

الْعَدْبُ الْمَلُوكِيُّ لِلْكَاثْرَيْنِ

# جول فيل في لوگ



جول فيل

حول العالم في ٨٠ يوماً



# حول العالم في ٨٠ يوماً

تأليف  
جول فيرن

ترجمة  
رضوى أبو شبيكة

مراجعة  
هبة نجيب مغربي



# حول العالم في ٨٠ يوماً

Around the World in 80 Days

Jules Verne

جول فيرن

الطبعة الأولى م ٢٠١٣

٢٠١٣/١٢٣٤٨

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره

وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٤٥ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

فيern, جول.

حول العالم في ٨٠ يوماً/تأليف جول فيرن.

تمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٣٢٥ ٢

١- القصص الإنجليزية

أ- العنوان

٨٢٣

رسم الغلاف: إيمان إبراهيم، تصميم الغلاف: إيهاب سالم.

يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية،  
ويشمل ذلك التصوير الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو أقراص مضغوطة أو استخدام أية وسيلة  
نشر أخرى، بما في ذلك حفظ المعلومات واسترجاعها، دون إذن خطى من الناشر.

Arabic Language Translation Copyright © 2013 Hindawi  
Foundation for Education and Culture.

Around the World in 80 Days

All rights reserved.

## المحتويات

- |    |  |
|----|--|
| ٧  | ١- فيلياس فوج يَعْثُرُ عَلَى خَادِمٍ جَدِيدٍ   |
| ١١ | ٢- فيلياس فوج يَقُولُ شَيْئاً قَدْ يَنْدُمُ عَلَيْهِ   |
| ١٥ | ٣- فيلياس فوج يَصِدُّمُ خَادِمَهُ الْجَدِيدَ   |
| ١٧ | ٤- التَّعْرُفُ إِلَى الْمُحَقَّقِ فِيكِس   |
| ٢٣ | ٥- فيلياس فوج يُسَافِرُ عَبْرَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ وَالْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ               |
| ٢٧ | ٦- فيلياس فوج عَلَى ظَهْرِ فِيلِ   |
| ٣١ | ٧- مُغَامِرَةُ فيلياس فوج وباسبارتو والسيِّر فرانسيس   |
| ٣٥ | ٨- رِحْلَةُ عَبْرِ نَهْرِ الجانج   |
| ٣٧ | ٩- فيلياس فوج يُنْفِقُ مَبَالِغَ طَائِلَةً   |
| ٤١ | ١٠- الرِّحْلَةُ مِنَ الْهِنْدِ إِلَى هونج كونج   |
| ٤٧ | ١١- باسبارتو يُبَالِغُ فِي الْإِهْتِمَامِ لِأَمْرِ فيلياس فوج ... وَعَاقِبَةُ ذَلِكَ         |
| ٥٥ | ١٢- باسبارتو يُوَاصِلُ الرِّحْلَةَ وَجِيداً، وَيَنْضَمُ لِفَرِيقِ «لونج نوزز»                |
| ٦١ | ١٣- السَّيِّدُ فوج وَفَرِيقُهُ يَعْبُرُونَ الْمُحِيطَ الْهَادِيَّ                            |
| ٦٧ | ١٤- فيلياس وباسبارتو يُواجِهَانِ خَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ عَلَى السُّكِّ الْحَدِيدِيَّةِ |
| ٧٥ | ١٥- فيلياس فوج يَجِدُ طَرِيقَهُ إِلَى ليفربول  |
| ٧٩ | ١٦- خَسَارَةُ الرِّهَانِ!  |
| ٨٣ | ١٧- الْفَوْزُ بِالرِّهَانِ!  |



## الفصل الأول

# فيلياس فوج يُعثِّرُ عَلَى خَادِمِ جَدِيدٍ

كَانَ السَّيِّدُ فِيلِيَّاسُ فُوجَ يَعْيِشُ فِي ٧ شَارِعِ سَافِيلِ رو، بِلَندَنَ فِي إِنْجِلْتَرَا. وَمُنْدُ أَمَدِ بَعِيدٍ، كَانَ شَاعِرٌ مَشْهُورٌ يَقْطُنُ فِي ذَلِكَ الْمَنْزِلِ، وَقَالَ الْبَعْضُ إِنَّ فِيلِيَّاسَ يُشْبِهُ الشَّاعِرَ، لَكِنْ لَمْ تَكُنْ تَجْمِعُهُمَا صِلَةُ قِرَابَةٍ. وَكَانَ فِيلِيَّاسَ رَجُلًا طَوِيلَ الْقَامَةِ أَسْوَدَ الشَّعْرِ تَرْتِيسُ الْجِدِيدَةِ عَلَى مَلَامِحِهِ، وَقَدْ بَلَغَ الْأَرْبَعينَ مِنَ الْعُمُرِ فِي آخِرِ عِيْدِ مِيلَادِهِ، وَبَدَأَ الشَّيْبُ يَخْطُ شَعْرَ رَأْسِهِ وَلَحْيَتِهِ. وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَعْرِفُ عَنْ فِيلِيَّاسِ فُوجَ أَيِّ شَيْءٍ سِوَى مَلَامِحِهِ، وَأَنَّهُ كَانَ ثَرِيًّا.

عَاشَ فِيلِيَّاسُ وَحْدَهُ فِي الْمَنْزِلِ الْمُوْجُودِ فِي شَارِعِ سَافِيلِ رو وَمَعْهُ خَادِمُهُ. وَإِنَّا لَمْ يَكُنْ فِيلِيَّاسَ مَوْجُودًا بِالْمَنْزِلِ، فَإِنَّهُ عَادَةً مَا يَكُونُ مَوْجُودًا فِي نَادِي «رِيفُورِمِ كِلُوب»؛ إِذْ كَانَ ذَلِكَ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي اعْتَادَ أَنْ يَتَنَاهَلَ فِيهِ مُعْظَمَ وَجَبَاتِهِ. وَمَعَ تَعْيُّبِ سَيِّدِ الْمَنْزِلِ لِوَقْتِ طَوِيلٍ مِنِ النَّهَارِ، لَمْ يَكُنْ لَدَيِ الْخَادِمِ قَائِمَةً طَوِيلَةً مِنَ الْمَهَامُ الْيَوْمَيَّةِ، غَيْرَ أَنَّ قَائِمَةَ الْمَهَامُ الْقَصِيرَةِ كَانَتْ شَدِيدَةَ الْأَهْمِيَّةِ.

كَانَ فِيلِيَّاسُ فُوجَ شَدِيدَ الْإِعْتِنَاءِ بِالْكَيْفَيَّةِ الَّتِي يُرِيدُ بِهَا تَنْفِيذَ الْأُمُورِ؛ إِذْ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ عَلَى نَحْوِ شَدِيدِ الدُّقَةِ. فِي الْوَاقِعِ، فِي ذَلِكَ الصَّبَاحِ طَرَدَ فِيلِيَّاسَ خَادِمَهُ جِيمِسَ فُورِسِت؛ لِأَنَّهُ أَحْضَرَ لَهُ مَاءَ حِلَاقَةً أَبْرَدَ دَرَجَتَيْنِ عَمَّا يُفَرَّضُ!

كَانَ فِيلِيَّاسَ جَالِسًا عَلَى أَرِيكَةٍ فِي غُرْفَةِ مَعِيشَتِهِ، مُنْتَظِرًا وُصُولِ خَادِمِهِ الْجَدِيدِ. وَفِي أَحَدِ أَرْكَانِ الْغُرْفَةِ، كَانَتْ هُنَاكَ سَاعَةً حَائِطٍ عَرِيبَةً، يَظْهُرُ بِهَا السَّاعَاتُ وَالدَّقَائِقُ وَالثُّوَانِيَّاتُ وَالآيَامُ وَالأشْهُرُ وَالسَّنَوَاتُ، وَكَانَ فِيلِيَّاسَ يَضْبِطُ حَيَاتَهُ عَلَى عَقَارِبِ تِلْكَ السَّاعَةِ، وَكَانَ تَحْرُكُ عَقَارِبِ السَّاعَةِ جَمِيعَهَا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مَشْهُدًا رَائِعًا.

كانت عقارب الساعة تشير إلى الخامسة عشرة والنصف إلا بضعة دقائق فقط، وكان فيلياس في سبيله لمعادرة المنزل متوجهًا إلى نادي «ريفورم كلوب» في تمام الخامسة عشرة والنصف. وفي ذلك الوقت، طرق جيمس باب الغرفة ثم دخل، وكان قد انتهى لتوه من حزم أمتعته، وكان في طريقه إلى خارج المنزل.

قال جيمس: «الخامس الجديد يا سيدتي». ثم استدار وغادر الغرفة مسرعًا. تقدم شاب يقرب عمره من الثلاثين وانحنى قائلاً: «اسمي جان باسبارتو». سأله فيلياس: «كم الساعة الآن؟»

أخرج باسبارتو ساعة جيده ونظر فيها بإمعان وقال: «الخامسة عشرة وأثنان وعشرون دقيقة يا سيدتي».

رد فيلياس: «إن ساعتك متأخرة».

- «عذرًا يا سيدتي، لكن ذلك مستحيل».

كرر فيلياس: «إن ساعتك متأخرة أربع دقائق. حسناً، بدءاً من هذه اللحظة: الخامسة عشرة وست وعشرين دقيقة من يوم الأربعاء الموافق الثاني من أكتوبر لعام ١٨٦٧، أنت الآن خادمي».

ومجرد الانتهاء من هذه العبارة، هب فيلياس فوج واقفا على قدميه، ثم ارتد قبعته وغادر المنزل.

تردد صوت إغلاق الباب في الردّهات الخامسة، وحينئذ همس باسبارتو لنفسه: «يا إلهي! قد رأيت أشخاصًا في «متحف شمع مدام تيسو» أكثر حيوية من سيدتي الجديد!» كان باسبارتو يبحث عن المكان الأمثل ليعمل فيه مذكرة عن غادر باريس قبل خمس سنوات، وعندما علم أن فيلياس فوج يبحث عن خادم جديد، اغتنم الفرصة على الفور ليعمل لديه. كان يعلم أن السيد فوج رجل شديد التنظيم ويحب تنفيذ كل شيء على نحو معين، وكان باسبارتو يبحث عن نظام عمل جيد وثابت. وفي حقيقة الأمر، كان ما أراده باسبارتو قبل أي شيء آخر هو حياة منتظمة.

وبينما كان باسبارتو يخرج من الغرفة ومنها إلى الرواق، فكر فيما حدث قبل وقت قصير. كان من الصعب التنبؤ كيف ستسيّر الأمور بينه وبين السيد فوج من خلال هذا

اللقاء القصير، وتساءل باسبارتو: «هل سأتمكن من أداء هذه الوظيفة على النحو الذي يرجوه؟»

بدأ باسبارتو في استكشاف المنزل استكشافاً تاماً، فوجده متزلاً شديداً النظافة، حتى إنه كان يلمع، وكان كل شيء في مكانه. وبينما كان ينظر حوله في الطابق الثاني، وجده غرفة نومه، ووجد بها أجراساً كهربائية وأنابيب تaxter طلب لتساعده على البقاء متصلاً بالطوابق السفلية، كما كانت هناك ساعة كهربائية فوق رف المستود، وكانت شديدة الشبه بالساعة الموجودة في غرفة معيشة السيد فوج، بل وكانت تظهر التوقيت نفسه.

قال باسبارتو: «سيكون ذلك مجيداً! سيكون مجيداً!»

ثم ألقى نظرة حاطفة على الساعة، ولاحظ أن قطعة من الورق معلقة على الحائط، وكانت جدولًا يمهّمه الروتينية جميعها.

فكّر باسبارتو: «عظيم! يُمكّنني الآن أن أتعلّم النظام المعتاد أيضاً. كاناليوم بالكامل منظماً؛ إذ يُستيقظ السيد فوج في تمام الثامنة صباحاً، ويجب أن يُحضر له طعام الإفطار بعد ثلاثة وعشرين دقيقة بالضبط من ذلك، وفي الساعة التاسعة وسبعين وثلاثين دقيقة يجب أن يحلق ذقنه. هكذا عرف باسبارتو ما يجب أن يفعله في كل لحظة من لحظات اليوم؛ فقد كان هناك في الحقيقة نظام لكل شيء، حتى ملابس السيد فوج وأحديته كانت مُرقمّة وفق الوقت الذي يرتديها فيه، صيفاً كان أم حريفاً. بعد أن انتهى باسبارتو من رؤية كل كبيرة وصغيرة في المنزل، قال بصوت مرتفع: «ستسير الأمور بيني وبين السيد فوج على خير ما يرام، هذا ما كنت أريده بالضبط».



## الفصل الثاني

# فيلياس فوق يقول شيئاً قد يندم عليه

غادرَ فيلياس فوق منزله وقطعَ الْخَمْسِيَّةَ وَخَمْسِ وَسَبْعِينَ خُطْوَةً الَّتِي تَقْصِلُهُ عَنْ «ريفورم كروب»، وَتَوَجَّهَ مُبَاشِرًا إِلَى غُرْفَةِ الطَّعَامِ وَجَلَسَ عَلَى طَاولَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، وَخَارَجَ غُرْفَةِ الطَّعَامِ مُبَاشِرًا، كَانَتْ هُنَاكَ حِدِيقَةٌ يُحِبُّ النَّظَرُ إِلَيْهَا. أَحْضَرَ النَّاهِلُ الْمُعْتَادَ لِفيلياس عَدَاءَهُ الْمُعْتَادَ، الَّذِي انتَهَى مِنْهُ فيلياس – كَالْعَادَةِ – فِي تَمَامِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعينَ دَقِيقَةً.

انتَقَلَ فيلياس بَعْدَ الْغَدَاءِ إِلَى الْقَاعَةِ الْكُبُرَى لِقِرَاءَةِ الصُّحُفِ، حَيْثُ أَمْضَى مُعْظَمَ النَّهَارَ هُنَاكَ، ثُمَّ عَادَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى غُرْفَةِ الطَّعَامِ لِتَنَاؤِلِ الْعَشَاءِ، وَبَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ تَنَاؤِلِ الطَّعَامِ، جَلَسَ فِي غُرْفَةِ الْقِرَاءَةِ مَعَ بَعْضِ أَعْصَاءِ النَّادِي. فِي الْعَاشرَةِ وَسِتَّ دَقَائِقَ، بدأَ لِعَبُ الْوَرَقِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.

وَكَانَ مِنْ ضِمْنِ أَصْدِقَاءِ فيلياس، الْمُهَنْدِسُ أَنْدرو سْتِيُوارْتْ وَمَالِكُ الْأَرَاضِي تُوماس فلاناجان، وَكَانَ جون سولييفان وَصَمْوَئِيل فولنتين مَوْجُودِينَ هُنَاكَ أَيْضًا، وَكَانَا مِنْ مَالِكِي الصُّحُفِ، وَأَخِيرًا كَانَ هُنَاكَ رالف جوشير كَذَلِكَ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي بَنْكِ إِنْجِلْتَرَا. كَانَ الْجَمِيعُ يُرِيدُ مَعْرِفَةَ الْمَزِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ السَّرِقَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِي الْمَصْرِفِ مُنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فَقَطْ؛ إِذْ إِنَّ اللَّصَ قَدْ لَازَ بِالْفِرَارِ وَبِحُوزَتِهِ مَا قِيمَتُهُ خَمْسَةُ وَخَمْسُونَ أَلْفَ جُيَّهٍ اسِّتِرِلِينِيٌّ، وَكَانَ هَذَا الْخَبْرُ يَمْلأُ جَمِيعَ الصُّحُفِ.

سَأَلَ جون سولييفان: «هَلَّا بَدَأْنَا أَيْهَا السَّادَةُ؟ فَإِنَّنِي أَنْطَلَعَ إِلَى مُبَارَاتِنَا فِي لُعْبَةِ بَرِيدِجِ».«

ثم ناقشوا مَنْ سَيُوزِعُ الورقَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ بَدَأُوا اللَّعْبَ. وَبَيْنَمَا اسْتَغْرَقَ الْجَمِيعُ فِي اللَّعْبِ، سَأَلَ توماس فلانagan: «مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ السَّرِقةِ يَا رالف؟»  
قَاطَعَهُ أندرو ستيفارت: «سَيَخْسِرُ الْبَيْنُوكُ هَذِهِ النُّقُودَ بِلَا شَكَ!»  
فَأَجَابَ رالف: «عَلَى الْعُكْسِ، أَعْقَدْنَا أَنَّنَا سَنَتَمَكِّنُ مِنْ إِلْقاءِ الْقَبْضِ عَلَى ذَلِكَ الْلَّصِ! لَقَدْ أَرْسَلْنَا مُحَقَّقِينَ إِلَى جَمِيعِ أَرْجَاءِ الْبِلَادِ وَإِلَى جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، وَلَنْ يُقْلِتَ مِنْ أَيْدِينَا.»

سَأَلَ أندرو: «إِذْنُ، هُلْ تَعْرِفُونَ مُوَاصِفَاتِهِ؟»  
أَجَابَ رالف: «إِنَّهُ لَيْسَ لِصًا عَادِيًّا بِالْتَّاكِيدِ.»  
ضَحِكَ أندرو وَقَالَ: «لَقَدْ هَرَبَ بِقَدْرٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمَالِ! مَاذَا تَعْنِي بِأَنَّهُ لَيْسَ لِصًا عَادِيًّا؟»

أَجَابَ رالف: «إِنَّهُ مِنَ النُّبَلَاءِ. عَلَى الْأَقْلَلِ هَذَا مَا تَقُولُهُ الصُّحْفُ.  
وَأَخْبَرُهُمْ رالف أَنَّ عَدَدًا مِنَ الْأَشْخَاصِ كَانُوا قَدْ رَأَوْا رَجُلًا مُهَنْدِمًا مِنَ النُّبَلَاءِ فِي الْغُرْفَةِ نَفْسَهَا الَّتِي اخْتَفَتْ مِنْهَا الْأَمْوَالُ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ نَفْسِهِ الَّذِي سُرِقَتْ فِيهِ النُّقُودُ. وَكَانَتِ الشُّرْطَةُ عَلَى قَنَاعَةٍ بِأَنَّ هَذَا الرَّجُلُ هُوَ الَّذِي ارْتَكَبَ الْجَرِيمَةَ؛ حَيْثُ إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ شَخْصٌ آخَرُ قَدْ شُوهدَ فِي الْغُرْفَةِ. وَأَضَافَ رالف أَنَّ الْبَيْنُوكُ قَدْ عَرَضَ مُكَافَأَةً لِلْمُحَقِّقِ الَّذِي يَتَمَكَّنُ مِنَ الْقَبْضِ عَلَى الْلَّصِ، وَكَانَتْ مُكَافَأَةً مُجْزِيَّةً قُدْرَهَا أَلْفًا جُنْيَهٍ اسْتِرْلِينِيٌّ!»

سَأَلَ أندرو: «إِلَى أَيْنَ تَعْتَقِدُ أَنَّهُ سَيَذْهَبُ إِذْن، إِذَا كَانَ لَدُوكُمْ رِجَالٍ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ؟»

قالَ توماس: «أُوه! إِنَّ الْعَالَمَ كَبِيرٌ بِمَا يَسْسِعُ لِاحْتِيَاءِ شَخْصٍ يَمْتَنَعُ بِالْدَّكَاءِ.»  
ردَ فيلياس - بَيْنَمَا كَانَ يُوزِعُ الورقَ حَوْلَ الطَّاولةِ: «لَقَدْ كَانَ كَذَلِكَ.»  
سَأَلَ أندرو: «مَاذَا تَعْنِي؟ هَلْ أَصْبَحَ الْعَالَمُ أَصْغَرَ؟»

قالَ رالف: «بِالْطَّبِيعِ! إِنِّي أَتَفَقُ مَعَ فيلياس؛ إِذَا يَسْتَطِيعُ الْمَرءُ السَّفَرَ أَسْرَعَ هَذِهِ الْأَيَّامَ، وَلِهَذَا السَّبَبِ تَحْدِيدًا سَوْفَ نَتَمَكَّنُ مِنْ إِلْقاءِ الْقَبْضِ عَلَى الْلَّصِ، حَيْثُ سَنَظُلُ مُتَقدِّمِينَ عَلَيْهِ بِخُطْوَةٍ مِنْ خَلَالِ وَاضِعِ مُحَقَّقِينَ فِي أَيِّ رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْعَالَمِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَخْتَبِي فِيهِ.»

فيلياس فوج يُقُولُ شَيْئًا قَدْ يَنْدُمُ عَلَيْهِ

قالَ أندرُو: «أَهَا! لَكُنْ قَدْ تَكُونُ هَذِهِ هِيَ الْوَسِيلَةُ عَيْنَهَا الَّتِي يَهْرُبُ بِهَا الْلُّصُّ».»

قالَ رالف: «رُبَّما، وَلَكِنَّ هَذَا لَا يُغَيِّرُ حَقِيقَةً أَنَّ الْمَرْأَةَ يُمْكِنُهُ الَّتِي أَنَّ يُسَافِرَ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ.»

قَاطَعَهُ فيلياس: «فِي الْوَاقِعِ، فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا فَقَطْ.»

قالَ جون: «إِنَّ فيلياس مُحْقِقٌ، تَقُولُ الْجَرِيدَةُ إِنَّ السَّفَرَ حَوْلَ الْعَالَمِ الْآنَ يَسْتَغْرِقُ ثَمَانِينَ يَوْمًا فَقَطْ بَعْدَ أَنْ اكْتَمَلَ خَطُّ السُّكُكِ الْحَدِيدِيَّةِ الضَّخْمُ فِي الْهَنْدُ.» وَفَتَحَ الْجَرِيدَةَ لِيُرِيهَا لِأَصْدِيقَاهُ مُضِيَّفًا: «انْظُرُوا هُنَّا، إِنَّهَا تَرْسُمُ الرِّحْلَةَ كَامِلَةً بِالْتَّفَصِيلِ.» أَحَدَ كُلُّ مِنْهُمْ دَوْرُهُ فِي النَّظَرِ إِلَى الصَّحِيقَةِ حَيْثُ كَانَ هُنَاكَ وَصْفٌ بِالْأَيْضِنِ وَالْأَسْوَدِ يُوضُّحُ كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمَرْأَةِ السَّفَرُ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا.

قالَ رالف: «حَتَّىٰ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ، ذَلِكَ لَمْ يَضْعِفْ فِي الْاعْتِبَارِ الطَّقْسِ السَّيِّئِ أَوِ الْحَوَادِثِ أَوِ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْأُخْرَىِ الَّتِي قَدْ تُفْقِدُ الْمَرْأَةَ طَرِيقَهُ.»

قالَ فيلياس: «كُلُّ ذَلِكَ وُضْعٌ فِي الْاعْتِبَارِ.»

جادَلَ رالف: «مَاذَا عَنِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تَحْدُثُ بِالسُّكُوكِ الْحَدِيدِيَّةِ أَوْ فِقدَانِ الطَّرِيقِ؟»

قالَ فيلياس: «ذَلِكَ وُضْعٌ فِي الْاعْتِبَارِ أَيْضًا؛ فَالْجَرِيدَةُ وَضَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْاعْتِبَارِ، كُلُّ شَيْءٍ مُحْتَمَلٌ أَنْ يَسُوءَ، وَكُلُّ تَأْخِيرٍ مُحْتَمَلٌ أَنْ يَحْدُثَ. يَحْتَاجُ السَّفَرُ حَوْلَ الْعَالَمِ لِثَمَانِينَ يَوْمًا فَقَطْ.» وَوَضَعَ أُورَاقَهُ عَلَى الطَّاولةِ وَأَكْلَمَ: «وَرَقَتَانِ رَابِحَتَانِ! لَقَدْ رَبَحْتُ هَذِهِ الْجَوْلَةَ!»

جَمَعَ أَندرُو أُورَاقَ اللَّعِبِ وَخَلَطَهَا وَوَزَعَهَا وَقَالَ: «رُبَّما تَكُونُ عَلَى حُقُّ، وَلَكِنِّي مَا زِلْتُ لَا أَصِدِّقُ أَنَّ هَذَا مُمْكِنٌ يَا فيلياس.»

أَجَابَ فيلياس: «أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ مُمْكِنٌ.»

ابْتَسَمَ أَندرُو وَقَالَ: «لَوْ كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ، فَمَا رَأَيْتَ أَنْ تَتَرَاهَنَ؟ أَرَاهُنْ بِأَرْبَعَةِ الْآفِ جُنَاحِيَّةِ اسْتَرْلِينِيَّ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ السَّفَرُ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا فَقَطْ.»

أَصَرَّ فيلياس: «إِنَّهُ مُمْكِنٌ جِدًّا.»

قالَ أَندرُو: «إِذْنَ لِمَ لَا تَقُولُ بِذَلِكَ؟!»

أَجَابَ فيلياس: «تَرُوقِنِي هَذِهِ الْفَكْرَةُ كَثِيرًا، وَسَارِيكَ بِنَفْسِي أَنَّنِي أَسْتَطِيعُ السَّفَرَ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا فَقَطْ.»

سأَلَ أَنْدِرُو: «إِذْنَ فَأَنْتَ تَقْبِلُ رِهَانِي؟»

ابْتَسَمَ فِيلِيَاْسَ وَقَالَ: «بِالْطَّبِيعِ، كَمَا أَنَّ لَدَيَ عِشْرِينَ الْفَ جُنْبِهِ اسْتِرْلِينِيٌّ فِي الْبَلْكِ أَنَّ مُسْتَعِدٌ أَنْ أَرَاهُنَ بِهَا.»

قَالَ صَمْوِئِيلُ: «تَوَقَّفَا، هَلْ أَنْتُمَا حَادَانِ؟»

صَاحَ أَنْدِرُو: «أَنَا جَادُ!»

وَقَالَ فِيلِيَاْسُ: «وَأَنَا كَذَلِكَ!»

فَقَالَ تُومَاسُ: «جَيِّدٌ جِدًا، نَحْنُ جَمِيعًا هُنَا لِنَشْهَدَ أَنَّ فِيلِيَاْسَ فُوجَ سِيُّخَاوِلُ أَنَّ يَرْبَحَ رِهَانَهُ مَعَ أَنْدِرُو سْتِيُوارْتَ بِالسَّفَرِ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا.»

قَالَ فِيلِيَاْسُ: «صَحِيحٌ! سَوْفَ أَقُوْمُ بِجَوْلَةِ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا أَوْ أَقْلَى.»

قَالَ الْخَمْسَةُ رِجَالٍ مَعًا: «جَيِّدٌ جِدًا!»

قَالَ فِيلِيَاْسُ: «جَيِّدٌ جِدًا! هُنَاكَ قِطَارٌ سِيُغَارِرُ اللَّيْلَةَ إِلَى مَدِينَةِ دُوفِرِ فِي الثَّامِنَةِ وَحَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً، سَأَكُونُ عَلَى مَنْتِهِ.»

سَأَلَهُ أَنْدِرُو: «مَسَاءُ الْيَوْمِ؟»

أَجَابَ فِيلِيَاْسُ: «نَعَمْ، مَسَاءُ الْيَوْمِ.» وَأَخْرَجَ رُوزْنَامَةً تَقْوِيمَ صَغِيرَةً مِنْ جَيْبِهِ، وَنَظَرَ فِيهَا بِتَمْعِنٍ قَائِلًا: «الْيَوْمُ الْأَرْبِعَاءُ الْمُوَافِقُ ٢ أَكْتُوبَر، وَسَوْفَ أُعُودُ إِلَى هَذِهِ الْغُرْفَةِ فِي تَمَامِ الثَّامِنَةِ وَحَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً مِنْ مَسَاءِ يَوْمِ السَّبْتِ الْمُوَافِقِ ٢١ مِنْ دِيَسْمَبِرِ، وَإِلَّا فَسَتَكُونُ أَمْوَالِي مِلْكًا لَكَ.

وَكَعَادَةِ النُّبْلَاءِ، وَقَعَ الرِّجَالُ وَرَقَةً تُتْبِتُ الرِّهَانَ، وَحَافَظَ فِيلِيَاْسَ عَلَى هُدوِئِهِ بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ كَانَ لِتَوَهُ قَدْ رَاهَنَ بِنَصْفِ ثَرْوَتِهِ، ثُمَّ التَّقَطَ نَفَسًا عَمِيقًا وَقَالَ: «أَيُّهَا السَّادُهُ، لِتُلْعَبْ جَوْلَةً أَخِيرَةً مِنَ الْوَرَقِ قَبْلَ رَحِيلِي.»

### الفصل الثالث

## فِيلِيَاْسْ فَوْجِ يَصِدِّمُ خَادِمَهُ الْجَدِيدَ

غَادَرَ فِيلِيَاْسْ فَوْجِ نَادِيَ «رِيفُورْمْ كِلُوب» فِي تَمَامِ السَّابِعَةِ وَخَمْسٍ وَعَشْرِينَ دَقِيقَةً، وَعِنْدَمَا فَتَحَ بَابَ مَنْزِلِهِ، نَادَى عَلَى خَادِمِهِ الْجَدِيدِ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: «بَاسِبَارْتُو!» وَعِنْدَمَا لَمْ يَتَلَقَّ جَوَابًا، صَاحَ مَرَّةً أُخْرَى: «بَاسِبَارْتُو!»

صَاحَ فِيلِيَاْسْ مُجَدَّدًا: «بَاسِبَارْتُو!» وَظَاهِرًا بَاسِبَارْتُو عَلَى عَتَبَةِ بَابِ غُرْفَةِ النُّومِ، فَقَالَ فِيلِيَاْسْ: «لَقَدْ نَادَيْتُكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ..»

أَجَابَ الْخَادِمُ: «وَلَكِنَّ مُنْتَصَفَ اللَّيْلِ لَمْ يَحْنَ بَعْدُ، يَا سَيِّدِي..»

قَالَ فِيلِيَاْسْ: «أَعْلَمُ، وَلَكِنَّنَا سُنْغَادِرُ إِلَى دُوْفِرِ فِي خَلَالِ عَشْرِ دَقَائِقِ..»

كَسَا وَجْهَ بَاسِبَارْتُو ابْتِسَامَةً حَائِرَةً وَقَالَ: «هَلْ سَيِغَادِرُ سَيِّدِي فِي رِحْلَةٍ؟»

أَجَابَ فِيلِيَاْسْ: «نَعَمْ، سَنَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ..» ثُمَّ تَوَقَّفَ لِوَهْلَةٍ وَاسْتَطَرَدَ:

«وَعَلِيَّنَا الْعُودَةُ فِي غُضُونِ ثَمَانِينَ يَوْمًا..» اتَّسَعَتْ عَيْنَا بَاسِبَارْتُو مِنْ هَوْلِ الْمُفَاجَأَةِ، ثُمَّ رَفَعَ حَاجِبِيَّهُ وَأَمْسَكَ يَدِيهِ فِي ذُهُولٍ.

ثُمَّ قَالَ مِنْ هَوْلِ الصَّدَمَةِ: «جَوْلَةٌ حَوْلَ الْعَالَمِ؟»

كَرَرَ فِيلِيَاْسْ: «فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا، وَلَيْسَ لَدِيَّنَا دَقِيقَةٌ لِنُضِيعُهَا..»

قَالَ بَاسِبَارْتُو: «وَلَكِنَّهُنَا لَيْسَ بِوَقْتٍ كَافِ لِحَزْمِ صُنْدُوقِ أَمْتَعَتَكَ يَا سَيِّدِي..»

- «لَنْ نَاخُذَ صَنَادِيقَ الْأَمْتَعَةِ، فَقَطْ حَقَائِبَ السَّفَرِ الْقُمَاشِيَّةَ وَزَوْجَيْنِ مِنَ الْقُمْصَانِ

وَثَلَاثَةَ أَرْوَاجِ مِنَ الْجَوَارِبِ فِي كُلِّ حَقِيقَةِ، سَنَشْتَرِي أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ نَحْتَاجُهُ فِي الطَّرِيقِ..»

