

تصميم الغلاف: زين ضياء الدين



رواية

عذرًا صديقتي ذاكستِ الثانية

شيماء نعمان



للنشر
الإلكتروني

جميع الحقوق محفوظة © عصير الكتب للنشر والتوزيع

www.book-juice.com

اسم الرواية: عذرًأ صديقتي فلست الخائنة

المؤلفة : شيماء نعمان

تصميم الغلاف: ربى ضياء الدين

نشر فى : يوليو ٢٠١٥



عذراً صديقتي فلست الخائنة

لـ

شيماء نعمان





إهادء

الى كل من اعطاني فرصة
وقرأ لي الى كل من انتقدني
ووجهني للافضل الى صديقتي
التي وجهتني الى طريقاً جديداً
اهداء الى آية شكرأ صديقتي



الفصل الأول:

صباح جديد اشرق بضياؤه على الدنيا لينثر نوره على خلق الله
 هنا في هذا المنزل البسيط نسمع رنات الهاتف رنات متتالية تستفيظ على صوتها بطلتنا
الجميلة(ندا)

هذه الفتاة الجميلة الرقيقة يتمية الاب توفى والدها منذ اكثر من عشر سنوات تاركا
 وراءه(ندا)والدتها (نادية) الذى احبها وعشقها ومن اجلها ترك اهله وعائلته فى الصعيد
 باحثا عن الحب والسعادة معها ولم يكن مخطئا فكانت (نادية) مثال الزوجة الصالحة
 الصبوره المخلصة لزوجها حتى بعد وفاته نعود الى (ندا)

اذا نظرنا اليها لانعلم ايا كان جمالها اهو شرقى ام اوربى ذلك يرجع الى اصول جدتها
 لوالدتها ذات الاصول التركية ف(ندا) تشبهها كثيرا

استفيظت وفتحت عيناهما العسلية الرقيقة وجدت اسم صديقتها (انجي) اقرب الاصدقاء
 اليها واكثرهم قربا منها

ندا: خير الحرب قامت صاحبة بدرى ليه

انجي: طيب مفيش صباح الخير يا موزتى حرب كده على طول

ضحكت ندا بشدة: ههههههه اعملك ايه اصل غريبة يعني انك صاحبة بدرى كده طيب انا
 واحدة عاطلة عن العمل وانتى بقى قايمة ليه

انجي: على اساس انى بشتغل مش كده

ندا: انجي اصطبحي وانتى هتشتغل ليه يا حبيبتي خليكي انتى تعمل فى ضواهرك

انجي: تصدقى انا اللي غلطانة ده انا كنت جايبارك شغل بس خسارة فيكى

اعتدلت ندا في جلستها: بجد يا انجي



انجى: ايوه كده اتعدى شوفى يا ستي طبعا انتى عارفة ان بابى اما رجع من السفر
شارك واحد صاحبه فى شركة ملابس مظبوط

ندا: مظبوط بس بلاش بابي كده اصل الضغط بيعلى عليا حلوة بابا مش ا وحشة ابدا والله

انجي: يا بآاااي عليكي سيبني اكمل المهم ان الشركة طالبين سكرتيرة خاصة

ندا: یعنی ایہ خاصہ؟

انجی: يعني شهادة وكورسات ولغات فهمتی ولا فهمک علی ادک

ندا:اه طبعا واختك حبيبتك هي اللي فيها المواصفات دي مش كده

ندا: اكيد طبعاً ٩ بالظبط هتلقينى بيأيطة في الشارع

انجی: ههنهه للدرجہ دی واقعہ

ندا: اعمل ايه يا انجي ماما تعبت اوى من يوم بابا ماتوفى كفاية عليها اخواتي
ومصاريفهم

انجى: معلش يا حبيبى بكره تشتغلى وتشيلى عنها بس ليه متروحوش الصعيد عند اهل
باباكي الله يرحمهم وتطلبووا ميراثكم

شدت ندا قليلاً مش عارفة يانجي ايه اللي يخلى ماما رافضة حتى انا احنا نكلمه او يكون لينا صلة بيهم مش عارفة

ندا به اللى انتى فالحة فيه ما تروحى يا بنتى شركه باباكي واقفى جنبه مش كفاية اخوكى
المدلع اللى ليله نهاره بيجرى وراء البنات

انجی: اممم انا مش هخلاص منک سلام یا موزتی

ندا:سلام پا بظی

قامت ندا من سريرها متوجةً للخارج لتجد والدتها وهي تعد لهم طعام الافطار اقتربت منها وقبلتها على خدها



ابسمت نادیه: صباح الخير على عيون حبيبي صاحبة بدرى ليه

ندا: ابدا البت انجي طلبتني وقالتى انها لقتلى شغل عندهم فى الشركة سكرتيرة

نادیه": طیب کویس ندا شتغلی احسن یا حبیتی لحد ربا یسه‌لها علیکی و شتغلی شغل
احسن

ندا: يارب يا ماما انا تعبت بقالى سنتين من يوم ما التخرجت وانا قاعدة كده حتى الشركة اللي قدمت فيها عشان الموديلات اللي عملها محدث رد عليا ولا عبرونى

**نادية: معلش يا حبيبتي بكره ان شاء الله ربنا هيفرجها هتشتغل وشغالك في الازياء
هيترف**

ندا :يا رب يا ماما هو يا ماما مينفعش افتح معاكي موضوع

نادية وقد فهمت مقصداتها: لو هفتني موضوعك أهلاً في الصعيد يبقى لا

ندا: طیب لیہ بس افہم

نادیه: من غير ليه انسى الموضوع عشان خاطري ويلا انزللى لخالك تحت كان بيسال
عليك عايزة تروقى معاه المحل

ندا: حاضر پا ماما هفطر و انزله

انتهت ندا من افطارها واقامت صلاتها ونزلت الى خالها (ناجي) اقرب الناس جميما الى ندا حتى من والدتها وهو يكبر ندا بحوالى عشر سنوات فيعتبر اخيها الاكبر وصديقه الوحد

ندا: يا صباح الخيرات يا نوجى

ناجي: يا صباح الحلويات والشيكولاتات والبسكويتات

ناجي: ماشي يا ستي اتفضلى ظبطى معايا المحل عندي طلبيات افراح كتير النهاردة

ندا: يا حببي يا نوجي ربنا يرزقك يا رب ويزيود الافراح عشان انت تعملهم الورد وانا اقبض

ناجي: هههههه طیب والغلانة مراتی دی اعمل فيها ايه

ندا: امنية دى حببتي هي حته شيكولاته وتديني اللي في جيبها

ناجی: بس بقی اشتغلی بقی





ندا: ماشي يا سيدى اخر يوم ليَا النهاردة اصلی لقيت شغل

ناجي: بجد مبروك يا نودى بس فين

ندا: عند انجى فى شركة باباها ادعيلى يقبلونى واشتغل بقى

ناجي: ان شاء الله يا حبيبتي هيقبلوكى بس ليَا الحلاوة بعد كده

ندا: اشتغل انا بس وكل يوم هجبك شيكولاته بس قول يارب

صباح اليوم التالى استيقظت وارتدت ملابسها وحدثت انجى للتاكيد على موعدهم

ذهبت بصحبة انجى الى مقر الشركة ذهبتا الى المكتب الذى هستعمل فيه ندا عرفتها انجى على سيدة فى العقد الرابع من عمرها تدعى تدعى مدام(سناء) انها مديره مكتب رئيس مجلس الادارة والكل يعرفها بأخلاقها الحميدة والشخصية الوقورة المحترمة

انجى: صباح الخير يا مدام سناء

سناء: صباح الخير يا انجى اخبارك يا حبيبتي

انجى: الحمد لله اقدملك ندا صديقى الوحيدة وتقدرى تقولى اكتر من اختى وجایة عشان وظيفة السكرتيرة ايه راييك

نظرت سناء الى ندا: يبقى كده الشغل بالامر المباشر

انجى: لا ابدا بس انا استئذنت بابى واونكل مدحت ان ندا تشتغل معاكى لو مكنش عندك مانع

ابتسمت سناء: لا يا حبيبتي طبعاً معنديش مانع بالذات انها بنوته زى القمر اهى

تحدثت ندا لأول مرة: ربنا يخليكى متشركة اوى

سناء: لا بجد انتى حلوة اوى ما شاء الله انتى مصرية

نظرت انجى لندا وضحت: اه والله مصرية بس جدتها تركية عشان كده طالعة شبهها

سناء: عشان كده طيب يا ستى اعرفك على زميلاك هنا غادة وارؤى

واشارت الى فتاتين يجلسان على مكتبهم

ندا: تشرفت بيكم

ارؤى: اهلايبكى يا ندا نورتى

غادة: اهلا

لحظت ندا اسلوب غادة البارد ولكنها تجاهلتها

تركتها انجى مع مدام سناء لتبدا بتعليمها نظام العمل استغرقو اكثرا من ثلاثة ساعات حتى
دخل الى الغرفة شاب في العقد الثالث من عمره يدعى (زياد)

سناء: اهلا يا مستر زياد اتاخرت كتير (عمر) بييه سال عليك كتير او

زياد: معلش بقى اعمل ايه الطريق كان وحش او وانا راجع من اسكندرية

سناء: المهم حمد الله على سلامتك مستر عمر كلبك كتير وموبيك مقول اطلبه وطمنه
عليك

امسكي بهاتفه ولكنه انتبه الى وجود ندا فنظر الى سناء: مش تعرفينا شايف وجه جديد معانا
اشارت الى ندا: دى ندا السكرتيرة الجديدة معانا هنا

زياد اليها: اهلا اهلا يا ننسة ندا الشركة نورت

ابتسمت ندا برقة: متشركة ربنا يخليك

زياد: سوال معلش هو انتي مصرية ولا ايه

ضحكـت سناء: تصدق انا سالت نفس السؤال بـس طلعت مصرية بـس جـدتـها تركـية عـشـان
كـده حـلوـة اوـي

تدخلـتـ غـادـةـ: وـيعـنىـ المـصـرـيـينـ وـحـشـينـ يـامـدـامـ سنـاءـ

سنـاءـ: اـناـ مـقـلـتـشـ كـدهـ اـقـصـدـ انـ نـداـ اـخـدـتـ الجـمـالـ المـصـرىـ وـالـتـرـكـىـ الـاتـنـىـ معـ بـعـضـ ثـمـ يـاـ
سـتـىـ ماـاـنـاـ مـصـرـيـةـ زـيـكـ اـبـقـىـ وـحـشـةـ بـقـىـ

زيـادـ: ايـهـ ياـ جـمـاعـةـ المـصـرـىـ حـلوـ وـالـتـرـكـىـ حـلوـ كـلـنـاـ حـلـوـينـ وـطـعـمـينـ مـقـطـقـينـ وـلـاـ ايـهـ ياـ نـداـ
رنـ هـاتـفـهـ فـجـاهـةـ فـاعـتـدـلـ فـيـ وـقـفـتـهـ وـاـشـارـ لـهـمـ بـالـسـكـوتـ

زيـادـ: الـوـوـوـ ايـوهـ ياـ عـمـرـ اـخـبـارـكـ ايـهـ.... لـاـنـاـ لـسـهـ وـاـصـلـ مـنـ شـوـيـةـ
..... لـاـ مـتـخـافـشـ كـلـهـ تـمـامـ..... خـلاـصـ ياـ حـبـيـبـىـ تـرـجـعـ بـالـسـلـامـةـ..... مـعـ السـلـامـةـ

انتـهـىـ مـنـ مـكـالـمـتـهـ وـتـحدـثـ اـلـىـ سـنـاءـ: عـمـرـ رـاجـعـ بـكـرـهـ اـنـ شـاءـ اللهـ

