

هيريجه

مغامرات مشيرة



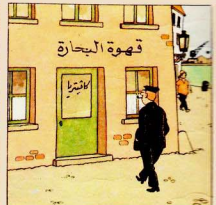
ثانثان

كنز القراصان الأحمر



ثان تان

كز القرصان الأحمر





كنز القرصان «راخام الأحمر» يتحدث الأوساط الجرية عن قرب إبحار سفينة الصيد غير، ويؤكد مندوبان الفض من هذه الرحلة هو البحث عن كنز قرصان اسمه «القرصان» لأفهام الأحمراء، وكان الكنز في مركب اسمه «الخرتيت» غرقت منذ زمن بعيد، وقد عرف الصحفي المشهور «تان تان» وصديقه «لابن هارديك» المكان الذي غرقت فيه «الخرتيت».



حسنًا! سأف معك وسأكتفي
ببصيف الكنز فقط ..
هذه هي بطاقتي !!



لقد علمت من الجريدة أنك في طريقك
لاكتشاف كنز القرصان "راخام
الأحمر"، فهل هذا صحيح ؟



أسيّد تان تان ؟
نعم - أنا !



انظرياً كابتن!



وهل .. هل هذا اسمك حقاً؟
فعلداً أيها الشاب!



!!!



شئٌ ظريف! هل يكفي أن تطبع
بطاقة باسم "راخام الأحمر"
لتصبح فعلداً القرصان "راخام"
؟ إن حيلتك مكشوفة!



راخام الأحمد

ألف لعنة!

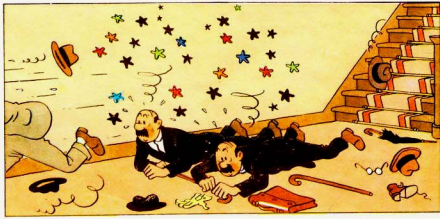
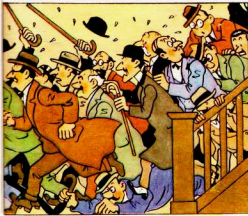


لا تصدقهم .. أنا سليل
راخام! بل أنا ... وهذه
شجرة العائلة!

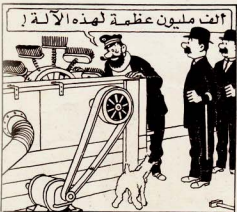
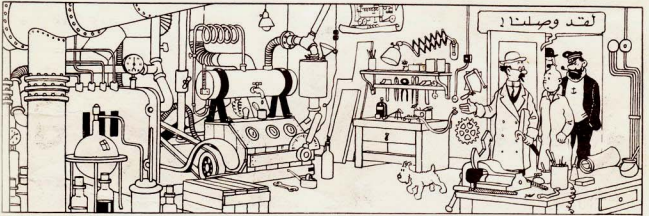
يا سيّد تان تان! إنّي أحتفظ بحقي
في الكنز، فأنا سليل القرصان راخام
الوحيد! عفو! أنا سليله!

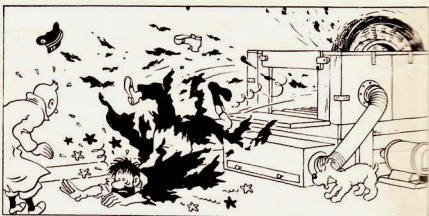
نه !!

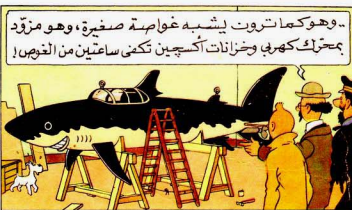
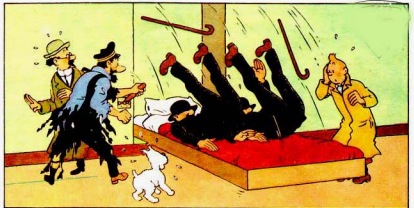
















أه!



هذه مرآة أخرمه ..
سأنتقل لأطمئن على نفسي!



لا شيء يا كابتن! كنت أنتظر
في مرآة مقعرة! وهذه مرآة
أخرى محدبة!
الحمد لله!