غادَرَ باسبارتو الغُرفةَ مَدْهُولاً. كَانَتِ الْحَقَائِبُ الْقُمَاشِيَّةُ صَغِيرَةً لِلْغاِيَةِ، بِالْكَادِ تَكْفِيَ مَا يَحْتاجُهُ الْمَرءُ فِي رِحْلَةٍ تَسْتَعِرقُ لِيَلَةً وَاحِدَةً. وَفَكَرَ باسبارتو: «حَوْلُ الْعَالَمِ، وَفِي ثَمَانِينَ يَوْمًا! هَلْ هَذَا السَّيِّدُ مَجْنُونٌ؟»

بِحُلُولِ الثَّامِنَةِ، كَانَ باسبارتو قَدْ حَرَمَ الْأَمْمَعَةَ، ثُمَّ أَغْلَقَ بَهْدَرِ بَابَ غُرْفَتِهِ وَنَزَلَ إِلَى الطَّابِقِ السُّفْلَى حَيْثُ كَانَ فِيلِياسُ مُنْتَظِرًا. كَانَ فِيلِياسُ يَضْعُ تَحْتَ ذِرَاعِيهِ دَلِيلِيَّ سَفَرٍ، أَحَدُهُمَا لِخُطُوطِ السَّكِينَةِ الْحَدِيدِيَّةِ وَالْآخَرُ لِسُفْنِ، ثُمَّ وَضَعَ الْكِتَابَيْنِ وَمَحْفَظَتَهُ فِي الْحَقِيقَةِ الْقُمَاشِيَّةِ الَّتِي قَدَّمَهَا لَهُ باسبارتو.

سَأَلَ فِيلِياس: «أَلْمَ تَنْسِ شَيْئًا؟»

أَجَابَ باسبارتو: «وَلَا أَيَّ شَيْءٍ يَا سَيِّدي.»

سَأَلَ فِيلِياس: «قُبَعَتِي وَمَعْطَفِي؟»

أَعْطَاهُمَا باسبارتو لَهُ قَائِلًا: «هَا هُمَا يَا سَيِّدي.» أَحَدَ فِيلِياسُ قَبَعَتُهُ وَمَعْطَفَهُ وَأَعْطَى حَقِيقَتَهُ لِخَادِمِهِ قَائِلًا: «الآن انتَبِهِ لِحَقِيقَتِي جَيِّدًا؛ فِيهَا عِشْرُونَ أَلْفَ جُنَاحٍ!» صُدِمَ باسبارتو حَتَّى إِنَّهُ كَادَ يُوقَعُ الْحَقِيقَةَ.

خَرَجَ الْإِثْنَانِ مِنَ الْمَنْزِلِ وَاسْتَقَلَّا سَيَارَةً أَجْرَةً كَانَتْ بِاِنْتِظَارِهِمَا. أَقْتَلَهُمَا السَّيَارَةُ مُبَاشِرَةً إِلَى مَحَطَّةِ السَّكِينَةِ الْحَدِيدِيَّةِ، وَفَوْرَ دُخُولِهِمَا اشْتَرَى فِيلِياسُ التَّذَاكِرَ.

فِي تَمَامِ التَّاسِعَةِ إِلَّا عِشْرِينَ دَقِيقَةً، عَتَّرَ فِيلِياسُ وَباسبارتو عَلَى مَقْعَدَيْهِمَا فِي عَرَبَةِ الدَّرَجَةِ الْأُولَى، وَكَانَا قَدْ وَصَلَّا إِلَى الْقِطَارِ وَلَا يَرَأُلُ أَمَامَهُمَا خَمْسُ دَقَائِقٍ إِصَافِيَّةً. كَانَ باسبارتو يَتَشَبَّثُ بِشَدَّةٍ بِحَقِيقَةِ السَّفَرِ الَّتِي تَحْوِي أَمْوَالَ سَيِّدِهِ، وَكَانَ لَا يَرَأُلُ لَا يُصَدِّقُ مَا يَحْدُثُ. وَدَوَّى صَفِيرُ الْقِطَارِ مُعْلِنًا بَدْءَ رِحْلَتِهِمَا!

## الفصل الرابع

# التَّعْرُفُ إِلَى الْحَقِّ فِي كِسٍ

هَا قَدْ بَدَأْتِ الرِّحْلَةُ الْعَاصِفَةُ! بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ فَقَطْ مِنَ السَّفَرِ كَانَ فِيلِيَاْسُ وَبَاسِبَارْتُو  
قَدْ غَادَرَاْ أُورُوبَاً، حَيْثُ سَافَرَا بِالْقِطَارِ إِلَى دُوفِرِ وَمِنْهَا أَبْحَرَا إِلَى بَارِيسَ، وَمِنْ بَارِيسَ  
اَسْتَقَلَّا قِطَارًا إِلَى تُورِينُو فِي إِيطَالِيَا، وَحَمَلُوهُمَا قِطَارًا آخَرُ مِنْ إِيطَالِيَا إِلَى بَرِينِيدِيزِيِّ حَيْثُ  
صَعِدَا عَلَى مَتْنِ بَاخِرَةٍ تُدْعَى «مِنْغُولِيَا». كَانَ مِنَ الْمُقْرَرِ وُصُولُ الْبِالْأَخِرَةِ «مِنْغُولِيَا» إِلَى مِينَاءِ السُّوِيْسِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ الْمُوَافِقِ  
الْتَّاسِعَ مِنْ أُكْتُوْبَرِ فِي تَمَّامِ الْحَادِيَةِ عَشَرَةِ صَبَاحًا؛ إِذْ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ أَسْرَعِ الْبَوَاحِرِ الَّتِي  
تَمْلِكُهَا شَرَكَةُ «بِنِينِسوُلَرْ آندُ أُورِينِتَالْ». وَبَيْنَمَا كَانَتِ الْبِالْأَخِرَةُ تُبْحِرُ فِي اِتْجَاهِ السُّوِيْسِ، كَانَ هُنَاكَ رَجُلَانِ يَسِيرَانِ جِيَّثَةٍ  
وَذَهَابًا فِي الْقَنَاءِ، وَكَانَ مِنْهُمَا الدِّبلُومَاسِيُّ الْبِرِيطَانِيُّ لِلِمِنْطَقَةِ، وَيُدْعَى سِتِيفَنْسُونُ،  
وَالْآخَرُ كَانَ أَحَدَ الْمُحَقِّقِينَ الَّذِينَ أَرْسَلَهُمْ بِنُكْ إِنْجُلْتَرَا حَوْلَ الْعَالَمِ لِلْبَحْثِ عَنِ اللَّصِّ  
السَّارِقِ، وَكَانَ يُدْعَى الْمُفْتَشِ فِي كِسٍ.

كان السيد فيكس قصيراً القامة، ذا عينين ضيقتين، وحواجب كثيفة تتنفس بسمرة بشكلاً لا إراديًّا. وبالرغم من مظهره الذي يجعله يشبه الفار، فقد كان محققاً ذكيًا، وكانت مهمته أن يُراقب كل راكب يأتي إلى السويس، وعليه أن يبلغ عن أي شخص قد يشتته أنه اللص.

وكان فيكس يقول للمرأة العشرين: «حسناً يا ستيفنسون، أتقول إن هذه البالغة تصل دائمًا في موعدها؟

تنهد السيد ستيفنسون: «نعم يا سيد في克斯، هذا صحيح، وفي بعض الأحيان تصل البالغة «منغوليا» قبل موعدها».

سأل المحقق: «وهل تأتي مباشرةً من بريندizi في إيطاليا؟

قال ستيفنسون: «مرة أخرى، هذا صحيح؛ فالسفينة تجمع البريد ثم تغادر في الخامسة من مساء يوم السبت، والمواعيد لا تتغير أبداً. «منغوليا» ستصل هنا في تمام الحادية عشرة، تحمل بالصیر يا سید فيکس. وعلی آیة حال، فانا لا أفهم كيف ستتمكن من العثور على الرجل الذي تبحث عنه بالمواصفات التي لديك عنه، فمن الممكن أن يكون أي شخص؛ إذ إن هناك العديد من النبلاء الذين يأتون إلى هنا من إيطاليا».

أجاب فيكس سريعاً: «نعم! ولكن يا سيدى، المرأة يمكنه أن يشعر عندما يكون بصحبة أشخاص، فلدي قوة إحساس بهم، حاسة سادسة تمزج السموم والنظر والشم! وهكذا أستطيع أن أميزه».

سأل ستيفنسون: «حتى إذا كان رجلاً من النبلاء؟

قال فيكس: «سوف أشم رائحة هذا الرجل حتى ولو كان من النبلاء!» كانت الساعة تشير إلى العاشرة والنصف عندما بدأ الرصيف في الإزدحام، حيث مر البخارية والتجار وبناءً والسفينة والحمالون، وكان المحقق فيكس يتفرّص بحدٍّ كل شخص يمر بجانبه، ثم قال: «لم تأت «منغوليا» بعد!»

كرر ستيفنسون: «ستحصل السفينة في موعدها المحدد».

سأل فيكس: «كم من الوقت ستظل في السويس؟»

أجاب ستيفنسون: «لأربع ساعات حتى تنزود بحمولة جديدة من الفحم».

— «وحينها تبحر البالغة مباشرةً إلى بومباي؟»

فَقَالَ سْتِيفِنْسُون: «إِنَّهَا تَتَوَقَّفُ فِي عِدْنِ لِلتَّزُودِ بِالْفَحْمِ، ثُمَّ تَتَّهِّهُ بَعْدَ ذَلِكَ مُبَاشِرَةً إِلَى بُومِبَايِ».»

قَالَ فِیکس: «جَيِّدٌ، فَإِذَا كَانَ الْلُّصُّ عَلَى مَتْنِهَا، فَعَالَبَا مَا سَيْنِزْلُ هُنَا لِيَتَّجِهُ إِلَى آسِيَا حَيْثُ لَا يُمْكِنُ إِلْقاءُ الْقُبْضِ عَلَيْهِ، بَدَلًا مِنَ الْهَنْدِ الَّتِي تُعْدُ جُزْءًا مِنْ إِمْرَاطُورِيَّةِ الْمَلَكَةِ».»

فَأَجَابَهُ سْتِيفِنْسُون: «هَذَا إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ مَكَثَ فِي إِنْجْلِيزْتَرِ لِلَاخْتِبَاءِ.»

فَقَالَ فِیکس: «هَذَا غَيْرُ مُرَجَّحٍ! غَيْرُ مُرَجَّحٍ!»

عَادَ سْتِيفِنْسُون إِلَى مَكْتِبِهِ بَيْنَمَا ظَلَّ فِیکس وَحْدَهُ عَلَى الرَّصِيفِ، وَظَلَّ يَجُوبُ الرَّصِيفَ ذَهَابًا وَإِيَابًا مُفْكَرًا، وَسُرْعَانَ مَا سَمِعَ دُوَيْ عَدَدٌ مِنَ الصَّافَرَاتِ الْخَادِهَ مُعْلِنَةً وَصُولَ الْبَاهِرَةَ «مِنْغُولِيَا»! أَسْرَعَ الْحَمَالُونَ إِلَى الرَّصِيفِ وَخَرَجَ عَدَدٌ مِنَ الْقَوَارِبِ لِلْقَاءِ الْبَاهِرَةِ. أَلْقَتْ «مِنْغُولِيَا» مَرْسَاهَا فِي السُّوَيْسِ فِي تَمَامِ الْحَادِيَّةِ عَشْرَةَ كَمَا قَالَ سْتِيفِنْسُون. تَرَاجَعَ فِیکس قَلِيلًا وَرَاقَبَ الْجَمِيعَ، ثُمَّ جَاءَهُ أَحَدُ الرُّكَابِ بَعْدَ أَنْ شَقَ طَرِيقَهُ فِي الْرِّحَامِ إِلَيْهِ ... إِنَّهُ بَاسِبَارْتُو.

- «عُذْرًا يَا سَيِّدِي، أَيْنَ أَجِدُ مَكْتَبَ الْجَوَازَاتِ الْبِرِّيْطَانِيَّ؟» وَهُوَ يَمْدُ يَدُهُ بِجَوَازِ سَفِيرٍ يَحْتَاجُ لِلْخَثْمِ.

أَحَدُ الْمُحَقِّقِ جَوَازِ السَّفَرِ وَسَأَلَ: «أَهُوَ لَكَ؟»

قَالَ بَاسِبَارْتُو: «لَا يَا سَيِّدِي، إِنَّهُ لِسَيِّدِي، رَبُّ عَمَليِ.»

سَأَلَهُ فِیکس: «وَمَنْ سَيِّدُكَ؟»

أَجَابَ بَاسِبَارْتُو: «السَّيِّدُ فِيلِيَّاسُ فَوْج، وَهُوَ عَلَى مَنْ السَّفِينَةِ.»

قَالَ فِیکس: «حَسَنًا، عَلَيْهِ الدَّهَابُ بِنَفْسِهِ إِلَى الدُّبْلُوْمَاسِيِّ الْبِرِّيْطَانِيِّ لِخَتْمِ جَوَازِ سَفَرِهِ. إِنَّهُ هُنَاكَ، ذَلِكَ الْمَكْتَبُ عِنْدَ الزَّاوِيَّةِ.»

- «شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدِي، إِنَّهُ لَنْ يَكُونَ مَسْرُورًا بِهَذَا أَبْدًا!»

شَقَ بَاسِبَارْتُو طَرِيقَهُ فِي الْرِّحَامِ عَائِدًا لِيُلْيَّغُ فِيلِيَّاسَ أَنَّ عَلَيْهِ الدَّهَابُ بِنَفْسِهِ إِلَى الْمَكْتَبِ، كَمَا شَقَ فِیکس كَذَلِكَ طَرِيقَهُ إِلَى الْمَكْتَبِ بِالْزَّاوِيَّةِ؛ فَقَدْ كَانَ يَشْعُرُ بِالْفُضُولِ تِجَاهَ الرَّجُلِ الَّذِي أَرْسَلَ خَادِمَهُ لِيَخْتَمَ جَوَازَ سَفَرِهِ.

وَفَكَرَ فِیکس: «لَا بُدَّ وَأَنَّهُ هُوَ الْلُّصُّ، وَلَا يُرِيدُ أَنْ يَرَاهُ أَحَدًا!»

لَقْدْ وَجَدْتُهُ! هَكَذَا صَاحَ فِي كِسْ فَوْرُ دُخُولِهِ إِلَى مَكْتَبِ الدِّبْلُومَاسِيِّ، وَاسْتَطَرْدَ: «لَقْدْ صَدَقْتُ طُنُونِي، إِنَّهُ عَلَى مَتْنِ «مَنْغُولِيَا»، وَسَيَأْتِي إِلَى هُنَا لِخْتَمِ جَوَازِ سَفَرِهِ، وَقَدْ قَابَلْتُ لِلتوَّ حَادِمَهُ الَّذِي قَالَ إِنَّ رَئِيسَهُ يَرْفُضُ النُّزُولَ مِنْ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ، وَقَدْ أَخْبَرْتُ الْخَادِمَ أَنَّ سَيِّدَهُ يَجِبُ أَنْ يَحْضُرَ بِنَفْسِهِ! إِنَّهُ فِي قَبْضَتِنَا الْآنَ!»

قَالَ سْتِيفِنْسُون: «أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ لَا يَأْتِي..»

قَالَ لَهُ فِي كِسْ: «إِذَا جَاءَ، فَعَلَيْكَ أَلَا تَخْتَمِ جَوَازَ سَفَرِهِ..»

قَالَ سْتِيفِنْسُون: «وَلَكِنْ لَيْسَ لَدَيِّ خِيَارٍ إِذَا كَانَ جَوَازُ سَفَرِهِ سَلِيمًا..»

قَالَ فِي كِسْ: «أَرِيدُ أَنْ أَجْعَلَ هَذَا الرَّجُلَ يَمْكُثُ هُنَا حَتَّى أَحْصُلَ عَلَى أَمْرٍ بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ..»

- «وَلَكِنْ لَا أَسْتَطِيعُ...» أَوْفَقَتْ طَرَقَاتُ عَلَى بَابِ الْمَكْتَبِ كَلَامَ الدِّبْلُومَاسِيِّ فِي مُنْتَصَفِهِ، ثُمَّ دَخَلَ بِاسْبَارْتُو وَفِيلِيَاسِ الْغُرْفَةَ، وَوَقَفَ فِي كِسْ فِي الزَّاوِيَةِ يُرَاقبُ فِيلِيَاسَ وَهُوَ يُقْدِمُ جَوَازَ سَفَرِهِ.

وَقَالَ فِيلِيَاس: «سَيِّدِي الْفَاضِلَ، هَلْ مِنَ الْمُمْكِنُ أَنْ تَخْتَمِ جَوَازَ سَفَرِي؟»

أَحَدُهُ سْتِيفِنْسُونَ مِنْهُ وَتَفَحَّصَهُ ثُمَّ قَالَ: «إِنَّكَ تُدْرِكُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْضَّرُورِيِّ خَتْمُ جَوَازِ سَفَرِكَ؟» وَكَانَ عَلَى وَشْكِ أَنْ يُعِيدَ جَوَازَ السَّفَرِ إِلَى فِيلِيَاس.

- «أَعْلَمُ، وَلَكِنِّي أَرِيدُ أَنْ أُثْبِتَ أَنَّنِي كُنْتُ هُنَا..»

خَتْمَ سْتِيفِنْسُونَ جَوَازَ السَّفَرِ وَأَرَاهُ، وَدَفَعَ فِيلِيَاسِ الرُّسُومَ الْمُقْرَرَةَ ثُمَّ انْحَنَى اِحْنَاءَةَ بِسِيَطَةً فِي اِحْتِرَامٍ ثُمَّ اَنْصَرَفَ.

قَالَ فِي كِسْ: «حَسَنًا؟»

قَالَ سْتِيفِنْسُون: «إِنَّهُ يَبْدُو كَرَجْلٌ شَرِيفٌ، وَيَتَصَرَّفُ كَهَذَا أَيْضًا..»

سَأَلَ فِي كِسْ: «وَلَكِنْ أَلَا تَعْقِدُ أَنَّهُ يُشْبِهُ اللَّصَ بِالضَّيْطِ؟»

قَالَ سْتِيفِنْسُون: «أَعْتَقُدُ هَذَا، وَلَكِنْ هَذَا الْوَصْفُ عَامٌ لِلْغَایِيَةِ يَا فِي كِسِّ..»

قَالَ فِي كِسْ: «إِنَّهُ هُوَ! أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ هُوَ!»

تَبَّعَ فِي كِسْ عَوْدَةَ فِيلِيَاسِ وَبِاسْبَارْتُو مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الرَّصِيفِ، وَقَدْ عَادَ فِيلِيَاسَ إِلَى سَطْحِ «مَنْغُولِيَا»؛ إِذَا كَانَ يَرْغَبُ فِي تَدْوِينِ بَعْضِ الْمُلَاحَظَاتِ عَنْ سَيِّرِ الرَّحْلَةِ، بَيْنَمَا ظَلَّ بِاسْبَارْتُو عَلَى الرَّصِيفِ لِلتَّأْمِلِ.

فَذَهَبَ إِلَيْهِ فِيکس وَقَالَ: «هَلْ تَتَأَمَّلُ الْمَكَانَ؟»  
أَجَابَ بَاسِبَارْتُو: «إِنَّنَا نُسَافِرُ فِي عَجَلَةٍ وَأَرْغَبُ فِي رُؤْيَةٍ مَا يُمْكِنُنِي. إِذْنُ، هَذِهِ هِيَ  
مَصْرُ؟»

- «نَعَمْ، هَذِهِ هِيَ مَصْرُ.»

- «تَقَعُ فِي أَفْرِيقيَا؟»

أَجَابَهُ فِيکس: «نَعَمْ.»

تَعَجَّبَ بَاسِبَارْتُو وَقَالَ: «أَفْرِيقيَا! إِنَّنِي لَمْ أُسَافِرْ قُطْ قَبْلَ ذَلِكَ أَبْعَدَ مِنْ بَارِيسَ، إِنَّهَا  
وَطَنِي وَلَكِنَّا مَرَرْنَا بِهَا بِسُرْعَةٍ لِدَرَجَةٍ أَنَّنِي لَمْ أُشَاهِدْ إِلَّا الرِّحْلَةَ بَيْنَ الْمَحَطةِ الشَّمَالِيَّةِ  
وَمَحَطةً لِيُونَ.»

سَأَلَ فِيکس: «إِنَّكَ فِي عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِكَ إِذْن؟» وَكَانَ يُحَاوِلُ إِلَّا يَطْرَحُ الْكَثِيرَ مِنْ  
الْأَسْلَةَ.

أَجَابَ بَاسِبَارْتُو: «كَلَّا، إِنَّهُ سَيِّدي وَلَيْسَ أَنَا، فَهُوَ يَقُولُ بِجَوْلِهِ حَوْلَ الْعَالَمِ.»

قَالَ فِيکس: «جَوْلَهُ حَوْلَ الْعَالَمِ!»

قَالَ بَاسِبَارْتُو: «نَعَمْ فِي ثَمَانِينَ يَوْمًا، وَهُوَ يَقُولُ إِنَّهُ رِهَانُ، وَلَكِنْ بَيْنِي وَبَيْنِكَ أَنَا  
لَسْتُ مُتَأَكِّدًا مِنْ ذَلِكَ، لَا بُدَّ وَأَنَّ هُنَاكَ أَمْرًا آخَرَ.

أَصَافَ فِيکس: «بِالْطَّبِيعِ!»

- «سَيِّدي رَجُلُ ثَرِيُّ، وَهُوَ يَحْمِلُ مَبْلَغاً كِبِيرًا مِنَ الْأَوْرَاقِ الْبَنِكِيَّةِ الْجَدِيدَةِ، وَسَيَفْعُلُ  
أَيَّ شَيْءٍ لِرِبِيعِ الرِّهَانَ.»

قَالَ فِيکس مَرَّةً أُخْرَى: «بِالْطَّبِيعِ! هَلْ تَعْرِفُ السَّيِّدَ فوج مُنْذُ وَقْتِ طَوِيلٍ؟»

قَالَ بَاسِبَارْتُو: «لَا، لَقَدْ بَدَأْتُ الْعَمَلَ لَدِيهِ فِي نَفْسِ الْيَوْمِ الَّذِي غَادَرْنَا فِيهِ. عَلَيَّ أَنْ  
أَذْهَبَ إِلَيْهِ، فَيَجِبُ أَنْ أَشْتَرِي بَعْضَ الْقُمَصَانِ الْجَدِيدَةِ لِسَيِّدي قَبْلَ عَوْدَتِي عَلَى ظَهْرِ  
السَّفَيْنِيَّةِ؛ فَنَحْنُ فِي طَرِيقَنَا إِلَى بُومِبَايِ بَعْدَ ذَلِكَ!»

كَانَ تَدْفُقُ الْحَقَائِقِ أَغْرَرَ مِنْ أَنْ يَسْتَوْعِبَهُ فِيکس؛ فَالسَّفَرُ السَّرِيعُ مِنْ لَندَنَ وَالْمَبْلُغُ  
الْمَالِيُّ الضَّخْمُ الَّذِي يَحْمِلُهُ فِيلِيَّاسُ فوج، وَكَلِّكَ حَقِيقَةُ أَنَّ فِيلِيَّاسَ يُرِيدُ السَّفَرَ بِسُرْعَةٍ  
إِلَى دُولَ بَعِيَّةٍ، نَاهِيَكَ عَنْ أَنَّهُ مُطَابِقٌ لِمُواصَفَاتِ اللَّصِّ؛ إِذْ إِنَّهُ مِنَ النَّبَلَاءِ. هُرَعَ فِيکس  
إِلَى مَكْتبِ الدِّبْلُومَاسِيِّ لِيُرِسلَ بَرْقِيَّةً إِلَى لَندَنَ.

الْقَى فِي كِس نَظَرَةً مُتَأْنِيَّةً عَلَى التَّلْغَرَافِ قَبْلَ أَنْ يُعْطِيهِ إِلَى الْمُؤَظَّفِ، وَجَاءَ فِيهِ:

مِنَ السُّوَيْسِ إِلَى لَندَنَ

إِلَى: السَّيِّد روان، قَائِدِ الشُّرْطَةِ، سُكُوتَلَانْدِ يَارِد

مِنَ: الْمُحَقِّقِ فِي كِس

لَقَدْ عَثَرْتُ عَلَى لِصْ الْبَنْكِ. إِنَّهُ فِيلِيَاْس فُوج.

أُرْسِلْ أَمْرًا بِالْقَبْضِ عَلَيْهِ إِلَى بُومِبَايِ؛ فَسَوْفَ أُقَابِلُهُ هُنَاكَ.

## الفصل الخامس

# فِيلِيَاْسُ فَوْجٌ يُسَافِرُ عَبْرَ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ وَالْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ

غَادَرَتِ الْبَاخِرَةُ «مِنْغُولِيَا» السُّوَيْسَ فِي مَوْعِدِهَا — فِي تَمَامِ التَّالِثَةِ عَصْرًا حَسْبَ التَّوْقِيتِ الْمَحَلِّيِّ — وَبَدَأَتِ رَحْلَتَهَا إِلَى عَدَنَ . لَمْ يَكُنْ تِرْثُ فِيلِيَاْسُ فَوْجٌ كَثِيرًا بِمُشَاهَدَةِ الْمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَلِذَلِكَ قَضَى قَلِيلًا مِنَ الْوَقْتِ عَلَى سَطْحِ الْبَاخِرَةِ، وَعَوْضًا عَنْ ذَلِكَ أَمْضَى مُعْظَمَ وَقْتِهِ كَمَا كَانَ يَفْعُلُ فِي نَادِي «رِيفُورِمْ كِلُوب»: يَتَنَاهُ وَجَبَاتِهِ وَيَلْعَبُ الْوَرَقَ.

عَلَى النِّيقِيسِ مِنْ رَئِيْسِهِ، كَانَ باسِبَارْتُو يَسْتَمْتَعُ حَقًا بِالْمُنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَكَانَ يَتَحَيَّنُ كُلَّ فُرْصَةٍ لِلصُّعُودِ عَلَى ظَهْرِ الْبَاخِرَةِ لِمُشَاهَدَةِ مَا يَمْرُونَ بِهِ .

وَفِي يَوْمٍ مَا، بَيْنَمَا كَانَ يَقُومُ بِمَهَامِهِ الْيَوْمِيَّةِ الْعَادِيَّةِ، قَابِلَ الْمُحَقَّقِ فِيكِسَ.

قَالَ باسِبَارْتُو: «مَرْحَبًا، إِنَّكَ النَّبِيلُ الطَّيِّبُ الَّذِي قَابَلْتُهُ فِي السُّوَيْسِ .»

قَالَ فِيكِسَ: «وَأَنْتَ خَادِمُ ذَلِكَ الرَّجُلِ الْإِنْجِلِيزِيِّ غَرِيبِ الْأَطْوَارِ!»

— «هَذَا صَحِيحٌ يَا سَيِّدُ ...»

— «فِيكِسَ..»

كَرَرَ باسِبَارْتُو: «فِيكِسَ، أَنَا سَعِيدٌ لِرُؤُيَتِكَ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ . إِلَى أَيْنَ تَدْهُبُ؟»

— «إِلَى بُومِبَايِ .»

سَأَلَ باسِبَارْتُو: «حَقًا، إِنَّهَا وَجْهَتُنَا نَحْنُ أَيْضًا! هَلْ زُرْتَ الْهِنْدَ مِنْ قَبْلُ؟»

أَحَابَهُ فِيكِسَ أَنَّهُ بِالْطَّبِيعِ قَدْ زَارَ الْهِنْدَ مِنْ قَبْلُ، وَأَنَّهُ — لِيُخْفِي هُوَيَّتَهُ الْحَقِيقِيَّةَ

كَمْحَقِّقٌ فِي لَندَنَ — وَكِيلٌ لَدَى شَرِكَةِ بِنِيْسُولَرْ آنَدْ أُورِينَتَالْ، وَهِيَ الشَّرِكَةُ الْمَالِكَةُ

للسفيينة «منغوليما». وسرعان ما أصبح الرجال صديقين وببدأ يتتشيّان معاً يومياً على ظهر السفيينة، وبينما كانا يسيران معاً كانوا يتحدثان عما قد تكون عليه الحياة في الهند. حاول فيكس أن يستدرج باسبارتو ليحدث أكثر عن فيلياس فوج وجولته الغربية حول العالم، وكان باسبارتو يحب دائماً بصراحة، ولكنه لم يكن يعلم الكثير، ولم تكن المعلومات القليلة التي يمكن أن يشاركه إياها ذات أهمية للمحقق فيكس.

وبينما كانت «منغوليما» تشق طريقها في عرض البحر، مرروا بمدينة المخاء، وعبروا مضيق باب المندب، ثم توّقفوا في عدن للتزوّد بالفحم. وكانوا لا يزالون على بعد ستمائة ميل من بومباي.

ذهب فوج مرّة أخرى إلى الرصيف لختّم جواز سفره وعاد إلى السفيينة، بينما كان باسبارتو يتوجّل ليقي نظرة على المكان. وفي تمام الساعة السادسة عادت الباخرة لتشق طريقها في عرض المحيط، وكانت الرحّلة من عدن إلى بومباي ستستغرق سبعة أيام فقط. وكان المحيط الهندي هادئاً، وحققت «منغوليما» وقتاً قياسياً؛ إذ وصلت قبل موعدها بيومين.

عندما رست السفيينة في الميناء، دون فيلياس بهدوء في دفتره اليومين اللذين ربحهما من وصول السفيينة مبكراً، كما دون كذلك الوقت وعدد الأميال التي قطعوها.

بعد أن ودع فيلياس شركاءه في اللعب على متن «منغوليما»، كلف باسبارتو ببعض المهام، وشرع هو في البحث عن مكتب الجوازات. وكان معهـما بالفعل تذاكر للسـكك الحديدية التي تقطع الهند من بومبـاي إلى كلـكتـا، وكان من المـقرر أن يـبدأ القـطار رـحلـته في تمام الساعة الثـالـثـة من ذـلـك المـسـاء، وأكـدـ فيـليـاس عـلـى باـسـبارـتو أـنـ يـعود قـبـل ذـلـك الـوقـتـ. اتجـهـ فيـليـاس إـلـى محـطة السـكـكـ الحـدـيدـيـةـ ليـتـناـولـ غـداءـ حـامـلاـ جـواـزـ سـفـرـهـ المـخـتـومـ فيـ يـدهـ، أـمـاـ فـيمـاـ يـتـعلـقـ بـعـاجـابـ بـومـبـايـ، فـلمـ يـكـنـ يـكـرـثـ حـقاـ لـرؤـيتهاـ.

وبينما كان فيلياس يحاول تناول وجبة سريعة للغاية من لحم غريب، اتجه فيكس لبيحث عن قسم شرطة بومبـايـ، وأـخـبرـهـ أـنـهـ مـحـقـقـ من لـدـنـ يـتـعـقـبـ لـصـاـ، وأـرـادـ أـنـ يـعـرـفـ إـذـاـ مـاـ كـانـتـ مـذـكـرـةـ إـلـقـاءـ القـبـضـ عـلـىـ ذـلـكـ الـلـصـ قـدـ وـصـلـتـ أـمـ لـاـ. لـكـنـهاـ لمـ تـصـلـ، فـحاـولـ فيـكـسـ إـنـتـاعـ الشـرـطـةـ بـكـاتـبـةـ مـذـكـرـةـ أـخـرىـ، وـلـكـنـهـ رـفـضـواـ وـقـالـواـ إـنـ ذـلـكـ الـأـمـرـ

شأنٌ شُرطَة لَنْدَنَ؛ فَلَمْ يُجَادِلْهُمْ فِي كِسْ؛ لَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ فِيلِيَّاس فوج لَنْ يَمْكُثُ فِي بُومِبَايِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ عَلَى أَيَّةٍ حَالٍ، وَكَانَ عَلَيْهِ إِيجَادُ وَسِيلَةٍ أُخْرَى لِإِلَاقَةِ الْقَبْضِ عَلَيْهِ. فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، كَانَ باسِبَارْتُو قَدْ انْطَلَقَ لِتَنْفِيذِ مَهَامَهُ، وَكَانَ قَدْ بَدَا يُصَدِّقُ أَنَّهُمَا بِالْفَعْلِ فِي سِبَاقِ حَوْلِ الْعَالَمِ. وَبَعْدَمَا قَامَ بِشَرَاءِ الْقُمْصَانِ وَالْجَوَارِبِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي طَلَبَهَا فِيلِيَّاس، أَمْضَى بَعْضَ الْوَقْتِ فِي اسْتِكْشَافِ شَوَارِعِ بُومِبَايِ وَمَيَادِينِهَا الْمُزْدَحِمةِ، وَكَانَ النَّاسُ يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ مُخْتَلِفةَ التَّصْمِيمِ! فَكَانَتْ هُنَاكَ الْقُبَيْعَاتُ الْمُدَبَّبَةُ وَالْعَمَامَاتُ وَالْقَلَنسُوَاتُ الْمُرَبَّعَةُ وَعَبَاءَاتُ طَوِيلَةٍ؛ فَكَانَ كُلُّ شَخْصٍ يَبْدُو مُخْتَافًا! وَفِي خَلَالِ سَيِّرِهِ، وَجَدَ باسِبَارْتُو نَفْسَهُ فِي وَسْطِ مُوكِبٍ وَفِيهِ فَتَيَّاتٍ يَرْتَدِينَ مَلَابِسَ جَمِيلَةٍ وَيَرْقُصُنَ بَيْنَمَا يَضْرِبُنَ دُوفُوا صَاحِبَةً. وَعِنْدَمَا مَرَ الْمُوكِبُ وَجَدَ باسِبَارْتُو نَفْسَهُ قَدْ انْجَذَبَ إِلَى مَعْبِدٍ، وَمَا لَمْ يَكُنْ يُدْرِكُهُ هُوَ أَنَّ الْأَجَانِبَ مَمْنُوعُونَ مِنْ دُخُولِ هَذِهِ الْمَعَابِدِ، وَكَانَ دُخُولُهُ غَيْرَ قَانُونِيًّا!