سنـاءـ: بـيـوـصـلـ بـالـسـلـامـةـ اـنـ شـاءـ اللهـ



زياد: طيب تمام امشى انا بقى بدل ما انام وانا واقف

اتجه بنظره الى ندا: تشرفنا يا ناسة ندا

ندا: الشرف ليا انا يا مستر زياد

جلست مع سناء من جديد لتكملاً عملهم حتى تحدثت سناء: على فكرة ياندا مستر عمر

راجع بكره

ندا: ومين مستر عمر

سناء: ده يا ستي يبقى رئيس مجلس الادارة ابن مدحت بييه شريك بابا انجى بس عمر بقى يبقى الكل فى الكل كل حاجة فى ايده هو زياد يبقى اخوه الصغير وانتى بوجودك هنا هتبقى تحت ملاحظته ولازم شغلك يعجبه اصل بصراحة على اد ما هو انسان محترم واخلاق الا اللي يغلط فى شغله مش بيتهانون معاه ابداً فهمانى

ندا: حاضر يا مدام سناء وربنا يستر بقى

اليوم التالى كان يوما عاديا فى حياة ندا حتى ذهبت لعملها للمرة الثانية وبدأت فى عملها التى كلفتها بها سناء ظلت تعمل فى صمت خرجت سناء الى احدى المكاتب وتركت ندا وحيدة فمكتب سناء يبعد بضع خطوات عن مكتب غادة وارؤى

كانت مدمجة فى عملها حتى انها لم تشعر بالقادم احسنت كان احذا يقف امامها رفعت نظرها لتصطدم برجل يقف امامها

ندا: افندم حضرتك عايزة مين

الرجل: انتى اللي مين

ندا: انت اللي داخل هنا يبقى من حق اسالك انت مين وعايز ايه

الرجل: ايه ده انتى ازاي تكلمي كده انتى متعريفيش انا مين

ندا: الصراحة محصليش الشرف حضرتك مين

دخلت سناء فى نفس اللحظة: مستر عمر حمد الله على السلامة

عمر: الله يسلمه يا مدام سناء ممكن اعرف مين الانسة وبتعمل ايه هنا

نظرت سناء الى ندا التي احمر وجهها حين نطقت باسم عمر

سناء: دى ندا السكرتيرة الجديدة



نظر عمر الى ندا : طيب والسكرتيرة مش تتكلم بأسلوب احسن مع الناس ولا ايه يا انسة

ندا بخجل:انا اسفة مكنتش اعرف حضرتك

نظر اليها للحظات ثم دخل الى غرفته محدثا سناه : الاوراق المتأخرة تيجي امضيها حالا

سناه : حاضر يا فندم

عمر: مدام سناه ابعتيلى ندا عاوزاها

الفصل الثاني:

دخلت ندا الى غرفة عمر وجدته يجلس على مكتبه رفع نظره اليها ثم اشار لها بالجلوس

عمر: اتفضلى اقعدى

جلست وهي تشعر بالتوتر من رد فعله بعد مقابلتهما الاولى

عمر: بصى يا ندا واسمحيلى اقولك ندا من غير انسة

ندا: اه طبعا اتفضل

عمر: طبعا انتى عارفة انك هتبقى سكرتيرة خاصة عارفة ده معناه ايه ؟

ندا: اه طبعا مواعيد حضرتك وتنظيم شغلك وترجمة الجوابات

عمر: اه صحيح انتى معاكى كام لغة؟

ندا: انجليزى ووفرنسي وايطالى وتركي

عمر: تركى كوييس جدا احنا بنتعامل مع شركات تركية ولنا معاها شغل كتيرواكيد هحتاجك

ابتسمت ندا وقد بدا شعور الرهبة منه يقل : انا تحت امر حضرتك فى حاجة مطلوبة منى

عمر: لحد دلوقتى مفيش عايزة تتعلمى من مدام سناه الشغل كوييس انا مش بحب الغلط فى الشغل وسناه عارفة كل صغيرة وكبيرة هنا اتمنى تتعلمى منها كوييس

ندا: ان شاء الله بعد اذنك

قامت من مكانها ولكنه استوقفها: ندا على فكرة فى بكرة عشاء عمل ولازم تكونى موجودة

ندا: انا طيب ليه



ضحك عمر: مانا قلت سكرتيرة خاصة يعني هتبقى موجودة معايا فى اى عشا او خداء عمل ولازم تهتمى بكل صغيرة وكبيرة وياريت اول مادخل اشرب النسكافيه بتاعى وعم محمد الساعى عارف كده

ندا: اسفه مكنتش اعرف هاروح اجيبيه لحضرتك

عمر: ماشى يا ستي بس بلاش حضرتك دى خليها مستر عمر احسن
ابتسمت برقه جذبه: حاضر يا مستر عمر

خرجت ندا و عينا عمر متعلقة بها حتى غابت عن نظره و عاد الى عمله مرة اخرى اما ندا
خرجت لسناء واخبرتها بحديث عمر سالتها على مكان البو فيه لتحضر له النسكافيه

دخلت فوجدت رجل كبير في السن وقد ظهر عليه التعب

ندا: السلام عليكم

عم محمد: وعليكم السلام انتي مين يا بنتى

ندا: انا ندا السكرتيرة الجديدة لمستر عمر وكان عايز النسكافيه بتاعه
قام عم محمد بتعب لاحظته ندا: حضرتك تعان
محمد: شوية يا بنتى الحمد لله

ندا: طيب ممكن تسيبني انا اعمله وحضرتك استريح

محمد: لا يا بنتى خليكي مش عايز اتعبك

ندا: تعب ايه بس قولى بس سكر اد ايه

محمد: ربنا يسعدك يا بنتى معلقة واحدة بس

انتهت من اعداده واتجهت الى مكتب عمر كان عمر يتحدث في الهاتف وضعيته امامه اشار
اليها بالانتظار حتى ينهى مكالمته

عمر: فين عم محمد مجبش النسكافيه ليه

ندا: بصرامة لقيته تعان عملته انا وجبت

عمر: يعني انتي اللي عملتني؟

ندا: ايوه هو مش مظبوط



ارتشف منه ونظر اليها: بالعكس مظبوط جدا من هنا ورایح انتى اللي تعملية ممكنا

ندا: حاضر عن اذنك

خرجت من المكتب اصطدمت ببغادة

غادة: او مال فين عم محمد مجاش النسافية ليه

ندا: كان تعابن شوية عملته وجنته

غادة: كمان عملتنيه ومستر عمر رضي يشربه

ندا: اه طبعا فيها حاجة دى

غادة: لا ابدا مستغربة بس ممكن ادخله

ندا: لحظة واحدة استثنى

دخلت غادة الى مكتب عمر وماهى الالحظات وسمعوا جميعا صوت عمر عالي وهو يتحدث
لغادة اقتربت ندا من اروى وهما يسمعان صوت عمر العالى

ندا: هو فى ايه يا اروى

اروى: اكيد عملت مصيبة مانا عارفها

ندا: ليه بس كده

اروى: يا ندا غادة مش بتشتغل كويس فاكرة نفسها جاية تتفسح على طول تاخروشن
مش مظبوط وتاخير ويما ما حذرتها مكنتش بتسمع منى

ندا: طيب هى عملت ايه لكل ده سامعة صوته ده شكله صعب او

اروى: بالعكس انسان محترم جدا بس اكيد عملت حاجة تخليه يتتعصب بالشكل ده

بعد قليل خرجت غادة فى منتهى العصبية نظرت الى ندا واروى بغضب: ايه بتتكلموا فى
ايه اكيد بتجيبوا فى سيرتى

اروى: واحنا هنجيب فى سيرتك ليه بس احنا مستغربين من صوت مستر عمر

غادة: شئ ميخصكش حاجة بيني وبينه محدث يدخل

ابتعدت ندا: ذاهبة الى مكتبها وجدت عمر يخرج من مكتبه باحثا عن سناء



عمر:فين سناء؟

ندا بخوف: راحت شئون العاملين

نظر الى غادة ورجع الى ندا: تعالى ورايا

دخلت خلفه تشعر بخوف منه جلس على مكتبه وهو يفرك وجهه بعصبية ثم نظر اليها
**ندا عايزك تكتبى جواب اعتذار للشركة التركية عن الجواب اللي راح لهم غلط وعرفتهم ان
 الملف الصحيح هيوصلهم النهاردة**

ندا: طيب فى كلام معين اكتبه

عمر بعصبية: انتى مش عايزه تفهمى ليه اكتبيه انتى صعبة دى
انتفشت من صوته وادمعت عينها ولكنها حاولت التماسك وامضت: طيب العنوان ايه

عمر: اسالى الست غادة

ندا: حاضر عن اذنك

خرجت واتجهت الى غادة

ندا: غادة عاوزة عنوان الشركة التركية

غادة بعصبية: نعم وعايزاه ليه بقى ان شاء الله

ندا: اكيد شغل يعني

غادة: وانتى بقى دخلتى لمستر عمر عشان انتى اللي تبعتنى الجواب ده شغلنى انا

ندا: مستر عمر هو اللي طلب منى ابعت الجواب لو سمحتى العنوان

غادة: اسفه مش هتاخديه انا هكتبه وابعنه

ارؤى: وانتى تعرفي تركى

غادة: ملكيش دعوة انتى

ندا: لو سمحتى هاتى العنوان

غادة: مش هديهولك واتفضل من اودامى دلو قتى



اشتد الخلاف بينهم وارتفع صوتهم حتى وصل لعمر خرج من مكتبه بهدوء ينظر اليهم ولم ينتبهوا الى وجوده حتى اشتدت عصبية غادة: انتى غبية مش بتفهمي قلت مش هتاخديه صرخ بها عمر: غاااادة

التفوا جميعا اليه نظر الى ندا راي دموع عينها تناسب الى وجنتها دخلت سناء فى نفس اللحظة فقالت فى دهشة: هو فى ايه

التف عمر الى سناء: مدام سناء طلعي قرار برفد الانسة غادة
ثم نظر الى ندا: تعالى يا ندا لو سمحتى
دخل الى مكتبه وخلفه ندا التف اليها: انا اسف
ندا: على ايه

عمر: على اسلوبى معاكى من شوية غصب عنى والله بسبب الست غاده واهى خلاصر هتمشى من هنا

ندا: طيب انا ممكن اطلب حاجة
عمر: طبعا

ندا: ممكن مترفسش غادة هي كانت عصبية عشان حضرتك زعلتها جامد واكيد كانت محجة ممكن تغفر لها المرة دي

عمر: دي كانت هتعمل مشكلة مع شركة كبيرة الانسة بعتت جواب غرامى معرفش كتبته لمين والمشكلة ان اللي استقبل الجواب بيعرف عربي فهم الكلام وشوفى انتى منظر الشركة هيكون ايه غير طبعا استهتار وعدم تركيز

ندا: انا مكنتش اعرف كده بس ممكن تغفر لها المرة دي بس
نظر اليها طويلا: حاضر عشان خاطرك انتى بس

ندا: متشكرة اوى عن اذنك
التفت لتخرج اوقفها عمر: ندا

ندا: نعم

عمر: انا اسف مرة تانية



ابتسمت ندا: اسفك مقبول مستر عمر

الفصل الثالث:

عادت ندا الى منزلاها وجدت والدتها تعد طعام الغذاء واخواتها الاثنين مازن وماجد وهما توأمان في الصف الثالث الثانوى ويسبحان ندا الى حد كبير

ندا: السلام عليكم يا بشر

نادية: حمد الله على السلامة يا حبيبتي ايه اللي اخرك كده

القت بجسدها على اقرب كرسى لها: كان يوم متعب اوى يا ماما بس اخد دش واغير هدومنى وهجى احكيك على كل حاجة

نادية: طيب يا حبيبتي بسرعة عشان عندي خبر حلو اوى

ندا: خير يا ماما

نادية: خير يا حبيبتي غيري هدومنك ونتكلم واحنا بنتغدى

خرجت ندا بعد مدة بسيطة لتناول الطعام تحدثت والدتها: ها يا ندا قوليلي اخبار الشغل ايه ندا: لسه بصراحة مقدرش احکم دلوقتى وحتى لو مكنش كوييس اهو موقتاً لحد الشركة اللي قدمت فيها ترد عليا