هذا فيقطع! .. ماذا حدث لي؟



عشرون جنينها!
موافق .. سترسل مت
ياخذها بعد الظهر ..
هيا بنا نيكاكابتن!

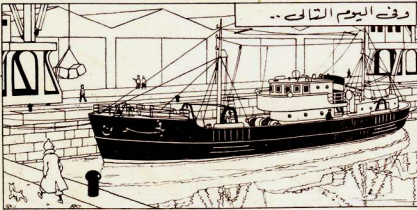


صدقني يا بني .. لا توجد كمنوز
مدفونة في أيامنا هذه ..

لنجد ملابس الغوص ..
كم بثمانها؟



هذا معناه سبع سنين نحس!
.. وخسون قرشاً ثمن المرأة!



وفي اليوم التالي ..



تذكر كلامي يا بنت !!
لنت تعثر على الكنز !!



حقاً! لا شك أنك تصرح !!
إني لا أمزح إطلاقاً !! أنا
لا أعتمد في الخرافات ..
وكن كسرمرآة قبل
السفر فأل سيئي!



سيئ جداً! إنني مصاب بنزلة
برد .. وقد فكرت جيداً ..
باختصار .. لنت أسافر !!

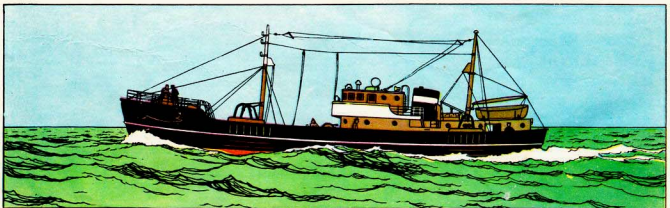
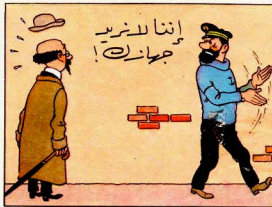
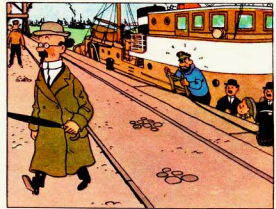


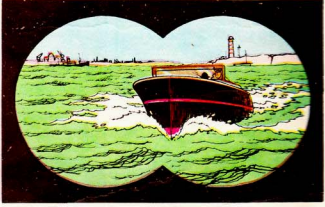
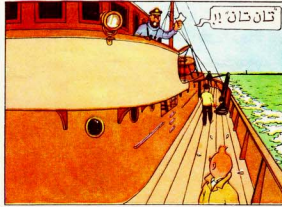
صباح الخير يا كابتن .. كيف الحال؟
الحال
سيئ!



وكثير زواها
عزيرجى الكابته ..
لقد فوجئت حالتك .. وارضعك
أن مريضك سيبه كسل بالكبد
ودجيب أنه تمتع تماماعة الحخور
بكل أنواعها : التبندء، الوليكي
الخ ...
كثير ايمان







سوف نرى .. يجب أن
نجد لكما غرفة الآن
على كلِّ هناك سريان
في مقدمة السفينة ..
ما زالكما؟
عظيم!



بكل تأكيد .. ولكن اطمئنوا! ...
فلت يصيبكما أى أذى مادمتما
معكما!

بل أكثر من ذلك تستطيعان
أن تظمئنا جدًّا!!



نعم! إنكم في خطر! لقد رأينا
"عصفور" مساء أمس
بالقرب من سفينتكما!
فربما يحاول الإضرار بكما!
فليحاول .. وسيندم!



لقد سرق مني "ميلو" الشقي
صندوقًا كاملًا من البسكويت!
غير معقول!

"ميلو"؟! ..



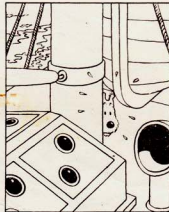
إنه أمر لا يطاق ماذا؟
يا كابتن!



يا "كابتن" يا "كابتن"!



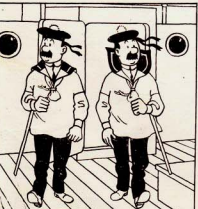
أنت ذهب هذا الشقي؟ اطمئن
سأمنعه من تكرار ذلك مرة
أخرى!
حسنًا!



"ميلو"!
"ميلو"!