مَا إِنْ وَطَئَتْ قَدَمَاهَا باسِبَارْتُو أَرْضَ الْمَعْبِدِ حَتَّى وَجَدَ نَفْسَهُ مُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ فَجَاهَ! فَقَدْ انْقَضَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ رُهْبَانٌ غَاضِبُونَ وَأَخْذَوْهُ يَضْرِبُونَهُ وَيَصْرُخُونَ بِلُغَةٍ غَرِيبَةٍ، ثُمَّ خَلَعُوا عَنْهُ حِدَاءً! هَبَّ باسِبَارْتُو وَاقِفًا عَلَى قَدَمَيْهِ وَدَفَعَ الشَّيْنَ مِنْ مُهَاجِمِيهِ بَعِيدًا وَانْطَلَقَ خَارِجًا مِنَ الْبَابِ بِأَقْصَى سُرْعَةِ.

عِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى مَحَطةِ السَّكَكِ الْحَدِيدِيَّةِ، كَانَتِ السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ، وَكَانَ قَدْ فَقَدْ حُزْمَةَ الْجَوَارِبِ وَالْقُمْصَانِ الْجَدِيدَةِ فِي الْمُشَاجَرَةِ، وَحَاوَلَ باسِبَارْتُو أَنْ يَشْرَحَ مَا حَدَثَ، وَلَكِنَّ فِيلِيَّاس كَانَ مُسْتَأْنَأً مَمَّا حَدَثَ.

وَفَوْرَ صُعُودِهِمَا إِلَى الْقِطَارِ قَالَ فِيلِيَّاس: «آمُلُ أَلَا يَتَكَرَّرَ هَذَا مُجَدَّدًا». حَفَظَ باسِبَارْتُو رَأْسَهُ فِي حَجَلٍ وَوَعَدَ بِأَنَّ مَا حَدَثَ لَنْ يَتَكَرَّرَ ثَانِيًّا؛ إِذْ كَانَ آخِرُ مَا يُرِيدُهُ هُوَ إِثَارَةُ غَضَبِ سَيِّدِهِ.

كَانَ فِي كِسْ حَلْفُهُمَا بِخُطْوَتَيْنِ، وَكَانَ عَلَى وَشْكٍ صُعُودِ الْقِطَارِ عِنْدَمَا عَيَّرَ رَأْيُهُ فَجَاهَ؛ إِذْ أَنَّهُ قَدْ سَمِعَ كُلَّ كَلْمَةٍ وَعَلِمَ بِمَا حَدَثَ بِالضَّيْطِ لِباسِبَارْتُو، فَهَمَسَ لِنَفْسِهِ قَائِلًا: «جَرِيمَةُ ارْتَكَبْتُ عَلَى الْأَرْضِ الْهِنْدِيَّةِ!» وَهُوَ يُقَكِّرُ فِي الْخَطَا الَّذِي ارْتَكَبَهُ باسِبَارْتُو بِدُخُولِهِ الْمَعْبِدِ، وَقَالَ: «هَكَذَا سَاقِبِضُ عَلَيْهِمَا!»

أَرْسَلَ فِي كُسْ بَرْقِيَّةَ إِلَى كَلْكَتَا يُخْبِرُ الشُّرْطَةَ هُنَاكَ بِمَا حَدَثَ فِي الْمَعْبِدِ، وَيُخْبِرُهُمْ بِوُصُولِ السَّيِّدِ فَوْجِ وَبَاسِبَارْتُو إِلَى الْمَدِينَةِ، ثُمَّ حَجَرَ لِنَفْسِهِ تَذَكِّرَةً عَلَى الْقِطَارِ التَّالِي وَهُوَ حَرِيصٌ كُلَّ الْحِرْصِ عَلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى كَلْكَتَا قَبْلَهُمَا.

## الفصل السادس

# فيلياس فوج على ظهر فيل

انطلقَتْ صَافِرَةُ الْقِطَارِ مُعْلَنَةً مُغَاذَرَةً الْمَحَاطَةِ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ، وَكَانَ مَعَ باسبارتو وَفِيلِيَّاسِ فِي الْكَابِيَّةِ الَّتِي يَجْلِسَانِ فِيهَا رَجُلٌ وَاحِدٌ يُدْعَى السَّيْرُ فَرَانْسِيسُ كِروْمُوتِي، وَهُوَ رَجُلٌ طَوِيلُ الْقَامَةِ ذُو بَشَرَةٍ بَيْضَاءَ وَيَبْلُغُ الْخَمْسِينَ مِنَ الْعُمَرِ. وَكَانَ السَّيْرُ فَرَانْسِيسُ فِي طَرِيقِهِ لِلِّانْصِمَامِ إِلَى كَيْبِيَّةِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ الْمُتَمَرِّكَةِ فِي مَدِينَةِ بِيَنَارِيسِ، وَهِيَ مَدِينَةُ كُبْرَى أُخْرَى فِي الْهَنْدِ.

تَقَابَلَ فِيلِيَّاسُ وَالسَّيْرُ فَرَانْسِيسُ عَلَى مَتنِ «مُنْغُولِيا» حَيْثُ لَعِبَا الْوَرَقَ مَعًا، وَكَانَ السَّيْرُ فَرَانْسِيسُ — وَهُوَ جِنْزَالٌ فِي الْجَيْشِ الْبِرِّيْطَانِيِّ — يَرَى أَنَّ فِيلِيَّاسَ مَجْنُونٌ؛ لِأَنَّهُ يُحَاوِلُ السَّفَرَ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي هَذَا الْوَقْتِ الْقَصِيرِ، بَلْ وَكَانَ يَرَى أَنَّ فِيلِيَّاسَ شَخْصٌ غَرِيبٌ حَقًّا.

وَبَعْدَ مُرُورِ سَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ مِنْ رُخْلَةِ الْقِطَارِ، قَالَ السَّيْرُ فَرَانْسِيسُ: «لَوْ كَانَ هَذَا قَبْلَ عِدَّةِ سَنَوَاتٍ مَضَتْ يَا فِيلِيَّاسُ، لَكُنْتُ عَلِقْتَ هُنَا وَخَسِرْتَ رِهَانَكَ.»

سَأَلَ فِيلِيَّاسُ: «كَيْفَ ذَلِكَ؟»

— كَانَ الْقِطَارُ يَتَوَقَّفُ عِنْدَ قَاعِدَةِ تِلْكَ الْجِبَالِ، وَكَانَ عَلَى الرُّكَابِ امْتِنَاءُ الْمُهُورِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ.

قَالَ فِيلِيَّاسُ: «آه، حَسَنًا، كُنْتُ سَاحِرُصُ عَلَى التَّخْطِيطِ لِذَلِكَ، وَكَانَتِ الْأُمُورُ سَتَّسِيرُ عَلَى خَيْرٍ مَا يُرَا مُ.

وبينما كان الرجلان يتجادلان أطراف الحديث، نام باسبارتو بهدوء وهو يتدبر ببطانية. وأخيراً توقف الرجلان عن الكلام وبقيا صامتين، وشق القطار طريقه أثناء الليل، وبحلول النهار كان قد قطع المسافة بين الجبال، التي أصبحت خلفهما. كانت محطةهم الأولى بعد مغادرة بومباي هي براهمبور، وعندما توقف القطار للتزود بالمؤن والفحوص، اشترى باسبارتو لنفسه حذاء جديداً؛ إذ إنّه قد فقد حذاءه في الشجار في المعبئد. وكان حذاؤه الجديد عبارة عن خف هندي مزین بلائى غير أصلية، ولم يمتلك باسبارتو قط شيئاً بهذا الجمال.

وعندما بدأ القطار يستأنف رحلته، جلس باسبارتو مرّة أخرى يتأمل من النافذة، وكان مشدوهاً لأنّه في الهند دون غيرها من الأماكن؛ وفي الواقع كان بدأ يُعيّر فكرته عن الرحلة العاصفة، بل وببدأ يستمتع بها. وفجأة توقف القطار وصاح مُحَصّل القطار: «على جميع الركاب مغادرة القطار هنا!»

نظر فيلياس إلى السير فرانسيس، وكأنّه هو أيضاً لم يكن يدرك سبب توقفهم، وبالخارج كانت هناك قرية صغيرة محاطة بغابات من أشجار النخيل. اندفع باسبارتو خارج القطار ليرى ما يحدث.

وعند عودته قال: «سيدي! لا يوجد المزيد من القضايان!» سأله السير فرانسيس: «ماذا تعني؟»

أجاب باسبارتو: «أقصد أن القطار لن يتمكّن من السفر لبعد من هنا.»

خرج الجنرال ولحق به فيلياس فوج وذهبا ليتحدىاً مع مُحَصّل القطار.

سأل السير فرانسيس: «ماذا يحدث؟»

- لم ينته إنشاء السكة الحديدية بعد، لا تزال هناك مسافة خمسين ميلاً لم ينته إنشاؤها، يعني عليكم استكمال طريقكم وحدكم من هنا.»

وبعد هذه الجملة، ترك المُحَصّل الرجال الثلاثة، ولم يكن أيّ منهم يعلم ماداً سيفعل بعد.

لقد كانت كل الصحف اللندنية مخطئة؛ حيث إن السكة الحديدية التي تقطع الهند كانت على وشك الانتهاء.

فيلياس فوج عَلَى ظَهِيرٍ فيلِ

قالَ السَّيِّدُ فرَانسيس: «بِالْتَّاكِيدِ، سَتُمْثِلُ هَذِهِ مُشْكِلَةً لَكَ؛ إِذْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ الْوُصُولَ إِلَى كَلِكتَا الْأَنَّ».»

قالَ فيلياس: «بِالْعُكْسِ، لَدَيِّ عَدَةُ أَيَّامٍ إِضافِيَّةٌ؛ فَالْيَوْمَ مَا زَالَ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ أَكْتوُبَرَ وَلَنْ تُغَادِرَ الْبَاخِرَةَ إِلَى هُونجْ كُونجْ إِلَّا يَوْمَ الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ، فَمَا زَالَ لَدَيْنَا مُتَسَعٌ مِنَ الْوَقْتِ لِلْوُصُولِ إِلَى كَلِكتَا».

قرَرَ فيلياس: «سَنَقْطِعُ الْمَسَافَةَ سِيرًا عَلَى الْأَقْدَامِ».

نَظَرَ باسِبارُتو إِلَى حِذَائِهِ الْجَدِيدِ، وَالَّذِي لَنْ يَصْمُدُ لِمَسَافَةِ خَمْسِينَ مِيلًا مِنَ السَّيِّدِ، وَنَظَرَ حَوْلَهُ لِدِقِيقَةٍ ثُمَّ قَالَ: «أَعْتَقْدُ أَنِّي وَجَدْتُ طَرِيقًا آخَرَ يَا سَيِّدي!»

قالَ فيلياس: «مَا هُوَ يَا باسِبارُتو؟»

أَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى كُوْخٍ صَغِيرٍ يَبْعُدُ عَدَةَ يَارَدَاتٍ عَنِ الْمَحَاطَةِ وَقَالَ: «فِيلِ!» وَكَانَ ثَمَّةَ فِيلٌ يَقْفُزُ هُنَاكَ بِالْفُعْلِ، وَسَارَ الرِّجَالُ الْثَّلَاثَةُ إِلَى الْكُوْخِ وَطَرَقُوا الْبَابَ، فَخَرَجَ رَجُلٌ هِنْدِيٌّ وَأَرَاهُمْ «كِيُونِي»، وَكَانَ هَذَا هُوَ اسْمَ الْفِيلَةِ.

حَاوَلَ فيلياس تَأْجِيرَ الْفِيلَةِ لِإِيصالِهِمْ إِلَى مَدِينَةِ «الله أَبَادِ»، حِيثُ تَسْتَأْنِفُ السَّكُونُ الْحَدِيدِيَّةِ رِحْلَتَهَا، وَلِكُنَّ الْمَالِكَ رَفِضَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ مَبْلَغاً أَكْبَرَ مِنَ الْمَالِ، لَكِنَّهُ أَصَرَّ عَلَى الرَّفِضِ. وَبَعْدَ عَدَةِ دَقَائِقٍ مِنَ الْمُسَاوِمَةِ عَرَضَ فيلياس مَبْلَغاً سِتَّمِائَةَ جُنِيَّةً، وَلِكُنَّ الإِجَابَةَ كَانَتْ لَا تَزَالُ بِالرَّفِضِ! ثُمَّ حَاوَلَ شِرَاءَ كِيُونِي مُقَابِلَ الْأَلْفِ جُنِيَّةً، وَلَمْ يَلْقَ عَرْضَهُ قَبُولاً كَذَلِكَ! فِي النَّهَايَةِ اضْطُرَّ فيلياس لِعَرْضِ شِرَائِهَا مُقَابِلَ الْأَلْفِيْ جُنِيَّةٍ حَتَّى يُوَافِقُ الْمَالِكُ.

قالَ باسِبارُتو: «أَلَا جُنِيَّةٌ مِنْ أَجْلِ فِيلِ!» وَتَعَجَّبَ لِأَنَّ سَيِّدَهُ كَانَ عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِلنُّفَاقِ كُلَّ هَذِهِ الْأَمْوَالِ!

كَيْنَ بَعْدَ ذَلِكَ تَعَيَّنَ عَلَيْهِمُ الْعُنُورُ عَلَى مُرْشِدِهِ، وَوَجَدُوا فِي الْمَدِينَةِ شَابًا لَطِيفًا يُدْعَى عَلِيًّا فَاسْتَأْجَرُوهُ عَلَى الْفَوْرِ. كَمَا اشْتَرَوُ الْمُؤْنَةَ كَذَلِكَ وَأَصْبَحُوا عَلَى اسْتِعْدَادِ لِلرَّجِيلِ. جَلَسَ فيلياس وَالسَّيِّدُ فرَانسيس عَلَى كُرْسِيَّيْنِ عَلَى جَانِبَيِ الْفِيلَةِ – يُطْلُقُ عَلَيْهِمَا هَوْدُجُ – بَيْنَمَا جَلَسَ باسِبارُتو بَيْنَ الرِّجَلَيْنِ، عَلَى ظَهِيرِ كِيُونِي، وَجَلَسَ مُرْشِدُهُمْ عَلَى رَقْبَتَهَا، وَبَدَءُوا رِحْلَتَهُمْ مِنَ الْقُرْيَةِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ، وَبَدَءُوا يَسْعُقُونَ طَرِيقَهُمْ عَبْرَ غَابَةِ النَّخِيلِ الْمُحِيطَةِ بِهِمْ.



## الفصل السابع

# مُغَامِرَةٌ فِيلِيَاْسُ فُوْجُ وَبَاسِبَارْتُو وَالسِّيرُ فِرَانِسِيسُ

كانت الفيلة تُقذفُ السير فرانسيس وفيلياس يمنةً ويسرةً وهي تشق طريقها ركضاً في الغابة وهم يجلسان في وضع غير مريح في الهوادج. وقد أخبرهم على أنهم يمكنهم توفير الكثير من الوقت إذا سلكوا طريقاً مختلفاً، فافقوا، ولكن ذلك الطريق كان أكثر عورةً من الطريق العادي، وكان باسبارتو يثبت كالكلبة على ظهر الفيل، وربما كان ذلك مؤلماً، ولكنه كان يستمتع بالرحلة ويشعر بأنه مهرج يقفز فوق قنطرة.

من الرجال عبر غابة كثيفة ثم عبر حقول جافة، ورأوا بعض الحيوانات - وأكثر ما رأوه كان القرود - وقد أعجبت باسبارتو كثيراً. وكان الركاب يشعرون ببعض الخوف من السفر عبر تلك المنطقة الوعرة في طريقهم إلى مدينة «الله أباد»؛ لأنهم كانوا يدركون أن هناك قطاعاً طرقياً يحكمون هذه الأرضي، ولم يكن أي منهم يرغب في مواجهة المتابعين.

وبالرغم من أن باسبارتو أحب وجوده على ظهر الفيلة، فقد كان يتساءل عمما سيفعله السيد بكيني عقب وصولهم إلى «الله أباد»، وظل يفكّر في ذلك لفترة طويلة. وهم يشكون طريقهم في غاللة.

ومع حلول المساء، كان الرجال قد قطعوا نصف المسافة إلى محطة السكة الحديدية الأخرى، وكانت ليلة باردة، فتوقفوا عند كوخ متهدم حيث أشعل مرشدهم ناراً

للتَّدْفِقَةِ، وَنَانَمْتُ كِيُونِي خَارِجَ الْكُوْخِ مُسْتَنِدَةً إِلَى شَجَرَةِ كِبِيرَةٍ، وَسُرْعَانَ مَا غَطُوا جَمِيعاً فِي سُبَّاتٍ عَمِيقٍ حَتَّى أَصْبَحَ صَوْتُ شَخِيرِهِمْ مَسْمُوعاً.

وَبِحُلُولِ السَّادِسَةِ مِنْ صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي كَانُوا يَسْقُونَ طَرِيقَهُمْ مَرَّةً أُخْرَى، وَأَرَادَ عَلَيْهِمْ تُوصِيلَهُمْ إِلَى مَحَاطَةِ السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ فِي مَسَاءِ ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَكَانَ ذَلِكَ يَعْنِي أَنْ فِيلِياسَ لَنْ يَخْسَرَ سَوْىِ الْقَلِيلِ مِنَ الْوَقْتِ الَّذِي كَسَبَهُ مُنْذُ بَدْءِ رَحْلَتِهِ، تَوَقَّفَ الرَّجَالُ تَحْتَ شَجَرَةِ مَوْزٍ لِتَنَاوِلِ وَجْبَةَ حَقِيقَةٍ، حَيْثُ لَمْ يَكُنْ أَمَانُهُمْ سَوَى مَسَافَةِ اثْنَيْ عَشَرَ مِيلًا فَقَطْ لِيَقْطَعُوهَا.

بَعْدَ الرَّاحَةِ، قَادَ عَلَيْهِ كِيُونِي إِلَى الْغَابَةِ مَرَّةً أُخْرَى، وَكَانُوا حَتَّى ذَلِكَ الْوَقْتِ قَدْ تَجَنَّبُوا كُلَّ إِشَارَاتٍ قَاطِعِيَّ الطُّرُقِ وَأَرَادُوا الْإِسْتِمْرَارَ عَلَى هَذَا الْمِنْوَالِ. وَفُجَاهَةً تَوَقَّفتُ كِيُونِي.

فَسَأَلَ السَّيْرُ فِرَانْسِيسَ وَهُوَ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنَ الْهَوْدِيجِ: «مَاذَا حَدَثَ؟» ثُمَّ سَمِعَ الرَّجَالُ أَصْوَاتَنَا عَالِيَّةً قَادِمَةً عَبْرِ الْغَابَةِ.

فَقَالَ عَلَيْهِ: «أَسْرِعُوا، يَجِبُ أَنْ نَخْتَبِي». ثُمَّ قَادَ كِيُونِي خَارِجَ الطَّرِيقِ حَتَّى لَا يَرَاهُمُ الْقَادِمُونَ، وَاقْتَربَتْ أَصْوَاتُ الْمُعَدَّاتِ وَالضَّوْضَاءُ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ، ثُمَّ ظَهَرَ مَجْمُوعَةً مِنَ الرَّجَالِ يَرْتَدُونَ الزَّيَّ الْمَحْلَيَّ وَيَجْرُونَ عَرَبَةً عَلَيْهَا تِمْثَالٌ قَبِيحٌ.

هَمَسَ السَّيْرُ فِرَانْسِيسُ: «هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ رَأَوْنَا؟» فَأَشَارَ عَلَيْهِ لَهُ بِيَدِهِ أَنْ يَصْمُمْ. رَقَصَ بَعْضُ الرَّجَالِ حَوْلَ التِّمْثَالِ، وَكَانَ الْعَدِيدُ مِنْهُمْ يَرْتَدُونَ أَثْواباً طَوِيلَةً، وَكَانَتْ مَجْمُوعَةُ أَحْرَى تَجُرُّ امْرَأَةً حَلْفَهَا، وَكَانَتْ تَسْقُطُ فِي كُلِّ حُطُوةٍ تَحْطُوهَا تَقْرِيبًا، وَكَانَتْ شَابَةً حَسْنَاءً مُرْتَدِيَّةً جَوَاهِرَ فِي يَدِيهَا وَقَدِيمَهَا وَرَقَبَتِهَا وَذِرَاعَيْهَا وَسَاقَيْهَا، وَكَانَ الْحُرَّاسُ الَّذِينَ يَتَبعُونَهَا يَحِمِّلُونَ سُيُوفًا عِمَلَقَةً حَادَةً.

هَمَسَ السَّيْرُ فِرَانْسِيسُ: «أَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ سَيُؤْذُونَ تِلْكَ الْفَتَاهَ الْمِسْكِينَةَ»، فَأَجَابَهُ فِيلِياسُ: «أَعْقَدُ أَنَّكَ عَلَى حَقٍّ. إِنَّهَا أَمِيرَةٌ، انْظُرُوا إِلَى مَا تَرْتَدِيهِ. لَدَيْ اثْنَتَعَشرَ سَاعَةً رَائِنَةً مِنَ الْوَقْتِ، يَجِبُ عَلَيْنَا إِنْقَاذُهَا!» قال السَّيْرُ فِرَانْسِيسُ: «مُوَافِقُ!» وَأَضَافَ بَا سِبَارَتو: «مُوَافِقُ!»

فَقَالَ عَلَيْهِ: «إِذَا أَمْسَكُوا بِكُمْ، فَإِنَّهُمْ حَتَّمًا سَيُعَذِّبُونَكُمْ، وَلَكِنِّي سَأَسْأَعِدُكُمْ، فَتِلْكَ الْفَتَاهُ الَّتِي يَأْسِرُونَهَا هِيَ ابْنَةُ تَاجِرٍ ثَرِيٍّ فِي بُومِبَايِّ، وَهِيَ فَتَاهَةُ مَشْهُورَةٍ وَتُدْعَى عُودًا». قَالَ فِيلِيَاْسْ: «هَذَا يُفَسِّرُ الْأَمْرَ، لَقَدْ أَسْرُوْهَا لِلْحُصُولِ عَلَى فِدْيَيَةٍ مِنْ أَهْلِهَا لِإِعَادَتِهَا! دَعَوْنَا نُفَكَّرِ فِي خُطْطَةٍ، وَمِنَ الْأَفْضَلِ الْإِنْتِظَارُ حَتَّى هُبُوطِ اللَّيلِ». أَوْمَأَ الْجَمِيعُ، وَأَضَافَ السِّيرْ فَرَانْسِيس: «يَجْبُ عَلَيْنَا نَقْلُ مُخَيمَنَا بِالْقُرْبِ مِنْهُمْ، فَهَكَذَا يُمْكِنُ لَنَا رَصْدُ مَا يَفْعَلُونَهُ».

رَبَطُوا كِيُونِي ثُمَّ اقْتَرَبُوا مِنَ الْمُخِيمِ، وَكَانَتْ هُنَاكَ نِيرَانْ كَثِيفَةٌ شَسْتَعِلُ، وَسَمِعُوا صَخْبًا كَبِيرًا. حَطَطَ الرِّجَالُ لِشَقِّ جَدَارِ حَائِطِ الْكُوْخِ حَيْثُ كَانَتِ الْفَتَاهَةُ مُحَاجَزَةً، ثُمَّ حَطَفُهَا مِنْ هُنَاكَ، وَانْتَظَرُوا حَتَّى حَلَّ الظَّلَامُ وَنَامَ الْحُرَّاسُ، ثُمَّ تَسْلَلَ عَلَيْهِ وَبَاسِبَارْتُو وَبَدَآ فِي تَحْطِيمِ الْجِدَارِ، بَيْنَمَا كَانَ السِّيرْ فَرَانْسِيس وَفِيلِيَاْسْ يُرَاقِبَانِ مِنْ خَلْفِ شَجَرَةٍ قَرِيبَةً.

وَفَجَاهَهُمْ فِيلِيَاْسْ: «يَا إِلَهِي! لَقَدْ اسْتَيْقَظَ الْحَارِسُ! يَجْبُ أَنْ تَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَعْتَرُ عَلَيْهِ بَاسِبَارْتُو».

تَسْلَلَ الرِّجَالُ بِمُهْدُوْهِ خَلْفَ الْحَارِسِ وَضَرَبَاهُ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يَكُنْ بِنِيَّتِهِمَا إِلَّا حَاقُّ أَدَى شَدِيدٍ بِهِ، فَقَطْ أَرَادُوا إِبْقاءَهُ نَائِمًا. وَانْضَمَ السِّيرْ فَرَانْسِيس وَفِيلِيَاْسُ إِلَيْهِ بَاسِبَارْتُو وَعَلَيْهِ لِشَقِّ الْحَائِطِ، وَفِي النَّهَايَةِ نَجَحُوا فِي عُبُورِهِ! كَانَتِ الْفَتَاهَةُ الْمِسْكِينَةُ مُلْقَاهَا عَلَى السَّرِيرِ وَتَبَدُّو كَالْمَيَّةِ، حَمَّاهَا بَاسِبَارْتُو بِحَذْرٍ، وَقَالَ فِيلِيَاْسْ: «أَسْرِعْ! عَلَيْنَا أَنْ نَخْرُجَ مِنْ هُنَا حَالًا!»

رَحَفَ الرِّجَالُ عَبْرَ التَّجْوِيفِ الصَّغِيرِ فِي الْجِدَارِ، وَرَكَضُوا بِسُرْعَةٍ عَائِدِينَ إِلَيْ كِيُونِي، وَلَكِنَّ قُطَّاعَ الطَّرِيقِ رَأَوْهُمْ! فَطَارَدُوهُمْ عَبْرَ الْغَابَةِ، وَانْهَالَ سَيْلٌ مِنَ الْأَسْهُمِ عَلَيْهِمْ، وَرَكَضَ عَلَيْهِ مُبَاشِرًا بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ فَكَانَ يُرِيدُ أَنْ يُسَاعِدَ الْجَمِيعَ فِي الصُّعُودِ عَلَى ظَهْرِ الْفِيلِيَّةِ، وَسُرْعَانَ مَا صَعِدُوا عَلَى ظَهْرِ كِيُونِي الَّتِي انْطَلَقَتْ تَخْتَرِقُ الْغَابَةَ.

صَاحَ السِّيرْ فَرَانْسِيس: «لَقَدْ نَجَحْنَا! لَقَدْ نَجَحْنَا! أَحْسَنْتُمْ جِيَعًا! أَحْسَنْتُمْ!» وَضَعَ فِيلِيَاْسْ عَوْدًا بِأَمَانٍ فِي أَحَدِ الْهُوَدَجِينِ وَكَانَتْ لَا تَزَالْ تَغْطِي فِي سُبَاتِ عَمِيقٍ، بَلْ إِنَّهَا لَمْ تَسْتَيْقِظْ قَطْ! ثُمَّ انْضَمَ إِلَيْهِ بَاسِبَارْتُو عَلَى ظَهْرِ كِيُونِي، بَيْنَمَا بَقِيَ السِّيرْ فَرَانْسِيس فِي الْهُوَدَجِ الْأَخْرِ.



## الفصل الثامن

# رِحْلَةُ عَبْرِ نَهْرِ الْجَانِجِ

تَقَدَّمَ الْفَرِيقُ بِسُرْعَةٍ فَائِتَةٍ فِي اتِّجَاهِ «الله أباد»، حَتَّى إِنَّهُمْ وَصَلُوا إِلَى مَحَطَّةِ الْقِطَارِ مَعَ وَقْتٍ مُبَكِّرٍ مِنَ الصَّبَاحِ.

وَفَوْرًا وُصُولَهُمْ إِلَى مَدِينَةِ «الله أباد»، طَلَبَ فِيلِيَاـسِ مِنْ باسِبَارِتُو تَنْفِيذَ بَعْضِ الْمَهَامِ، وَكَانَ باسِبَارِتُو سَعِيدًا بِذَلِكَ، هَذَا بِجَانِبِ أَنَّهُ كَانَ شَغُوفًا بِاِسْتِكْشافِ الْمَدِينَةِ. وَعِنْدَمَا عَادَ باسِبَارِتُو، كَانَ الْوَقْتُ قَدْ حَانَ لِوَدَاعِ عَلِيٌّ، فَدَفَعَ لَهُ فِيلِيَاـسِ تَقْوِدَهُ وَقَالَ:

«عَلِيُّ، لَقَدْ كُنْتَ خَيْرَ عَوْنَ لَنَا، هَلْ تَوْدُ الْإِحْفَاظَ بِكَيُونِي؟»

أَجَابَ عَلِيُّ: «سَيِّدِي! هَلْ أَنْتَ مُتَأَكِّدٌ؟ إِنَّهَا تُقْدَرُ بِثِروَةِ هَذَا كَرْمٌ كَبِيرٌ مِنْكَ! إِنِّي لَا أُصَدِّقُ ذَلِكَ!»

قَالَ فِيلِيَاـسِ: «إِنَّكَ تَسْتَحِقُ هَذِهِ الْهِدِيَّةَ.»

قَالَ باسِبَارِتُو: «يَا إِلَهِي! إِنِّي سَعِيدٌ أَنَّكَ سَوْفَ تَأْخُذُهَا يَا عَلِيُّ؛ فَكَيُونِي سَتَكُونُ صَدِيقَةً شُجَاعَةً وَمُمْلَحَّةً.»

ثُمَّ رَبَّتَ باسِبَارِتُو عَلَى خُرْطُومِ كَيُونِي، فَحَمَلَتُهُ كَيُونِي بِخُرْطُومِهَا عَالِيًّا فِي الْهَوَاءِ، فَضَحَّكَ الْحَادِمُ وَرَبَّتَ عَلَى رَأْسِ كَيُونِي الَّتِي أَعَادَتْهُ بِرْفُقٍ إِلَى الْأَرْضِ مَرَّةً أُخْرَى. انْطَلَقَتْ صَافِرَةُ الْقِطَارِ مُعْلِنَةً أَنَّهُ حَانَ وَقْتُ الصُّصُودِ إِلَى الْقِطَارِ. حَمَلَ السَّيْرِ فِرَانِسيِّسُ عُودًا وَوَضَعَهَا بِحَذَرٍ فِي عَرَبَةِ الْقِطَارِ، وَسُرْعَانَ مَا كَانَ الْقِطَارُ يَسْقُطُ طَرِيقَهُ مُسْرِعًا نَحْوَ بَيْنَارِيسِ. وَبَعْدِ بِضَعِ سَاعَاتٍ، اسْتَيْقَظَتْ عُودًا وَكَانَتْ فِي حَالَةٍ مِنَ الذُّهُولِ

والفَزْعِ، كَمَا شَعَرْتُ بِالدَّهْشَةِ لِأَنَّهَا عَلَى مَتْنِ قِطَارٍ سَرِيعٍ وَلَيْسَتْ مُقَيَّدَةً فِي الْكُوْخِ وَمُحَاطَةً بِقُطَاعِ الطُّرُقِ.

سَأَلْتُ: «أَيْنَ أَنَا؟»

فَأَجَابَهَا فِيلِيَّاسُ: «أَنْتِ فِي أَمَانٍ الْآنِ يَا عَزِيزَتِي، لَقَدْ أَنْقَذْنَاكِ مِنْ أُولَئِكَ الْأَشْرَارِ وَنَأْخُذُكِ مَعَنَا إِلَى بِينارِيسَ». أَنَا فِيلِيَّاسُ فوجَ وَهَذَا خَادِمِي بِاسْبَارْتُو وَصَدِيقُنَا السَّيْرُ فِرانْسِيسُ..».