مازن: بصراحة يا نونو مش عارف ايه اللي انتي بتعملية ده كل مقلل كده اكيد البنات عايزة حاجات استايل وروشة كده

ندا: وانت بقى حضرتك عرفت البنات بتحب ايه ازاي

مازن: يا حبيبتي اخوكى دنجوان عصره

ماجد: اه وفاشل عصره

مازن: بقولك ايه اسكت انت عشان مش عارف تكلم البنات بطمعه فيا غيران طبعا

ماجد: مين ده دول بيجرروا ورايا بس النفس بقى

مازن: ده قصر ديل يا ازعر

ماجد: اتلم يا مازن



مازن : اتلم انت

نادية: خلاص بقى فى ايه انتوا عيال مش رجاله اهدوا شوية

ثم اتجهت الى ندا: قوليلى بقى عملتى ايه فى الشغل

قصت عليها ندا يومها واحداشه: شفتى بقى يا ماما بس انا غلطانة انى ادخلت فى موضوع
غادة

نادية: بصراحة مش عارفة يا ندا بس انتى بتقولى انها مضائقه منك من ساعه ما روحتى
ممكن متقدرش اللي انتى عملتى

ندا: مش مهم انا عملت خير وخلاص بس مقولتليش خبر ايه اللي كنت عايزانى فيه

نادية بابتسامة: جايلك عريس

توقفت ندا عن الطعام: عريس لمين يا ماما

نادية: ليكى طبعا عارفة مين

ندا: مين بقى

نادية: دكتور وائل جارنا ايه رايك

ندا: لا يا ماما انا اسفه مش بفكر فى الموضوع ده دلوقتى

نادية: او مال امتى يا ندا انتى مش صغيرة ووائل انسان محترم واحلاق ونعرفه ونعرف
اهله كوييس يبقى لا ليه

ندا: عشان انا مش عايزة يروح يدور على غيرى انا لا

نادية: عشان ايه في ايه وائل عشان ترضيه دكتور واحلاقه ممتازه واهله ناس طيبين
ومحترمين ده يترفض ليه

ندا: يا ماما انا مش بفكر في الجواز دلوقتى خالص وانا قبل كده قلتله الكلام ده ازاي بقى
مصمم ان يجي ويتقدمن

نادية: يعني هو غلط لما دخل البيت من بابه

ندا: لا مغلطش بس انا مش هتجوزه وعن اذنك بقى انا شبعت



دخلت غرفتها تاركة ورائها والدتها غاضبة من رفضها القت بجسدها على سريرها
واغمضت عيناهما حتى انطلق صوت هاتفها لتجدها انجي

ندا: حبیبی کنتی لسہ علی بالی

انجى: طبعا عشان تشكرینى على تعينيك مظبوط لا شكر على واجب انا عمرى افضالى
عليكى متذكرىش

ندا: اپہ بالعہ رادیو اہدی علیا

انجی: ماشی یا ستی ار غنی

ندا: خدی الخبر الفظیع الشنیع

انجعه: خبر

ندا: حالی، عمر بیس

انجح: لولو لولو لـ مـيـن الـلـهـ اـمـهـ دـاعـيـهـ عـلـيـهـ

ندا: همه‌هه ماشه، یا قدری دکتور وائل طبعاً عارفاه

انحه، او يا ١١١١ الواد ايوب عينين خضراء الله، كنت هعکسه

ندا: تصدق، انک قلیلة الادب التلمي، اه يا سته، هو

انج: همه ماشه یاسته، والخطویه امته، بقی

ندا: علی، اساس انس و فقط

انجی: نعم و تر فضیه لیه

ندا: عشان کده عشان انا مش عاوزه انجوز دلوقتی

انجی: اه طبعا هتقولی مش فتی احلامی و عایزة اکمل فی تصمیم الازیاء والهبل ده

ندا:تصدقى انا غلطانة انى قولتك يا بنتى افهمى انا عايزة راجل احس بالامان معاه ابقي
مطمئنة وانا معاه يبقى سندى وضهرى

انجی: و هو وائل مش راجل



ندا: اه راجل بس ابن ماما میعرفش يخرج من باب الشقة من غير اذن من ماما وانا مش عایزة کده يعني لو وفقت وحصل خلاف بينا کلمتها تمشی وابقی انا کمان تحت امرها وانا مش کده

انجی: اہ پس بیچک متکریش

ندا: وانا مش بحبه اعمل ايه اغضب نفسى مش هقدر المهم اخبارك ايه

انجى: تمام تمام قولیلی عاملة ايه في الشغل

ندا: لالا الشغل حصل فيه حاجات كتير اسمعى يا ستي

ماان اکملت ندا حديثها عن احداث يومها حتی صاحت فيها انجی: البت دی انا هر فدها ازای تکلمک کده

ندا: هو من ساعة ما شفته، وهو مش طيقاني.

انجی: من بکره هخای، یا با یرفدها

ندا: لالا پانجي ده قطع ارزاق پابنتي لاحرام ثم بصراحة مستر عمر قام پالواچب

انجى: تصدقى انى عمرى ما شوفته اسمع عنه بس لكن معرفش غير زياد واخته سجي
وبنت عمهم عارفة مين

ندا: لا مبن

انجی: بیریهان سلیم اکید تعریفیها

ندا: أيه معقول دي البت الخيقه اللي كانت ديماء عاملها مشاكل في الكلية

انجی: اه هیا واول ما شافتني سالتنی علیکم فاكرة اننا معدناش بنتقابل

انجو: قلباً اسود اوی یا نودی انسو، بقی

ندا: لالا والله عادى مش فى دماغى اصلا ربنا يهدى بقولك ايه انا هنام عشان تعبانة اوی هيق، اكلمك اما اصحى، يلا باااي

انجو: ماشی یا حبیتی سلام



انتهى يومها وذهبت الى عملها فى موعدها القت السلام عليهم جمیعا وجلست الى مكتبها وماهى الا دقائق وحضر عمر القى عليهم السلام ودخل مكتبه دخلت سناء خلفه اما ندا ذهبت لتع له كوب القهوة الخاصة به انتهت وذهبت اليه استئذنت بالدخول كانت سناء تجلس معه يراجعان بعض الوراق وضع ندا الكوب والتفت لترجع او قفها عمر:ندا متنسيش عشاء العمل النهاردة

ندا:لا مش ناسية بس هيكون امتى

عمر:الساعة ثمانية في مطعم

ندا:حاضر قبل ثمانية هكون موجودة

عمر:تحبى اعدى عليكى

اندهشت ندا:لاا متشكرة انا هعرف اروح لوحدي عن اذنك

خرجت ندا وتركتهم يعملون حتى تحدث عمر:اي رايك في ندا يا مدام سناء

سناء:بصراحة مدرس احكم عليها دلوقتى يا عمر شوية كده بس اللي انا شايفاه انها انسانة محترمة جدا وملتزمه في شغلها وفي كل حاجة بس لسه مدرس اقيمها دلوقتى

شد عمر قليلا: عندك حق طيب نكم شغل

انتهى يومهم كالمعتاد خرج عمر من مكتبه محدثا ندا:تحبى اعدى عليكى نروح سوا

اندهشت ندا من اصراره على الذهاب معها:لا يا مستر عمر متشكرة او انا هعرف اروح لوحدي

عمر:طيب متاخريش

ندا:ان شاء الله

ماان خرج عمر حتى توجهت بالسؤال لسناء: مدام سناء هو ليه مصر انى اروح معاه

ابتسمت سناء :يا حبيبتي عشان السكرتيرة اللي قبلك كانت ديمما بتروح معاه يعدى عليها يوصلها كده

ندا:اه عشان كده بس ملوش لزوم انه يوصلنى انا اعرف اروح لوحدي حتى مينفعش

سناء:يا حبيبتي مش كل الناس كده فى ناس عندها عادي وناس لا المهم يلاروحي عشان تتحققى تستريحي قبل معاد بالليل



ندا: حاضر عن اذنك

لملمت اغراضها متوجهة للخارج قابلتها غادة: ايه عندك عشا بالليل

ندا: اہ عشاء عمل

غادة: وهو انتي لازم تروحى

ندا:اه طبعا مش سکرتیره مستر عمر

غادة بسخرية: اه طبعاً ومش اي سكريتيرة سكريتيرة خاصة جداً جداً

ندا: تقدیمی ایہ

اپتسمت غادہ پخت: عادی ولا ای حاجہ بایا

الوقت عادت ندا لمنزلها واستعدت لموعد العشاء استقلت سيارة اجرة ووصلت الى المطعم قبل الموعد بقليل لم تجد عمر ولا تعرف اي من الموجودين كانت تمشي بين ردهات المطعم اصطدمت باحد نظرت وجدته شاب طويل ابيض البشرة

الشاب :انا اسف مقصداش والله

ندا: حصل خیر عن اذنك

وقف امامها معترضا طريقها : طيب مش همشي غير لما تقوليلي سامحتك يايهاب

ندا: نعم لو سمحت عدینی

ایهاب : مش معقول یعنی امشی من غیر ما تسامحینی

ندا: ایه ده انت مش طبیعی لو سمحت خلینی اعدی بدل ما جبلاک حد یعديک

ضحك ایهاب بشدة: على فكرة ده مطعمي يعني ممكن امشي الناس دي كلها

ندا: طیب و علی ایه امشی انا

اعتراض طريقها للمرة الثانية: ياستي انا اسف مالك حنبليه كده ليه

ندا پغضب: یوووہ اپه ده

سمعت صوت عمر خلفها بـندا في ايه

ندا کانها وجدت مخرجاً: مسْتَر عمر لو سمحَت خلی الاستاذ ده يعیني



نظر عمر لایهاب بغضب: ایه پایا لایهاب فی ایه انت مش هتبطل

ایہا بُنْ عَمَرْ تَعْرِفُ الْأَنْسَةَ

عمر: انسة ندا السكريتيرة بتابعتي يعني ملوش لازمة حركاتك دي

ایهاب: ایه پا صاحبی انا برضه بتاع حرکات

ثم نقل نظره لندا : او عی تصدقیه اصله بیحیب یهزر اصحاب بقی بس بصراحته اسمک حلو اوی زیک بالظبط

نطق عمر يغضب : إيهاب كفائية كده عندنا شغل عن اذنك

افسح لها الطريق ونظرات ايها مازالت معلقة بها جلس عمر وندا مع اصحاب الشركة
الاخري المتخصصة في الاقمشة التي تستخد منها الشركة في الزياء الخاصة بهم كانوا
يعرضون بعض العينات على عمر كانت ندا تراقب كل شئ باستمتاع فهى عشقها الاول
تصميم الزياء وتعلم جيدا انواع الاقمشة الجيدة من الغير جيدة ظلت صامتة الى ان احسست
ان عمر سيتورط في الاقمشة فتحذرت الى عمر بصوت خافت:مستر عمر ممكن دقيقة