نعم، "ميلو" لقد رأيته
توًّا بالقرب من المطبخ!
"ميلو" أين هو
هذا الشقي؟

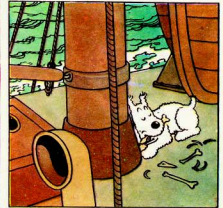


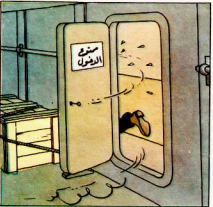
سنغير ثيابنا بسرعة، ونحافظ
بالبحارة حتى لا يكشف أمرنا
أحد .. فكرة رائعة!!

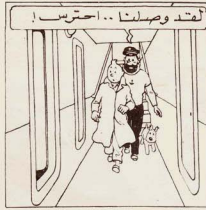
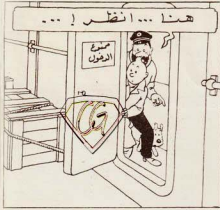


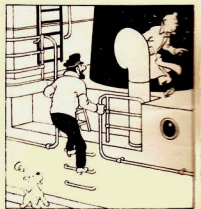
أذت عرفتنا في مقدمة السفينة؟
نعم! ف المقدمة!

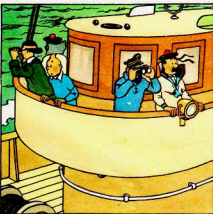
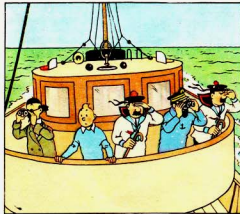
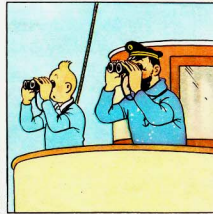
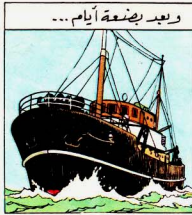






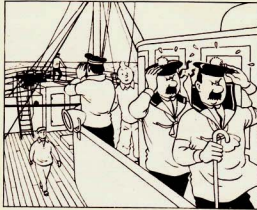








ألف مليون لئنة ! أيت
ذهبت تلك الجزيرة
اللعينة ؟



معنى هذا يا سادة .. أننا الآن
بعوجب حساباتكم في كنيسة
القديس بطرس في روما !



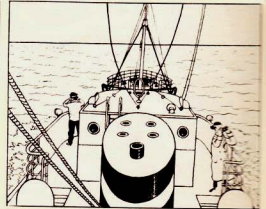
سنعرف بعد قليل .. سأحضر
فوراً جهاز تصديد الموقع !



بدأت أعتقد الآت أن
هادوك الأول "خدعنا !



نعم ! إنك
على حق !



كم نحن أغبياء يا كابتن !



وقد تخطينا هذه
المنطقة ، ولم نر
الجزيرة .. إنه
لأمر غامض حقاً !



بذلك تصبح الجزيرة
بيت خط العرض ٢٠°
شمالاً ، وخط الطول
٧٠° - وهذا هو موقعنا
بالصديد !



ها قد حدثت الموقع
والآت هيا بنا نجرى
الحسابات من جديد !



ألف لئنة ! ! إنك على حق !
كيف لم تفكر في ذلك من
قبل ! يجب أن نعود الآن
قليلاً ! إن الخلف ! !



طبعاً ! هل تظنني أحب على أساس خط
شبكة تحديدية ؟ !

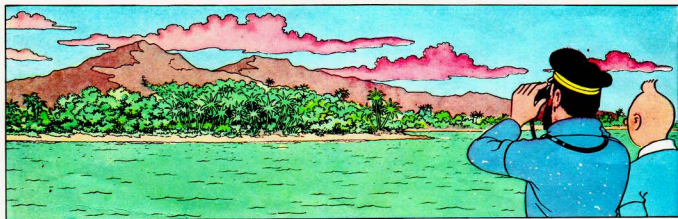
اصبر قليلاً .. لا بد أن هادوك
الأول قد أجرى حساباته على
أساس خط ، باريس ! أي شرق
خط "جرينتش"
بدرجتين !



ماذا تقصد بذلك ؟ !

إن خط الطول الذي
أجرى عليه حساباتك
هو خط "جرينتش" !