شَكَرْتُهُمْ جَمِيعًا لِمُسَاعِدَتِهَا وَإِنْقَاذِ حَيَاتِهَا، وَقَالْتُ إِنَّهَا لَنْ تَسْتَطِعَ أَبَدًا رَدَّ جَمِيلِهِمْ لِكُلِّ مَا فَعَلُوهُ مِنْ أَجْلِهَا.

قالَ فِيلِيَّاسُ: «لَا تَقُولِي هَذَا، هَذَا مِنْ دَوَاعِي سُرُورِنَا..»

- لَقَدْ قَتَلَ قُطَاعُ الطُّرُقِ عَائِلَتِي كُلَّهَا، وَكَانُوا سَيِّقُتُلُونِي أَنَا أَيْضًا لَوْلَا تَدْخُلُكُمْ لِإِنْقَادِي..»

- «هَذَا يَعْنِي أَنَّ حَيَاتِكِ سَتَكُونُ مُعَرَّضَةً لِلْخَطَرِ دَائِمًا إِذَا بَقَيْتِي هُنَا. هَلْ تَوَدُّينَ مُرَافَقَتَنَا إِلَى هُونِجِ كُونِجِ، إِنَّا نَتَجُهُ إِلَى هُنَاكَ؟»

قَالَتْ عُودَا بِهُدُوءٍ: «سَأَكُونُ مُمْتَنَةً لِذَلِكَ، شُكْرًا مَرَّةً أُخْرَى عَلَى كُلِّ مَا فَعَلْنَاهُ مِنْ أَجْلِي..»

عِنْدَمَا وَصَلَ الْقِطَارُ إِلَى مَدِينَةِ بِينارِيسَ، وَدَعَ الْمَسَافِرُونَ السَّيْرُ فِرانْسِيسُ الَّذِي تَمَنَّى لَهُمُ النَّجَاحَ وَالتَّوْفِيقَ، وَقَالَ إِنَّهُ يَتَمَّنِي رُؤْيَايُهُمْ مَرَّةً أُخْرَى قَرِيبًا.

## الفصل التاسع

# فِيلِيَاْسُ فَوْجٌ يُنْفِقُ مَبَالِغَ طَائِلَةً

وصل القطار إلى المحطة في كلّكتا، ونزل المسافرون من على متنه، وأراد فيلياس التوجّه مباشرةً إلى الباخرة المتجهة إلى هونج كونج حتّى يصعد على متنها وهو لا يزال لدّيه مُتّسعاً من الوقت، وكان لديهم بضع ساعات حتّى تحيّن لحظة مغادرة السفينة. وأراد فيلياس أن يتّأكّد من أنّ عوداً على ما يرام ولديها كلّ ما تحتاج إليه؛ وبالطبع كان ذلك يعني أنّ باسبارتو سيُقوّم ببعض المهام.

ومجرّد أن ساءَ فيلياس عوداً على النزول من القطار، أوقفه شرطيٌّ وسأله: «هل

أنت السيد فيلياس فوج؟»  
أجاب فيلياس: «نعم.»

ثم أشار الشرطي إلى باسبارتو: «هل هذا الرجل هو حادمك؟»  
«نعم.»

ـ «إذن، عليكما أنتما الإثنين القدوم معـي.»

توجّه الشرطي إلى عربة وفتح الباب لهما، فقال فيلياس لعوداً أن تأتي معهما؛ لأنّه لم يرد أن تظل بمفردتها.

بعد رحلة صامتة استمرّت عشرين دقيقة، وصلوا إلى منزل صغير، وفتح الشرطي باب العربية، وقال لهم وهم يخرجون منها: «اتبعوني». وقاد الثلاثة إلى غرفة صغيرة بها قطبان على النافذة، وقال: «سوف تمتلئ أمام القاضي عادي في تمام الثامنة والنصف.»

تعجبَ فيلياس: «أنحن سجناء؟ ما هذا الهراء! هناك خطأ ما». ثم التفت إلى عودا وباسبارتو قائلًا: «لا تقلق، فسنكون على متنهما بالآخرة بحلول المساء». وبعده قليل، فتح الباب وعاد الشرطي وأصطحبهم إلى قاعة المحكمة. دخل القاضي عاديا - وهو رجل ضخم ممتنع الجسم - إلى القاعة. ونادى القاضي: «القضية الأولى!» فصاح حاچ المحكمه: «فيلياس فوق! فقال فيلياس: «حاچر». دخل ثلاثة رجال إلى قاعة المحكمة، في البداية اعتقاد فيلياس وباسبارتو أنهما من أفراد العصابة ويحاولون استعادة عودا مرة أخرى، ولكن ما لبث أحد هم أن قدم حداه باسبارتو! قال القاضي: «يا سيدي باسبارتو، أنت منهم بالدخول غير القانوني إلى معبى، وهذا الحداه دليل على وجودك هناك». صاح باسبارتو: «حذاي!» - «إذن، أنت تعرف بذلك كنت هناك؟» - «أوماً باسبارتو برأسه بيطء».

- حسناً، ستدفع غرامه قدره ما تهمة وخمسون جنيهما وستقضى أسبوعاً في الحجز. قال فيلياس: «سوف أدفع كفالته حتى لا يدخل السجن، ما قدره؟» نظر القاضي إليه وقال: «إنها باهظة للغاية يا سيدي؛ ألف جنية». أخذ فيلياس لفافة من الأموال من حقيبته القماشية ودفع الكفالة. كان المحقق فيكس يقف في نهاية القاعة ويشاهد ما يحدث، وكان قد ظن أنه وجده وسيلة موكدة لإبقاء فيلياس في المهد حتى يحصل على أمر رسمي بإلقاء القبض عليه، ولكن الآن بعد أن خرج باسبارتو بكافلة، يبدو أن فيلياس سيُفلت من بين يديه مجدداً! ولم يكن يتخيل على الإطلاق أن اللص سيكون بهذا السخاء. قال القاضي: «حسناً، هذه الأموال ستعود إليك عندما يُكمل باسبارتو فترة العقوبة في السجن، ولكن إن لم يُعد فسنصارير الأموال». أوماً فيلياس وقال: «حسناً يا سيدي»، ثم التفت إلى عودا وباسبارتو وقال: «لندذهب!». اختطف باسبارتو حداه وهو خارج: «يجب أن نتجه إلى رصيف الميناء في الحال!»

فِيلِيَّاسْ فُوْجْ يُنْقُو مَبَالِعْ طَائِلَةَ

وَفِي أَسَى، اتَّبَعَ بَاسْبَارْتُو سَيِّدَهُ، فَلَمْ يَكُنْ سَعِيدًا أَنَّ رَئِيسَهُ قَدْ أَنْفَقَ كُلَّ هَذِهِ الْأَمْوَالِ  
بِسَبَبِ خَطَاً افْتَرَقَهُ هُوَ، وَلَمَحَ فِيكَسْ يَقِفُ فِي الرَّاوِيَةِ وَيَبْدُو عَلَيْهِ الغَضَبُ الشَّدِيدُ، وَلَوْهَلَةٌ  
تَعَجَّبَ بَاسْبَارْتُو عَمَّا يَفْعَلُهُ هُنَاكَ، لِكَنَّهُ كَانَ عَلَى عَجَلَةٍ مِنْ أَمْرِهِ، فَلَمْ يُعْطِ لِلْأَمْرِ اهْتِمَامًا.



## الفصل العاشر

# الرّحْلَةُ مِنَ الْهِنْدِ إِلَى هونج كونج

صَعِدَ الْمُسَافِرُوْنَ التَّلَاثَةُ عَلَى مَتْنِ الْبَاحِرَةِ «رَانِجُون» فِي مَوْعِدِهِمْ، وَكَانَتِ الْبَاخِرَةُ عَلَى وَشْكِ الرَّحِيلِ إِلَى هونج كونج. قَضَتْ عُودًا أَغْلَبَ أَيَّامَهَا الْأُولَى فِي الرَّحْلَةِ فِي التَّعْرُفِ عَلَى فِيلِيَّاسْ وَبَاسِبَارْتُو، وَحَكَثْ لَهُمَا قِصَّةَ حَيَاةِهَا؛ فَقَدْ كَانَ وَالدُّهَا تَاجِرٌ قُطْنَ فَاحِشَ التَّزَاءِ، وَقَدْ عَاشُوا حَيَاةً رَعْدَةً حَتَّى وَاجَهُتْ وَالدُّهَا مُشْكِلَاتٍ مَعَ قُطْطَاعِ الطَّرِيقِ. ثُمَّ أَخْبَرْتُهُمْ عَنْ قَرِيبِهَا جِيجِيُّوِيَ الَّذِي يَعِيشُ فِي هونج كونج.

وَكَمَا كَانَ الْحَالُ عَلَى مَتْنِ الْبَاحِرَةِ «مَنْغُولِيَا»، قَضَى بَاسِبَارْتُو مُعْظَمَ أَوْقَاتِ الظَّهِيرَةِ يَتَمَشَّى عَلَى سَطْحِ الْبَاحِرَةِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ وَبَيْنَمَا كَانَ يَتَنَزَّهُ، تَفَاجَأَ بِرُؤُسَيِّ السَّيِّدِ فِيكِيسِ! قَالَ بَاسِبَارْتُو: «يَا إِلَهِي! مَاذَا تَفْعَلُ هُنَا بِحَقِّ السَّمَاءِ يَا سَيِّدي؟ لَقَدْ تَرَكْتُ فِي بُومِبَايِ، وَرَأَيْتُكَ لِفَتْرَةِ وَجِينَةٍ فِي كِلْكَتَا، وَالآنَ أَنْتَ هُنَا فِي طَرِيقِكَ إِلَى هونج كونج. هَلْ أَنْتَ أَيْضًا تَقُومُ بِجَوَاهِرَةِ حَوْلِ الْعَالَمِ؟»

قَالَ فِيكِيس: «كَلَّا، كَلَّا، فَإِنَّا سَأَتَوَقَّفُ فِي هونج كونج.»

كَانَ فِيكِيس بِالْفِعْلِ قَدْ أَرْسَلَ بِرْقِيَّةً أُخْرَى إِلَى لَندَنَ لِيُطْلَبَ إِرْسَالَ أَمْرِ الْقَبِضِ إِلَى هونج كونج، وَكَانَتْ هَذِهِ فُرْصَتَهُ الْأُخْرَى لِلْقَبِضِ عَلَى فِيلِيَّاسْ فَوج، لِصِّ الْبَيْكِ؛ إِذْ إِنَّهُ بِمُجَرَّدِ أَنْ يُغَادِرَ هونج كونج وَيَصِلَ إِلَى أَمْرِيَكا، فَلَنْ يَعُودَ عَلَى الْأَرَاضِي الْبِرِيطَانِيَّةِ، وَذَلِكَ يَعْنِي أَنَّ فِيكِيس لَنْ يَسْتَطِعَ إِلْقَاءِ الْقَبِضِ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ. كَانَ فِيكِيس يَشْعُرُ بِالْاحْبَاطِ مِنْ وُصُولِهِ إِلَى هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ، وَيَشْعُرُ بِالتَّعَبِ مِنْ مُلاَحَقَةِ فِيلِيَّاسْ حَوْلَ الْعَالَمِ.

سَأَلَ بَاسِبَارْتُو: «كَيْفَ لَمْ أَرَكَ مُنْذُ مُغَادِرَتِنَا كِلْكَتَا؟»

قَالَ فِيكِيس: «آهُ، لَقَدْ كُنْتُ مُصَابًا بِدُوَارِ الْبَحْرِ، كَيْفَ حَالُ السَّيِّدِ فَوج؟»

- «عَلَىٰ خَيْرٍ مَا يُرِّاٌ، لَا يَتَخَلَّفُ عَنْ جَدْوِلِهِ وَلَوْ بِيَوْمٍ وَاحِدٍ! وَالآنَ تُسَافِرُ مَعَنَا سَيِّدَةٌ شَابَةٌ كَذَلِكَ!»

تَظَاهَرَ فِي كِسْ بِالْأَنْدِهَاشِ، وَحَكَىَ لَهُ بَاسِبَارْتُو كَيْفَ أَنْقَدُوا عَوْدَا مِنْ قُطَاعِ الطَّرِيقِ فِي الْهِنْدِ.

سَأَلَهُ فِي كِسْ: «وَهُلْ سَتَسَافِرُ عَوْدَا مَعَكُمْ مَرَّةً أُخْرَىٰ إِلَى أُورُوْبَا؟»

- «كَلَّا، سَنُقِيمُ لَدَىٰ قَرِيبِهَا فِي هُونِجْ كُونِجْ، حَيْثُ سَتَكُونُ بِأَمَانٍ هُنَاكَ». وَكَمَا كَانَ الْحَالُ تَمَامًا فِي كُلِّ ظَهِيرَةٍ عَلَىٰ مَتْنِ الْبَاخِرَةِ «مَنْغُولِيَا»، كَانَ الرَّجُلُانِ يَحْتَسِيَانِ مَعًا كُوبِينِ مِنَ الْلَّيْمُونِ وَيَسِيرَانِ عَلَىٰ سَطْحِ السَّفِيَّةِ مَعًا.

وَبِمُرُورِ الْأَيَّامِ، بَدَأَ بَاسِبَارْتُو يُفَكِّرُ أَنَّهُ مِنَ الْغَرَبِيِّ حِدَّاً أَنْ يُصَادِفَ السَّيِّدَ فِي كِسْ كَثِيرًا. وَفَجَأَهُ جَالْتُ بِخَاطِرِهِ فَكْرَةٌ أَقْسَعَرَ لَهَا بَدْنَهُ: «إِنَّهُ يَتَبَعَّنَا!»

- «نَعَمْ، إِنَّهُ بِالطَّبِيعِ جَاسُوسٌ أَرْسَلُوهُ مِنْ نَادِي «رِيفُورْمْ كِلُوب»، لَكِنَّ سَيِّدِي رَجُلٌ أَمِينٌ وَصَادِقٌ. إِنَّهُ لَامِرْ فَظِيعُ.»

وَقَرَرَ الْأَيْلُونُغْ فِيلِيَاـسِ بِالْأَمْرِ، فَلَمْ يُرِدْهُ أَنْ يُبَيِّنَ الظَّنَّ بِأَصْدِيقَائِهِ مِنَ النَّادِي، وَلَهُدا احْتَفَظَ بِالْأَمْرِ لِنَفْسِهِ. كَمَا لَمْ يُرِدْ أَنْ يُدْرِكَ السَّيِّدَ فِي كِسْ أَنَّهُ قَدْ عَلِمَ بِأَمْرِهِ، فَهَذَا قَدْ يُسَبِّبُ بَعْضَ الْمُشْكِلَاتِ بَيْنَ فِيلِيَاـسِ فَوْجَ وَنَادِي «رِيفُورْمْ كِلُوب»، وَكَانَ أَخْرَىٰ شَيْءٍ يُرِيدُهُ بَاسِبَارْتُو هُوَ أَنْ يُسَبِّبَ مَزِيدًا مِنَ الْمُشْكِلَاتِ لِسَيِّدِهِ.

رَسَتِ الْبَاخِرَةُ «رَانِجُون» فِي سِنْغَافُورَةِ قَبْلِ نُصْفِ يَوْمٍ مِنْ مَوْعِدِهَا، وَكَالْمُعتَادِ دَوَّنَ فِيلِيَاـسِ ذَلِكَ فِي دَفَّةِ يَوْمِيَّةِهِ، وَكَالْمُعتَادِ كَذَلِكَ أَرْسَلَ بَاسِبَارْتُو لِلْقَضَاءِ مَهَامَةَ الْمُعْتَادِ. وَأَرَادَتْ عَوْدَا رُؤْيَاً بَعْضِ الْأَمَاكِنِ فِي الْجَزِيرَةِ، فَاصْطَحَبَهَا فِيلِيَاـسِ فِي رِحْلَةٍ بِالْعَرَبِيَّةِ، وَتَجَوَّلَا قَلِيلًا فِي الْمَدِيْنَةِ وَهُمَا يَسْتَشْقَانَ رَائِحَةَ الْقَرْنِفُلِ وَأَشْجَارِ جَوْزِ الْطَّبِيبِ، وَرَأَيَا السَّرْخَسَ الْأَخْضَرَ وَصُوفُوا مُتَعَدِّدًا مِنْ أَشْجَارِ النَّخْلِ.

كَمَا تَجَوَّلَا فِي الْمَدِيْنَةِ وَمَرَا بِبُيوْتَهَا وَحَدَائِقَهَا السَّاحِرَةِ. وَبِنِهَايَةِ فَتَرَةِ الصَّبَاحِ، عَادَا إِلَىٰ مَتْنِ الْبَاخِرَةِ «رَانِجُون» وَكَانَا مُسْتَعِدِينَ لِلْإِبْحَارِ ثَانِيَةً. كَمَا أَنْهَى بَاسِبَارْتُو مَهَامَةَ وَأَحْضَرَ بَعْضَ الْفَاكِهَةِ الطَّازِجَةِ الَّتِي شَارَكَهَا مَعَ عَوْدَا فَوْرَ عَوْدَتِهَا إِلَى سَطْحِ الْبَاخِرَةِ، ثُمَّ وَدَعَ الْمُسَافِرُونَ التَّلَاثَةَ سِنْغَافُورَةَ، وَالْبَاخِرَةُ تُغَادِرُ الْمِينَاءَ مُتَجَهَّةً إِلَى هُونِجْ كُونِجْ.

كانت الأيام الأولى من الرحلة هادئة تحلو من الأحداث، فكان الطقس جميلاً والرياح معتدلة، ولكن في منتصف الطريق في الرحلة التي تستغرقاثني عشر يوماً، تغير الطقس، فبدأت أمواج البحر تهتز مع بداية العاصفة، وتحللت السفينة عن موعدها، وقد أغضب ذلك باسبارتو في حين حافظ فيلياس فوق على هدوئه.

كان فيلياس يمضي نهاره مع عودا، بينما كان يدون ملاحظاته في المساء، وفي أحد الأيام، وجد في克斯 باسبارتو يتحرّك حيّةً وذهاباً بتوتر على سطح السفينة، فقال: «أنت على عجلةٍ من أمركَ اليوم!» قال باسبارتو: «عجلةٌ شديدةٌ! الطقس يؤخرنا، وهذه السفينة ليست سريعة بما يكفي.»

فتساءله في克斯: «إذن، أنت تصدق الآن أنك في جولة حول العالم؟» قال باسبارتو: «بالطبع يا سيد فيكس، ألا تؤمن بهذا؟» وغمز له ثم سار مبتعداً، حيرت تلك الغمزة فيكس، فهل كانت تعني أن باسبارتو قد علم أنه محقّ؟ هل اكتشف الممر؟ وفي اليوم التالي تقابل الرجال مرة أخرى، قال باسبارتو: «حسناً، هل سنراك مجدداً في طريقنا إلى أمريكا يا سيد فيكس؟» وغمز له مرة أخرى.

تمتم في克斯: «ام، آه، لا أعلم.» - هذا غريب، فلقد كنت مسافراً إلى بومباي فقط، ولكن بعد ذلك ذهبت إلى كلتا، وهما أنت الآن في طريقك إلى هونج كونج.»

ضرب باسبارتو فيكس على ظهره ضربة حقيقة وهو يغادر، فعاد في克斯 إلى كاليونته وهو مشتت الذهن؛ فالخادم حتماً قد اكتشف الحقيقة، وفكّر في نفسه: «هناك شيء واحد فقط أستطيع فعله، يجب أن أخبر باسبارتو بكل شيء.»

كانت الريح تشتت في كل يوم أكثر مما قبله، وكانت الأمواج العملاقة تتقاتف الباقر، فأجبرت الباقر على الإبحار ببطء شديد، حتى إنهم سيتأخرُون في الوصول إلى هونج كونج لمدة يوم كامل وظل فيلياس هادئاً بالرغم من أن هذا التأخير يعني أنه حتماً سيُخسر الرهان، فلقد استهلَ كل الأيام الرابعة في الهند عندما أُجبروا على السفر على

ظهر الفيلة، وكان يأمل في الحصول على المزيد من الوقت. كانت عودا مُندهشة من أنه لا يشعر بالقلق لأنهم سيقوّتهم المركب من هونج كونج إلى اليابان.

بالطبع كان فيكس سعيداً بهذا التأخير، فذلك يعني أن مذكرة لديها المزيد من الوقت للوصول، أما باسبارتو المسكين فكان يتمنى ذهابا وإيابا في كل اتجاه من شدة قلقه.

عندما رست البالغة أخيراً في هونج كونج، غادر الركاب الثلاثة البالغة «رانجون» وذهبوا ليسألوا عن البالغة المتوجهة إلى مدينة يوكوهاما، وسأل فيلياس في مكتبه الجوازات إذا كانوا قد تخللوا عن موعد البالغة أم لا.

قال الموظف الذي يختتم جواز السفر: «كلام، فقد كانت لديهم مشكلة في أحد المراجل؛ فستان آخر حتى أوج المد في صباح الغد».

قال فيلياس دون أن تتعكس ملامحه أبداً مساعر: «حسناً، ما هو اسم البالغة؟»

قال الموظف: «كارناتيك»، ومكتب التذاكر في نهاية الشارع.

انتزع باسبارتو يد الرجل وسلّم عليه بحفاوة شديدة وهو يقول بحماس: «شكرا لك! شكرًا لك! أنت أفضل الرجال الطيبين!»

لقد كان الحظ في جانبهم! ولو لم يكن المركب قد توقف للإصلاح، لكان عليهم الانتظار لاسبوع آخر قبل السفر إلى اليابان. حجز فيلياس غرفا لهم في فندق «كلوب هوتيل» حيث سيقضون الوقت هناك حتى يصعدوا على متن البالغة في اليوم التالي، حيث كان من المقرر أن تبحر البالغة في الخامسة من صباح اليوم التالي. وبعد الانتهاء من ترتيب هذا الأمر، ترك فيلياس عودا في صحبة باسبارتو وانطلق ليبحث عن قريبيها جيماه جيجيبي.

وبينما كان في السوق، صادف فيلياس تاجر يعرف جيماه جيجيبي، وقال له ذلك التاجر إن السيد جيجيبي قد غادر هونج كونج منذ عامين وانقل إلى هوندا.

وعندما عاد فيلياس إلى الفندق جلس مع عودا ليخبرها أن قريبيها قد انقل.

في البداية لم تقل شيئاً وظلت تفكّر، ثم قالت بصوتها الحلو الرقيق: «ما الذي على فعله يا فيلياس؟»

فقال: «هذا بسيط جداً، عليك الذهاب إلى أوروبا».

الرُّحْلَةُ مِنَ الْهِنْدِ إِلَى هونج كونج

- «ولَكِنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَكُونَ عَقَبَةً فِي طَرِيقِكَ».

فَقَالَ فِيلِيَّاسُ: «هَذَا هُرَاءٌ، فَأَنْتِ لَوْسِتِ عَقَبَةً نِهَائِيًّا. إِنَّهُ لِمَنْ دَوَاعِي سُرُورِنَا أَنْ تُرَافِقِنَا فِي رُحْلَتِنَا. باسْبَارْتُو!»

- «سَيِّدِي؟»

- «رَجَاءً احْجُرْ ثَلَاثَ كَبَائِنَ عَلَى مَتْنِ الْبَالِخَرَةِ «كارناتيك»، فَسَنَذْهَبُ جَمِيعًا إِلَى الْيَابَانِ، وَمِنْ هُنَاكَ سَنَتَّحُ إِلَى أَمْرِيَّكا».

شَعَرَ باسْبَارْتُو بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ لِأَنَّ عُودًا سَنْسَافِرُ مَعَهُمْ، وَقَفَرَ بِسَعَادَةٍ مُغَارِبًا  
الْغُرْفَةَ لِيُنْفَدِدَ مُهَمَّتُهُ الْجَدِيدَةَ.



## الفصل الحادي عشر

# باسبارتو يُبَالِغُ فِي الْإِهْتِمَامِ لِأَمْرِ فِيلِيَاـس فَوْجٌ ... وَعَاقِبَةُ ذَلِكَ

أَخَذَ باسبارتو يَتَجَوَّلُ فِي هُونِجْ كُونِجْ وَهُوَ يَضْعُ يَدِيهِ فِي جُيُوبِهِ، وَكَانَ الْمِينَاءُ يَعْجُ بِالْعَدِيدِ مِنَ السُّفُنِ مِنْ شَتَّى أَنْحَاءِ الْعَالَمِ: إِنْجُلْتَرَا وَفَرَنْسَا وَالْأَمْرِيَكَيْتَنِ وَهُولَنْدَا وَالْيَابَانِ وَالصِّينِ. وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى رَصِيفِ الْمِينَاءِ حَيْثُ سَيَحْجُزُ كَبَائِنَ عَلَى مَتْنِ الْبَاحِرَةِ «كَارِنَاتِيك»، رَأَى فيكس هُنَاكَ، وَلَمْ يَكُنْ مُنْدِهِشًا.

كَانَ الْمُحَقَّقُ نَفْسُهُ لَا يَبْدُو سَعِيدًا؛ إِذْ إِنَّ مُذَكَّرَتَهُ لَمْ تَصُلْ بَعْدُ.

قال باسبارتو: «حَسَنًا، حَسَنًا، هَلْ قَرَرْتَ الْإِنْضِمَامَ إِلَى رِحْلَتِنَا إِلَى أَمْرِيَكاً يَا فيكس؟»

أَجَابَهُ فيكس وَهُوَ يَكُرُّ عَلَى أَسْنَانِهِ: «نَعَمْ».

قال باسبارتو: «حَسَنًا! كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ الْحَالَ سَيَنْتَهِي بِكَ مَعَنَا! تَعَالَ لِنَحْجِزُ كَبَائِنَنا».

وَذَهَبَ الرَّجُلُانِ إِلَى مَكْتَبِ الْبَاحِرَةِ حَيْثُ أَخْبَرُهُمَا الْمُوَظَّفُ أَنَّ إِصْلَاحَ السَّفِينَةِ قِدَ اِنْتَهَى الْآنَ، وَسَتُبْحِرُ فِي الْمَسَاءِ بَدَلًا مِنْ صَبَاحِ الْغَدِ.

قال باسبارتو: «رَائِعٌ! سَادَهُبُ لِأَخْبَرَ سَيِّدي، سَيَكُونُ سَعِيدًا لِلْغَایَةِ».

قَرَرَ فيكس أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِيُخْبِرَ باسبارتو بِكُلِّ شَيْءٍ؛ إِذْ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ هِيَ الطَّرِيقَةُ الْوَحِيدَةُ لِإِبْقَاءِ فِيلِيَاـس فَوْجٌ فِي هُونِجْ كُونِجْ حَتَّى وُصُولِ مُذَكَّرَةِ الْقَبِضِ عَلَيْهِ، فَسَأَلَ الْخَادِمَ إِذَا كَانَ مِنَ الْمُمُكِنِ أَنْ يُشَارِكُهُ وَجْبَةً مِنَ الطَّعَامِ، وَذَهَبَ الْإِثْنَانِ إِلَى مَطْعَمٍ صَغِيرٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَرْفَأِ.

وبِمُجَرَّدِ أَنْ دَخَلَ إِلَى الْمَطْعَمِ، وَجَدَا نَفْسِيهِمَا فِي غُرْفَةٍ كَبِيرَةٍ مَلَيَّةٍ بِكَرَاسِيٍّ مُرِيحَةٍ وَالْعَدِيدِ مِنَ الْوَسَائِلِ. وَتَجَادَبَ الرَّجُلُانِ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ عَلَى الْغُشَاءِ، وَعِنْدَمَا أَنْهَى باسبارتو وَجْبَتُهُ، نَهَضَ لِيُغَادِرِ، فَقَالَ لَهُ فيكس: «انتَظِرْ، هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ أَوْ أَنْ أَتَحَدَّثُ مَعَكَ عَنْهُ».

- «يَحْبُّ أَنْ تَنْتَظِرْ، فَعَلَيَّ أَنْ أُخْبِرَ سَيِّدِي أَنَّ الْبَاخِرَةَ سَتَغَادِرُ مُبَكِّراً».

- «انتَظِرْ! فَمَا أُرِيدُ قَوْلَهُ مُنْعَلِقٌ بِالسَّيِّدِ فوج».

وَضَعَ فيكس يَدُهُ عَلَى ذِرَاعِ باسبارتو وَقَالَ بِهُدُوِّ: «لَقَدْ خَمِنْتَ مَنْ أَكُونُ، أَلِيْسَ كَذَلِكَ؟»

ابْتَسَمَ باسبارتو: «بِالْطَّبِيعَ».

قال فيكس: «حسناً، فَإِنَّكَ حَتَّمَا تَعْلَمُ أَنَّ مُهَمَّتِي تَنْطَوِي عَلَى أَمْوَالِ طَائِلَةِ، وَأَنَا مُسْتَعِدٌ أَنْ أُعْطِيَكَ بَعْضًا مِنْهَا إِذَا أَبْقَيْتَ السَّيِّدَ فوج فِي هونج كونج. لَا تُخْبِرْهُ بِأَمْرِ السَّفِينَةِ».

- «لَا أُخْبِرُهُ! لَقَدْ زَادَ الْأَمْرُ عَنْ حَدِّهِ يَا سَيِّدُ. لَقَدْ ظَنَنتُ أَنَّ أَعْصَاءَ نَادِي «ريفورم كلوب» مِنَ الشُّرَفاءِ».

نَظَرَ فيكس إِلَى باسبارتو بِاسْتِغْرَابٍ لِوَهْلَةٍ ثُمَّ تَسَاءَلَ: «مَنْ تَظْلِنِي؟»

- «أَنْتَ جَاسُوسُ مُرْسَلٍ لِتَتَبَعَنَا وَلِتَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ فِيلِيَاـسَ يَقُومُ بِرِحْلَةٍ نَزِيْهَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ قَدْ أُرْسِلْتَ لِتَتَدَخَّلَ فِي الْأَمْرِ، وَلِكِنِّي لَنْ أُسْمَحَ بِذَلِكَ. وَرُغْمَ ذَلِكَ، فَأَنَا لَمْ أُبْلِغْ سَيِّدِي بِأَيِّ شَيْءٍ بَعْدُ».

قال فيكس: «إِذْنَ فِإِنَّهُ لَا يَعْلَمُ شَيئاً؟ حَسَنًا، انتَظِرْ دِقِيقَةً، سَأُحْضِرُ لَنَا بَعْضًا مِنْ شَرَابِ الْكَاكَاوِ».

نهض فيكس وَتَرَكَ الطَّاولَةَ، وَفِي طَرِيقِهِ لِإِحْضَارِ الْكَاكَاوِ تَوَقَّفَ لِيَتَحَدَّثَ مَعَ رَجُلٍ في زَاوِيَةٍ مُظْلِمَةٍ مِنَ الْغُرْفَةِ. وَكَانَ فيكس قَدْ طَلَبَ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ - وَهُوَ مِنْ قِسْمِ شُرْطَةِ هونج كونج - أَنْ يَصْبِبَهُمْ إِلَى الْمَطْعَمِ، وَكَانَ فيكس يَعْلَمُ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ شَيئاً، فَلَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَرْتُكَ فِيلِيَاـسَ يُغَادِرِ هونج كونج.

عَادَ فيكس إِلَى الطَّاولَةِ وَمَعْهُ كُوبَيْنِ مِنَ الْكَاكَاوِ، وَبَدَا حَدِيثَهُ قَائِلاً: «باسبارتو، أَخْشَى أَنَّكَ مُخْطِئٌ، فَأَنَا لَسْتُ عُضْوًا فِي نَادِي «ريفورم كلوب»، بَلْ أَنَا مُحَقِّقٌ مِنْ لَدْنَنَ».

باسبارتو يُبَالِغُ فِي الْهَنْمَامِ لِأَمْرِ فِيلِيَاْسِ فَوْجَ ...

وَسَيِّدُكَ مَا هُوَ إِلَّا لَصٌ قَامَ بِسَرْقَةٍ مَبْلَغٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمَالِ مِنْ بَنْكٍ إِنْجُلْتَرَا، وَأَنْقَذَ أَرْسُلْتُ لِاسْتِعَاْدَةَ هَذِهِ الْأَمْوَالِ، وَيَحْبُّ عَلَيْكَ مُسَاعِدَتِي لِإِبْقَائِهِ فِي هُونِجَ كُونِجَ حَتَّى يُمْكِنَنِي إِلَقاءُ الْقِبْضِ عَلَيْهِ.