عمر: خير يا ندا انتي شايفه مشغول مع الناس

ندا:مش هاخد من وقتاً كتير شواني پس

عمر:ماشي.....عن اذنكم يا جماعة دقيقة واحدة

نظروا الى بعضهم بخوف من رفض عمر الصفة..... قام عمر مع نذا بعيدا عنهم

عمر: اپہ پا ندا فی اپہ

ندا: مسٹر عمر اوعی توافق علی الشغل دھ

عمر: ايه ليه انتي شايفه القماش ممتاز او دامك اهوو

عمر: ايه ده انتى مين قالك الموضوع ده هو فعلا حصل من حوالي سنة بس مش نفس الشركة

ندا: لا هما بس غيروا كل حاجة اللوجو بس انا اعرف واحد فيهم

عمر: بقی کده ماشی تعالی نقدر معاهم دلوقتی و بعدین نتكلم



ندا: طيب هتعمل ايه
 ابتسم عمر: متقلقيش ربنا يسهل
 اتجهوا الى المائدة وجلسوا مع اعضاء الشركة الاخرى بعد قليل تحدث عمر: طيب يا
 جماعة انا موافق على الشغل ده
 نظروا لبعضهم نظرة سعادة اما ندا فنظرت لعمر باندهاش من رد فعله
 ثم اكمل: بس ليا شرط وهيتكتب فى العقد
 مدير الشركة: شرط ايه يا عمر بيه
 عمر: مليون جنيه شرط جزائى فى حالة ان القماش اللي وصلى غير اللي متفق عليه
 صدمت سيطرت عليهم جميعاً ماعدا ندا التي ابتسمت ولم تتحدث
 تقدمت سكرتيرة الامر وتكلمت بدلال مبالغ: مش معقول ابدا يا مستر عمر ده مبلغ كبير
 او اوى
 عمر: وتخافوا ليه لو انتوا متاكدين من جودة القماش يبقى تخافوا ليه
 السكرتيرة: لا طبعاً متاكدين بس اول تعامل بینا تعمل كده فيينا
 ونظرت له نظرة ذات مغزى تجاهلها عمر: ده شرطى موافقين اهلاً وسهلاً مش موافقين
 نتقابل فى وقت تانى
 المدير: يظهر ان حد اتكلم علينا ب حاجات غلط خليتك تتشرط الشرط ده ونظر الى ندا
 نظرة لاحظها عمر
 عمر: طيب يا جماعة يظهر ان مفيش اتفاق عن اذنك افسح الطريق لندى و هي مبتسمة نظر
 اليها
 ايه بتضحكى كده ليه
 ندا: بصرامة خفت لتوافق بجد
 عمر: ايه يا ندا شاييفنى ساذج اوى كده انتى كان عندك حق فى كلامك عشان كده خافوا من
 شرطى
 ندا: اكيد طبعاً

عمر: طيب يلا عشان اوصلك

ندا باحراج: لالا ملوش لزوم انا اعرف اوصل لوحدي

عمر: لاطبعا مش معقول انتى عارفة الساعة كام الساعة تسعه

ندا: طيب لسه بدرى انا هاخد تاكسي

عمر: مينفعش اتفضل اركبى

ندا: انا اسفة جدا مش هقدر عن اذنك وتقدمت امامه حتى اوقفه بصوته الغاضب: في ايه يا
ندا انتى مش بتشتغل معايا مفيش حاجة لو وصلتك خصوصا ان الوقت متاخر ولا والدك
هيضايق

ادمعت عيناهما وقالت بصوت خافت: لا بابا الله يرحمهم

عمر: انا اسف يا ندا

ندا: لا على ايه ده قضا EARIBA ولا راد لقضاء الله

عمر: ونعم بالله

ندا: عن اذنك اتاخرت

ظل ينظر اليها ايغضب منها ام يشفق عليها ظل واقفا حتى ركب سيارة اجرة ركب سيارته
وانطلق خلفها وكانتا يحاول كثيرا الاقتراب من السيارة دون ان تلاحظه حتى لاحظ ان ندا
تحاول فتح السيارة وهي تسير نظر مرارا ليتأكد مما يراها وتأكد بالفعل انها وقعت في
مشكلة ظل يتتسابق مع السيارة دون ان تلاحظه ندا او حتى السائق راحا تبكي وتحاول فتح
السيارة لم يجد امامه غير اعتراض طريق السائق وقف امامه فجأة حتى انتبه السائق
لعم خرج من سيارته وفي يده سكين

الرجل: انت ايه واقف كده ليه

تجاهله عمر واسرع الى ندا التي تحاول فتح الباب فتحه من الخارج بسرعة وخرجها
وجدها تبكي بشدة

عمر: في ايه عاملك ايه

ندا بخوف: غير طريقه وقتل ابواب العربية ومعرفش كان هيوديني فين



نظر اليه عمر فامسك بيدها واتجه الى سيارته او قه السائق :ايه يا عم اخدها ورایح فين
دى بتاعتي

ازال يده بقوه :احسنلاك اتلم وخل ليلتك تعدى على خير
السائق:خوفتنى يا شيخ

حاول ان يمسك ندا لكمه عمر فى وجهه واتجه بها الى سيارته ادخلها واغلق الباب والتف
للناديه الاخرى او قه الرجل وهو يجذبه من ملابسه اشتباوا مع بعضهم فى صراع وندا
جلس خائفة حاولت ان تخرج صرخ بها عمر:او عى تخرجي يا ندا ظلوا هكذا فترة حتى
رفع السائق السكين فى ليضرب عمر حتى اصابه اصابة بسيطة فى يده صرخت ندا
وخرجت من السيارة باتجاه عمر لكنه جذبها من يدها وصفع الرجل صفعه قوية جعلته
يقد تو زانه اسرع بها الى السيارة وركب بجوارها انطلق بالسيارة :انتى كويستة

ندا بكاء:الحمد لله بس انت متغور

نظر عمر الى الجرح :لا متخافيش حاجة بسيطة بس على فكرة دماغك الناشفة دى
هتتعبك او

نظرت اليه وصمتت وبعد وقت ليس بطويل :ممکن تقف هنا
عمر:ايه وصلنا

ندا:لا هجيب حاجة

توقف عمر تركته وخرجت توجهت الى صيدلية ثم عادت اليه
اندهش عمر:ايه ده

ندا:ايدك بتزلف وكمه غلط

عمر:طيب هتعمل ايه

ندا:هربطه بس ممکن تتطلع ايدك او دام شوية

ابتسم عمر:حاضر يا ستي

انتهت ندا من ربط الجرح :كمه خلاص

نظر عمر الى يده ثم الى ندا:جرح هيفضل ذكري افتكره طول عمري

الفصل الرابع:

وصل عمر وندا الى منزلها كانت تشعر بخوف ان يراها احد مع عمر في هذا الوقت وبالفعل راها وائل الذى تقدم لخطبتها وظل واقفا ينظر اليها هي وعمرو هو لا يعرفه مسبقاً وراهم ايضا ناجي خالها نزلت من السيارة :متشركة اوی يا مستر عمر تعبتك معايا

عمر: ولا تعب ولا حاجة بس بعد كده تبقى تسمعي الكلام

قاطعهم صوت ناجي: ندا في حاجة

عمر وناجي ينظران الى بعضهم كلا منهم يريد ان يعرف صلة الاخر بمندأ حتى تحدثت ناجي
ده مستر عمر صاحب الشركة

ناجي ينظر لعمر نظرة متحفصة :اهلا يا استاذ عمر

عمر: اهلا بك يا استاذ ناجي

نداء: ده ناجي خالى

اندهش عمر: خالك بجد

نداء: اه والله بس هو اكبر مني بعشر سنين عشان كده صغير وبقوله يا ناجي

ناجي: اعمل ايه بقى اصل ام ندا اتجوزت صغيرة

عمر: تشرفت ياناجي معلش بقى احنا تقريبا سن واحد

ناجي: الشرف ليما يا عمر..... افضل واقف كده ليه

عمر: معلش الوقت اتاخر.... واسف انى اخترت ندا معلش الشغل بقى

ناجي: حصل خير بس مينفعش تيجي لحد هنا ومتطلعش ميصحش

عمر: مرة تانية ان شاء الله

تدخل هنا صوت وائل :ناجي ازيك

ناجي: اهلا يا دكتور ازيك..... اعرفك استاذ عمر صاحب الشركة اللي ندا بتشتغل فيها

وائل: اهلا يا استاذ عمر

عمر: اهلا يا دكتور



وائل: موجهاً حديثه لندا: ايه يا ندا مسلمتيش عليا ليه
 ندا: لا ابدا عادي اخبارك ايه
 وائل: بخير الحمد لله يعني مردتيش على طلبى
 احمر وجهها غضباً فقال ناجى: اظن عيب نتكلم فى حاجة واحنا فى الشارع ولا ايه
 ندا: اظن ردى معروف وابقى اسأل ناجى..... عن اذنك..... عن اذنك يا مسiter عمر
 عمر: افضلى انا كمان لازم امشى عن اذنك
 ناجى: افضل يا عمر مع السلامه
 تركهم عمر وظل ناجى مع وائل: ايه يا ناجى ندا ردها يعني ايه معروف
 ناجى: افهمها انت بقى مش عايز تتجوز يا وائل
 وائل: ليه يا ناجى عشان ايه
 ناجى: عشان كده هي مش عاوزه تتجوز دلوقتى هي حرة
 وائل: اه ومين بقى عمر ده
 ناجى: وانت بتسائل ليه ثم انا قلت صاحب الشركه
 وائل: يعني صلتنه ايه بندا
 ناجى: اما حاجة غريبة اوی وانت مالك يا اخي..... سلامو عليکو
 تركه حائراً غاضباً..... صعد ناجى الى المنزل ودخل شقة ندا وجد نادية تجلس امام
 التلفاز وحدها
 ناجى: ندا فين يا نادية
 نادية: في اوضتها بتغير هدومنها
 ذهب الى غرفة ندا ودق بابها: ندا ممكن ادخل
 فتحت ندا الباب: طبعاً ممكن
 دلف الى داخل الحجرة وجلس وامامه ندا نظر اليها باعين متفرحة: ممكن اعرف ايه اللي
 يخليكي تيجي مع راجل غريب وفي وقت متاخر كمان



ندا:انا عارفة انه غلط بس لو عرفت ايه الى حصل هتعذرنى

ناجي:وايه الى حصل

ندا:ابدا خلصنا الشغل حوالى الساعة ٩ وانا مرضتش اركب معاه وروحه وقفت تاكسي من ساعه ما ركبت وانا قلقت السوق شكله غريب ومش على بعضه كده وكل شوية يبص في المراية وفجاه لقيته بيغير طريقه بقوله رايح فين قالى البيت

قاتلله :ده مش الطريققالى لا بيتنى

ساعتها معرفتش اعمل ايه اعدت اعيط واستراجه يوقفابدا حاولت افتح الباب وانزل من العربية وهيا ماشييه لقيت الباب مقول فضل اعيط وهو يضحك وانا خلاص مش عارفة اعمل ايه فجاه لقيت عمر وقف بعربته اودام التاكسي وخرجني من العربية وجه يركب الرجال مسك فيه وضربوا بعض حتى عمر اتعور فى ايده

ناجي:معقول لا الله الا الله مفيش امان فى الدنيايعنى جرح عمر بسببك انتى سكتت قليلا وتدكرت كلامتهجرح هيفضل ذكرى افتركه طول عمري

ناجي:ايه روحى فين

ندا:ها..... لاابدا معاك

ناجي:المهم انك بخير يا حبيبتي وعمر شكله ابن حلال ومحترم

ندا:المهمانت رديت على وائل

ناجي:ياااباى واد غتىت اوى مش عارف امك موافقة عليه ليه

ندا:ناجي هى ماما ليه رافضة انى اسأل على اهل بابا فى الصعيد

ارتبك ناجي :مش عارف اساليها

ندا:سائلتها كتير ورافضة انى اتكلم فى الموضوع ده

اقتربت منه ولفت ذراعيها حول رقبته :بس اكيد نوجى حبيبى يعرف

قام سريعا:ندا انا معرفش حاجة عندك امك اساليها

تركها وذهب حيرتها تسيطر عليها وسائلة كثيرة فى عقلها لا يوجد لها اجابة



عاد عمر الى منزله وجد والدته والده واحوته يجلسون في انتظاره الام (بثنية) ربة منزل طيبة وحنونة جدا على ابناءها وتهتم بهم كثيرا

الاب (مدحت سليم) رجل كل مايسعى اليه هو المال والنفوذ لايهتم كثيرا بابنائه تاركا كل الاهتمام لزوجته