ترى ماذا اكتشفنا هناك؟ ..



يا سادة! إنها بقايا القارب النك وصل
به "هادونك الأول" إلى الجزيرة ..



هذا يثبت أن كنز القرصان
راسم الأحصر موجود بالفعل
في قاع البحر! لنرتدى الآن
أحذيتنا ولنبدأ المسير!!



هاد! هاد!!

إنه مملو .. لقد سبقنا
إلى الأمام!



أيت وجدت هذه العظمة؟
أرنا بسرعة المكان
الذي عثرت فيه عليها!



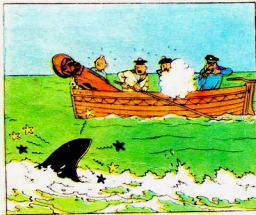
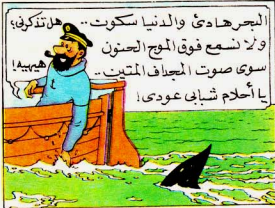


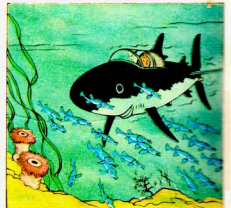
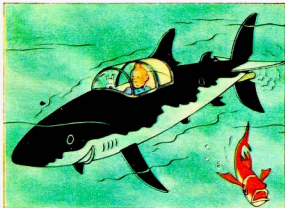
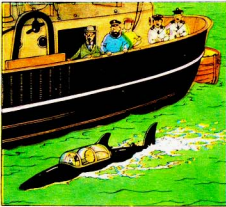


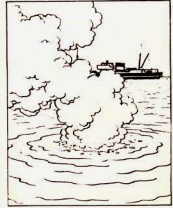
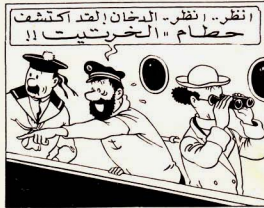
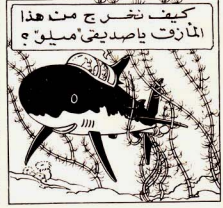
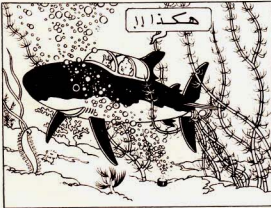
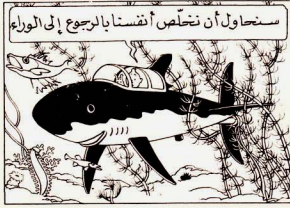


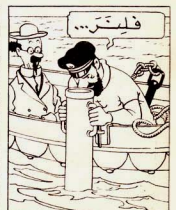
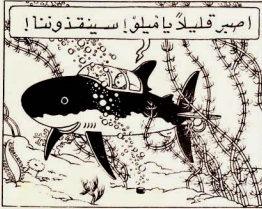


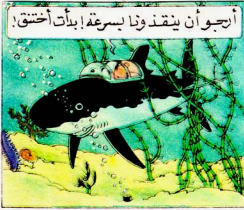








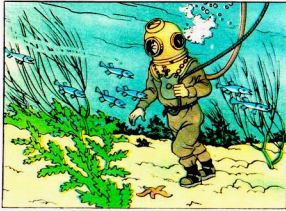




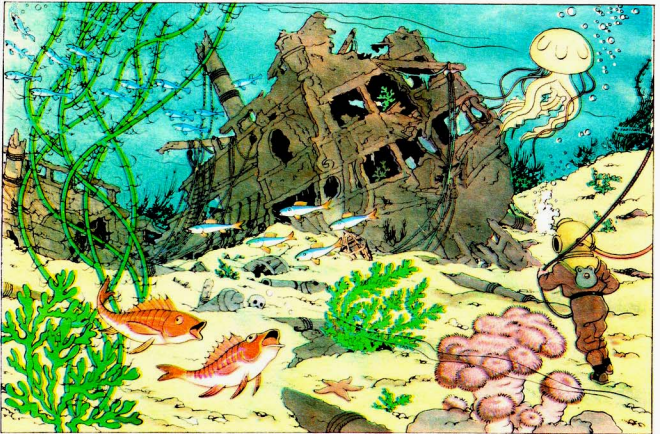








عظيم! لقد وصل إلى الشاطئ!