سَقَطَ فَمْ بِاسْبَارْتُو مَشْدُوهًا: «لَصٌ! إِنَّهُ لَيْسَ لَصًّا! بَلْ إِنَّهُ أَشْرَفُ الرِّجَالِ!» أَخْبَرَ فِيكِسَ بِاسْبَارْتُو أَنَّ مُوَاصِفَاتِ اللَّصِ تَتَطَابَقُ تَعَامِمًا مَعَ مُوَاصِفَاتِ فِيلِيَاْسِ فَوْج؛ فَاللَّصُّ مِنَ النُّبَلَاءِ مِثْلَ فِيلِيَاْسِ فَوْج، وَكَذَلِكَ لَدِيهِ أَمْوَالٌ طَائِلَةٌ مِثْلَ فِيلِيَاْسِ، كَمَا أَنَّهُ فِي نَفْسِ الطُّولِ وَالْبِنْتِيَّةِ، وَكَافَةِ الْأَحْدَادِ أَكَدَّهُ هَذَا.

ذَكَرَ فِيكِسَ الْخَادِمَ بِمَعْرِفَتِهِ الْمَحْدُودَةِ بِرَئِيسِهِ: إِذْ إِنَّهُ — رَغْمَ كُلِّ شَيْءٍ — بَدَأَ الْعَمَلَ لَدِيهِ فِي يَوْمٍ مُعَادِرِهِمْ، ثُمَّ سَأَلَهُ فِيكِسَ مُجَدَّدًا: «الآنَ، هَلْ سَتُسَاعِدُنِي فِي إِبْقَائِهِ فِي هُونِجَ كُونِجَ؟

— «أَنَا أَرْفُضُ، فَسَيِّدِي رَجُلُ نَبِيلٍ وَمُحْترَمٍ، وَلَمْ يَرِتَكِبْ تِلْكَ الْجَرِيمَةَ، أَنَا لَا أَصِدِّقُكَ وَسَأَرْحَلُ الْآنَ».

— أَتَمَنَّى أَنْ تُتَعَيِّرَ رَأِيكَ». وَبَيْنَمَا كَانَ بِاسْبَارْتُو يَهُمُّ بِالْمُغَارَرَةِ، أَوْمًا فِيكِسَ بِرَأْسِهِ لِلرَّجُلِ فِي الزَّاوِيَّةِ الْمُظْلَمَةِ، وَفَجَاهَهُ تَسْلَلَ الرَّجُلُ خَلْفَ بِاسْبَارْتُو وَضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ، فَسَقَطَ بِاسْبَارْتُو أَرْضًا! ثُمَّ أَوْمَأَ الرَّجُلُ لِفِيكِسَ قَبْلَ أَنْ يُسْرِعَ إِلَى الْخَارِجِ حَتَّى لَا يَرَاهُ أَحَدٌ. وَقَالَ فِيكِسَ لِنَفْسِهِ وَهُوَ يَحْمِلُ الْخَادِمَ وَيَضْعِهُ عَلَى مَقْعَدٍ وَثِيرٍ: «أَخِيرًا! لَنْ يَعْرِفَ السَّيِّدُ فَوْجَ أَنَّ الْبَاخِرَةَ سَتُغَادِرُ مُبَكِّرًا، وَسَيَكُونُونُ مُجْبَرًا عَلَى الْبَقَاءِ فِي هُونِجَ كُونِجَ لِأَسْبُوعٍ آخَرَ!

وَبِهَدَا تَرَكَ فِيكِسَ بِاسْبَارْتُو الْمِسْكِينَ فِي الْمَطْعَمِ وَهُوَ فَاقِدُ الْوَعْيِ.

كَانَ فِيلِيَاْسِ وَعُودَا يَجْجَوَلَانِ فِي هُونِجَ كُونِجَ لِشَرَاءِ مُؤْنَ لِلرَّحْلَةِ الْبَحْرِيَّةِ الْطَّوِيلَةِ الَّتِي تَنْتَظِرُهُمَا، وَلَمْ يَكُنْ أَيُّ مِنْهُمَا يَعْلَمْ أَنَّ «كَارْنَاتِيك» سَتُغَادِرُ فِي ذَلِكَ الْمَسَاءِ. وَقَاضَيَا الْيَوْمَ فِي التَّسْوُقِ وَتَنَاؤِلِ الْغَدَاءِ ثُمَّ عَادَا إِلَى غُرْفَتِهِمَا لِلنَّوْمِ. وَلَمْ يُلْاحِظَا غِيَابَ بِاسْبَارْتُو حَتَّى صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي. ذَهَبَ فِيلِيَاْسِ وَعُودَا إِلَى رَصِيفِ الْمِينَاءِ وَحْدَهُمَا، وَكَانَا يَأْمُلَانِ فِي الْعُثُورِ عَلَى الْخَادِمِ هُنَاكَ، لَكِنْهُمَا عِنْدَمَا وَصَلَّا،

لم يَجِدَا سَوَى فيكِس! قالَ فيكِس: «أَلْمَ تَكُنْ مُسَافِرًا عَلَى مَتْنِ الْبَاهِرَةِ «رانجون»؟ أَنَا صَدِيقُ خَادِيمِكَ، كُنْتُ آمْلُ أَنْ أَجِدَهُ هُنَا».»

أَجَابَ فيلياس: «نَعَمْ، كُنْتُ عَلَى مَتْنِ «رانجون»، وَنَحْنُ الْإِثْنَانِ أَيْضًا نَبْحَثُ عَنْ باسِبارِتو، إِنَّهُ لَمْ يَعُدْ إِلَى الْفُندُقِ لِيَلَّةَ أَمْسِ».»

قالَ فيكِس: «هَذَا غَرِيبٌ حَقّاً!»

وَافَقْتُهُ عُودَا قَائِلَةً: «نَعَمْ، إِنَّهُ كَذَلِكَ، هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُ سَبَقَنَا عَلَى مَتْنِ الْبَاهِرَةِ كارناتيك؟»؟

قالَ فيكِس: «أَخْشَى أَنَّ لَدَيَّ بَعْضَ الْأَخْبَارِ السَّيِّئَةِ؛ فَقَدِ اتَّهَى إِصْلَاحُ الْبَاهِرَةِ «كارناتيك» أَمْسِ وَغَادَرَتْ مُبَكِّرًا. لَقْدْ فَاتَّشُكُمُ الْبَاهِرَةُ، وَلَنْ تُبْحِرَ بَاهِرَةً أُخْرَى إِلَى يوْكُوهاما قَبْلَ أُسْبُوعٍ.»

فِي الْبِدَائِيَّةِ نَظَرَ فيلياس إِلَى الْمِينَاءِ حَوْلَهُ وَقَالَ بِهُدُوِّ: «حَسَنَا، يَجِبُ عَلَيْنَا فَقَطْ أَنْ نَأْخُذَ مَرْكِبًا آخَرَ. يَا سَيِّدُ فيكِس، هَلْ مِنَ الْمُمُكِنِ أَنْ تَظَلَّ مَعَ الْأَنْسَةِ عُودَا لِلْحُكْمِ؟»

أَوْمَأَ فيكِس بِبُطْءٍ ثُمَّ رَاقَبَ فيلياس وَهُوَ يَسِيرُ سُرْعَةً مُبْتَدِعًا، وَتَسَلَّلَ الْقَلْقُ إِلَى نَفْسِهِ وَهُوَ يُفَكِّرُ: «مَرْكِبٌ آخَرُ. لَا يُمْكِنُهُ الْعُثُورُ عَلَى مَرْكِبٍ آخَرَ.»

وَامْتَدَّتِ الْلَّحْظَةُ لِتُصْبِحَ دِقِيقَةً ثُمَّ سَاعَةً، ثُمَّ مَرَّتْ سَاعَةً أُخْرَى قَبْلَ أَنْ يَعُودَ فيلياس أَخِيرًا وَيَقُولَ لَهُمَا: «لَقْدْ فَعَلْنَا! لَقْدْ عَثَرْتُ عَلَى مَرْكِبٍ آخَرَ سَيَنْقُلُنَا إِلَى شَانِهِي، وَمِنْ هُنَاكَ يُمْكِنُنَا الْلَّحْاقُ بِالسَّفِينَةِ «كارناتيك» وَالذَّهَابُ إِلَى سان فرانيسيسِوكُو!» ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى فيكِس قَائِلًا: «أَنَا مُتَأَكِّدٌ مِنْ أَنَّ هُنَاكَ مُتَسْعًا لَكَ، إِذَا كُنْتَ تُحِبُّ أَنْ تَنْضَمَ إِلَيْنَا.»

قالَ فيكِس — وَهُوَ يَتَصَنَّعُ ابْتِسَامَةً رَائِفَةً: «شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدي.»

قالَ فيلياس: «حَسَنَا، سَنُغَادِرُ فِي غُضُونِ نِصْفِ سَاعَةٍ.»

قالَتْ عُودَا: «وَلَكِنَّ باسِبارِتو، مَاذَا عَنْهُ؟ يَجِبُ أَنْ نَعْتَرُ عَلَيْهِ.»

قالَ فيلياس: «سَنَفْعَلُ مَا بُوْسِعَنَا قَبْلَ أَنْ نَغَادِرَ يَا عُودَا.»

باسبارتو يُبالغ في الاهتمام لأمير فيلياس فوج ...

هُرِعَ فيكس ليُحْزِمَ أَمْتَعَتَهُ حَتَّى يُغَادِرَ مَعَهُمَا، وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، ذَهَبَ فيلياس وَعُوْدَا إِلَى قِسْمِ الشُّرْطَةِ فِي مُحاوَلَةٍ لِلْعُثُورِ عَلَى باسبارتو، وَتَرَكَا مَبْلَغاً مِنَ الْمَالِ مَعَ الشُّرْطَةِ لِيَتَمَكَّنُوا مِنَ الْبَحْثِ عَنْ باسبارتو.

وَكَانَ الْمَرْكُبُ الَّذِي اسْتَأْجَرَهُ فيلياس يُدْعَى «تَانِكَادِير»، وَقُبْطَانُهُ يُدْعَى جُون بِاِنْسِبِيِّ، وَطَاقِمُهُ مُكَوَّنٌ مِنْ أَرْبَعَةِ بَحَارَةِ أَشِدَّاءِ. وَعِنْدَمَا صَعِدَ عُودَا وَفِيلِيَّاس عَلَى مَتْنِ الْمَرْكِبِ، اندَهَشَا لِأَنَّ فيكس قد سَبَقَهُمَا إِلَى سَطْحِ الْمَرْكِبِ بِالْفَعْلِ.

وَقَالَ فيلياس: «أَعْتَدْرُ عَنْ صَغِيرِ حَجْمِ الْكَبَائِنِ، وَلَكِنْ عَلَى الْأَقْلَى لَيْسَ عَلَيْنَا الْإِنْتِظَارُ أَسْبُوعًا آخَرَ لِمُتَابَعَةِ الرَّحْلَةِ!»

انْحَنَى فيكس وَلَمْ يَتَفَوَّهُ بِكَلِمةٍ، وَفَكَرَ قَائِلاً: «إِنَّهُ رَجُلٌ نَّبِيلٌ، عَلَيَّ الاعْتِرافُ بِذَلِكَ.»

كَانَ ذَلِكَ فِي بِدَايَةِ شَهْرٍ نُوفِمِبِرٍ، مِمَّا يَعْنِي أَنَّ الْمُسَافِرِينَ قَدْ بَدَءُوا رِحْلَتَهُمْ مُنْذُ أَكْثَرِ مِنْ سِنَةٍ وَثَلَاثَيْنِ يَوْمًا. وَكَانَتْ بِحَارُ الصَّينِ هَاجِةً وَالرِّيَاحُ قَوِيَّةً، وَكَانَتْ «تَانِكَادِير» تَشُقُّ طَرِيقَهَا بِسُرْعَةٍ، وَكَانُ الْقُبْطَانُ بِاِنْسِبِيِّ يَعْلَمُ أَنَّ لَدِيهِ سَفِينَةَ قَوِيَّةً، وَيَبْذُلُ قُصَارَى جُهْدَهُ لِجَعْلِهَا تَتَحَرَّكُ بِأَقْصَى سُرْعَةِ مُمْكِنَةِ لَهَا.

وَقَفَ فيلياس فوج عَلَى ظَهِيرِ السَّفِينَةِ يُرَاقِبُ الْأَمْوَاجَ الْعَاتِيَّةَ الَّتِي تَزَدَادُ ارْتِفَاعًا، وَكَانَ الْمَرْكُبُ يَهْتَزُ بِشَدَّةٍ إِلَى الْأَمْامِ وَالْخَلْفِ، وَلَكِنَّ فيلياس لَمْ يَسْقُطْ قَطُّ، فَكَانَتْ لَدِيهِ قُدْرَةُ هَائِلَةٍ عَلَى السَّيْرِ عَلَى سَطْحِ الْمَرْكِبِ، وَكَانَتِ الْأَشْرِقَةُ الْبَيْخَاءُ الضَّخْمَةُ تَخْفُقُ فِي السَّمَاءِ. وَجَلَسَتْ عُودَا عَلَى كُرْبِيِّ وَتَشَبَّثَتْ خَوْفًا عَلَى حَيَاتِهَا.

أَمَّا فيكس، فَقَدْ قَبَعَ فِي الْكَابِينَةِ، وَكَانَ حَرِيزِنَا لِأَنَّ عَلَيْهِ الْلَّحَاقِ بِفِيلِيَّاس إِلَى أَمْرِيَّكا، وَلِكِنَّهُ قَدْ قَطَعَ وَعْدًا عَلَى نَفْسِهِ أَنَّهُ لَنْ يَسْتَسِلَّمَ أَبَدًا، بَلْ سَيَقُومُ بِوَاجِهِهِ لِلتَّأَكُّدِ مِنَ الْقَبْضِ عَلَى اللَّصِّ. وَبِالرَّغْمِ مِنْ الْمُعَامَلَةِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي تَلَقَّاهَا فيكس عَلَى مَتْنِ الْقَارِبِ كَانَ عَلَيْهِ التَّرْكِيزُ عَلَى وَاجِهِهِ؛ فَلَمْ يَكُنْ سُلُوكُ فيلياس النَّبِيلُ الْمُثَالُ ذَا أَهْمَيَّةَ، فَهُوَ مُجْرِمٌ، وَكَانَتْ مَهْمَمَةُ فيكس هِيَ الْقَبْضُ عَلَيْهِ. وَمَعَ ذَلِكَ، لَمْ يَكُنْ سَعِيدًا حِيَالَ رَفِضِ فيلياس أَنْ يَأْخُذَ أَيِّ أَمْوَالٍ مِنْهُ، سَوَاءً مُقَابِلَ الطَّعَامِ أَوْ رَحْلَةِ السَّفِينَةِ. وَعِنْدَمَا سَأَلَ فيكس عَنِ السَّبِبِ، أَجَابَ فيلياس بِوُضُوحٍ وَسُرْعَةٍ أَنَّهُ أَمْرٌ لَا يَسْتَحِقُ الْحَدِيثُ عَنْهُ، وَأَنَّ الرَّحْلَةَ جُزْءٌ مِنْ نَفَقَاتِهِ الْعَامَةِ.»

فَكَرْ فِي كِسْ: «إِنَّهُ بِالطَّبْعِ يَمْلُكُ مَالًا لَأَنَّهُ لِصٌّ!»  
 في الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، قَطَعَتِ السَّفِينَةُ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةَ مِيلٍ، وَكَانَ فِيلِيَا سَعِيدًا بِهَذَا التَّقْدُمِ،  
 كَمَا ارْتَقَعَتْ مَعْنَوِيَّاتُ الْقُبْطَانِ إِلَى السَّمَاءِ، وَكَانَ عَلَى يَقِينٍ أَنَّهُمْ سَيَصْلُونَ إِلَى شَانِعِهِمْ  
 فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ لِيَلْحَقُ فِيلِيَا سَبَّابِ الْبَاهْرَةِ «كَارِنَاتِيك». لَكِنْ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ تَغَيَّرَ كُلُّ شَيْءٍ؛ إِذْ صَاحِبَ فَجْرَ ذَلِكَ الْيَوْمِ سَمَاءً مُظْلَمَةً وَمُمْلَدَةً  
 بِالْغُيُومِ.

وَقَفَ الْقُبْطَانُ عَلَى سَطْحِ السَّفِينَةِ بِجَانِبِ فِيلِيَا، وَتَأَمَّلَ مَعًا السُّحُبَ الْكَثِيفَةِ الَّتِي  
 تَكُونُ خَلْفَ الْقَارِبِ.

قالَ الْقُبْطَانُ بِاِنْسَبِيٍّ: «أَعْتَقْدُ أَنَّنَا سَنُواجِهُ عَاصِفَةً عَاتِيَّةً يَا سَيِّدي».  
 قالَ فِيلِيَا: «أَنَا أَيْضًا أَعْتَقْدُ ذَلِكَ، وَلَكِنَّ الرِّيَاحَ تَهُبُّ فِي الِاتِّجَاهِ الصَّحِيْحِ لِمُسَاعِدَتِنَا  
 فِي الْمُضِيِّ قُدُّمًا».

نَظَرَ الْقُبْطَانُ إِلَى رَاكِبِهِ، وَقَالَ: «إِذْنُ، هَلْ تَرْغُبُ فِي الإِسْتِمْرَارِ فِي الْإِبْحَارِ عَلَى هَذَا  
 الْمُنَوَّلِ؟»

قالَ فِيلِيَا: «بِالْطَّبْعِ!»

تَفَحَّصَ الْقُبْطَانُ فِيلِيَا فَوْجَ بِنَظَرَةٍ طَوِيلَةٍ وَلَاحَظَ بِهُدُوِّهِ أَنَّهُ كَانَ جَادًا فَعُلَّا.

أَخَذَ الْمَرْكَبُ بِيَتَمَائِلٍ وَيَتَرَنَّحُ، لَكِنَّهُ حَافَظَ عَلَى مَسَارِهِ إِلَى شَانِعِهِمْ، رَغْمَ أَنَّ إِبْطَاءَ  
 الْمَرْكَبِ وَالْتَّوْفُّ فِي أَقْرَبِ مِينَاءٍ كَانَ أَكْثَرَ أَمَانًا. تَحَوَّلَ النَّهَارُ إِلَى لَيْلٍ، وَاللَّيْلُ إِلَى نَهَارٍ،  
 وَالْعَاصِفَةُ تَثْوُرُ مِنْ حَوْلِهِمْ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيُّ قَوَابِدٍ أُخْرَى عَلَى مَرْمَى الْبَصَرِ، فَقَدْ  
 كَانَتْ «تَانِكَادِيرِ» تُبْحِرُ وَحْدَهَا.

وَبِحُلُولِ ظِهِيرَةِ الْيَوْمِ الثَّانِي، هَدَأَتِ الْعَاصِفَةُ أَخِيرًا، وَلَمْ يَكُنْ لَدَيْهِمْ سَوَى سِتٌّ  
 سَاعَاتٍ فَقَطْ لِلْوُصُولِ إِلَى وَجْهِهِمْ أَوِ الْمُخَاطَرَةِ بِعَدَمِ الْلَّحَاقِ بِالْبَاهْرَةِ. وَفُجَّاهَةً اخْتَفَتِ  
 الرِّيَاحُ تَمَامًا! وَلَمْ يَعْرُفْ فِيلِيَا وَمُرَافِقُوهُ كَيْفَ اسْتِطَاعَ الْقُبْطَانُ الْمَاهِرُ وَطَاقُمُ عَمَلِهِ  
 الْحِفَاظَ عَلَى سُرْعَةِ الْمَرْكَبِ، لَكِنَّهُمْ نَجَحُوا فِي الْحِفَاظِ عَلَى سُرْعَةِ الْمَرْكَبِ وَهُوَ يَشْقُ  
 طَرِيقَهُ فِي الْبَحْرِ.

باسبارتو يُبَالِغُ فِي الْهُنْمَامِ لِأَمْرِ فِيلِيَاْسِ فَوْجَ ...

كَانُوا عَلَى بُعْدِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ فَقَطْ مِنْ شَانِغْهَايِ عِنْدَمَا رَأَى فِيلِيَاْسَ قُمْعًا طَوِيلًا أَسْوَدَ اللَّوْنِ مِنَ الْبُخَارِ أَمَامَهُمْ إِنَّهَا «كَارِنَاتِيك» تُغَادِرُ إِلَى «يُوكُوهَاما»، حَيْثُ كَانَتْ سَتَّوَقَفْ قَبْلَ تَوْجِهِهَا إِلَى «سَانْ فَرَانْسِيِسْكُو»!  
قَالَ فِيلِيَاْسِ فَوْجَ: «أَرْسِلْ لَهَا إِشَارَةً!»  
كَانَ عَلَى مَتْنِ «تَانِكَادِير» مِدْفَعٌ نُحَاسِيٌّ صَغِيرٌ، وَكَانَ مِنَ الْمُفْتَرِضِ اسْتِخْدَامُهُ فِي نِدَاءِ الْإِسْتِغَاثَةِ، فَلَقَمَهُ الْبَحَارَةُ الْقَذِيفَةَ وَأَشْعَلُوا قَاعِدَتَهُ لِإِطْلَاقِهِ.  
صَاحَ فِيلِيَاْسِ: «أَطْلِقْ! دَوَّيْ إِطْلَاقُ الْمِدْفَعِ فِي الْهَوَاءِ، وَقَدْ أَثَارَ دَوِيَّهُ اِنْتِبَاهَ الْبَاحِرَةِ الَّتِي غَيَّرَتْ مَسَارَهَا لِمُقَابَلَةِ «تَانِكَادِير». وَهَكَذَا اسْتَطَاعَ فِيلِيَاْسِ فَوْجَ وَعُودَا الصُّعُودَ عَلَى مَتْنِ «كَارِنَاتِيك» وَالْعُودَةَ إِلَى الْمَسَارِ الصَّحِيحِ! وَلَمْ يَسْتَطِعْ فِي كِسْ تَصْدِيقَ حُسْنِ حَظِّهِمَا.



## الفصل الثاني عشر

# باسبارتو يواصل الرحلة وحيداً، وينضم لفريق «لونج نورز»

غادرت البالِّاخِرَةُ «كارناتيك» هونج كونج في موعدِها المُحدَّدِ، ولِكِنْ بُعْرَفَتِيْنِ فَارِغَتِيْنِ، إِنَّهُما غُرْفَتَا فِيلِيَاْسِ فوج وعوها. وفي الْيَوْمِ التَّالِيِّ، تَعَرَّفَ رَاكِبُ دُوْ عَيْنِيْنِ غَائِمَتِيْنِ وَشَعْرٍ أَشْعَثَ خَارِجَ كَابِيَّنَتِهِ وَتَلَمَّسَ طَرِيقَهُ إِلَى سَطْحِ الْبَالِّاخِرَةِ؛ إِنَّهُ باسبارتو!

كان باسبارتو قد استيقظَ وَهُوَ لَا يَرَأُلُ يُعَانِي دُوْاراً مِنْ أَثْرِ الصَّرْبِيَّةِ عَلَى رَأْسِهِ بَعْدِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ مِنْ رَحِيلِ فِيكِسِ فِي ذَلِكَ الْمَطَعَمِ الْكَيْبِ، وَصَاحَ: «كارناتيك! كارناتيك!» كَأَنَّمَا أَذْرَكَ أَيْنَ يَجِدُ أَنْ يَكُونَ، وَبِالْكَادِ اسْتَطَاعَ الْوُقُوفَ وَسَحَبَ نَفْسَهُ وَتَعَرَّفَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْبَالِّاخِرَةِ، ثُمَّ سَقَطَ عَلَى مَنْدَنِ الْبَالِّاخِرَةِ وَهِيَ عَلَى وَشْكِ الرَّحِيلِ مِنَ الْمِبْيَاءِ. فَأَشْفَقَ عَلَيْهِ اثْنَانِ مِنْ طَاقِمِ الْبَالِّاخِرَةِ وَحَمَلَهُ إِلَى كَابِيَّنَتِهِ، وَلَمْ يَسْتِيقِظْ باسبارتو إِلَّا فِي مُنْتَصِفِ الْيَوْمِ التَّالِيِّ.

كان يُفَكِّرُ قَلِيقًا: «مَاذَا سَيَقُولُ السَّيِّدُ فوج عَنِي عِنْدَمَا يَرَانِي هَكَذَا؟ مَا الَّذِي حَدَّثَ لِي؟ عَلَى الأَقْلَى تَمَكَّنْتُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْبَالِّاخِرَةِ..»

نهض باسبارتو وبَدَأَ يَسْتَكْشِفُ الْبَالِّاخِرَةَ، وَلِكِنَّهُ لَمْ يَرَأِي شَخْصاً يَبْدُو مِثْلَ فِيلِيَاْسِ فوج أَوْ عَوْدَا، فَذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ الطَّعَامِ لِيَرَى مَا إِذَا كَانَ أَيُّهُمْ هُنَّا، لِكَنَّهُما لَمْ يَكُونَا هُنَّا.

وَأَخْيَرًا، سَأَلَ باسبارتو مُسَافِرًا آخَرَ عَلَى مَنْدَنِ الْبَالِّاخِرَةِ إِذَا كَانَ يَعْرُفُ أَيْنَ يُمْكِنُهُ العُثُورُ عَلَى فِيلِيَاْسِ فوج.

فَأَجَابَهُ الْمُسَافِرُ: «لَا يُوجَدُ أَحَدٌ بِهَذَا الِاسْمِ عَلَى ظَهِيرِ الْبَالِّاخِرَةِ..»

سأَلَ باسبارتو: «هَلْ أَنَا عَلَى مَتْنِ الْبَاخِرَةِ «كارناتيك»؟»

— «نَعَمُ.»

— «فِي الطَّرِيقِ إِلَى «يوكوهاما»؟»

— «نَعَمُ.»

سَقَطَ باسبارتو عَلَى مَقْعِدٍ وَكَانَمَا أَصَابَتْهُ صَاعِقَةً، وَبَدَأَ يَسْتَرْجِعُ كُلَّ الْأَحْدَاثِ! لَا بُدَّ وَأَنَّ السَّيِّدَ قَدْ فَاتَتْهُ الْبَاخِرَةُ. كَانَ باسبارتو الْآنَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْيَابَانِ وَهُوَ لَا يَمْلِكُ نُفُودًا عَلَى الْإِلْطَاقِ، وَلِكُنْ كَانَتِ الرُّحْلَةُ سَتَسْتَغْرِقُ خَمْسَةً إِلَى سِتَّةَ أَيَّامٍ؛ لِذَلِكَ فَعَلَ الْأَقْلَى سَيَكُونُ أَمَامَهُ بَعْضُ الْوَقْتِ لِيُفَكَّرَ مَاذَا سَيَفْعَلُ.

عِنْدَمَا رَسَتِ السَّفِينَةُ فِي يوكوهاما، نَزَلَ باسبارتو بِبُطْءٍ مِنْ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ إِلَى الشَّاطِئِ، وَلَمْ يَكُنْ لَدِيهِ شَيْءٌ يُرْشِدُهُ سَوَى قَدِيرِهِ وَهُوَ يَجُوبُ شَوارِعَ الْمَدِينَةِ الْيَابَانِيَّةِ. فِي الْبِداِيَّةِ، تَفَقَّدَ الْجُزْءَ الْأُورُوْبِيَّ مِنَ الْمَدِينَةِ حَيْثُ وَجَدَ الْعَدِيدَ مِنَ الْتَّجَارِ يَبْيَعُونَ بَصَائِعَهُمْ. ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْقُنْصُلِيَّيْنِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةِ لِيَرَى إِنْ كَانَ لَدِيهِمَا أَيِّ رَسَايَلٍ مِنْ فِيلِيَاْسِ فَوْجِ، وَلِكُنْ لَمْ يُحَالِفُهُ الْحَاظُ، فَمَضَى قُدُّمًا فِي اسْتِكْشَافِ الْمَدِينَةِ.

وَسَأَلَ باسبارتو نَفْسَهُ وَهُوَ يَتَجَوَّلُ فِي شَوارِعِ الْمَدِينَةِ الْمُرْدَحَمَةِ: «مَاذَا سَأَفْعَلُ لِلْحُصُولِ عَلَى الطَّعَامِ؟» وَأَخَذَ يَنْقَحَصُ نَوَافِذَ الْمَحَلَّاتِ التَّرِيَّةِ وَالْعَجِيَّةِ، كَمَا رَأَى مَقَاهِي وَتَمَنَّى لَوْ كَانَ لَدِيهِ الْمَالِ لِيُجْلِسَ فِي إِحْدَاهَا. ظَلَّ باسبارتو جَائِعاً لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ مِنْ نَهَارِ وَلِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَهُوَ يَتَجَوَّلُ فِي أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ، ظَلَّ يَمْشِي وَيَمْشِي، وَلَمْ يَحْصُلْ عَلَى قُسْطٍ مِنِ الرَّاحَةِ قَطُّ، حَتَّى عِنْدَمَا حَلَّ الْمَسَاءُ.

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، كَانَ باسبارتو الْمِسْكِينُ يُدْرِكُ أَنَّهُ يَحْتَاجُ لِيَاكِلَ قَرِيبًا. كَانَ مِنَ الْمُمُكِنِ أَنْ يَبْيَعَ سَاعَتَهُ وَلِكُنَّهَا كَانَتْ عَزِيزَةً جِدًا بِالنِّسْبَةِ لَهُ، وَلَمْ يَكُنْ يَرْغُبُ فِي فِرَاقِهَا. وَبَعْدَ الْكَثِيرِ مِنَ التَّفَكِيرِ، قَرَرَ أَنْ يُحَاوِلَ الْغُنَاءَ مِنْ أَجْلِ الْحُصُولِ عَلَى الطَّعَامِ. ثُمَّ فَكَرَ: «لَكِنِّي مُتَانِقٌ بِدَرَجَةٍ لَا تُنَاسِبُ الْغُنَاءِ فِي الشَّارِعِ. نَعَمْ، سَوْفَ أَقَاضِي مَلَابِسِي بِمَلَابِسِ ذَاتِ طَابِعِ يَابَانِيِّ.»

خَرَجَ باسبارتو مِنْ عِنْدِ تَاجِرِ الْمَلَابِسِ بِبَعْضِ الْقِطَعِ الْفِضْيَّةِ فِي يَدِهِ وَمَلَابِسِ يَابَانِيَّةِ جَدِيدَةِ، فَكَانَ يَرْتَدِي ثُوبًا طَوِيلًا وَعَمَامَةً ذَاتَ جَانِبٍ وَاحِدٍ.

وَفَكَرَ فِي نَفْسِهِ: «يُمْكِنِنِي التَّظَاهُرُ بِأَنَّنِي فِي مَهْرَجَانِ!»

باسبارتو يُواصل الرّحلَةَ وَجِيداً ...

دَخَلَ باسبارتو في أَوْلِ مَقْمَهِ قَابِلَهُ، وَطَلَبَ بَعْضًا مِنَ الْأَرْزِ وَالدَّجَاجِ فَوْرَ جُلوْسِهِ، وَالْتَّهَمَ طَعَامَهُ بِسُرْعَةٍ شَدِيدَةٍ. وَأَثْنَاءَ تَنَاهُلِ الطَّعَامِ فَكَرِّرَ باسبارتو أَنَّهُ يُمْكِنُهُ العُثُورُ عَلَى وَظِيفَةٍ عَلَى مَتْنِ بَاخِرَةِ مُتَجَهَّةٍ إِلَى أَمْرِيَكاً بَدَلًا مِنَ الْغِنَاءِ مِنْ أَجْلِ الطَّعَامِ أَوِ الْمَالِ.

- «عَلَى الْأَقْلَلِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ سَيَكُونُ لَدَيَ أَمْلٌ فِي الْعُثُورِ عَلَى سَيِّدي». عَادَ باسبارتو إِلَى الْمَرْسَى وَهُوَ يُفَكِّرُ: «كَيْفَ سَأَجِدُ وَظِيفَةً؟ مَنْ سَيَتُرُكُنِي أَصْبَعُ عَلَى مَتْنِ الْبَاخِرَةِ بِهَذِهِ الْمَلَاسِ؟» كَانَتْ هَذِهِ الْأُسْتِلَةُ وَغَيْرُهَا تَدُورُ فِي ذِهْنِهِ عِنْدَمَا صَادَفَ مُهَرِّجاً يَحْمِلُ لَوْحَةً ضَخْمَةً كُتِبَ عَلَيْهَا:

### الفُرْقَةُ الْبَهْلَوَانِيَّةُ

يُقَدِّمُهَا

الْمُحْترَمُ

وَيلِيامْ باتولكَار

لَا تُقْوِتُوا آخَرَ

عَرْضِ لِفُرْقَةِ

«لونج نوزز» «لونج نوزز»

سَنَتَّجِهُ إِلَى

أَمْرِيَكاً!»

قالَ باسبارتو: «أَمْرِيَكاً! هَذَا بِالضَّبْطِ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ!»