(سجي) الاخت الصغرى لعمر تحبه كثيرا وتعتبره هو وزياد اقرب اصدقاء اليها

اما زياد عرفاه مسبقا فهو الاخ الاصغر من عمر بحوالى ثلات سنوات

عمر: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

بثنية: ايه يا حبيبي اتاخرت كده ليه

عمر: ابدا يالمى خلصت شغل وجيئت على طول

مدحت: ها وعملت ايه خلصت مع الناس

عمر: لا يا بابا دى ناس نصابة جايدين عينات كويسة يضحكوا عليا بيها وساعة التسليم
يطلع قماش بايظ

مدحت: طيب وانت عرفت منين

عمر: ابدا ندا السكرتيرة كانت معايا وطلعت عارفهم فاكرة المشكلة اللي حصلت
لمصنع (منير عزت) كانوا نفس الناس بس غيروا اللوجو وكل حاجة

زياد: طبعا عشان يعرفوا يضحكوا على ناس تانية بس البت ندا دى طلعت شاطرة

سجي: هي مين ندا يا عمر

عمر: مانا قلت السكرتيرة عن اذنكم انا طالع انام

شهقت بثنية: ايه ده يا عمر مال ايدك

نظر عمر لиде: ابدا جرح بسيط من العربية تصبحوا على خير

صعد غرفته واغتسل وجلس على سريره شاردا لا يعرف لماذا اتت صورتها امامه تذكرها
وهي تتكلم بتسم قطع شروده صوت سجي

ايه يا بنى سرحان فى ايه



عمر: انتی هنا من امتي

**سبجي: من امبارح العصر..... لسه دلوقتى خبط كتير وانت ولا انت هنا..... ها مالك سرحان
في ايه حب جديد**

**سجي:تصدق غريبة يا عمر الواد زياد بتاع بنات وكده اما انت لا عمرك حبيت ولاكلمت
بنت اشمعنا بقى**

سج: تعرف يا عمر انا ديماء بحس يانانية ياما عليك انت بالذات ديماء في الشغل

عمر: طبىعى مش انا الكبير لازم اشيل الحمل معاه بقولك ايه اخرجى واقفلى الباب عايز
انام

سچ، ماش، هستاک تحریک

عمر: علیہ

سچی: علی، اللہ، شغلت بالک و مخلیک سرحان کدھ

صفعها بالوسادة: امشي من هنا يا بت بدل ما طلب ايها اخليه يغلى الجوازة

سخن بغور: یالانی ده بکره هیچ زاحف علی، رحلیه هو یقدر بیص لو احده غیری

عمر: همه‌هه طبی روحی، اسالیه کان بیعاکس ندا لیه

جرت عليه سريعاً يغضب: ندا مين انطق

عمر: ندا السكريتيرة كنت عنده في المطعم وهي دخلت قلي عاكسها ومكش عايزها تعدى

سخ، بصوت عالٍ، غاضب: ليلته سودة و مهيبة على دماغه..... عن اذنك اروح انك عليه

عمر : مع الف سلامة انا سر بح اهدى النقوس بلا بلا ده راحل عنه زاغة

فهو الى الان لا يعرف حقيقة مشاعره تجاهها
وكلماتها اللاذعة اما عمر فمع كل يوم يزداد اعجابه بها وان لم يكن يظهر ذلك لاي حد
مرت فترة وندا مستمتعة في عملها مع سناء وارؤى لا يعكر صفوها الا نظرات غادة



كانت ندا تعمل على مكتبه دخل الى الغرفة شاب طويل يطيل شعره خلفه كذيل الحصان

الشاب : يانسة مستر عمر موجود

ندا: واقوله مين حضرتك

الشاب : انتى متعرفيش

نظرت اليه: لا بصرامة مش عارفة تقوله مين يعني

**تدخلت غادة سريعا: اللي ما يعرفك يجهلك يا مستر سامر ايه يا ندا ده مستر سامر
مصمم الزياء بتاع الشركة**

ندا: انا اسفة معرفتش حضرتك لحظة ابلغ مستر عمر

لحظات وخرجت ندا : اتفضل يا مستر سامر

دخل سامر والقى التحية على عمر وتعانقا

عمر: حمد الله على السلامة

سامر: الله يسلّمك يا عمر اخبارك ايه والشركة والمصنع

عمر: كله تمام الحمد لله طمنى عملت ايه

سامر: بصرامة يا عمر الشغل عجب الناس فى تركيا جدا بس عايزين موديلات تانية

عمر: موديلات ايه مش ده المطلوب

**سامر: اه بس يا سيدى عايزين موديلات محجبات قلائهم مينفعش شغلنا كاجوال وسهرات
قالوا هيبقى احسن لو بقى فى محجبات**

**عمر: تصدق الموضوع ده فى بالى من مدة بنات كتير اتحجبت وفي مصانع كتير بتنزل
ملابس محجبات ليه احنا كمان منعملش كده**

سامر: كده هندور على مصمم ازياء محجبات

عمر: خلاص نعمل اعلان ونشوف

سامر: بس قولى من السكرتيرة اللي بره دى

عمر: اشمعنى بتسائل ليه



سامر: لا بادا جبتها منين شكلها مش سكريتيرة خالص

عمر: يعني ايه مش فاهم

سامر: يعني شيك او وذوق وبصرامة حلوة اوى اوى

عمر: سامر ملتش دعوة بندا طلعها من حسابتك ندا مش زى البنات اللي تعرفهم

سامر: ما هي دى حلوتها مختلفة

بدات غضب عمر يتزايد: سامر قلتاك شيل ندا من حسابتك

سامر: ايه يا عم هى السنارة غمزت ولا ايه

عمر: تقصد ايه

سامر: مش عارف لهجتك مختلفة كده ل تكون حبيتها

عمر: ايه يا بنى حب ايه بس عادى بنت محترمة وكويصة وشايقة شغلها عادى يعني

سامر: ممكن برضه

كانت ندا تجلس مع اروى يعلن سويا حتى دخلت فتاة طويلة بشعر بنى مجعد التفت

حولها رات ندا مع اروى

ايه ده ندا معقول

رفعت ندا راسها فوجتها بريهان زميلتها السابقة :

بريهان ازيك

بريهان: ازيك انتي ايه اللي جابك هنا

وقفت ندا امامها :انا بشتغل هنا

بريهان بسخرية: ايه ده معقول يا حرام هو انتي ملقيش شغل طيب تعالى اشغلك في شركات بابى

ندا بتحدى: لا وعلى ايه انا مبسوطة هنا اوى

بريهان: سكريتيرة لا لا اومال فين الشهادات واللغات والكورسات توصل لكده

ندا: ومالها السكريتيرة مدام محترمة يبقى خالص

 بريهان: طيب عمر جوه

ندا: اه بس مش فاضى مشغول وانتى عايزاه ليه

بريهان: انتى متعرفيش عمر ابن عمى وخطيبى

سكت ندا قليلا و كانها لا تصدقها : على العموم مستر عمر مش فاضى ممكن تستنيه شوية

بريهان: ان ادخل من غير اذن يا حبيبتي

التفت لتدخل وقت ندا امامها: مينفعش استنى شوية

ازاحتها بريهان بيدها : لا متخافيش مش هيقول حاجة

ندا: برضه لا

غادة: وانتى مالك ما تسيبها تدخل

ندا بتحدى: ملكيش دعوة خليكي فى شفاك

دخل عم محمد فى نفس اللحظة يحمل معه الشاي الساخن فامسك بريهان بيده ندا

وازاحتها بقوة لتصطدم بمحمد ويقع الشاي عليه

صرخت بها ندا : انتى حيوانة

التفت لعم محمد : انت كوييس ارؤى هاتى مية بسرعة

جذبتها بريهان من ذراعها وصفعتها على وجهها : مين اللي حيوانة يا حيوانة انتى

خرج عمر فى نفس اللحظة مع سامر ورائى ما حدث بنفسه صرخ بهم: ايه ده فى ايه

غادة: اصل ندا غلطت فى الانسة بريهان وشتمتها

عم: فى ايه يا ندا

ندا وهى تلملمى اغراضها: مفيش حاجة

او قفها عمر: انتى بتعملى ايه ردى عليا ايه اللي حصل

бриهان: سيبك منها انسانة غبية

ندا: اخرسى بقى اذا كنتى فاكرة انك فى شركة عملك تعملى اللي انت عايزاه بيقى مع اى حد

الا انا وادينى اهو سيبهالك



او قفها عمر مرة اخرى: انتي رايحة فين مش هتمشى من هنا

ندا: كده كفاية او ي يا مستر عمر انا شغلى معاكم كان لحد هنا انا مستقلة

عمر: يعني ايه مش هتمشى من هنا غير لما افهم ايه اللي حصل لده كله

ندا: عندك خطيبتك اسالها

عمر باستغراب: خطيبتى مين

بريهان: ايه يا عمر سببها تمشى بقى

نادا عمر لارؤى: ارؤى ايه اللي حصل

قصت عليه ما حدث بينهم فسكت قليلا ونظر اليهم: اذا كان فى حد يمشى يبقى تنفصل يا

بريهان مع السلامه

بريهان: انت بتطردنى عشان دى

عمر: انا قلت مع السلامه

ندا: لا انا اللي همشى

عمر: قلت استنى مش عايز كلام اتفصل يا بريهان مع السلامه

خرجت بريهان بسرعة غاضبة فالتف الى ندا: تعالى ورايا يا ندا

سامر: طيب امشى انا سلام

دخل عمر ووراه ندا: ممك افهم انت عصبية ليه

لم تستطع التحمل اكثر من ذلك وبكت كثيرا وبحرقة قام سريعا من مكتبه وقف امامها يمد

له يده بمنديل: ندا كفاية يا ستي انا بعتذر لك بالنيابة عنها خلاص بقى

ندا: لو سمحت سببني امشى انا مرضتش اتكلم معاك اودامهم وارفض كلامك بس لو

سمحت سببني

عمر: لا يا ندا مش هتمشى هي مشت خلاص ومعدتش هترجع بس انتي لا

نظرات بينهم خاطفة اسرعت ندا واحضرت بصرها: عن اذنك

عمر: هسيبك تروحى دلوقتى وبكره تكونى هنا فى معادك ممك



اومات براسها : ان شاء الله هكون هنا فى معادى

الفصل الخامس:

جاء صباح اليوم التالى دخل عمر مكتبه لم يجد ندا على مكتبها كالمعتاد فكر كثيراً يمكن ان لن تعود مرة اخرى ولكنها وعدته ان تعود قاطع تفكيره صوت سناء

صباح الخير يا مستر عمر

عمر: صباح النور يا مدام سناء ايه ندا مجتش

سناء: لا مجتش مش عارفة ليه حتى متصلتش

غادة: وهى ليها عين تيجى بعد اللي حصل امبارح

اروى: عيب عليكى بقى اتقى الله

غادة: وانتى مالك انت

صرخ بهم عمر: ايه ده هتختائقوا او دامى كمان

قاطعه صوت خلفه فالتف فوجدها ندا

ندا: صباح الخير

ابتسم عمر: صباح النور يا ندا ايه اللي اخرك كده

ندا بحزن: معلش انا اسفه كنت في مشوار واتأخرت

عمر: طيب افضلوا على شغلكم تركهم ودخل عرفته اما سناء جلست بجوار ندا الحزينة

سناء: مالك يا ندا في ايه

ندا: لابدا مفيش حاجة

سناء: ازاي بقى وشك باین عليه اهوو مالك يا حبيبتي هو انا مش زى ماما

ندا: اه طبعا ربنا وحده عالم بعزم ازاي اصلى كنت مقدمة في شركة ورفضوا شغلى

سناء: شركة ايه وهنا

ندا: لا اصلى كنت مقدمة كمصممة ازياء وحتى قبل ماشتغل هنا

سناء: طيب ورفضوا ليه ورينى الشغل ده



مدت يدها بملف فتحه سناء وانبهرت بالتصميمات

سناء: معقول ده شغلك

ندا: ايوه والله

سناء: طيب سببهانا هوديه لمستر عمر يشوفه

ندا: لا بلاش

سناء: ليه بس استنى

دخلت سناء بالملف لعمر: عمر شوف التصميمات دي كده

امسك عمر الملف: اييه ده

سناء: افتحه وشوف

فتحه عمر واعجب كثيرا بالتصميمات: اييه ده مين عملهم

سناء: ندا اييه راييك

عمر: معقول حلوين اوى ليه مقالتش من زمان ده كنت لسه هدور على حد يصمم ملابس
محجبات

سناء: اهي جت لحد عندك

عمر: طيب ابعتيها

خرجت سناء ودخلت ندا: حضرتك عايزة

عمر: تعالى يا ندا انت ليه مقلتيش قبل كده على شغلك ده

ندا: لا ابدا مجتش فرصة بس

عمر: خلاص يا ستي انتي من النهاردة مصممة ازياء الشركة مع سامر اييه راييك وبضعف
مرتبك كمان اييه