"أخيراً إلهي ذنبا
الخرتيتا!"

أيها الأغبياء
الكسالى .. ألفت
لعنة .. هيا أديروا
المضخة بسرعة!



ألفت لعنة! ماذا تفعلون؟ لماذا توقفتما عن
تشغيل مضخة الأكسجين إننا .. إننا نستريح! لقد تعبنا!



ماذا جرى؟ لمت توقفت
مضخة الأكسجين!



يا كابت! لا أفهم لماذا نزل تان تان
في حيث أن الخريت ليست هنا؟

نزل يمتط بعض الورود!

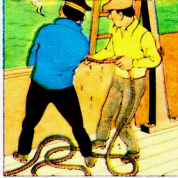


بدأ الهواء يعود ثانية؟
.. كدت أختنق!



ها هو ذا!

شدة .. شدة .. هيدا .. هوب!



شدة تان بالحبيل ..
يريد «تان تان» المبعود
لأنك أنه وحيد
شيئا!

القرود؟ ..
أيت هذه
القرود



وتكن لماذا قال لي إن
تان تان «ذهب»
ليحضر بعض القرود؟

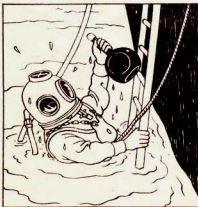


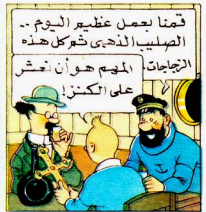
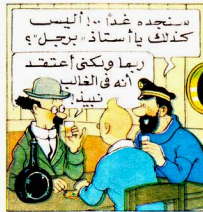
صليبا من الذهب مرتبعا بالأحجار
الكرمية ومعه سيف .. إنه صليب ثمين جدا!
بداية عظيمة! أليس كذلك؟

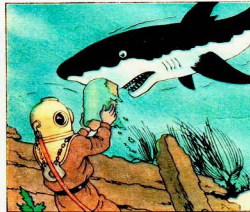
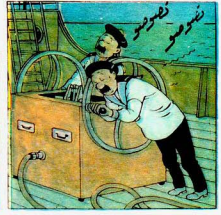


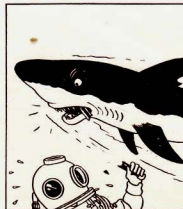
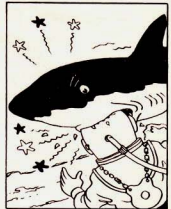
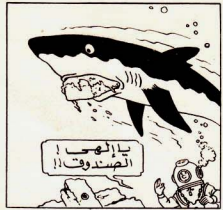
ماذا أحضرت معك؟

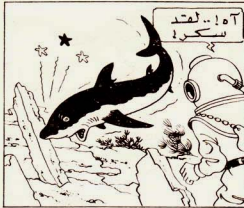


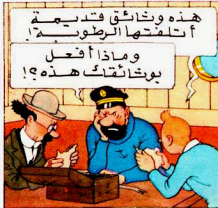














وأنت...
ماذا تفعل
هنا؟!



سيسببني بالجنون
هذا التمس!



هذه وثائق قديمة..
وثائق قديمة فعلاً!



آه لقد فهمت!



بأشغلتها بنفسى أيها الأحمق
لا طمئن على
زميلك!



ومضخة الهواء.. من الذى
يشتغلها؟!



إني.. إني أساعد زميلى على
الغوص.. لقد تعلمت
جيداً كيف تتم العملية!



أحذية
الغوص!!
لقد نسيتها!!



ألف
لعنة!
ما هذا؟



كنت أعرف أننا
لن نجد الكثير!
لا تباأس يا كاتن!



ماذا وجدت؟
لا شيء.. لا شيء
على الإطلاق مع
أننى يبحث جيداً
في كل حطام المركب!



كفى.. ألا تريد
أن.. تان تان
تدخرج من
الماء؟



ربعداً إسوعين...
لا تزال تشغل
المضخة كالعتاد!



إنه
صليب
فعلًا..



صليب؟ أيت رأيت
هذا الصليب؟
كلا.. إنى أتحدث
عن هذا الصليب!