لَحِقَ باسبارتو بِالْمُهَرِّجِ حَتَّى وَسْطِ الْمَدِينَةِ، وَبَعْدَ حَمْسِينَ دِقِيقَةً، كَانَ باسبارتو يَقِفُ أَمَامَ كَابِيَّنَةٍ كِبِيرَةٍ مُزَيَّنَةٍ بِالشَّرَائِطِ وَمَرْسُومٍ عَلَيْهَا بَهْلَوَانَاتُ. دَخَلَ باسبارتو إِلَى الْكَابِيَّنَةِ وَسَأَلَ عَنِ السَّيِّدِ باتولكَارِ، الَّذِي سُرْعَانَ مَا حَرَجَ لِيُقَابِلَهُ.

سَأَلَ باتولكَارَ: «مَاذَا تُرِيدُ؟»

فَأَجَابَهُ باسبارتو: «أَنَا لَاعِبُ جُمْبَازٍ وَمُطْرِبٌ وَمُمَثِّلٌ يَا سَيِّدي، فَهَلْ تَحْتَاجُ إِلَى أَيِّ مِنْ مَهَارَاتِي؟»

سَأَلَهُ السَّيِّدُ باتولكَارُ: «هَلْ أَنْتَ فَرَنسِيُّ؟»

قالَ باسبارتو: «نَعَمُ، أَنَا مِنْ بَارِيسَ، وَلِكِنِّي أَعِيشُ فِي إِنْجِلِيزَا مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ، وَالآنَ، أَرْغَبُ فِي زِيَارَةِ أَمْرِيَكاً.»

- هل أنت قوي الينية؟ هل تستطيع الغناء وأنت تقف على رأسك، وعلى قدمك اليمني تحملة دوارة وعلى قدمك اليسرى سيف متوارن؟  
أجاب باسبارتو: «هاه! أعتقد ذلك!» وتذكر كيف كان رشيقا في صغره، لقد كان بهلوانا!

- حسنا، هذا جيد بالنسبة لي، تم تعبيتك! ثم نظر إلى باسبارتو وقال: «ولكن عليك العثور على ملابس نصف لائقه لترديها؛ فالرزي الذي تلبسه يبدو سخيفا». شعر باسبارتو بسعادة غامرة لأنها نجاحاً خيراً في الحصول على وظيفة، فإن لم يكن خادم السيد فوج، فعل الأقل أصبح في إمكانه الوصول إلى أمريكا والعنصر عليه هناك. لقد حسم الأمر؛ فسيضمن إلى فريق «لونج نوز» الذين يعومون بعرض خاص داخل الفرقه بتكونين هرم بشري، وكان هذا العرض المذهل هو الفصل الختامي في كل عرض.

بعد الظهيرة، بدأت الحشود في التجمع؛ فاكتظت المدرجات بأناس من مختلف الأشكال والأحجام والألوان. وحضر كذلك الموسيقيون الذين كانوا يعزفون بالأجراس القرصية والطبول الأفريقية والناري والطبل والدفوف.

قفز المهرجون ليبدئ العرض، وقاموا بتنفيذ حركات مبهجة من التدحرج والقفز والاندفاع، مما أسعد الحشد كثيراً. كان هناك بهلوان يرمي الشموع مشتعلة في الهواء! وكان يطفئها عندما تمر بجانب فمه ويُضيئها مرة أخرى دون أن يسقط أي منها، ومتش السائرون على الحال على سلك رفيع عبر المسارح، وكانوا يدورون ويقفزون بدون أن يسقطوا.

ورغم كل ذلك، كانت الآثار متوجهة إلى عرض «لونج نوز»، فكانوا يرتدون مثل الإله القديم «تنجو» الذي كان لديه أنف طويل للغاية، كما كانوا يضعون أجنه رائعة، وكانت أنوفهم مصنوعة من البابامبو وطولها خمسة وستة عشر أقدام! لكن كان بعض هذه الأنوف مُستقيماً والآخر معقوداً وبعضاها به ثبور مضحكاً. تدحرج المهرجون وتمايلوا وأدوا حركات بهلوانية وهم يضعون تلك الأنوف الطويلة على وجوههم، كان عرضاً لا يصدق!

أَعْلَنَ السَّيِّدُ باتولكار عَنْ آخرِ الْعُرُوضِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ؛ أَلَا وَهُوَ عَرْضُ الْهَرَمِ الْبَشَرِيِّ، وَلَكِنَّ مُؤْدِي الْعُرُوضِ لَنْ يَسْلُقُوا عَلَى ظُهُورِ بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ، وَإِنَّمَا سَيُحَافِظُونَ عَلَى اتْزَانِهِمْ عَلَى أُنُوفِ بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ! وَوَقَفَ بَاسبارتو فِي وَسْطِ الْحَلْبَةِ وَعَلَى وَجْهِهِ أَنْفُ طُولُهُ سِتُّ أَقْدَامٍ، وَعَلَى ظَهْرِهِ أَجْنِحةً مُتَعَدِّدةً الْأَلوانِ.

فَكَرَّ بَاسبارتو وَهُوَ يَسْلُقُ أَعْلَى أَحَدِ الْأُنُوفِ وَيَسْعَى جَاهِدًا لِلْحِفَاظِ عَلَى اتْزَانِهِ: «عَلَى الْأَقْلَى سَاحِصُلُ عَلَى عَشَاءِ اللَّيْلَةِ». وَلَكِنْ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ، وَبِنَفْسِ السُّرْعَةِ الَّتِي تَشَكَّلُ فِيهَا الْهَرَمُ، انْهَارَ الْجَمِيعُ أَرْضاً وَتَحَطَّمَتْ كُلُّ الْأُنُوفِ حَوْلَهُمْ.

وَصَاحَ بَاسبارتو فِي تَعَجُّبٍ: «سَيِّدي! أَنْتَ هُنَا!» كَانَ ذَلِكَ صَحِيحًا! كَانَ فيلياس فوج يَجْلِسُ بَيْنَ الْجُمُهُورِ، فَقَدْ مَرَ هُوَ وَعُودًا بِلَافَاتِ الْعُرُوضِ وَهُمَا يَسْتَكْشِفَانِ الْمَدِينَةَ وَقَرَرَا الدُّخُولَ وَمُشَاهَدَةَ الْعُرُوضِ.

فَقَالَ فيلياس: «هَلْ هَذَا أَنْتَ يَا بَاسبارتو؟»  
— «نَعَمْ! أَنَا هُنَا! أَنَا هُنَا!»

فَقَالَ فيلياس: «حَسَنًا، هِيَ بِنَا إِلَى الْبَاخِرَةِ أَيْهَا الشَّابُ!»  
غَادَرَ فيلياس وَعُودًا وَبَاسبارتو الْمَسْرَحَ مُتَجَهِّينَ إِلَى الْخَارِجِ، فَتَعَقَّبُهُمُ السَّيِّدُ باتولكار إِلَى الْخَارِجِ وَهُوَ يَصْرُخُ قَائِلًا إِنَّ بَاسبارتو قَدْ دَمَرَ عَرْضَهُ! فَاعْطَاهُ السَّيِّدُ فوج بِكَرَمٍ بَعْضَ النُّقُودِ لِإِصْلَاحِ مَا قَدْ تَلَفَّ، وَشَقَّ الْثَّلَاثَةُ طَرِيقَهُمْ إِلَى الْبَاخِرَةِ الْمُتَجَهَّةِ إِلَى أَمْرِيَكا. كَانَ هُنَاكَ شَيْءٌ وَاحِدٌ فَقَطْ؛ لَقَدْ نَسِيَ بَاسبارتو أَنْ يَخْلُعَ أَنْفَهُ، فَظَلَّ يَصْبِعُ ذَلِكَ الْأَنْفَ وَالْأَجْنِحةَ وَهُوَ يَصْبِعُ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ الَّتِي تَحْمِلُ اسْمَ «جِنْرَالْ جِرَانْتْ»!



### الفصل الثالث عشر

## السَّيِّدُ فَوْجُ وَفَرِيقُهُ يَعْبُرُونَ الْمُحِيطَ الْهَادِيَ

كَانَ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ تَسْتَغْرِقَ الرَّحْلَةُ مِنَ الْيَابَانِ إِلَى أَمْرِيَكاً وَاحِدًا وَعِشْرِينَ يَوْمًا، حَيْثُ سَتُلِقِي السَّفِينَةُ مَرَايِسَهَا فِي سانْ فِرَانْسيسِوكُو فِي الثَّانِي مِنْ دِيَسِمْبَرِ، وَتَسْتَغْرِقُ الرَّحْلَةُ مِنْ سانْ فِرَانْسيسِوكُو إِلَى نِيويُورُكِ تِسْعَةَ أَيَّامٍ، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّهُ أَمَامَ فِيلِيَاسَ فَوْجَ عَشَرَةَ أَيَّامٍ كَاملَةً لِلْعُودَةِ إِلَى لَندَنَ قَبْلَ اِنْتِهَاءِ الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ، وَلَوْ كَانَتْ هُنَاكَ ذَرَّةُ فَلَقٍ تُخَالِجُ نَفْسَ فِيلِيَاسَ فَوْجَ، فَإِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَبُدْ عَلَى مَلَامِحِهِ عَلَى الْإِطْلَاقِ.

وَبِحُلُولِ الْيَوْمِ التَّاسِعِ، كَانَ فِيلِيَاسَ فَوْجَ قَدْ سَافَرَ حَوْلَ نِصْفِ الْعَالَمِ بِالضَّبْطِ، وَعَلَيْهِ الْآنَ السَّفَرُ حَوْلَ النِّصْفِ الْأَخْرِ، وَلَمْ يَتَبَقَّ أَمَامُهُ سَوَى ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا فَقَطْ! فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، كَانَ الْمُحَقَّقُ فِيكِسَ قَدْ حَصَلَ أَخِيرًا عَلَى مُذَكَّرَةٍ لِإِلْقَاءِ الْقُبْضِ عَلَى فَوْجِ، وَالَّتِي كَانَتْ تَتَنَظَّرُهُ عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْيَابَانِ. وَفِي الْوَاقِعِ، كَانَتِ الْمُذَكَّرَةُ عَلَى مَتْنِ الْبَاخِرَةِ «كَارْنَاتِيك» الَّتِي كَانَ مِنَ الْمُفْتَرِضِ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَتَّهَا. وَبِالطَّبِيعِ، أَصْبَحَتِ الْمُذَكَّرَةُ بِلَا فَائِدَةِ الْآنِ؛ إِذْ إِنَّ فِيلِيَاسَ كَانَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى أَمْرِيَكاً، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فَوْجُ فِي قَلْبِ الْأَرَاضِيِّ الْبِرِّيَاطِنِيَّةِ، فَإِنَّ فِيكِسَ لَيْسَ لَدِيهِ السُّلْطَةُ لِإِلْقَاءِ الْقُبْضِ عَلَيْهِ.

اسْتَشَاطَ فِيكِسَ غَضَبًا: «حَسَنًا، سَتَظْلُلُ هَذِهِ الْمُذَكَّرَةُ فَعَالَةً فِي لَندَنَ، فَأَنَا عَلَى يَقِينٍ أَنَّ فِيلِيَاسَ فَوْجَ سَيُضْطَرُ لِلْعُودَةِ إِلَى بَلَادِهِ فِي وَقْتٍ مَا.»

قَرَرَ فِيكِسَ أَنْ يُلَاحِقَ فِيلِيَاسَ حَتَّى النِّهايَةِ، وَلَكِنَّهُ تَقَوْقَعَ عَلَى نَفْسِهِ فِي كَابِينَتِهِ عَلَى مَتْنِ الْبَاخِرَةِ «جِنَرَالِ جَرَانِت» حَتَّى لَا يَعْلَمُوا بِوُجُودِهِ، كَمَا أَنَّهُ لَمْ يُرِدْ أَنْ يُقَابِلَ بِاسْبَارَتُو وَيُضْطَرَ إِلَى تَبَرِيرِ وُجُودِهِ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ.

ولكنه لم يستطع البقاء بالداخل طوال الوقت؛ ففي أحد الأيام، شعر أنه بحاجة إلى استنشاق بعض الهواء المنعش. ما الخطأ في ذلك؟ وبمجرد أن وطئت قدماه سطح السفينة، وجد باسبارتو الذي أήجه إليه مباشرةً ولكمه في أنفه فطرحه أرضاً. وسأله فيكس وهو يمسك أنفه: «هل اكتفيت بهدا؟» أجباه باسبارتو: «في الوقت الراهن، نعم.»

قال فيكس: «إذن من فضلك، دعني أتحدى إليك للحظة، إنه أمر يتعلق بسيديك.» وافق باسبارتو، رغم أنه لا يثق بذلك المحقق، فوقف فيكس على قدميه وذهب الرجال وجلاسا معاً على المقاعد على ظهر السفينة.

قال باسبارتو: «إذن أنت تعلم الآن أن سيدي رجل شريف، وتخليت عن تلك الفكرة المجنونة أنه لص البنك، أليس كذلك؟»

قال فيكس: «بالطبع لا.» فرفع باسبارتو قبضته مرّة أخرى وهو يهم بتوجيه لكمي ثانية؛ فقال فيكس «انتظر! دعني أكمل.» أنزل الخادم يده، فاستطرد فيكس: «أنا الآن داخل اللعبة، فالطريقة الوحيدة للقبض عليه هي أن يكون في إنجلترا، والطريقة الوحيدة لعودتكم إلى إنجلترا هي أن تكملوا هذا السباق المجنون حول العالم، فانا أدرك أنني لا أستطيع إيقافه؛ لذا سأفعل ما يُوسّع المساعدة.»

لم يتقوه باسبارتو بكلمة؛ فتابع فيكس: «هل تحن أصدقاء؟»

ـ «كلا، لسنا أصدقاء، ولكن يمكّن أن نكون حلفاء. ورغم ذلك يجب أن أحذر بإنني سوف أدق عنقك عند أول إشارة تدل على أنك ستكرر ما فعلته في هونج كونج!» قال فيكس: «موافق.» وكان يدرك أنه في موقف ضعف.

بعد أحد عشر يوماً، رسست الباحرة «جنرال جرانت» في سان فرانسيسكو، وبذلك لم يكسب فيلياس فوج أو يخسر أي يوم في رحلته، وقد دون ذلك في دفتر يومياته.

ذهب فيلياس مباشرةً إلى محطة القطار ليعرف موعد القطار التالي المتجه إلى مدينة نيويورك، فوجد أن موعده في السابعة مساءً؛ مما يعني أنه وعدا يمكنهما أن ينالا قسطاً من الراحة في فندق «إنترناشونال هوتيل» ليقيمة اليوم.

وبينما اتجه باسبارتو لقضاء بعض المهام، تناول فيلياس وعوداً فطرواً شهياً، ثم ذهب فيلياس - مثلاً - في كلٍ ميناء رسا به - ليختتم جواز سفره، ولكن هذه المرة

لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيْ أَحْدَاثٍ مُؤْسِفَةٍ، وَاسْتَقَلَّ الْجَمِيعُ الْقِطَارُ الْمُتَجَهُ إِلَى نِيُويُورُكَ – وَمَعَهُمْ فِيكِسَ – فِي تَمَامِ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مِنْ ذَلِكَ الْمَسَاءِ.

عَلَى مَتْنِ الْقِطَارِ، اسْتَغْرَقَ الْمُسَافِرُونَ الْمُتَجَهُونَ فِي النَّوْمِ؛ فَعِنْدَمَا اسْتَقَلُوا الْقِطَارَ كَانَ الظَّلَامُ قَدْ حَلَّ، وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ الْكَثِيرُ لِيُشَاهِدُوهُ مِنَ التَّافِذَةِ. شَقَ الْقِطَارُ طَرِيقَهُ مُسْرِعاً عَبْرَ كَالِيفُورِنيَا، وَمُرْوُرًا بِسَاكِرَامِنْتُو، ثُمَّ بَدَا يَعْبُرُ خَلَالَ جِبَالِ سِيرِيرَانِيفَادَا. وَكَانَتْ قُضْبَانُ السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ تَلْتَفُ عَبْرَ الْمَمَرَّاتِ، وَالْدُّخَانُ الَّذِي يَتَصَاعِدُ مِنَ الْقِطَارِ يَتَطَابِرُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ الضَّخْمَةِ.

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، وَبَعْدَ تَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ، كَانَ الْمُسَافِرُونَ الْأَرْبَعَةُ يُحَدِّقُونَ خَارِجَ التَّافِذَةِ فِي الْمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الْخَلَابَةِ أَمَّا هُمْ، حَيْثُ كَانَتِ الْجِبَالُ تَصْطَافُ فِي الْأَفْقَى فِيمَا وَرَاءَ الْمُرْوُجِ. وَلَمْ يَمُرْ وَقْتٌ طَوِيلٌ حَتَّى عَادَ فِيلِيَّاسُ يُدْوِنُ مُلَاحِظَاتِهِ فِي دَفَّتِرِ الْيَوْمَيَّاتِ، بِهُدُوئِهِ الْمُعْتَادِ طَوَالَ الرَّحْلَةِ. وَقَبْلِ الْغَدَاءِ مُبَاشِرَةً، دَخَلَ قَطِيعُ مِنَ الْجَامُوسِ عَلَى مَسَارِ حَطَّ السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ؛ فَنَوَقَفَ الْقِطَارُ وَانتَظَرَ السَّائِقَ بِصَبِّرٍ حَتَّى عَبَرَ الْقَطِيعَ، لَكِنَّ باسِبَارَتُو لَمْ يَسْتَطِعْ الْجُلوسَ سَاكِنًا، فَأَخَذَ يَقْطِعُ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ حِينَهُ وَذَهَابًا وَهُوَ يَسْتَسَأِلُ لِمَاذا لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ لِبَعْدَ اِلْتِلَاقِ ذَلِكَ الْقَطِيعِ!

وَبِحُلُولِ مَسَاءِ الْيَوْمِ الثَّانِي، كَانُوا قَدْ عَبَرُوا إِلَى لَوَيَّةِ يُوتَا، وَكَانُوا عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْ مَدِينَةِ سُولْتَ لِيكِ سِيتِي الْكُبْرَى، حَيْثُ كَانَتْ قَبَائِلُ الْمُوْرُمُونَ تَسْتَوْطِنُ الْمِنْطَقَةِ.

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، كَانَ الطَّقْسُ فِي غَايَةِ الْبُرُودَةِ عِنْدَمَا حَطَا باسِبَارَتُو إِلَى الْخَارِجِ لِاستِنشَاقِ بَعْضِ الْهَوَاءِ الْمُنْتَعِشِ، وَلَمْ يَتَوَقَّفْ تَسَاقُطُ التَّلُوِّجِ، وَلَكِنَّ كَانَتِ الشَّمْسُ سَاطِعَةً كَذَلِكَ. أَخَذَ الْقِطَارُ يَشْقُ طَرِيقَهُ بِسُرْعَةٍ بَيْنَ الْمَزَارِعِ وَالْحُقُولِ الَّتِي تَنْتَمُ فِيهَا مَحَاصِيلُ الْقَمْحِ وَالْذُرَّةِ فِي الْمَوَاسِيمِ الْمُنَاسِبَةِ، وَكَانَتِ الْأَرْضُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ مُغَطَّاةً بِطَبَقَةِ رَقِيقَةٍ مِنَ التَّلُوِّجِ. مَدَّ باسِبَارَتُو بِزَرَاعِيهِ لِأَعْلَى فَوْقَ رَأْسِهِ وَفَكَّرَ: «إِنَّهُ حَقًا بَدَ مُثِيرٌ لِلْأَهْمَانَمِ». وَفِي تِلْكَ الظَّهِيرَةِ، تَوَقَّفَ الْقِطَارُ فِي مَدِينَةِ أَوْجَدِن، وَكَانَ مِنَ الْمُقْرَرِ أَنْ يُغَادِرُ مُجَدَّدًا فِي غُصُونِ سِتِّ سَاعَاتٍ؛ مِمَّا أَتَاهُ لِلْمُسَافِرِينَ الْفُرْصَةَ لِاِسْتِكْشَافِ مَدِينَةِ سُولْتَ لِيكِ

سيتي، وكانت المدينة مُحاطة بسُورٍ يُبني في عام ١٨٥٣ من الطين والحصى. تَجْوَلَ المسافرون في الشوارع، وتأملوا المنازل المُرَبَّعة في المدينة، ثم عادوا إلى القطار. وِمُجَرَّد أن انطلقت صارفة القطار وبَدَأت العجلات في التَّحْرُك، نظر باسبارتو خارج النافذة فرأى رجلاً طويلاً يرتدي مطففاً طويلاً داكن اللون يجري على الرصيف. فصاح باسبارتو: «توقف! توقف! وبالطبع لم يتوقف القطار، فرَكَضَ الرجل أسرع فأسرع حتى قصر أخيراً على المنصة الخلفية للقطار، فابتسم باسبارتو وفَكَرَ في نفسه: «ربما يقوم ذلك الرجل أيضاً بجولة حول العالم!»

اتَّجه القطار شمَالاً من أوجدن إلى جبال روكي، وكان باسبارتو يقطع القطار ذهاباً وإياباً؛ إذ إنه كان يجد صعوبة في البقاء هادئاً في مكانه، وكذلك كان فيكس لا يحب السفر عبر الجبال، فلَقَدْ أخافه ذلك قليلاً. أمّا فيلياس، فكان بالطبع هادئاً تماماً گطبيته. وكانت التلوج لا تزال تنهمر من السماء، فتساءل باسبارتو في نفسه: «لماذا لم يُقم سيدني بهذه الجولة في الصيف، وبدأ لم نكن لنواجه مشكلة الطقس السيء؟» ثم نظر خارج النافذة وتأمل السماء الغارقة في الغيوم.

قال فيكس: «إن الساعات تمضي كالدهر على متن القطار.»

قال فيلياس: «نعم، ولكنها تمضي.»

فقال فيكس مُقرضاً: «يمكننا أن نلعب بعض الجولات من الورق.»

فأجاب فيلياس: «فكرة رائعة! لنلعب بريديج.»

وهكذا أمضى الجميع ساعات طويلاً على هذا المتنوال؛ يلعبون الورق ويتحدون إلى بعضهم البعض ويتناولون الإفطار أو الغداء أو العشاء. وكان فيلياس محقاً؛ فلَقَدْ مرَ الوقت.

فجأةً، انطلقت صارفة مُدويةً وتوقف القطار تماماً.

قال فيلياس: «رجاءً، اذهب وانظر ماذا حدث يا باسبارتو.»

هُرِعَ بِاسْبَارْتُو خَارِجًا مِنَ الْعَرَبَةِ، وَكَانَ هُنَاكَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى مِنَ الرُّكَابِ قَدْ تَجْمَهَرُوا. لَقَدْ أَوْقَفَ ضَوْءُ أَحْمَرٍ حَرَكَةَ الْقِطَارِ قَبْلَ بُلْوَغِهِ أَحَدَ الْجُسُورِ، وَكَانَ سَائِقُ الْقِطَارِ وَالْمُحَصِّلُ يَتَحَدَّثَانِ مَعَ مَسْئُولِ الإِشَارَةِ عَنْ سَبِّ إِيقَافِ الْقِطَارِ.

فَقَالَ لَهُمَا: «إِنَّ الْجِسْرَ خَارِجَ الْخِدْمَةِ وَمُسْتَحِيلُ عَبُورُهُ».

وَهُنَا قَالَ الرَّجُلُ الَّذِي يَرْتَدِي الْمِعْطَافَ الْأَسْوَدَ الطَّوِيلَ وَيُدْعَى كُولُونِيلْ بِرُوكْتُورُ:

«إِنَّا لَنْ نَظَلَّ هُنَا، أَلِيَّسْ كَذَلِكَ؟ أَسْوَفَ نَقْبَعُ بَيْنَ هَذِهِ الْتُّلُوجِ؟»

قَالَ الْمُحَصِّلُ: «قَطْعًا لَا، لَقَدْ أَرْسَلْنَا بِرْقِيَّةً لِقِطَارٍ آخَرَ لِمُلَاقَاتِنَا فِي مَدِينَةِ مِيدِيَسِينِ باوِ فِي غُضُونِ سِتِّ سَاعَاتٍ».

صَاحَ بِاسْبَارْتُو: «سِتِّ سَاعَاتٍ! سِتِّ سَاعَاتٍ!»

تَابَعَ الْمُحَصِّلُ: «نَعَمْ، سَنَسْتَغْرِقُ هَذَا الْوَقْتَ لِلْوُصُولِ إِلَى هُنَاكَ سَيِّرًا عَلَى الْأَقْدَامِ».

قَالَ بِاسْبَارْتُو: «سَيِّرًا عَلَى الْأَقْدَامِ! كُمْ تَبْعُدُ تِلْكَ الْمَدِينَةِ؟»

قَالَ كُولُونِيلْ بِرُوكْتُورُ: «إِنَّهَا عَلَى بُعْدِ مِيلٍ وَاحِدٍ مِنْ هُنَا، لِمَاذَا سَنَسْتَغْرِقُ سِتِّ سَاعَاتٍ لِلْوُصُولِ إِلَى هُنَاكَ؟»

قَالَ الْمُحَصِّلُ: «حَسَنًا، إِنَّهَا عَلَى الْجَانِبِ الْأَخِرِ مِنَ النَّهَرِ».

سَأَلَ الْكُولُونِيلُ: «أَلَا يُمْكِنُنَا عَبُورُ النَّهَرِ عَلَى مَتْنِ قَارِبٍ؟»

أَجَابَ الْمُحَصِّلُ: «هَذَا مُسْتَحِيلٌ، فَالنَّهَرُ يَفِيضُ بِسَبِّ الْأَمْطَارِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا السَّيْرُ عَشَرَةً أَمْيَالٍ شَمَالًا حَتَّى يُمْكِنُنَا الْعَبُورُ».

وَكَانَ الرُّكَابُ جَمِيعًا مُنْزَعِجِينَ مِنْ فِكْرَةِ السَّيْرِ لِمَسَافَةِ عَشَرَةً أَمْيَالٍ فِي الْأَمْطَارِ

وَالْبَرْدِ وَالْتُّلُوجِ. صَمَتَ الْكُولُونِيلُ لِدِقِيقَةٍ، ثُمَّ تَحَدَّثَ بِصَوْتٍ عَالٍ مُخَاطِبًا الْجَمِيعَ الَّذِينَ

كَانُوا مَشْغُولِينَ فِي تَدَمِيرِهِمْ.

قَالَ: «انْتَظِرُوا، أَعْتَقِدُ أَنَّ هُنَاكَ طَرِيقَةً لِعَبُورِ الْجِسْرِ».

قَالَ الْمُحَصِّلُ: «مَاذَا تَعْنِي؟

أَجَابَ الْكُولُونِيلُ: «أَعْتَقِدُ أَنَّ لَدِينَا فُرْصَةً فِي عَبُورِ الْجِسْرِ إِذَا جَعَلْنَا الْقِطَارَ يَسِيرُ بِأَفْصَى سُرْعَتِهِ؛ فَإِذَا كُنَّا نَسِيرُ بِالسُّرْعَةِ الْقُصُوىِّ، فَقَدْ يَكُونُ لَدِينَا فُرْصَةً لِلْعَبُورِ قَبْلَ أَنْ يَنْهَارَ الْجِسْرُ تَمَامًا».

كَانَ الرُّكَابُ وَالسَّائِقُ مُتَحَمِّسِينَ لِلتَّجْرِيَةِ، وَكَانُوا عَلَى اقْتِنَاعٍ بِنَجَاحِ الْخُطَّةِ وَأَنَّهُمْ سَيَتَمَكَّنُونَ مِنَ الْعُبُورِ، حَتَّى مَنْ كَانَ مِنْهُمْ قَلِقاً بِشَأنِ انْهِيَارِ الْجِسْرِ قَبْلَ أَنْ يَعْبُرُوا لَمْ يَنْفُوهُ بِشَيْءٍ، وَكَانَ باسْبَارْتُو خَائِفًا لِكُنَّهُ لَمْ يُعَبِّرْ عَنْ ذَلِكَ الْخُوفِ. عَادَ الْجَمِيعُ عَلَى مَتْنِ الْقِطَارِ، وَسُرْعَانَ مَا بَدَا الْقِطَارُ يَتَحَرَّكُ مَرَّةً أُخْرَى.

انْطَلَقَتْ صَافِرَةُ الْقِطَارِ وَبَدَا يَنْطَلِقُ، ثُمَّ أَسْرَعَ أَكْثَرُ وَأَكْثَر؛ فِي الْوَاقِعِ، كَانَ يَسِيرُ بِسُرْعَةِ جَامِحةٍ حَتَّى بَدَا كَمَا لَوْ أَنَّهُ لَا يَسِيرُ عَلَى قُضْبَانٍ مُطْلَقاً! ثُمَّ عَبَرَ الْجِسْرَ! لَمْ تَسْتَغْرِقْ تِلْكَ الرِّحْلَةَ الْمَصِيرِيَّةَ سَوَى ثَانِيَةً وَاحِدَةً وَالْقِطَارُ يَطِيرُ مِنْ ضَفَّةِ النَّهَرِ إِلَى الْأُخْرَى، وَبَعْدَ ثَوَانٍ مَعْدُودَةٍ مِنْ مُرُورِ الْقِطَارِ يَأْكُمِلُهُ، تَهَاوِي الْجِسْرُ إِلَى الْمِيَاهِ أَسْفَلَهُ مُحْدِثًا ضَجَّةً شَدِيدَةً.

## الفصل الرابع عشر

# فيلياس وباسبارتو يواجهان خارجين على القانون على السكك الحديدية

انطلق القطار متجهاً مدينتاً فورت ساندرز، وعبر شايآن باتس إلى إيفنر باتس؛ حيث صعد فيلياس وباسبارتو إلى أعلى ارتفاع وصل إلى مئتين قدمًا انطلاقاً من ذلك في هذه الرحلة المذهلة حول العالم. استمر القطار في المضي قدماً وعبر أراضي وايومينج وكولورادو إلى نبراسكا؛ وبينما كان القطار يشق طريقه، أمضى المسافرون الأربع وقتهم في لعب الورق.

وبينما كان القطار يمضي في طريقه إلى أوماها، دوى صوت اصطدام هائل. توقف القطار تماماً على القضبان، ونظر جميع الركاب في العربة إلى الخارج، ولκκενهم لم يستطعوا رؤية شيء. فجأة، عاد القطار ليتحرك مجدداً.

سأل باسبارتون: «ماذا حدث بحق السماء؟ ثم التفت إلى فيلياس وقال: «سأذهب لاتفاق الأمر يا سيدتي».

خرج باسبارتون من العربة وسار نحو مقدمة القطار، وكان عدداً من الركاب قد خرج كذلك ومن بينهم كولونيل بروكتور، وكانوا يسمعون ضاحياً من أحد جانبي القطار، ثم بدأ الركاب في الصراخ.

و داخل العربة، شحذ وجده عوداً عندما سمع الصياح والضجيج بالخارج، وسألت: «ما الذي حدث في رأيك؟»

أجاب المحقق فيكس: «أراه أن هناك خارجين عن القانون قد هاجموا القطار!»

وَضَعَ فِيلِيَاٖسْ أُورَاقَهُ بِهُدُوٍّ وَقَالَ: «فِي هَذِهِ الْحَالَةِ، قَدْ تَكُونُ أَمَانًا مَعْرَكَةً!» ثُمَّ اسْتَطَرَدَ عِنْدَمَا رَأَى الصَّدْمَةَ عَلَى وَجْهِ عُودَا: «وَلَكِنْ دَعُونَا نَأْمُلُ الْأَنْتِصَارَ لِهَذَا الْحَدَّ. عَلَيْكِ الْبَقَاءُ هُنَا فِي مَأْمَنٍ يَا عُودَا، أَغْلِقِي ذَلِكَ الْبَابَ بِإِحْكَامٍ وَلَا تَدْعِي أَحَدًا يَدْخُلُ!» وَكَمَا اتَّضَحَ بَعْدَ ذَلِكَ، فَقَدْ هَاجَمَتْ عِصَابَةُ قَوَامُهَا مَا يَقْرُبُ مِنْ مِائَةِ رَجُلٍ الْقَطَارِ، وَقَدْ قَفَرَ الْعَدِيدُ مِنْهُمْ إِلَى الدَّاخِلِ وَالْقَطَارُ يَتَحَرَّكُ! وَكَانُوا مُلْثَمِينَ وَمُدَجَّحِينَ بِالسَّلَاحِ، وَكَانُوا قَدْ دَاهِمُوا عَرَبَةَ سَائِقِ الْقَطَارِ وَافْقَدُوهُ الْوَعْيَ، وَأَخْذُونَ يَتَنَقَّلُونَ مِنْ عَرَبَةٍ لِآخْرَى وَهُمْ يَسْلُبُونَ كُلَّ مَا يُمْكِنُهُمْ مِنَ الْمُسَافِرِينَ الْمَسَاكِينِ.