ندا: مش مهم المرتب المهم انى اشتغل حاجة انا بحبها ودرستها كمان

عمر: كمان درستى طيب حلو اوى

دخل سامر في نفس اللحظة



عمر: سامر ابن حلال شوف الشغل ده

امسّك سامر بالملف : حلو جدا مين عاملهم

نظر عمر لزدا: ندا هي الى عملاتهم

سامر: معقول تجنبى يا ندا شغلك حلو اوی زیک بالظبط

ندا:ربنا یخلیک یا مستر سامر علی ایه بس

سامر: لا بجد انا مش بجامل ده یجن

عمر: هو اپہ

سامر "الشغل طبعاً

نظر عمر لندا بغضب: ندا ممکن تروحی مکتبک دلوقتی و خلصی ای حاجه عنده عشان
الشغل الجديد

ندا: حاضر عن اذنك

خرچت ندا ونظر عمر لسامر "ایه کلامک ده

سامر : ایہ پاہنی مالک غیران ولا ایہ

عمر: وانا هغير ليه بقى

سامر: عشان بتحبها وبأين اوى في عينك يا معلم

عمر: بقولک ایه بلاش تخاریف

سامر: تخاریف دی بتاعت محمد صبھی بس متنکرش انک مش بتحبها

سamer خلاص بقی عمر:

سامر: متهرش يا عمر يمكن لسه مش متأكد او اعجاب بس انا حاسس انه بداية حب
بدليل غيرتك لما كلمتها وانا قصدت عشان اشووف ردة فعلك وبانت اهي

عمر: بقولك ايه يلا مع السلامه شكلك منمش كويش

عمر: اتلہم بقی و امشی



خارج سامر وترك عمر حائرا يمكن ان يكون يحبها بالفعل حيرة وتفكير واسئلة كثيرة تدور في عقله دون احابة

تم تعيين ندا مصممة ازياء في الشركة وتكل عملها كسكرتيرة لعمر

عادت الى منزلاها والفرحة تعلو شفتيها والسعادة تسرى بروحها دخلت منزلاها تغنى
بصوت عالٍ راتها نادية هكذا

نادیہ: ایہ یاندا مالک فی، ایہ

ندا: بارکیلو، پا ماما بارکیلو

نادية: ايه الله حصل في ايه

ندا: اتعينت في الشركة مصممة ازياء

نادیہ: الف مبروک پا حبیتی

ندا: مالک يا ماما انتي زعلانه ليه

نادية بحزن :ابدا ناجي وامنية كانوا عند الدكتور وقالهم انها محتاجة عملية كبيرة او عشان تقدر تخلف

ندا: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُمَا عَامِلُيْنَ اِيْه

نادية: امنية تعبانة اوی ویتعیط وبقوله یتجاوز وهو قلبه وجعه عليها وعلى حالته

ندا: طیب انا هطلع اشو فها

نادیہ: ملحق تیش تفریحی

ندا: ولا يهمك يا ماما عن اذنك

تکمیلی: صعدت الى منزل ناجي فهو يسكن فى الشقة التى تعلو شقة نادية دخلت ندا وجدت امنية

ندا: ایہ یا مونے، مالک پس فی، ایہ

امانة: ابدا الحمد لله

ندا: ماما حکتی، ملش یا حبیتی، ده نصیب



امنية:الحمد لله على كل حال..... قوليلي انت اخبارك ايه

قصت ندا عليها كل ما حدث لها منذ ان عملت في الشركة حتى الان

امنیه: بس انتی مش شایفه ان عمر ده مهتم بیکی بدلیل انه طرد بنت عمه عشانک

ندا: مش عارفة يالمنية احيانا بقول عادي وساعات بحس ان الموضوع اكتر من كده

امنية: ندا انتي معجبة بييه

ارتبکت ندا: ایه عادی یعنی

ابسمت امنیة برغم همومها :لا مش عادی باین حتی فی عینک بتلمع کده وانتی بتتكلمي عنہ

قامت ندا سریعاً بامنية انا نازلة اكلم البت انجي وانام

امنیة: ماشی بس ابقی افتکری بس

دخلت ندا حجرتها وهافت انجى وبعد الاسئلة المعتادة بينهم اخبرتها ان ستعمل كمصممة ازياء فى الشركة فرحت انجى كثيراً فهى تعلم مدى حب ندا لهذا المجال

انجى: على فكرة مش اونكل مدحت وطنط بثينة هيجيوا يتعشاوا معانا النهاردة

ندا: مین دول

ندا: اہ صحیح متعارفیش الست ب瑞ھان عملت ایه

انجى: انتى شوفتيها فين

ندا: كانت جاية الشركة واتقابلنا هناك

انجى: طيب وايه اللي حصل

قصت عليها ما حدث واكملت: بجد انا مش فاهمة مالها ومالى

انجی:انت متعارفیش انها کانت بت تعالیج

ندا: بتتعالج من ايه

انجي: حاجة نفسية وسمعت انها كانت في المستشفى مدة كبيرة

 ندا: يعني تصرفاتها مش طبيعة

 انجى: لا لا يا حبيبتي اصلها جالها حالة اكتتاب بعد ما فسخت خطوبتها

 ندا: اه انا قلت اتجننت ولا حاجة

 انجى: لا متخافيش اعقل مني ومنك اسيبيك انا عشان اروح اجهز للعشاء

 ندا: اوكيه يا قمرى سلام

 اما فى منزل عمر عندما دخل البيت وجد والده ووالدته وبريهان وزوجة عمه فى انتظاره

 عمر: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

 الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله

 مدحت: ايه يا عمر مزعل بيرى ليه

 نظر اليها بسخرية: مزععلها هى اللي ديم بتهزء نفسها

 بريهان: شفت ياونكل كلامه

 بثينة: ايه يا عمر ميصحش كده انت مزععلها ليه

 بريهان: اه طبعا عشان السست هاتم السكرتيرة بتاعته

 عمر بنفاذ صبر: اللهم طولك يا روح انتى مالك وماليها

 زوجة عمه سامية: ايه يا عمر مين دى اصلا عشان تزرع لبيرى عشانها دى حته سكرتيرة

 عمر: يا طنط بنتك غلطت فيها

 بريهان: غلط فى مين دى حته سكرتيرة لا راحت ولا جت

 عمر: ايه هى مش كانت زميلتك وكانت متفوقة كمان وعلى العموم خلاص معدتش سكرتيرة خلاص

 بثينة: ليه يا عمر الا قطع الارزاق

 عمر: لا طبعا يا حبيبتي ندا اشتغلت معايا فى تصميم الازياط طلعت مصممة ممتازة حتى سامر منبر بشغلها



بريهان: ايه يعني بدل ما ترقدها تعينها في حته احسن

عمر: بقولك ايه انتى مش هتقوليلى اعمل ايه عن اذنك انا طالع اغیر هدومنى

مدحت: متنساش بالليل عندنا عشا في بيت مكرم

عمر: لا لا انا مليش فيه

مدحت باصرار: لا لازم تكون موجود مش هنروح من غيرك

عمر: انا مليش في الجو ده وحضرتك عارف كده

مدحت: انا قلت هنروح يعني هنروح وكنا

في نفس الوقت كان منزل مكرم رضوان والد انجى يتجهز لحفل العشاء

مكرم لزوجته سميرة: ايه راييك حاسس ان مدحت هيكلمنى قريب عن انجى

سميرة: بجد يا مكرم

مكرم: مش عارف عندي احساس بده من كلامه وتلميحاته

سميرة: يا ريت ناس محترمة وعارفينهم

مكرم: بقولك ايه او عى تلمحى لانجى بحاجة لحد اما اتأكد او حتى مدحت يكلمنى

سميرة: حاضر وربنا يسهل

حل المساء وحضر الجميع وكان في استقبالهم مكرم وسميرة وشادي شقيق انجى

مكرم: اهلا يا جماعة نورتوا

مدحت: ده نورك يا مكرم

مكرم: افضلوا اهلا وسهلا معقول عمر باشا عندنا ايه ياراجل فينك من زمان

عمر: حضرتك عارف الشغل بقى

مكرم: ربنا يعينك يا بنى انت وزياد شايلين مسئولية كبيرة

سجي: اومال فين انجى ياطنط

سميرة: نازلة حالا اصل يا ستى لازم ولا بد تكلم التوام بتاعها



بثنية: ايه يا سميرة انتي خلفتى من ورايا ولا ايه

سميره: ههههههه لا مش للدرجة دى ندا صاحبتها وتوامها فى كل حاجة وربنا عالم انا
يعتبرها زى انجى بالظبط

زياد: اه ماهى ندا كانت سكرتيرة عمر بس دلوقتى بقت مصممة ازياء

مكرم: تستاهل كل خير والله انسانة محترمة والدتها ست ونعم الناس

بثنية: ووالدها

مكرم: لا والدها الله يرحمه من زمان

مدحت: ايه يا جماعة خلونا هنا

شرد عمر فلاحظه زياد فهمس له: ايه الباشا سرحان فى ايه

عمر: ها لا ابدا مفيش

فى نفس اللحظة اطلت عليهم انجى بجمالها ورشاقتها نظر اليها الجميع فهى تعرفهم جيدا
ما عدا عمر نظرت اليها للحظات ثم تقدمت نحوهم القت التحية على الجميع وجلست معهم
كان زياد يراقبها وينظر اليها بين حين واخر اما هي فكانت نظراتها معلقة على عمر الذى
لم يهتم بها اطلاقا

جاء موعد العشاء والت钒 الجميع حول مائدة الطعام ولم يخلو العشاء من احاديث ونظرات
جاتبية من زياد لانجى التى لم تعيره انتباها ظل الوضع كذلك حتى تكلم مكرم

ها يا عمر هتعمل ايه فى موضوع التصدير

عمر: ان شاء الله قريب احنا بنجهز موديلات للتصدير واللى بتتفذها ندا

انجى: ندا شاطرة اوى وبتحب شغلها جدا

سجي: صحبتك اوى يانجى

انجى: دى مش صاحبتي بس لا اكتر بكثير من اخت كمان

زياد: هى صحيح جدتها تركية

انجى: ايوه فعلًا عشان كده هيا اخذت شكلها

بثنية: على كده حلوة



زياد: حلوة اوی يا ماما جمالها کده عامل زی الاجانب على العرب متفهميش بس حلوة اوی بجد

نکزه عمر بقدمه و همس له : اتلم بقى

زياد: ايه يا عمونا مانت مبلط فى الخط مش عايز تتقدم اتقدم انا

عمر: نعم

زياد: ايه ياعم بهزر مبتهزرش يا رمضان

ثم انا بفکرفي حاجة تانية خالص

عمر: مين بقى يا دنجوان

زياد: هقولك بعدين.....