قتلني.. ما هذا الصليب
الموجود هنا لك؟



عظيم جدًا!.. لقد
فهمت كل شيء!..

?



ألف لعنة إنه صليب فعلًا!
شيء غريب! كنت
أعتقد أنه صليب!



الإستاذ "رجل" عاش حق
يا "كابتن" يوجد فعلًا صليب
بأعلى ريوه في الجزيرة
صليب؟



لسرعة يا "كابتن" يجب أن
نعود إلى الجزيرة ومعنا الفؤوس



تعال نرفص ونغض معا..
تراللا لللا لللا لللا



أستاذ "رجل"..
لقد أنقذتنا
يا أستاذ "رجل"!



يا أستاذ "رجل".. إفت مدين لك بالشكر!
بالفقر..



هيا بنا جميعًا!
إلى القارب..
وليحضر كل منكم
جاروفًا!



أكثر تحت الصليب يا "كابتن"..
إن الوثيقة تقول: «وسلمع
صليب النسر».. هذا هو صليب
النسر! ألف لعنة إياك على حق!



أيها القرد.. أيها الغني

أهد
يا صديقين!



طبعاً.. طبعاً.. لا؟ لا تعتقد أنه صليب؟

إنه صليب



كلاً! أقول إننا وجدنا
الكثيب بفضلك...
ولكني متأكد أنه
صليب!!



شيء غريب! ما معنى هذه العلامات؟



إنه صليب النسيب سادة

ما رأيك؟ ألم أقل
لك إنه صليب!



ها هو ذا!!



هل تبحثون عن شيء؟



إلى العمل لها السادة
.. إلى العمل...
وسأ كافى من يعثر
على الكستر!



هذه نتيجة! لقد فعل
جداً مثل رئيس كروزو
فوضع علامة لكل يوم من أيام
الأسبوع.. وهذا يعرف
كم مرتب من وقت!



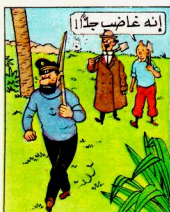
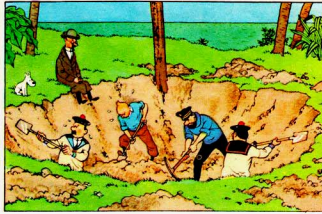
ألف لعنة!! اترك هذا
البيدول وساعدنا!

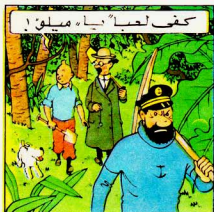
نعم.. نحو
الغريب دائماً!



!!!



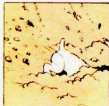




كفى لعباً يا «ميلو»!



أشكرك يا «ميلو»...
إنك لطيف جداً!



لا تطلق لسببه.. لقد
أحضره الكلب!!



"تيك"!!
"تاك"!!



أيت تيك وتاك؟
كنت أعتقد
أنهما خلفنا!



الكلاب غير سعيد...
هل هناك ما يضايقه؟



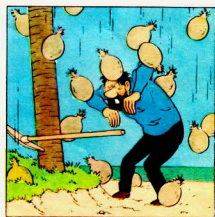
يجب أنت أصب غضبي
على أي شيء!



لقد ألفت لعنة! هذا لا يُحتمل!
أجداً...
أرجوت!



هل وقع من ماعا
الشجرة من ثمار؟





ماذا تفعلان هنا؟ .. نحن؛ إننا نردم الحفرة حتى لا يقع فيها أحد..

يخجل لك أنت أسعومها!!

أين ذهب «تان فان» نحو الغرب..

متى يأتيك يوم ١٥ ... لقد نعتبت جتاً ...

إلى المضخة مرة أخرى!

كما تريد... على أي حال لن تندم! سنحضر بعض بقايا المركب .. ومنها تمثال جميل يوضع في مقدمة السفينة!

دفع اليوم التالي..

أنت مُضَيَّرٌ إذت عابى مواصلة البحث؟..

لبضعة أيام .. نحن في يوم ٧ من الشهر، فإذا لم نجد شيئاً حتى يوم ١٥ فسنعود...