سَارَ الْقَطَارُ أَسْرَعَ فَاسْرَعَ بِدُونِ سَائِقٍ لِلتَّحْكُمِ فِيهِ، وَإِذَا لَمْ يَتَوَقَّفِ الْقَطَارُ فَحَتَّمَا سَيَصْطَدِمُ بِشَيْءٍ وَيَتَحَطِّمُ. عِنْدَمَا اكْتَشَفَ باسِبَارْتُو مَا يَحْدُثُ، عَادَ هُوَ وَالْكُولُونِيَّلْ بِرُوكْتُورَ سَرِيعًا لِلْمُسَاكِعَةِ فِي الْمَعْرَكَةِ، وَكَانَ هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ عَلَى مَتنِ الْقَطَارِ يَتَحَارَكُونَ بِالْقُفْلِ مَعَ قَاطِعِي الْطَّرِيقِ، وَاشْتَبَكَ باسِبَارْتُو فِي الْقِتَالِ فَوْرًا بِتَسْدِيدِ الْلَّكَمَاتِ وَالرَّكَلَاتِ مُسْتَخْدِمًا كُلَّ قُدرَاتِهِ الْبَهْلَوَانِيَّةِ. وَكَانَ الْكُولُونِيَّلْ بِرُوكْتُورَ يَتَمَّتُ بِقَبْضَةِ قَوْيَّةٍ، وَقَدْ صَرَعَ عَدَدًا مِنْ قَاطِعِي الْطَّرِيقِ بِيَدِيهِ الْعَارِيَّيْنَ!

وَفِي خَضمِ الْمَعْرَكَةِ، وَوَسْطِ تَطَابِيرِ الْأَدْرُعِ وَالْقَبَضَاتِ هُنَا وَهُنَاكَ، لَاحَظَ باسِبَارْتُو ثَلَاثَةَ مِنْ قُطَّاعِ الْطُّرُقِ يُحِيطُونَ بِالْمُحَصَّلِ الْمُسْكِنِ، وَصَرَخَ الْمُحَصَّلُ وَهُوَ يَسْقُطُ أَرْضًا: «إِذَا لَمْ يَتَوَقَّفِ الْقَطَارُ عِنْدَ مَحَطَّةِ «فُورَتْ كِيَارَنِي»، فَسَوْفَ نَهْلُكُ جَمِيعًا! سَيَتَحَطِّمُ الْقَطَارُ! سَيَتَحَطِّمُ الْقَطَارُ!»

فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، كَانَ فِيلِيَاٖسْ قَدْ انْضَمَّ إِلَى الْمَعْرَكَةِ؛ بَلْ وَكَانَ بِجَانِبِ الْمُحَصَّلِ، فَسَدَّدَ لَكْمَةً قَوْيَّةً لِأَنْفِ أَحَدِ قُطَّاعِ الْطَّرِيقِ وَقَالَ: «سَيَقِفُ إِذْنَ! وَاتَّجَهَ مُسْرِعًا إِلَى مُقْدَمَةِ الْقَطَارِ، وَلَكِنْ باسِبَارْتُو أَوْفَهَهُ وَقَالَ: «أَبْقِ أَنْتَ يَا سَيِّدي! سَوْفَ أَدْهَبُ أَنَا». لَمْ يَكُنْ لَدِي فِيلِيَاٖسْ وَقْتٌ لِيُوقَفُهُ، حَيْثُ قَفَزَ أَحَدُ أَفْرَادِ الْعِصَابَةِ عَلَى ظَهِيرَهِ وَبَدَا يَجْذِبُهُ أَرْضًا.

انْزَلَقَ باسِبَارْتُو مِنَ الْعَرَبَةِ وَرَحَفَ تَحْتَ الْقَطَارِ الْمُتَحَرِّكِ، وَبِالْاعْتِمَادِ عَلَى خَبْرِتِهِ كَبَهْلَوَانَ، تَعَلَّقَ بِالسَّلَاسِلِ وَسَحَبَ نَفْسَهُ بِاسْتِخْدَامِ الْفَرَازِمِ، وَرَحَفَ مِنْ عَرَبَةٍ لِآخْرَى حَتَّى وَصَلَ إِلَى عَرَبَةِ الْقِيَادَةِ.

وبِكُلٍّ مَا يَمْلِكُ مِنْ قُوَّةٍ، تَمَكَّنَ بِاسبارتو مِنْ سَحْبِ سِلْسِلَةِ الْأَمَانِ مِنْ عَرَبَةِ الْقِيَادَةِ، وَرَأَى الْعَرَبَةَ وَهِيَ تَنْفَصِلُ عَنْ بَاقِي الْقِطَارِ، ثُمَّ بَذَلَ مَا فِي وُسْعِهِ لِسَحْبِ الْقَرَامِلِ. وَأَخِيرًا، تَوَقَّفَتْ بَاقِي عَرَبَاتِ الْقِطَارِ تَمَامًا أَمَامَ مَحَطَّةِ فورت كيرني، بَيْنَمَا انْطَلَقَتْ عَرَبَةُ الْقِيَادَةِ وَحْدَهَا.

كَانَ الْجُنُودُ فِي الْحِصْنِ قَدْ سَمِعُوا الشَّغْبَ، وَكَانُوا عَلَى أَهْبَةِ الِاسْتِعْدَادِ لِمُوَاجَهَةِ قُطَّاعِ الْطَّرِيقِ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا رَأَى أَفْرَادُ الْعِصَابَةِ الْجُنُودَ وَهُمْ مُضْطَفُونَ وَمُسْتَعْدُونَ بِاَسْلَحَتِهِمْ لِإِطْلَاقِ النَّيْرانِ، تَرَكُوا الْقِطَارَ، وَقَفَزُوا عَلَى خُيُولِهِمْ، وَلَدُوا بِالْفِرَارِ. وَبَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ الْمَوْقِفُ آمِنًا، غَادَر عُودَا وَفِيلِياس وَفِيكِس الْقِطَارَ وَوَقَفُوا عَلَى الرَّصِيفِ، ثُمَّ صَاحَتْ عُودَا: «أَيْنَ بِاسبارتو؟ إِنَّهُ لَيْسُ هُنَا!» حَاوَلَ فِيلِياس تَهْدِيَتَهَا، وَلَكِنَّهُ عِلْمٌ فِيمَا كَانَتْ هِيَ وَفِيكِس يُفَكَّرُانِ؛ لَقِدْ اخْتَطَفَتِ الْعِصَابَةُ بِاسبارتو! وَبَدَأَتْ عُودَا فِي الْبُكَاءِ. إِنَّا كَانَ حَادِمُ فِيلِياس سَجِينًا لَدِي الْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ، فَعَلَيْهِ إِنْقَادُهُ، وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ خَيْرٌ آخَرُ.

فَقَالَ: «لَا تَقْلِقِي يَا عُودَا، سَأَعْتُرُ عَلَى بِاسبارتو حَيَاً أَوْ مَيِّتًا». بَكَتْ عُودَا وَهِيَ تُغْطِي وَجْهَهَا بِيَدِيهَا: «يَا إِلَهِي! فِيلِياس!» أَخْرَرَ: «حَيَا! إِنَّا ذَهَبْنَا فَوْرًا». اسْتَدَارَ فِيلِياس وَرَأَى قَائِدَ الْحِصْنِ يَقْفُ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ، فَنَادَى عَلَيْهِ: «أَيُّهَا الْقَائِدُ!» اسْتَدَارَ الْقَائِدُ نَحْوُهُ، فَقَالَ فِيلِياس: «لَقِدْ اخْتَطَفَ قَاطِعُو الطُّرِيقِ حَادِمِي يَا سَيِّدي، وَأَعْنَقَدْ أَنَّهُمْ قَدْ اخْتَطَفُوا بَعْضَ الرُّكَابِ كَذَلِكَ؛ يَحْبُبُ مُطَارَدَتُهُمْ!» قَالَ الْقَائِدُ: «هَذِهِ مُحَاطَرَةٌ شَدِيدَةٌ يَا سَيِّدي، فَرَبِّمَا يَكُونُونَ قَدْ عَادُوا بِهِمْ إِلَى أَرْكَنْسَاسِ، وَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتْرُكَ الْحِصْنَ بِدُونِ حِمَايَةِ». قَالَ فِيلِياس: «حَسَنًا، إِذْنُ سَازْدَهْ بِمُفْرِدِي».

صَاحَ فِيكِس: «بِمُفْرِدِكَ! هَلْ سَتَذَهَبُ لِمُطَارَدَةِ قَاطِعِي الطُّرِيقِ بِمُفْرِدِكَ؟» قَالَ الْقَائِدُ: «كَلَّا، لَنْ أَسْمَحَ بِذَلِكَ، سَأُعْطِيكَ ثَلَاثِينَ مُنْتَهِيًّا لِيَنْهِيُوا مَعَكَ». ثُمَّ اسْتَدَارَ إِلَى قُوَّاتِهِ وَقَالَ: «أَيُّهَا الرِّجَالُ! أَحْتَاجُ إِلَى ثَلَاثِينَ مُنْتَهِيًّا مِنْكُمْ لِلَّذَاهَابِ مَعَ هَذَا الرَّجُلِ الشُّجَاعِ لِإِنْقَاذِ الرُّكَابِ الَّذِينَ اخْتَطَفُوهُمْ قَاطِعُو الطُّرِيقِ، مَنْ سَيِّذَهْ بِمَعْهُ؟»

تقدّمت السرية بالكامل مُطْوِعَةً، لكن القائد اختار ثلاثةً من أفضل رجاله، وسرعان ما كانوا مستعدين للانطلاق.

أصرّ فيكس: «سأذهب معك».

أجاب فيلياس: «كلاً، يجب أن تظلَّ مع الأنْسَة عودا، تحسّناً لِأَي شيء يَحدُث لي». نحي فيكس مشاعره تجاه فيلياس جانباً، وقال: «حسناً، سأبقى!» والتفت إلى عودا.

— لا تفتقدي يا آنسة، معنا هنَا أيضاً الكولونيل بروكتور. وكأن الكولونيل بروكتور يجلس للاعتاء بجرح في ذراعه، وعندما وجدهم ينظرون إليه، لوح لهم بالنصر بيده السليمة.

ضغط فيلياس على يد عودا برقق وترك لها حقيبة القماشية لتعتني بها، ثم انضم إلى الجنود الذين عثروا له على حصن إضافي ليمنطيه. وقبل المغادرة، قال فيلياس للجنود: يا أصدقائي، أريد استعادة رفاقنا المسافرين على قيد الحياة. وكيف تكون هذه المهمة تستحق الوقت والعناء، سوف أقسم بينكم مبلغ خمسة آلاف دولار بعد إنقاذ هؤلاء السجناء.

ثم انطلقوا!

وبينما كانت عودا تنتظر بصبر رجوع فيلياس والجنود داخل المخطة، كان المحقق فيكس يقطع المخطة جيئة وذهاباً. وفجأة، دوى صوت صافرة عالية من مسافة بعيدة، ماذا يمكن أن يكون؟ وببدأ جسم مظلم يظهر من بين التلوج، إنها القاطرة! كان سائق القطار قد استعاد وعيه واكتشف ما حدث، فقاد العربة عائداً بها إلى حصن فورت كيرني.

شعر الركاب بالسعادة الغامرة لرؤيه عربة القيادة، فالآن يمكنهم مواصلة طريقهم إلى أماها.

اندفعت عودا من المخطة وسألت المحقق: «هل سيتحرك القطار الآن؟»

أجاب: «في التو واللحظة يا سيدتي».

قالت: «ولكن السجناء لم يعودوا بعد، يجب أن ننتظركم».

— أخشى أن ذلك ليس ممكناً، يجب أن تتحرك فوراً؛ فلقد تأخرنا بالفعل ثلاثة ساعات عن موعدنا».

فيلياس وباسبارتو يواجهان خارجين على القانون ...

قالت: «لن أذهب، وأنت أيضاً يجب لا تذهب، هذا مُحرّز». قال: «يُوسُفِني أَنَّكِ تَشْعُرِينَ بِهَذَا يَا سَيِّدَتِي، وَلَكِنَّ مَعَنَا رُكَابًا آخَرِينَ يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ بِشَأْنِهِمْ أَيْضًا». «

كان الرُّكَابُ الْآخَرُونَ — بعْضُهُمْ مُصَابٌ وَالْبَعْضُ الْآخَرُ مُعَاافٍ — قد صَعَدُوا عَلَى مَتْنِ الْقِطَارِ وَعَادُوا إِلَى عَرَبَاتِهِمْ. وَدَعَتْ عُودَا الكولونيَّل الَّذِي قَدْ قَرَرَ مُوَاصِلَةَ رَحْلَتِهِ، وَشَكَرَتْهُ لِمَا قَدَّمَهُ مِنْ مُسَاعِدَةٍ فِي مُوَاجِهَةِ قَاطِعِي الْطَّرِيقِ.

صَعِدَ الْمُحَقَّقُ فِي كِسَّ أَيْضًا عَلَى مَتْنِ الْقِطَارِ، وَلَكِنْ فِي أَخِرِ لَحْظَةٍ قَرَرَ الْبَقَاءَ مَعَ عُودَا، كَمَا وَعَدَ. تَصَاعَدَ الْبُخَارُ مِنْ مُقْدَمَةِ الْقِطَارِ وَهُوَ يَسِيرُ مُبْتَدِعًا، وَكَانَتِ التَّلُوْجُ لَا تَرَالُ تَنْهِمُرُ مِنَ السَّمَاءِ.

حَلَّ الْمَسَاءُ، وَكَانَ السُّجَنَاءُ لَمْ يَأْتُوا بَعْدُ، وَكَانَتْ عُودَا تَتَمَشَّى بِطُولِ الرَّصِيفِ بَيْنَما جَلَسَ فِي كِسَّ سَاكِنًا قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ، وَمَعَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، اشْتَدَتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ بِشَدَّةٍ. وَلَكِنْ كَانَ حَيَّالُ عُودَا قَدْ سَبَّحَ بِعِيدًا وَهِيَ تُفَكِّرُ فِيمَا حَدَثَ لِفيلياس وباسبارتو؟ وفي الفجر، سمع دوي طلاق ناري أطلق كإشارة من على بعد، وأندفعت عودا إلى الرصيف، ووقف فيكس إلى جانبها. إنهم في طريق عودتهم! فيلياس وباسبارتو عادا سالمين! عند عودتهم إلى المحطة، أعطى فيلياس المكافأة للجندوں البواسل الذين ساعدوه، في حين نظر باسبارتُو حوله بحثا عن القطار؛ فقد كانت رحلة سيده أكثر ما يشغل بالله.

فَسَأَلَ: «أَيْنَ الْقِطَارُ؟»

قالت عودا: «لَقْدْ رَحَلَ، غَادَرَ بِالْأَمْسِ بِدُونِنَا». «

صاح باسبارتُو: «لَا يُمْكِنُ! مَتَى سَيَصِلُ الْقِطَارُ التَّالِي؟»

أجابت: «لَيْسَ قَبْلَ هَذَا الْمَسَاءِ». «

قال فيلياس فوج بهدوء: «حَسَنًا». «

كان باسبارتُو غاضبا بشدة، فالمعركة مع قاطيعي الطريق قد تكون كلّت سيده الرهان!

فَسَأَلَ: «مَاذَا سَنَفْعُلُ الْآنَ؟»

لم يتقوه أحد بكلمة، ولم يكن أي منهم يدرك ماذًا يمكن أن يفعلوا، فلا يمكنهم انتظار القطار، ولكن هل هناك حل آخر؟

وعلى مَضِضِ، تَحَدَّثُ الْمُحَقْقُ فِي كِسْ، رَغْمَ كُرْهِهِ لَهَا؛ فَلَقْدَ وَعَدَ بِمُسَاعَدَةِ باسبارتو لِكَيْ يَطَلُّ فِي الْمَسَارِ الصَّحِيحِ، كَمَا أَنَّهُ كُلُّمَا كَانَتْ عَوْدَتُهُمْ إِلَى إِنْجِلْتَرَا أَسْرَعَ، كَانَ إِلْقاءُ الْقَبِضِ عَلَيْهِ أَسْرَعَ؛ فَقَالَ فِي كِسْ: «قَدْ يَكُونُ هُنَاكَ حَلٌّ! نَظَرَ الْجَمِيعُ إِلَيْهِ، «لِيَّةَ أَمْسِ، أَخْبَرَنِي رَجُلٌ أَنَّ هُنَاكَ مِزْلَجَةٌ بِشَرَاعٍ يُمْكِنُ أَنْ تُوَصَّلَنَا إِلَى أَوْمَاهَا، وَمَنْ هُنَاكَ يُمْكِنُنَا أَنْ تَلْحَقَ بِالْقِطَارِ الْمُتَجَهِّ إِلَى نِيويورِكَ».

فَقَالَ باسبارتو مُتَعَجِّبًا: «إِذْنُ لَا يَرَالُ هُنَاكَ أَمْلًا!»  
قالَ فيلياس: «لِنَرَ مَاذَا سَيَقُولُ لَنَا الرَّجُلُ صَاحِبُ الْمِزْلَجَةِ الْغَرِيبَةِ».

كَانَ الرَّجُلُ الَّذِي يَمْلِكُ الْمِزْلَجَةَ يُدْعى مادِج، وَفِي الشَّتَاءِ غَالِبًا مَا يُسْتَخْدِمُ مِزْلَجَتَهُ فِي نَقلِ الْأَشْخَاصِ مِنْ مَحَطةِ قِطَارٍ لِآخْرَى فِي الطَّقِيسِ السَّيِّئِ. وَكَانَتِ الْمِزْلَجَةُ الْغَرِيبَةُ طَوِيلَةً لِلْغَایَةِ، وَبِهَا سَارِيَّةٌ عَالِيَّةٌ تَحْمِلُ الشَّرَاعَ، وَكَانَ بِهَا مُتَسَعٌ لِسَيِّسَةِ أَفْرَادٍ. عَقَدَ فيلياس صَفْقَةً سَرِيعًا مَعَ مادِج لِإِيصالِهِمْ إِلَى أَوْمَاهَا، وَلِكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَرْغُبُ أَنْ تُضْطَرَّ عُودًا لِلسَّفَرِ فِي الْهَوَاءِ الطَّلْقِ؛ فَسَأَلَهَا إِذَا كَانَتْ تَرْغُبُ فِي انتِظَارِ الْقِطَارِ، وَيُمْكِنُ لِباسبارتو الْبَقَاءِ بِجَانِبِهَا، وَلِكِنَّهَا رَفَضَتْ، وَكَانَ باسبارتو سَعِيدًا بِرِفْضِهَا؛ إِذْ إِنَّهُ كَانَ لَا يَرَالُ لَا يَتَقَرَّبُ فِي الْمُحَقْقِ، وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَتَرَكُهُ وَحْدَهُ مَعَ سَيِّدِهِ.

وَلَمْ يَمْضِ الْكَثِيرُ حَتَّى كَانَتِ الْمِزْلَجَةُ جَاهِزَةً، وَرَكِبَهَا الْجَمِيعُ وَتَدَبَّرُوا بِأَعْطِيَّةٍ ثَقِيلَةٍ لِيَشْعُرُوا بِالْدَّافِعِ.

يَا لَهَا مِنْ رِحْلَةٍ! أَسْرَعَتِ الْمِزْلَجَةُ تَشُقُّ طَرِيقَهَا عَلَى الْمُرُوجِ بِخَفَّةٍ كَمَا يُشُقُّ الْمَرْكَبُ طَرِيقَهُ فِي الْمِيَاهِ، وَلِكِنَّهَا كَانَتْ مُتَجَمِّدَةً! وَكَانَتِ الرِّيَاحُ قَوِيَّةً وَفِي الاتِّجَاهِ الْمُتَنَاسِبِ تَمَامًا، وَكَانَتِ الْحُقُولُ الْبَيْضَاءُ الشَّاسِعَةُ أَمَامَهُمْ لَا تَتَرْكُ مَجَالًا لِظُهُورِ الْمَنَازِلِ أَوِ الْمُدُنِ أَوِ الْقُرَى، وَمَنْ ثُمَّ لَمْ يَقْفُ أَمَامَهُمْ أَيُّ عَاقِقٍ. وَمَنْ حِينَ لَاحَرَ، كَانُوا يَمْرُونَ بِشَجَرَةٍ سَقَطَتِ الْوَرَاقُ مِنْ عَلَى أَغْصَانِهَا.

وَفَجَأَهُ، رَأَى مادِج أَسْطُحًا بَيْضَاءَ عَلَى بُعدٍ؛ فَصَاحَ: «لَقَدْ وَصَلَنَا! وَسُرْعَانَ مَا مَرَّتِ الْأَمْيَالُ الْأُخِيرَةُ الْمُتَبَقِّيَّةُ وَهُرِعَ الْمُسَافِرُونَ لِلْحَاقِ بِالْقِطَارِ. لَقَدْ نَجَحُوا!

وَصَلَوْا إِلَى شِيكاغُو وَلَمْ يَتَبَقَّ أَمَامَهُمْ سَوَى أَرْبَعِ وَعَشْرِينَ سَاعَةً قَبْلَ انْطِلاقِ الْبَاخِرَةِ إِلَى إِنْجِلْتَرَا، فَانْطَلَقُوا بِسُرْعَةِ الْبَرِقِ. وَفِي النَّهَايَةِ ظَهَرَتْ نِيويورِكَ فِي الْأَفْقِ، وَتَوَقَّفَ الْقِطَارُ

فِيلِيَّاس وَبِاسْبِارْتُو يُواجِهانِ حَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ ...

أَمَامَ مَكْتَبِ الْبَاخِرَةِ تَمَامًا. وَلَكِنْ كَانَتِ الْبَاخِرَةُ «تِشَايْنَا» الْمُتَجَهَّةُ إِلَى لِيفِرْبُولْ قَدْ غَادَرَتْ قَبْلَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ دِقِيقَةً فَقَطْ! صُعِقَ بِاسْبِارْتُو، لَا يُمْكِنُ هَذَا! لَقَدْ قَطَعُوا كُلَّ هَذِهِ الْمَسَافَةِ فَقَطْ لِيُفَوِّتُوا السَّفِينَةَ بِفَارِقِ سَاعَةٍ إِلَّا رُبْعًا! فَقَالَ فِيلِيَّاس فَوْجٌ: «لَا يُوجَدُ شَيْءٌ يُمْكِنُنَا فِعْلُهُ اللَّيْلَةَ، لِنَدْهَبُ إِلَى الْفُنْدُقِ، وَسَنَكْتِشُ مَا عَلَيْنَا فِعْلُهُ فِي الصَّبَاحِ.»



## الفصل الخامس عشر

# فيلياس فوج يجد طريقه إلى ليفربول

في اليوم الثاني، غادر فيلياس الفندق بمفرده، وكان ينوي العثور على سفينته تقلهم إلى ليفربول مباشرةً؛ إذ كان ذلك اليوم هو الثاني عشر من ديسمبر ولم يتبق لديه سوى تسعة أيام وثلاث عشرة ساعة وخمس وأربعين دقيقة فقط.

أخذ يتجول ذهاباً وإياباً على جانب النهر، ولكنه لم يستطع إيجاد مركب لإيصاله. وكاد أن يفقد الأمل حتى رأى سفينه تجارية صغيرة توقف بعيدة عن السفن الأخرى، وكان البخار يباعث من المدحنة التي تعلو المركب؛ أي إنها كانت على وشك الرحيل. نادى فيلياس على قارب ليأخذه إلى تلك السفينه، وسرعان ما وجد نفسه على متن السفينه «هنريتا». وكان قبطان السفينه - رجل يبلغ من العمر خمسين عاماً وله عينان مستديرتان كبرتان وشعر أحمر فاتح ولحية نحاسية اللون - يجلس على سطح السفينه، وكان يدعى أندره سبيدي.

فأسأله فيلياس: «هل أنت على وشك الإبحار؟»

أجاب القبطان سبيدي: «نعم، ستفادر إلى بوردو في غضون ساعة.»

- «هل تقل ركاباً؟»

قال القبطان سبيدي: «كلّا، لا أُقل ركاباً، نحن لا نحمل أبداً أي ركاب، فهم يعيشون تقدمنا.»

- «هل سفينتك سريعة؟»

قال القبطان: «نعم، إن سرعتها جيدة، أقصى سرعة ممكناً.»

سأله فيلياس: «هل تأخذني إلى ليفربول؟ أنا وثلاثة ركاب آخرين.»

- «كَلَّا.»

- «كَلَّا؟»

أَصْرَ القُبْطَانُ سَبِيْدِي: «كَلَّا، قُلْتُ إِنَّا سَنَدْهُ إِلَى بُورْدُو، وَلَهُذَا سَنَدْهُ إِلَى هُنَاكَ». حَاوَلَ فِيلِيَاْسَ مَعْهُ بِكُلِّ السُّبْلِ؛ فَحاوَلَ شِرَاءَ الْقَارِبِ، وَحاوَلَ أَنْ يَدْفَعَ لِلْقُبْطَانِ مُقَابِلَ تَوْصِيلِهِمْ، وَلَكِنْ رَفَضَ الْقُبْطَانُ كُلَّ عُرُوضِهِ. حَتَّى تِلْكَ الْحَظْةَ كَانَ فِيلِيَاْسَ قَدْ تَمَكَّنَ مِنْ شِرَاءِ طَرِيقِهِ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَلَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ لَمْ يَكُنِ الْمَالُ هُوَ الْخَلَّ.

سَأَلَهُ فِيلِيَاْسُ: «هَلْ تَأْخُذُنَا إِلَى بُورْدُو مُقَابِلَ أَفْقَى دُولَارٍ لِلْفَرْدِ؟»

حَكَ القُبْطَانُ سَبِيْدِي رَأْسَهُ وَقَالَ: «أَنْتُمْ أَرْبَعَةُ، أَلِيْسَ كَذَلِكَ؟»

أَجَابَ فِيلِيَاْسُ: «هَذَا صَحِيْحٌ.»

- «هَلْ أَنْتُمْ جَمِيعًا جَاهِزُونَ لِلسَّفَرِ؟» فَأَوْمَأَ فِيلِيَاْسَ بِرَأْسِهِ بِالْإِيْجَابِ.

أَكْمَلَ القُبْطَانُ: «حَسَنًا، سَنُغَادِرُ فِي التَّاسِعَةِ، فَإِذَا كُنْتُمْ هُنَا، فَسَنَصْطَبِحُكُمْ مَعَنَا إِلَى بُورْدُو.»

وَبِذَلِكَ كَانَ لَدَى فِيلِيَاْسَ نِصْفُ سَاعَةٍ فَقَطْ لِيُسْرَعَ إِلَى الْفُنْدُقِ وَيُحْضَرَ عُودًا وَبَاسِبَارْتُو وَفِيكِيسُ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى السَّفِينَةِ «هَنْرِيتَا». وَلَمْ يَظْهُرْ عَلَى فِيلِيَاْسَ فَوْجٌ مُطلَقاً وَلَوْ ذَرَّةً وَاحِدَةً مِنَ الْقَلْقِ! تَمَكَّنَ الرُّكَابُ الْأَرْبَعَةُ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْقَارِبِ قَبْلَ الْمُوْعِدِ بِتَوْاْنٍ مَعْدُوَةٍ. لَمْ يَكُنْ باسِبَارْتُو يَشْعُرُ بِالْإِرْتِياحِ بَعْدَمَا عَلِمَ بِالْأَمْوَالِ الَّتِي كَانَ يُنْفِقُهَا سَيِّدُهُ لِلْعُوْدَةِ إِلَى لَنْدَنَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لِلْقُوْزِ بِالرَّهَانِ. أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِفِيكِيسُ، فَفِي كُلِّ مَرَّةٍ يُنْفِقُ فِيهَا فِيلِيَاْسَ مِنَ النُّقُودِ، كَانَ يَرِى مُكَافَاتَهُ تَتَلَاشَى؛ فَفِي نِهايَةِ الْمَطَافِ، هَذِهِ الْأَمْوَالُ الَّتِي يُنْفِقُهَا مِلْكُ الْبَنْكِ، وَكُلُّمَا أَنْفَقَ الْلُّصُّ مِنْ تِلْكَ النُّقُودِ، أَصْبَحَ الْمُبْلُغُ الَّذِي سَيُعِيدُهُ إِلَى الْبَنْكِ أَقْلَّ، وَكُلُّمَا قَلَّ هَذَا الْمُبْلُغُ، قَلَّتْ مُكَافَاتُهُ. وَلَمْ تَرْفَعْ تِلْكَ الْأَفْكَارُ مِنْ مَعْنَوِيَّاتِهِ الَّتِي كَانَتْ مُنْخَفِضَةً بِالْفَعْلِ.

وَبِحُلُولِ ظُهُورِ الْيَوْمِ التَّالِي كَانَتْ «هَنْرِيتَا» تُبْحِرُ بِشَكْلٍ جَيْدٍ. وَقَفَ فِيلِيَاْسَ فَوْجَهُ عَلَى سَطْحِ قِيَادَةِ السَّفِينَةِ، وَأَخَذَ يَتَطَلَّعُ عَبْرَ الْمُحِيطِ الْأَطْلَنْتِيِّ، وَفِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، كَانَ القُبْطَانُ سَبِيْدِي قَدْ أَغْلَقَ كَابِينَتَهُ عَلَى نَفْسِهِ، وَلَمْ يَكُنْ سَعِيْدًا عَلَى الإِطْلَاقِ.

أراد فيلياس الذهاب إلى ليغريبل، ولم يكن شيء ليحول دون وصوله إلى هناك، وكان قد أخبر طاقم السفينة كله بقصته، وعندما علموا بالمسافة التي قطعها، قرروا مساعدته، فتجاهلوها وأمر القبطان، وحددوه وجهة جديدة للسفينة؛ نحو ليغريبل.

كانت الرحلة البحرية تسير على خير ما يرام في أيامها الأولى؛ فكانوا يحافظون على سير «هنريتا» بأقصى سرعة ويخرقون المزيد من الفحم. وكانوا قد عبروا نيوفاوندلاند وخرجوا إلى عرض البحار، وكان باسبارتو يسلّي البحارة بإقامة استعراضات لهم، وقد جعلت روح الدعاية التي يتمتع بها الجميع سعداء.

amp; أمضت عوداً معظم الوقت على السطح مع فيلياس الذي حاول أن يهدئ من روعها؛

فكانت قلقة حقاً حيال ما سيئهي إليه الأمر.

وفجأة تبدل الطقس، فعبور المحيط الأطلنطي في الشتاء ينطوي على الكثير من المخاطر؛ فهناك العواصف الشديدة والأمواج العتيقة؛ ففي لحظة واحدة يمكن أن يخرج القارب عن مساره أو تقلبه الأمواج. وبخلاف الاعتماد على الرياح في البحار، كانوا يعتمدون على المحرك فقط، وكان الفحم هو مصدر الطاقة الوحيدة الذي يدفعهم إلى الأيام.

وفي السادس عشر من ديسمبر، صعد المسؤول عن المحرك في السفينة إلى السطح ليبلغ فيلياس أن الفحم قد أوشك على النفاذ.

فقال فيلياس للرجل: «دعني أفكّر في الأمر لوهلة».

خيّم الصمت على الاثنين وفيلياس يفكّر ماذا يفعل، ثم قال: «اجعل المحركات تعمل بأقصى سرعة كما هي، لقد وجدت حلاً. باسبارتو!»

قفز الخادم من السطح السفلي ووقف أمامه، فقال له فيلياس: «من فضلك اطلب من القبطان أن يخرج من كابينته». فأوّلماً باسبارتو برأسه في طاعة.

لم يكن القبطان يرغب في التحرك من مكانه، فقد كان يستنشط غضباً لأن فيلياس فوج قد استولى على سفينته، فلم يكن يريد التحدث معه، ناهيك عن الصعود إلى سطح السفينة، ولكن باسبارتو أصرّ.

صاح القبطان: «أين نحن؟

أجا به فيلياس: «على بعد سبع ميل وسبعين ميلاً من ليغريبل».

صَرَخَ الْقُبْطَانُ سَبِيْدِي: «قُرْصَانُ! لِصُّ!»