عمر موجها حديثه لمكرم: على فكرة حضرتك لازم تسافر معانا تركيا عشان الشركة هناك

مكرم: لا لا اغفیني انا ممكن شادي

شادي: لا لا شادي مين انا مش فاضي

مكرم: يعني وراك ايه

شادي: كتير يا بابا اغفیني انا

انجي: هو انا ممكن اسافري يا بابا اصل انا نفسى اشوف تركيا

زياد: اه طبعا ممكن

احس بتسرعه فنظر للجميع و سكت

مكرم: ايه رايک يا عمر ينفع انجي تروح معاكم

عمر: اه طبعا واکید هترتاح عشان ندا ه تكون موجودة

انجي: ندا ندا مستحيل تسافر

عمر: مستحيل ليه؟

انجي: مامتها بتخاف عليها جدا وبتخاف تبعد عنها

سجي: هي مدلعة اوی کده



انجي: لا ابدا بس باباها من الصعيد ويعنى ناس محافظة شوية

زياد: غريبة دى الاب من الصعيد والجدة تركية ازاي

انجي: جدتها لمامتها هي اللي تركية وباباها زمان ساب كل حاجة في الصعيد عشان يتجوز
مامتها وعاشا هنا

عمر: بس ندا لازم تسافر وانا هعرف اقتع اهلها بالسفر

مدحت: مش كفاية كلام عن ندا دي ولا ايه

الفصل السادس:

مرت فترة وندا تعمل في مكانها الجديد بفرحة فهاهى تعمل ماتحبه انتقلت إلى مكتب سامر
وكان مستمتعة بالعمل معه فعلى الرغم من ظهره الذي لا يليق لها الا انه يحب عمله كثيرا
وبذات تتعلم منه اكثر الا انها احياناً ماتشتقى إلى مكتبه الاول وسناء وارؤى
و..... عمر الذي لم تعد تراه مثل سابق ابتعدت عنه بجسدها ولكن كثيراً ما تشعر ان
روحها معلقة هناك كثيراً ما تفكري يمكن ان يكون هذا هو الحب اما انه مجرد اعجاب
بشخصيته واحلاقه كانت حائرة شاردة احياناً

كانت يوماً تعمل مع سامر في مكتبه يقومون بتجهيز الملابس المخصصة للسفر لتركيا

سامر: مش عارف يا ندا حاسس الحاجات دى غريبة شوية

ندا: سامر افهمنى مش عشان لبس محجبات يبقى اربط نفسى بموديلات والوان واحدة
لا لازم انوع زيه زى اى لبس تانى وانا مش بحب التقىيد

سامر: ماشى يا ستي وانا متاكد ان الشغل ده هيعجبهم

ندا: اه طبعاً مش شغلى

سامر: يا لهوى على الغرور طيب استنى نسافر وبعدين اتغرى

ندا: لا لا بعمل حسابي من دلوقتى

تعالت اصوات ضحكاتهم سمعها عمر وهو قادم اليهم اقترب ليسمع حديثهم لم يستمع الى
شئ مفيد فدخل اليهم

عمر: ايه يا جماعة ما تضحكونا معاكم

كان يبدو على وجهه الضيق الشديد الذي لاحظه سامر



تعالى يا سيدى شوف الانسة بتتغر علیا من دلوقتى ولسه مسافرناش ولاحاجة

عمر: حقها يا سيدى

رن هاتف سامر فخرج ليتحدث بالخارج وتركهم

عمر: ايه يا ندا مبسوطة هنا

ندا: اوی اوی مترافقش انا بحب الشغل ده اد ايه

عمر: اه ارتحتى هنا وسبتني هناك

ندا: ليه كده بس مش السكريتيرة الجديدة كويسيه

عمر: مهمما كانت مش هتبقى زيـك

ارتبتكت ولم تتحدث عمر: مالك ياندا

ندا: لاابدا تشرب حاجة

عمر: ياريـت نـسـكـافـيه وـأـنـتـى طـبـعا عـارـفـة السـكـرـ وـلـانـسـيـتـى

ندا: لا طبعا فاكـرة

قامت لـتـعـدـه وـقـفـ خـلـفـهـاـ:ـنـدا

الـتـفـتـ وجـتـهـ خـلـفـهـاـ اـنـتـفـضـتـ فـوـقـ منـ يـدـهـاـ الـكـوـبـ نـزـلـ عـمـرـ وـامـسـكـهـ وـوـقـفـ اـمـامـهـاـ مـرـةـ اـخـرىـ

عمر: مالك ياندا

ندا: ابـدا مـفـيشـ

عمر: نـداـ اـنـاـ عـايـزـ اـقولـكـ عـلـىـ حاجـةـ

نـداـ خـيرـ حاجـةـ ايـهـ

عمر: نـداــاـنـاـ

نـداـ:ـانتـ ايـهـ لمـ يـتـحدـثـ ظـلـ يـنـظـرـ اليـهاـ وـلـعـينـيـهاـ وـكـانـهـ تـائـهـ فـىـ عـالـمـ اـخـرـ يـسـبـحـ فـىـ عـينـيـهاـ وـكـانـهـ لاـيـشـعـرـ بـاـيـ شـئـ فـىـ الـوـجـودـ الاـ هـىـ

عاد سامر: ايـهـ يـاـ جـمـاعـةـ المـيـةـ غـلـيـتـ اوـيـ



انتبهوا على حالهم اعدت ندا القهوة ويداها ترتجف وتشعر برعشه في جسدها من نظراته التي سللت اليها دون ان تشعر دون اذن منها لم يكن حالها وحدها عمر ايضا ظل ينظر اليها وعلى لسانه كلمة واحدة فقط

(بحبك)

لم ينطقها بل لسانه بل نطقها قلبها فصوت القلب اقوى واشد من اي صوت اخر
تحدى سامر: ندا جهزى نفسك احنا هنسافر قريب يعني لو مفيش عندك جواز سفر الحقى
اعملية.....ندا.....ندا

افتاقت على صوت سامر: بتقول ايه

سامر: ايه يا بنتى روحتى فىين

ندا: لا ابدا موجودة اهوو

سامر: بقولك جهزى جواز سفرك عشان السفر
ندا: هو انا لازم اسافر؟

سامر: نعم طبعا ولا ايه يا عمر عمر انتوا فى ايه عمر
عمر: ايوه يالخى فى ايه

سامر: لا اانتوا مش طبيعين فى ايه

عمر: مفيش حاجة كنت بتقول ايه

سامر: ابدا ندا بتقول مش لازم تسافر

عمر: لا زاي مينفعش ياندا انت المصمممة وجودك لازم

ندا: مش عارفة انا خايفه بس البيت عندي يرفضوا

عمر: متفققيش انا هكلم ناجى واقنعه

سامر: كده اتحلت

ندا: معتقدش

عمر: سببى الحكاية دى عليا ثم انجى صاحبتك هتسافر يعني تونسوا بعض



ندا: انجى هتسافر

عمر: ايوه مكان باباها وانتى هتبقى معها يعني مش لوحدك

ندا: ربنا يسهل اشوف كده

عمر:انا ممكن اروح معاكى ناجى واقعه

ندا: طيب ممكن ترو حله بعد ما امشى

عمر: اوصلك وارو حله

ندا: لا مش هينفع

عمر: انتى لسه دماغك نشفة برضه اسمعى الكلام هو صلك واكلمه

ندا: لا معلش اصلى كمان عندي مشوار قبل ما اروح هعمله وامشى

عمر: ماشى يا نداانا ماشى دلوقتى عن اذنك

سامر وندا: افضل

**ذهب عمر الى منزل ندا تقابل مع ناجى وخبره انه يريد فى موضوع بخصوص ندا توقع
ناجى ان يتقدم لخطبتها واصر ان يصعد معه الى البيت**

**صعدا سويا ففتحت ندا الباب ولم تكن تعلم انه هو فكانت تاركة لشعرها العنان خلف ظهرها
انتفاضت عندما رأته جرت سريعا على غرفتها لترتدى حجابها وقلبها ينتفض بقوة اما عمر
فسراح فيها للحظات قاطعه فيها ناجى: معلش يا عمر مترفسش انك معايا اصل مفيش حد
بيطلع هنا الا احنا**

عمر: على ايه بس انا اللي جيت في وقت مش مناسب

ناجى: لا لا متقولش كده ثوانى بس اشوف ام ندا

عمر: افضل

**جلس عمر في الصالون لاحظ وجود بعض الصور لراجل اسمر البشرة وهو يضم طفلة
جميلة تشبه ندا كثيرا ومعه امراة جميلة**

ظل متاما في الصورة حتى دخل ناجى لاحظه: ده والد ندا مراد

عمر: الله يرحمه هو اتوفى من زمان



ناجي: من حوالى عشر سنين تعب فجاهه واتوفى مش عايزة اقولك حالتنا كانت عاملة ازاي كان بالنسبة لى مش جوز اختى لا كان اب كان انسان محترم اوى كان محامى على فكرة بس مكنش عنده مكتب كان بيشتغل فى شركة مدير شئون قانونية

بس قضاء ربنا محدث يقدر يمنعه ولا يعرض عليه

دخلت والدة ندا لترحب بعمر: اهلا وسهلا افضل يا ابنى نورتنا

عمر: متشرك اوى ده نور حضرتك

ناجي: انت كنت عايزانى فى ايه بخصوص ندا

عمر: انت عارف انا ندا دلوقتى مصممة فى الشركة وبصراحة احنا عندنا شغل كمان كام يوم فى تركيا وندا لازم تكون معانا فهى قالت انكم هترفضوا قلت اجي واتكلم معاك

نظر ناجي لنادية بخيه امل: بس بصراحة ياعمر الموضوع ده صعب انى اوفق انها تسافر

عمر: ليه بس احنا بجد محتاجينها تسافر معانا وصدقنى انا هخلی بالى منها ومهم جدا انها تسافر

نظر ناجي لنادية: ايه رايك يام ندا

نادية: بصراحة مش عارفة اول مرة تبعد عنى وهخاف عليها

عمر: صدقينى ه تكون بخير ان شاء الله وكمان انجى صاحبتها يعني مش هتبقى لوحدها

دخلت ندا تحمل العصير وقدمته فسالها ناجي: ايه رايك ياندا عمر عايزة تسافرى تركيا معاه

ندا: ايوه انا عارفة وانجى كمان ه تكون معايا

ناجي: يعني انتى موافقة

ندا: الشغل يحتاج السفر ومينفعش اقول لا

ناجي: اذا كان كده ماشى بس ندا فى اmantek ياعمر

عمر: طبعاً ومتخافش فى عنيا



رن جرس الباب فتح ناجى وجد وائل ووالدته (فوقية) سيدة قوية الشخصية مسيطرة على ابنها بشكل كبير ترى انها دائما الصواب ومن يخالفها هو الخطأ وكانت مازلت مصرة على زواج ابنها من ندا التي ترى انها فتاة يتيمة وسترضى باى شئ

ناجي: اهلا يا م وائل افضلی ازيك يا دكتور

فوقية: بخير ازيك يا استاذ ناجى

ناجي: بخير الحمد لله افضلوا

دخلوا الى غرفة الصالون فى وجود عمر رحبت بهم نادية اما ندا فكانت تشعر بالضيق من هذه المرأة اما عمر عندما راحم احس بان شئ ممكن ان يحدث ايمكن ان يكونوا جاءو لطلب الزواج من ندا دخولهم سويا يعني ذلك