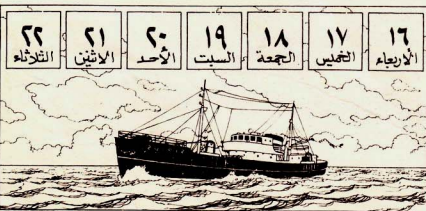
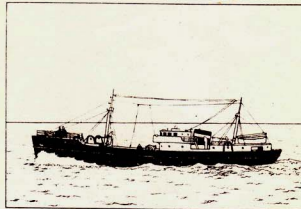
١٢ السبت

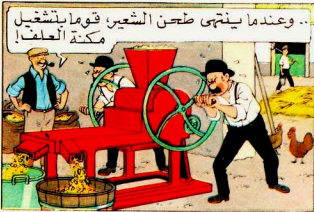
١١ الجمعة

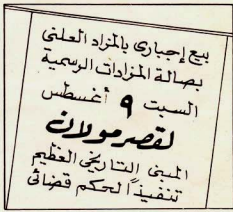
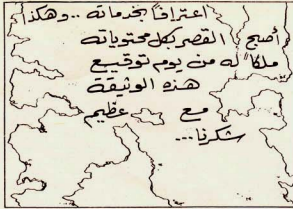
١٠ الخميس

لم أر الأستاذ تَرجِلَ اليوم هل هو مريض؟

لم يترك رجلاً عرفته منذ أربعة أيام!

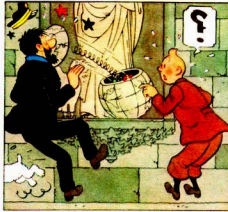
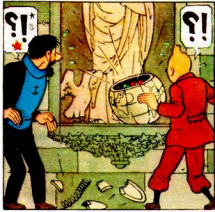




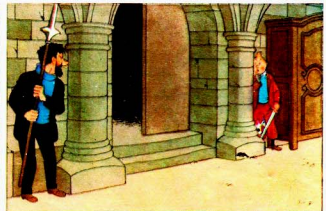








هنا موقع الجزيرة إكماء
في الوثائق.. هنا.. ييا إلهيا!
إن الجزيرة تفوصب!!



لا بدت هاروك..
يتشرف بدعوتكم لزيارة
المتحف الجري
حيث تعرض بقايا عظام السفينة
الخرتيت
بقرنولات

ما رأيكم أيها الأصدقاء؟ إن
البدية لاتهم.. فالعبرة بالنهاية!

هذا ما قلته دائماً
نحو الغرب!



ألف ألف لعنة.. أقول لك:
البدية لاتهم.. فالعبرة بالنهاية،
البدية لاتهم، فالعبرة بالنهاية!

بدون شك...



شكراً ولكن كنت أقول
إن مغامرنا انتهت
نهاية سعيدة!

كلّا!.. لم تكن بعيدة!



طبعاً.. ولكني أقول إن
العبرة بالنهاية...

نعم.. المتحف
عظيم للغاية!



وهذا يذكّرني بالمثل القائل:
البدية لاتهم، فالعبرة بالنهاية!



مجموعة مغامرات مثيرة

ناشئات

أحداث مفاجئة يتعرض لها « تان تان » الصحفي الشاب . تدفعه إلى طريق المخاطر والأهوال بين الطبيعة بكل ما فيها من غموض . . . بين الجبال تارة وفي الغابات تارة وفي أعماق البحار بين الأسماك المتوحشة والأسرار تارة أخرى . . . ولكنه يتخلص باستمرار من كل المآزق التي يتعرض لها بمهارة وذكاء . . . وهذه إحدى مغامراته .

ظهر من هذه المجموعة

- تان تان والمخالب الذهبية
- تان تان وسر « الحزيت »
- تان تان وكثر القرصان الأحمر
- تان تان في الجزيرة السوداء
- تان تان ومجوهرات بيانكا كاستافور
- زهرة اللوتس الزرقاء
- تان تان وعصابات شيكاغو
- تان تان والكرات السبع البلورية
- تان تان في معبد الشمس
- تان تان والبحيرة الغامضة
- تان تان وصلجان الملك أوتوكار
- تان تان في الرحلة ٧١٤ إلى سيدني
- النجم الغامض
- الأذن المكسورة
- تان تان في التبت
- تان تان والاختراع المدمر
- تان تان والبيكاروس