قَالَ فِيلِيَاْس: «سَيِّدِي، سَنَحْتَاجُ إِلَى شَعَالِ سَطْحِ السَّفِينَةِ، فَالْفَحْمُ لَدِيْنَا يَكُوْدُ أَنْ يَنْفَدَ».»

قَالَ الْقُبْطَانُ سَبِيْدِي: «ت... تُهْرِقُ س... سَفِينَتِي؟ بِالطَّبِيعِ لَا!»

بَحَثَ فِيلِيَاْس فِي جَيْبِهِ وَأَخْرَجَ رِزْمَةً كَبِيرَةً مِنَ الْأَمْوَالِ: «إِلَيْكَ هَذَا الْمَبْلَغُ، إِنَّهُ كَافٍ لِشَرَاءِ قَارِبَيْنِ آخَرَيْنِ، وَسَيُعَوْضُكَ ذَلِكَ عَنِ الْأَضْرَارِ الَّتِي سَبَّبَتْهَا لَكَ وَلَهُدَا الْقَارِبِ».»

أَحَدُ الْقُبْطَانُ سَبِيْدِي الْمَالَ بِهُدُوءٍ، وَنَسِيَ عَضْبَهُ وَمَا يَحْمِلُهُ مِنْ ضَغْفِينَةٍ تِجَاهِ فِيلِيَاْس فَوْج؛ وَفَكَرَ فِي نَفْسِهِ: «إِذَا كَانَ هَذَا الرَّجُلُ عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِأَنْ يَدْفَعَ كُلَّ مَا يَمْلُكُ لِلْوُصُولِ إِلَى لِيفِرْبُول، فَيُمْكِنُنِي أَنْ أَسْاعِدَهُ فِي ذَلِكَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يُوجَدُ شَيْءٌ آخَرُ يُمْكِنُنِي أَنْ أَفْعَلَهُ، كَمَا أَنَّ سَفِينَتِنِ سَتُوْفِرَانِ لِي حَيَاةً كَرِيمَةً أَكْثَرَ مِنْ سَفِينَةٍ وَاحِدَةٍ».»

فَقَالَ سَبِيْدِي: «أَعْتَبِرُ السَّفِينَةَ «هَنْرِيَّتا» مُلْكَكَ يَا سَيِّدِ، أَعْنِي، يَا قُبْطَانَ فَوْجِ».»

وَعَلَى مَدَارِ الْأَيَّامِ الْقَلِيلَةِ التَّالِيَّةِ أَحْرَقَ الطَّافَّمُ أَجْزَاءَ مِنَ السَّفِينَةِ لِمُسَاعِدَتِهَا عَلَى مُوَاصَلَةِ رُحْلَتِهَا. وَوَصَلَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى مِيَانَاءِ لِيفِرْبُول، وَلَدِيْمُونَ تِسْعُ سَاعَاتٍ فَقَطْ قَبْلَ اِنْتِهَاءِ الْمُوْعِدِ.

نَزَّلَ فِيلِيَاْس فَوْجَ وَعُودَا وَبَاسِبَارْتُو سَرِيعًا مِنْ عَلَى مَتْنِ السَّفِينَةِ «هَنْرِيَّتا» الَّتِي تَرَكُوهَا لِلْقُبْطَانِ سَبِيْدِي، وَوَطَّئَتْ أَقْدَامُهُمْ أَخِيرًا الْأَرَاضِيَ الإِنْجِلِيزِيَّةَ.

وَفِي التَّوْ، نَزَّلَ فِي كِسَ وَرَاءَهُمْ وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى كَتِفِ فِيلِيَاْس.

وَسَأَلَهُ: «هَلْ أَنْتَ فِيلِيَاْس فَوْج؟»

— «نَعَمْ.»

قَالَ فِي كِسَ وَهُوَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ مُذَكَّرَةَ الْقَبْضِ عَلَى فِيلِيَاْس: «إِذْنُ أَنَا أَلْقِي الْقَبْضَ عَلَيْكَ بِاسْمِ جَلَالَةِ الْمَلِكَةِ».»

## الفصل السادس عشر

# خَسَارَةُ الرِّهَانِ!

كَانَ فيلياس فوج رَهْنَ الْاعْتِقَالِ فِي مَصْلَحَةِ الْجَمَارِكِ مُذْدِنَ أَنَّ أَقْتَى فِيكِسَ الْقَبْضَ عَلَيْهِ قَبْلَ بِضُعِيْدَقَائِقٍ، وَكَانَ مِنَ الْمُرْزِمِ إِرْسَالُهُ إِلَى لَندَنَ فِي غُصُونِ دَقَائِقٍ. وَعِنْدَمَا رَأَى باسبارتو فِيكِسَ يُلْقِي الْقَبْضَ عَلَى سَيِّدِهِ، حَوَلَ أَنْ يَهُجُّ عَلَى الْمُحَكَّمِ فِيكِسَ فِي تَوْبَةِ غَضَبٍ، وَلِكُنْ كَانَ هُنَاكَ رِجَالٌ شُرْطَةٌ بِجَانِبِ الْمُفْتِشِ فَمَنْعُوهُ مِنْ ذَلِكَ. كَانَتْ عُودًا مَصْعُوقَةً مَمَّا يَحْدُثُ، وَلَمْ تَفْهَمْ مِنْهُ شَيْئًا؛ فَشَرَحَ لَهَا باسبارتو كُلَّ شَيْءٍ، فَأَخْبَرَهَا أَنَّ فِيكِسَ يَعْنُ أَنَّ فِيلِيَّاسَ فوج هُوَ سَارِقُ الْمَصْرِفِ، وَأَوْضَحَ لَهَا كَيْفَ تَعَقَّبُهُمَا حَوْلَ الْعَالَمِ.

ثُمَّ فَكَرَ باسبارتو: «هَلْ كُلُّ هَذَا خَطَّئِي؟ مَاذَا لَوْ كُنْتُ أَخْبَرْتُ سَيِّدِي عَنْ فِيكِسِ مُذْدِنَ الْبِدَايَةِ؟ هَلْ كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ أَمْنَعَ اِعْتِقَالَهُ؟ رُبَّمَا كَانَ سَيِّدِي سَيَسْتَطِيعُ إِقْتَاءَ فِيكِسَ بِبَرَاءَتِهِ!»

وَلِكُنْ كَانَ الْأَوَّلُ قَدْ فَاتَ عَلَى الْقِيَامِ بِأَيِّ شَيْءٍ، جَلَسَ باسبارتو فِي مَصْلَحَةِ الْجَمَارِكِ يَبْكِي، وَكَانَتْ عُودًا أَيْضًا هُنَاكَ؛ فَلَمْ يَشَأْ أَيِّ مِنْهُمَا أَنْ يُعَادِرْ حَتَّى يَرِيَا فِيلِيَّاسَ. لَمْ يَعْدْ لَدَى فِيلِيَّاسَ فوج أَيِّ فَرِصَ أُخْرَى؛ فَكَانَ عَلَيْهِ الْوُجُودُ فِي نَادِي «رِيفُورِمِ كِلُوب» بَعْدَ تِسْعِ سَاعَاتٍ بِالضَّيْبِطِ، وَكَانَتِ الرَّحْلَةُ مِنْ لِيفِربُولَ إِلَى لَندَنَ تَسْتَغْرِقُ سَتَ سَاعَاتٍ، وَلَكِنَّهُ الْآنَ رَهْنُ الْاعْتِقَالِ، فَلَا يُوجَدُ أَيُّ ضَمَانٍ بِإِنَّهُ سَيَصْلُ إِلَى لَندَنَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لِتَبِرِّيَةِ سَاحَّتِهِ، نَاهِيَكَ عَنِ الدَّهَابِ إِلَى نَادِي «رِيفُورِمِ كِلُوب» فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ. جَلَسَ فِيلِيَّاسَ فوج فِي زِنْزَانِهِ لَا يُحَرِّكُ سَاقِيْنَا، وَبِالرَّغْمِ مِنْ قَسْوَةِ الْمَقْعَدِ الَّذِي يَجِلِّسُ عَلَيْهِ وَالْمُسْتَقْبِلِ الْغَامِضِ الَّذِي يَنْتَظِرُهُ، لَمْ يَبْدِ عَلَى مَلَامِحِهِ أَيُّ مَشَاعِرَ، لَقَدْ ظَلَّ

جالساً في مكانه، ينتظر... ينتظر ماذا؟ هل لا يزال لديه أمل في الفوز بالرهان؟ حتى وهو يقف خلف أسوار السجن؟ هل لا تزال أمامه فرصة للفوز؟ وضع فيلياس ساعته بحرص بجانبه، ونظر يراقب عقاربها وهي تتحرك. لم يتقوه بكلمة، وكان الموقف ببساطة كالتالي: إذا كان فيلياس فوج شريفاً، فلقد أفلس؛ وإن كان هو اللص، فلقد قضى عليه.

هل فكر في الهروب؟ ربما مرّة واحدة فقط، وهو يسير ببطء في الزنزانة، ولكن لا أمل في ذلك؛ فالباب كان موصداً بإحكام وكانت هناك قضبان حديدية على التوافد. فجلس وأخرج دفتر يومياته من جيبه، وكتب «السبت الموافق الحادي والعشرين من ديسمبر، ليفربول»، ثم أضاف «اليوم الثمانون، الساعة الحادية عشرة وأربعين دقيقة صباحاً»، ثم لم يكن بوسعي سوي الانتظار.

دققت ساعة مصلحة الجمارك معلنًا الواحدة ظهراً، لقد كانت ساعته متأخرة ساعتين! لقد أضاعوا الوقت في مكان ما في الرحلة، فكر فيلياس أنه لو كان على متنه القطار السريع، لتتمكن من الوصول إلى لندن ثم إلى نادي «ريفورم كلوب» في الوقت المحدد للفوز بالرهان. لكن للأسف، كان داخل أسوار السجن، ومررت ساعة ونصف أخرى قبل أن يسمع ضوضاء بالخارج، لقد كان باسبارتو وكانت عيناه تلمعان قليلاً. فتح الباب على مصراعيه ورأى فيلياس باسبارتو وعوداً وفيكس الذي اندفع تجاهه. كان فيكس يلهث وشعره يبدو أشعث، وتهته قائلًا: «يا سيدي، س... س... ي... د... ي، سأمحني... لقد كان... خطأ... كان يبدو شبهك تماماً... ذلك اللص... وهو... ه... ه... و... ألي القبض عليه مndon بضعة أيام مضت! أنت حراً».

وكان اللص الحقيقي - وأسممه جيمس ستراند - قد ألي القبض عليه في أدنبوره مndon ثلاثة أيام. لقد كان فيلياس فوج بريئاً! فوقف فيلياس وعاد مغطفة، ثم اتجه مسرعاً نحو المحقق فيكس، وسدد له لكممة قوية في أنفه طرحته أرضاً على الفور! فقال باسبارتو: «أحسنت عملاً يا سيدي! لم يحرك فيكس ساكناً، فقد كان يعلم أنه يستحق ذلك. غادر فيلياس وعوداً وباسبارتو مصلحة الجمارك في عجلة، وقفزوا في سيارة أجرة للوصول إلى محطة القطار بسرعة.

## حَسَارَةُ الرِّهَانِ

قَالَ بَاسْبَارْتُو وَهُوَ لَا يُخَاطِبُ أَحَدًا بِعِينِهِ: «هَلْ فَاتَّنَا كُلُّ الْقِطَارَاتِ الْمُتَّحِهَةِ إِلَى لَندَنَ؟»

قَالَ فِيلِيَّاَسْ: «دَعْنِي أَتَحَرُّ الْأَمْرَ!» فَذَهَبَ إِلَى شُبَّاكِ التَّدَاهِكِ، وَسَأَلَ الْمُوَظَّفَ إِذَا كَانَ هُنَاكَ أَيُّ قَطَارٍ سَرِيعٍ سَيُغَادِرُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

أَجَابَهُ الْمُوَظَّفُ: «آسِفٌ يَا سَيِّدِي، لَقَدْ غَادَرْ مُنْذَ حَمْسَ دَقَائِقَ فَقَطْ!»

قَالَتْ عُودَا: «لَا، يَا إِلَهِي! لَنْ نَسْتَطِعَ الْوُصُولَ إِلَى هُنَاكَ فِي الْمَوْعِدِ أَبْدًا.»

قَالَ فِيلِيَّاَسْ: «عِنْدِي فِكْرَةُ، دَعِينِي أَتَحَرُّ إِذَا كَانَ مِنَ الْمُمُكِّنِ اسْتَأْجِرُ قَطَارٍ لِيُقْلِنَا إِلَى لَندَنَ، اتَّنْتَظِرِي هُنَا.»

تَحَدَّثَ فِيلِيَّاَسْ مَعَ الْمُوَظَّفِ الَّذِي اسْتَدَعَ مُدِيرَ الْمَحَطةِ، وَأَنَاقَشَ الرَّجُلَنِ الْمُوقَفَ، وَبَعْدَ مُرُورِ بِضُعِيْعِ دَقَائِقٍ، عَادَ فِيلِيَّاَسْ إِلَى بَاسْبَارْتُو وَعُودَا.

وَقَالَ: «لَقَدْ اسْتَأْجَرْتُ قَطَارًا خَاصًّا، وَسَنُغَادِرُ فِي الثَّالِثَةِ مَسَاءً.»

وَأَخِيرًا، كَانَ الْمُسَافِرُونَ الْثَّلَاثَةُ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي الْمَحَطةِ الْأُخِيرَةِ مِنْ رِحْلَتِهِمْ، وَعِنْدَمَا هَبَطَ فِيلِيَّاَسْ فَوْجَ عَلَى الرَّصِيفِ فِي لَندَنَ، كَانَتْ عَقَارِبُ السَّاعَةِ تُشِيرُ إِلَى التَّاسِعَةِ إِلَّا عَشَرَ دَقَائِقَ! لَقَدْ وَصَلَ مُتَّاخِرًا حَمْسَ دَقَائِقَ بَعْدَ أَنْ جَابَ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي ثَمَانِيْنَ يَوْمًا.

لَقَدْ حَسِرَ الرِّهَانَ!



## الفصل السابع عشر

### الفُورْزِ بِالرّهَانِ!

كانت جميع أبواب ونوافذ منزل فيلياس فوج في شارع سافيل رو مغلقة، والستائر مسدلة، ولم تكن هناك أي إشارات في المنزل تدل على أنه قد عاد، لقد أفلس بسيط محقق سخيف. أفلس!

بعد أن قطع كل تلك الأميال، وبعد التغلب على كافة الأخطار التي واجهها والعواقب التي وقفت في طريقه، ضاع ذلك هباء! لقد كان يدين بباقي ثروته إلى أصدقائه في نادي «ريفورم كلوب»، وكان كل ما يملكته من نقود هو ذلك المبلغ الضئيل المتبقى في حقيبة القماشية.

وفي تلك الليلة، خل فيلياس إلى النوم مثقلًا بالهموم والأحزان، وكذلك عودا التي شعرت بالأسف حيال الرجل الذي أنقذ حياتها، ولكنها لم تعرف ما يمكنها أن تفعله لمساعدة الآن.

في الصباح التالي، عندما أحضر باسبارتو له الفطور، طلب منه فيلياس أن يخبره عودا بأنه يود أن يراها بعد العشاء؛ فكان يريد أن يمضى يومه في التأكيد من أن شفونته تسير على ما يرام. وكان أكثرهم حزناً وأنقلهم هما هو الخادم المخلص الذي كان يعرف أنهما حسروا الرهان بسببي خطئه هو؛ فلو أنه أخبر سيده بأمر المحقق، لكانت الموقف قد تغير.

لم يستطع باسبارتو السيطرة على مشاعره أكثر من ذلك، فقال: «لكن يا سيدي! لماذا لست غاضبًا معي؟ فكل ذلك خطئي.»

- «أَنَا لَا أُقْيِ بِاللَّوْمِ عَلَى أَحَدٍ يَا بَاسِبَارْتُو. الْآنِ، مِنْ فَضْلِكَ اذْهَبْ وَأَخْبِرْ الْأَنْسَةَ عُودَا.»

- «أَمْرُكَ يَا سَيِّدِي.» وَانْطَلَقَ بَاسِبَارْتُو لِيُخْبِرَ عُودَا أَنَّ فِيلِيَاـسَ يَوْدُ التَّحْدُثَ إِلَيْهَا بَعْدَ الْعَشَاءِ.

لَأَوَّلِ مَرَّةً مُنْذُ أَمْدَ بَعِيدٍ لَمْ يَتَوَجَّهْ فِيلِيَاـسَ إِلَى نَادِي «رِيفُورْمُ كِلُوب» فِي تَمَامِ السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ. وَلِمَاذَا يَدْهَبُ؟ لَقَدْ تَأْخَرَ يَوْمًا عَنِ الْمُوْعِدِ، وَكَانَ الشِّيكُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ بِالْفِعْلِ، فَكَانَ كُلُّ مَا عَلَيْهِمْ هُوَ الدَّهَابُ إِلَى الْبَنْكِ لِصَرْفِ الْمَالِ؛ لِذَلِكَ ظَلَّ فِيلِيَاـسَ فِي الْمُنْزِلِ، وَظَلَّ فِي غُرْفَتِهِ، وَاسْتَعْرَقَ فِي تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ عُودَا. فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، كَانَ بَاسِبَارْتُو فَقَطْ هُوَ مَنْ يَتَحَوَّلُ فِي جَمِيعِ الْأَنْحَاءِ لِلْيَلَبِيِّ نِدَاءَ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

بَعْدَ الْعَشَاءِ، جَاءَ فِيلِيَاـسَ وَعُودَا لِيَتَحَدَّثَا، فَقَالَ فِيلِيَاـسَ: «عُودَا، هَلَّا تُسَامِحِينِي لِاصْطِحَابِكَ إِلَى إِنْجِلِيزِرَا؟ عِنْدَمَا...»

- «مَاذَا تُقُولُ؟ لَقَدْ أَنْقَذْتَ حَيَاـتِي!»

فَتَابَعَ: «أَرْجُوكَ، دَعَيْنِي أَكْمَلْ حَدِيثِي، عِنْدَمَا أَحْضَرْتُكَ إِلَى هُنَا، بَعِيدًا عَنْ وَطَنِكَ، كُنْتُ رَجُلًا ثَرِيًّا، وَكَانَ بِإِمْكَانِي مُسَاعِدَتِكَ لِبَدْءِ حَيَاـةً جَدِيدَةً، أَمَّا الْآنَ فَأَنَا مُفْلِسُ.»

قَالَتْ عُودَا: «أَغْلُمُ يَا عَزِيزِي فِيلِيَاـسَ، وَلَكِنْ كُلُّ مَا أَطْلُبُهُ مِنْكَ هُوَ أَنْ تُسَامِحَنِي لِأَنَّنِي كُنْتُ جُزْءًا مِنْ ذَلِكَ الدَّمَارِ الَّذِي لَحَقَّ بِكَ؛ فَلَقَدْ كَانَ حَطَئِي لِأَنِّي أَضْطُرْرَتْ لِإِنْقَادِي.»

- «هَذَا هُرَاءُ، لَقَدْ كُنْتِ بِحَاجَةٍ إِلَى الْأَمَانِ، وَهَا أَنْتِ ذِي أَمِنَّةِ الْآنِ.»

فَقَالَتْ: «هَذَا صَحِيحُ، وَلَكِنْ مَاذَا سَيَحْدُثُ لَكَ؟»

نَظَرَ فِيلِيَاـسَ إِلَى الْفَنَّاتِهِ الطَّبِيَّةِ الَّتِي تَجْلِسُ أَمَامَهُ وَقَالَ: «لَيْسَ لَدِيَ أَصْدِقَاءٌ حَقِيقِيُّونَ، وَلَا عَائِلَةً، وَلَكِنِّي سَأَكُونُ عَلَى مَا يُرِبُّمُ.»

فَقَالَتْ عُودَا: «حَسَنًا، إِذَا قَاتَلْتَ بِي زَوْجَهُ لَكَ، فَسَأَكُونُ عَاثِتَكَ، وَيُمْكِنُنَا مُوَاجَهَةُ الْمُسْتَقْبَلِ مَعًا.»

نَهَضَ فِيلِيَاـسَ وَاقْفَا عَلَى قَمَمِهِ، وَلَمْ يَعْرِفْ مَاذَا يَقُولُ، فَقَطْ لَمَعْتْ عَيْنَاهُ، وَأَرْجَفَتْ شَفَتَاهُ، وَلَمْ تَنْقَوَهُ عُودَا بِكَلِمةٍ، بِلْ وَقَفَتْ تَنْتَظِرُ أَنْ يَتَحَدَّثَ هُوَ.

فَقَالَ: «إِنَّنِي أُحِبُّكَ حَقًّا! نَعَمْ، بِحَقِّ السَّمَاءِ إِنَّنِي أُحِبُّكَ! لِتَزَوَّجْ.» وَأَمْسَكَ كُلُّ مِنْهُمَا بِيَدِ الْأَخْرِ بِقُوَّةٍ وَتَشَابَكَتْ أَيْدِيهِمَا.

الفُورِّ بالرَّهَانِ!

دَخَلَ باسبارتو إِلَى الْغُرْفَةِ، وَرَأَى كِلَيْهِمَا يَبْتَسِمُ فِي سَعَادَةٍ.  
قالَ فِيلِيَاْسُ: «سَنَتَرْزُجُ! هَلْ تَطْنُونَ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ تَأَخَّرَ لِلتَّحَدُّثِ إِلَى الْكَاهِنِ فِي أَبْرَشِيَّةِ  
مَارْلِيبُون؟»

سَأَلَ باسبارتو: «هَلْ تَرْغِبَانِ فِي عَقْدِ الرِّزْوَاجِ غَدًا، يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ؟»  
أَجَابَ فِيلِيَاْسُ: «نَعَمْ، غَدًا.»  
وَرَدَّدَتْ عُودَا: «نَعَمْ.»  
فَأَطْلَقَ باسبارتو سَاقِيَّهُ لِلرِّيجِ.

هُرِّعَ باسبارتو عَائِدًا إِلَى غُرْفَةِ الْجُلوْسِ حَيْثُ كَانَ فِيلِيَاْسُ وَعُودَا يَنْتَظِرَاْنِهِ.  
وَقَالَ وَهُوَ يَلْهُثُ: «الرِّزْوَاجُ ... مُسْتَحِيلٌ غَدًا.»  
— «مَا الَّذِي تَحَدَّثُ عَنْهُ؟»

— «غَدًا ... غَدًا هُوَ يَوْمُ الْأَحَدِ.»  
أَصَرَّ فِيلِيَاْسُ: «كَلَّا، إِنَّهُ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ.»  
قالَ باسبارتو: «كَلَّا فَالْيَوْمُ هُوَ ... هُوَ السَّبْتُ.»

لَمْ جَذَبَ فِيلِيَاْسَ مِنْ يَاقِتِهِ وَدَفَعَهُ مَعَهُ، وَقَفَزاً فِي سَيَّارَةِ أُجْرَةِ، وَكَانَتْ عَقَارِبُ  
السَّاعَةِ تُتَشِّيرُ إِلَى الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ مِنْ مَسَاءِ يَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينِ مِنْ دِيَسْمِبِرِ، وَكَانَ  
لَدِي فِيلِيَاْسُ فُوجٌ خَمْسٌ عَشْرَةً دَقِيقَةً فَقَطْ لِلْوُصُولِ إِلَى نَادِيِ «رِيفُورِمِ كِلُوبِ».«

جَلَسَ شُرَكَاءُ فِيلِيَاْسَ فُوجٌ فِي لُعْبَةِ الْبَرِيدِجِ فِي الْفَاعِةِ الْكُبْرَى فِي نَادِيِ «رِيفُورِمِ كِلُوبِ»  
يُرَاقِبُونَ السَّاعَةَ، وَأَخَدُوا يَنْظُرُونَ إِلَى بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ، وَحَاوَلُوا تَمْضِيَّ الْوَقْتِ فِي قِرَاءَةِ  
الصُّحْفِ، وَبِالْطَّبِيعِ كَانَ مُحْوَرُ حَدِيثِ الصُّحْفِ هُوَ فِيلِيَاْسُ فُوج؛ لِذَلِكَ كَانَ مِنَ الصَّعِيبِ  
تَجْنُبُ المَوْضُوعِ!

قَالَ تُومَاسُ: «حَسَنًا أَيُّهَا السَّادَةُ، لَدِي فِيلِيَاْسُ رُبُّعُ سَاعَةٍ فَقَطْ قَبْلَ أَنْ يَنْتَهِي  
الْمَوْعِدُ الْمُحَدَّدُ، هَلْ تَطْنُونَ أَنَّهُ سَيَنْجُحُ؟»  
فَقَالَ أَنْدَرُو: «لَوْ كَانَ قَدْ اسْتَقَلَّ الْقِطَارُ الَّذِي يَنْسَلِقُ فِي تَكَامِ السَّابِعَةِ وَثَلَاثَ وَعِشْرِينَ  
دَقِيقَةً مِنْ لِيفِربُولِ، لَكَانَ قَدْ وَصَلَ إِلَى هُنَا بِالْفَعْلِ؛ أَعْتَقِدُ أَنَّنَا رِبْحَنَا.»

قال صموئيل: «لَا أَعْتَقُ أَنَّهُ عَلَيْنَا اسْتِعْجَالُ الْأُمُورِ الْأُكْنَ، فَفِيلِيَاسْ دَائِمًا يَصْلُ فِي مَوْعِدِهِ الْمُحَدَّدِ تَمَامًا».

قال توماس: «لَكِنَ الْحَقِيقَةُ تَزَالُ كَمَا هِيَ؛ فَهَذِهِ الرِّحْلَةُ بِأَكْمَلِهَا كَانَتْ نَوْعًا مِنَ الْمُقَاءْمَةِ، وَالْتَّاخِرُ لِدُنَّ يَوْمٍ وَاحِدٍ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَقْضِي عَلَى فُرْصَتِهِ فِي الْعُودَةِ فِي مَوْعِدِهِ الْمُحَدَّدِ».

أَصَرَّ أَنْدَرُو: «لَقَدْ حَسِرَ أَيْهَا السَّادَةُ، لَقَدْ حَسِرَ؛ فَالْبَاحِرَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَتْنِهَا هِيَ «تَشَايِنَا»، وَأَنَا أَعْلَمُ عِلْمًا بِالْيَقِينِ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى مَتْنِهَا. وَفِي ظَنِّي أَنَّهُ مُتَأَخِّرٌ عَلَى الْأَقْلَ عِشْرِينَ يَوْمًا».

فِي تِلْكَ الْلَّهْظَةِ كَانَتْ عَقَارِبُ السَّاعَةِ تُشِيرُ إِلَى التَّامَنَةِ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً، فَقَالَ رَالف: «لَمْ يَتَبَقَّ سَوْيَ خَمْسِ دَقَائِقَ، أَعْتَقُدُ أَنَّ أَنْدَرُو سَيَصِرِفُ الشِّيكَ مِنَ الْبَنْكِ غَدًا». نَظَرَ الرِّجَالُ الْخَمْسَةُ إِلَى بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ، وَكَانُوا جَمِيعًا يَشْعُرُونَ بِالْقَلَقِ، وَحَاوَلُوا التِّقَاطُ أُوْرَاقِهِمْ وَإِلَهَاءِ الْجَوْلَةِ، وَلَكِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَيُّ مِنْهُمْ أَنْ يُبَعِّدَ نَاظِرِيهِ عَنِ السَّاعَةِ. بَدَأَتِ التَّوَافِي فِي الْعَدِ التَّنَازِلِيِّ: حَمْسُونَ، وَاحِدٌ وَحَمْسُونَ، اثْتَنَانَ وَحَمْسُونَ. وَفِي الْخَامِسَةِ وَالْحَمْسِينَ، سَمِعُوا صَوْتَ جَلَبَةِ عَالِيَّةٍ بِالْخَارِجِ تَعْهَدَا تَصْفِيقٌ، وَوَقَفَ الرِّجَالُ الْخَمْسَةُ، وَفِي التَّالِيَّةِ السَّابِعَةِ وَالْحَمْسِينَ، فَتَحَ فِيلِيَاسْ فُوجَ بَابَ الْقَاعَةِ الْكُبْرَى، وَقَالَ: «هَانَدَا أَيْهَا السَّادَةُ!»

لَقِدِ اسْتَطَاعَ فِيلِيَاسْ فُوجَ السَّفَرِ حَوْلَ الْعَالَمِ فِي تَمَانِينَ يَوْمًا، وَفَارَ بِالرِّهَانِ، وَلَكِنْ كَيْفَ؟ أَيْنَ سَقَطَ ذَلِكَ الْيَوْمُ مِنْ حِسَابَاتِهِ؟ لَا سِيَّما بِالسُّبْبَةِ لِشَخْصٍ يَحْرُصُ بِشَدَّةٍ عَلَى مُرَاقِبَةِ الْوَقْتِ. يَبْدُو أَنَّ فِيلِيَاسْ وَبِاسْبَارْتُو قَدْ نَسِيَا وَضَعَ الْمَنَاطِقَ الزَّمِنِيَّةَ الْمُخْتَلِفَةَ فِي عَيْنِ الْاعْتِبَارِ، وَلَا بُدَّ أَنَّهُمَا عِنْدَمَا سَافَرَا إِلَى الشَّرْقِ، كَانَا يَرْبَحَانْ سَاعَةً هُنَّا وَهُنَّاكَ، وَعِنْدَمَا عَادَا إِلَى لَندَنَ كَانَ لَدِيهِمَا يَوْمٌ كَامِلٌ! وَلَوْ كَانَتْ سَاعَتُهُمَا تُشِيرُ إِلَى الْأَيَّامِ أَيْضًا بَدَلًا مِنَ السَّاعَاتِ فَقَطْ، لَدُرْكًا هَذَا!!

إِذْنُ لَمْ يَخْسِرْ فِيلِيَاسْ ثَرْوَتَهُ، وَكَانَ مَسْرُورًا بِذَلِكَ، وَلَكِنْ كَانَ هُنَاكَ سُؤَالُ آخَرُ يَدُورُ بِذِهْنِهِ «هَلْ لَا تَزَالُ عُودًا تُوَافِقُ عَلَى الزَّوَاجِ مِنْهُ؟»

فَقَالَتِ هِيَ: «أَعْتَقُدُ أَنَّهُ عَلَيَّ أَنَا أَنْ أَسْأَلُكَ هَذَا السُّؤَالَ، الْأَنْ وَبَعْدَ أَنْ أَصْبَحَتَ تَرِيًا مَرَّةً أُخْرَى، هَلْ لَا تَزَالُ تَرْغَبُ فِي الزَّوَاجِ بِي؟»

الفَوْزُ بِالرّهَانِ!

فَأَجَابَهَا: «عَزِيزَتِي عُوداً، لَوْلَكِ مَا كَانَ لَدَيَ أَيُّ أَمْوَالٍ، إِذَا لَمْ تَطْلُبِي مِنِّي أَنْ أَنْتَ زَوْجِكِ، لَمْ يَكُنْ بِاسْبَارْتُو لِيَنْهَا بِإِرْؤِيَةِ الْكَاهِنِ». فَقَالَتْ: «يَا إِلَهِي، عَزِيزِي فِيلِيَاـسُ، كَمْ أَنْتَ رَائِعٌ!»

بَعْدَ يَوْمَيْنِ، كَانَ فِيلِيَاـسُ وَعُوداً قَدْ تَزَوَّجَا، وَاسْتَمَرَ بِاسْبَارْتُو فِي عَمَلِهِ خَالِيًّا لَهُمَا، وَكَانَ سَعِيدًا فِي وَظِيفَتِهِ.

لَقَدْ فَازَ فِيلِيَاـسُ فَوْجِ بِالرّهَانِ، وَقَامَ بِجُولَةِ رَائِعَةٍ حَوْلَ الْعَالَمِ؛ فَقَدْ رَكِبَ الْفِيلَ، وَأَشْتَرَى قَارِبًا، وَاسْتَقَلَّ الْعَدِيدَ مِنَ الْقَطَارَاتِ، وَأَبْحَرَ عَلَى مَتْنِ الْعَدِيدِ مِنَ الْبَوَاحِرِ، وَحَظِيَ بِمُغَامِرَةِ رَائِعَةٍ. فَمَاذَا رَبِحَ مُقَابِلَ عَنَائِهِ؟ حَسَنًا، لَقَدْ فَازَ بِأَمْرَأَةِ رَائِعَةٍ، جَعَلَتْهُ يَشْعُرُ بِسُعَادَةِ غَامِرَةٍ فِي حَيَاتِهِ، أَوْلَيْسَ ذَلِكَ كَافِيًّا لِأَيِّ رَجُلٍ صَالِحٍ؟