نظرت فوقية ووائل لعمر باستفهام: مش تعرفونا بالاستاذ

نادية: ده استاذ عمر صاحب الشركة اللي ندا بتشغل فيها

فوقية: اه اهلا يا استاذ

عمر: اهلا بيكي يا حاجة طيب استذن انا

ناجي: على فين لازم نتعشى سوا

عمر: لاا معلش مرة تانية ان شاء الله

نادية: لا والله ابدا مش هتمشى قبل ما تتعشى معانا

عمر: صدقيني مش هينفع مرة تانية

ناجي: ليه يا عمر بس عشان يبقى عيش وملح

عمر: ملحوقه ان شاء الله

خرج عمر ومعه ناجى وندا

عمر: ندا متنسيش حاولى تروحى بكره تعملى الجواز بتاعك

ندا: حاضر ان شاء الله

عمر: السلام عليكم

ناجي وندا: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته



توجهت ندا لغرفتها او قفتها صوت فوقية: ايه ياندا مش عايزة تقعدى معانا ولا ايه التفت ندا على مضض: معلش يا طنط اصلى تعبانة شوية فوقية: اومال كنتى قاعدة مع الاستاذ ليه ولا احنا مش اد المقام نادية سريعا: لازاى يام وائل متقوليش كده..... تعالى يا ندا اقعدى شوية دخلت وجلت باستياء ونظارات وائل لها تعجبها حاولت ان تتفاديه ولكنك كان مصرا مما جعلها تغادر الغرفتها ندا: عن اذنك انا تعبانة وعايزة انام تصبحوا على خير اليوم التالى ذهبت هي وانجي لاستخراج جواز سفر جديد وهناك تقابلوا سويا مع عمر عمر: ازيكم يا بنات انجى: الحمد لله ازيك يا عمر عمر: بخير الحمد لله ازيك ياندا ندا: الحمد لله كويسة عمر: عملتى الجواز ندا: اه اسبوع كمان وهجى استلم انجى: انت كنت بتعمل جواز انت كمان عمر: لا انا كنت بجده تعالوا معايا اوصلكم ندا: لا معلش انجى معاها عربية ردت انجى سريعا: لالا دى محتاجة بنزين وكنا هناخد تاكسي نظرت لها ندا باندهاش : عمر: خلاص يبقى اوصلكم وتبعنى حد ياخدها انجى: اوكيه موافقة يلا يا ندا ركبا سويا جلس انجى بجوار عمر وندا فى الخلف كان يخطف نظراته اليها وهى عندما تراه تلتف للجهة الاخرى



انتهوا من اجراءت السفر واستعدوا جميعا للسفر الى تركيا كانت ندا مع انجى في غرفة
و عمر وزين وسامر في غرفة

كانت ندا تتحدث التركية بطلاقة تعلمتها من جدتها كانت تتحدث وتترجم لهم وفي احد الايام
دعاهم صاحب الشركة على العشاء

كانوا جميعا سويا وكان مع صاحب الشركة مدير التسويق شابة جميلة ترتدى ملابس
مثيرة جدا مما استفز ندا وانجى وخصوصا نظراتها الجريئة لعمر الذى تجاهلها تماما

تحدثت الفتاة لعمر الذى لم يفهم حديثها كانت ندا تترجم له كلامها وهى تشعر بالضيق منها
لاحظها عمر وكان ينظر اليها بين حين وآخرتابع نظراتها التى اكدت غيرتها

اليوم التالي كانوا جميعا على مائدة الافطار فى احد المطاعم وبوجود نفس الفتاة كانت
ترتدى ملابس مثيرة مثل الامس ولكن اليوم تصر على القرب من عمر مما اثار غيره ندا
بشكل واضح وما اغضبه اكثر عندما تحدث اليها الفتاة بكلمات اغضبتها ولكنها حاولت
ان تتماسك امام الجميع

عمر: ايه يا ندا هى بتقولك ايه

ندا: لا ابدا بتدعيك انك تتعشى معها

اراد ان يتاكد من غيرتها اكثراً : اوكيه قوليلها انى موافق

نظرت اليه ولم تصدق : يعني انت موافق تروح معها شقتها

انتفاض عمر: نعم شقة ايه..... لا نروح كلنا سوا

ندا: لاشكرا افضلوا انتم انا مش رايحة

عمر بحسب: ليه بس

ندا: بغضب : اهوو كده انا حرر مش عايزة اروح

عمر: ليه كده بس يا ندا طيب دى حتى ذوق وحلوة اوى

ندا: خلاص روح انت مع الحلوة

عمر: مش لوحدى قلت كلنا

ندا: هما عندك اهوو انا لا

عمر: بلاش عند



ندا: ولا عند ولا حاجة بس مش عايزة اروح انا حرّة
تحدث الفتاة لندا تريد ان تعرف اذا كان عمر يتحدث الانجليزية

ندا: بتسالك انت بتتكلم انجليزى

عمر: اه طبعا وفرنساوي كمان

ندا: خلاص اتفضل الانسة عايزةاك على انفراد

عمر: انا تحت امرها بس هي تامر

ندا بغضب: خلاص اتفضل قوم كلّها

بالفعل قام عمر ليتحدث الى الفتاة كانت عيون ندا تراقبهم بغضب وغيره واضحةاما زياد كان يتبع انجى باستمرار رلا يعرف ما بها مختلف عن باقى الفتيات الذين عرفهم كان هناك شئ يجذبه اليها ولكنها عرف انه الحب الذى شعر به منذ ان راها اول مره من حوالي سنه ولكنها كان يكذب قلبه وعقله ولكنها الان يصدقه وبشكل اكيد

اما انجى كانت تراقب عمر وشعرت بالضيق من قرب الفتاة وحديثها معه وهي تضحك معه وفجأة وضعت يدها على خد عمر مما اثار غضب ندا بشكل كبير قامت سريعا

معلش يا جماعة انا هتمشى شوية

سامر: على فين ياندا

ندا: معلش مضائقه شوية مش هتاخـر

انجى: تحبى اجي معاكى

ندا: معلش يا انجى عايزة ابقى لوحـدى

انجى: طيب هترعـفى ترجعى ازاـى

ندا: انا معايا عنوان الفندـق ان شاء الله هعرف ارجع

غادرت وتركـتـهم التـفـ عمر فـلمـ يـجـدـهاـ ذـهـبـ استـئـذـنـ منـ الفتـاةـ وـذـهـبـ الـيـهـمـ: ايـهـ ياـ جـمـاعـهـ
فين نـداـ

زيـادـ: قالـتـ هـتـمـشـىـ وـتـبـقـىـ تـرـجـعـ الفندـقـ

عـمرـ بـغـضـبـ: يـعـنىـ ايـهـ اـزاـىـ تـسـيـبـوـهـاـ تـمـشـىـ لـوـحـدـهـاـ



سامر: ايه يا عمر قالت مضائقه ما تسيبها

ظلوا يتحدثون جميعاً ما عدا عمر الذي كان يفكر فيها هل غضبها بسبب غيرتها عندما راته مع الفتاة بالتأكيد لا يوجد هناك سبب آخر مرت حوالي ساعة ولم تحضر ندا زاد قلقهم جميعاً من تأخيرها

انجى:انا قلقانة اوی هتكون راحت فين

زیاد: طب اطلبیها کده واطمنی علیها

هاتفتها انجى واكذبوا صوت هاتفها فعرفوا انها تركته عندما غادرت زاد القلق والخوف خصوصا عمر الذى توتر بشكل كبير وانجى التى بدت تبكي وتدعى الله ان تكون بخير مرت فترة كبيرة ولم تاتي، هاتف عمر الفندق، وتاكد انها لم تحضر اليه، الان

عمر: ندا مرحباً بالفندق

انجح: ايه اكيد جرالها مش معقول تتأخر لحد دلوقتني

زید: اهدی، یا نام، ان شاء اللہ هتکون بخیر

بيانات تكميلية: أنا خايفه عليها او في طلب نطلب الشرطة

سamer:مش قيل ٤ ساعه

عمر: يعني ايه نستنى لبكره عشان ندور عليهاانا هروح ادور عليها وانت يا سامر تعالى معاياوانت يا زياد خليك هنا مع انجي تيجو بيقو حد هنا

بالفعل ذهب كل منهم في طريق يبحث عنها وجد عمر امامه طريق للغابة مشى فيه عسى ان يجدها ظل يمشي لفترة لكنه لم يجدها كان الخوف والقلق يسيطران عليه خصوصا عندما تذكر ما حدث معها قبل ذلك نفض راسه يطرد هذه الافكار ظل يمشي حتى وجد فتاة تحرى وخلفها رجل يلاحظها عندما اقتربت تاكد انها هي جرى عليها سريعا وهو يصرخ بها :نداء

راته ندا مقبل عليها جرت سريعا اليه وهي تبكي حتى وقعت بين يديه وهي تبكي انتفاض
قلبه عندما راها ووجد الرجل خلفها يتراوح ويشير له بالسكين :لم يفهم عمر ما يريد
حاول ان يتحدث بالانجليزية لم يعرفها الرجل

ندا من بکارهای ده عایز فلوبس وانا مفیش معايا حاجة



وقف عمر امام الرجل الذى يلوح له بالسكين ووقفت ندا خلفه رفع عمر قدمه وضرب يد الرجل فوقعت منه السكين وامسك بها عمر

انتفض الرجل وجرى بعيدا خوفا

التف اليها: انتى كويسة يا ندا

ندا: الحمد للهانا كنت هموت من الخوف

عمر: بعد الشر عليك بس ايه اللي خلاكي تمشي

نظرت اليه كانها تلومه على ذهابه مع الفتاة ولكنها لم تتحدث

عمر: مالك يا ندا

ندا: لا مفيش عايزة اروح تعانة

استدرات لتمشى نادها: ندا بتهربي ليه

التف اليه: اهرب اهرب ليه

عمر: بتهربي مني ليه

ارتبت: وانا ههرب منك ليه

عمر: مش عارفة ليه يا ندا..... غيرتك كانت واضحة

ندا: ايه خيرة ايه

عمر: لما قمت كلمت مريانا مش غيرتى ولا هتنكري

ارتبت بشدة: ايه لا لا طبعا انت حر تعمل اللي انت عايذه انا مالى

عمر: لا غيرتى وكان باين اوى بتذكرى ليه ليه بتدارى اللي عنىكي فضحاه ليه بتخبي
وانا حاسس بيكي حتى من غير ماتتكلمى ليه

ندا: عمر لو سمحت سيبنى امشى

عمر: بتهربي تانى عايزة تبعدى بس مش هتقدرى تبعدى

نظرت اليه ثم التفت لتمشى سمعته ينادى عليها: نداااا انا بحبك

توقفت واحست بان العالم توقف بها هل ما سمعته صحيح



اعادها عمر:نداء بحبك وعارف انك بتحببى

وقف امامها :لسه هتدرای وتخبي عليا

ندا: عمرانت بتقول ايه

عمر: بقول اللي حسيته من اول ما شفتك واللى حسيته واللى فضلت كتير ساكت وبكم نفسى انى مش بحبك بس انا دلوقتى متاكد مليون فى المية انى..... بحبك كان نفسى اقولها وانتى مراتى وعلى ذمتى بس خفت حد ياخذك منى وانا واقف مكانى مش بتحرك او عى تكونى فاكرة انى ماختش بالى من وائل بس انا مش هستحمل تكونى لغيرى

كل هذا وهى لم تتحدث وانما تنظر اليه كانها فى حلم لا ت يريد ان تقيق منه

عمر: تتجوزيني يا ندا ندا ردى عليا

بدات تبكى : عمر انت بتقول ايه

عمر: بقولك تتجوزيني بحبك وعايز اتجوزك قلتى ايه

لم تتحدث احس بخيبة امل بعد اعترافه لها ظل ينتظر ان تتحدث ولكنها لم تجيب والتلف بعينيها بعيدا عنه

عمر: يظهر انى اتسرعت ويظهر ان فى حد تانى اتفضلى عشان او صلك

التف اليه بسرعة: لا يا عمر مفيش حد تانى غيرك

التف اليها : ندا انتى قلتى ايه

ندا بخجل : ما خلاص بقى انت سمعتنى

عمر بحسب : طيب اسمعها تانى

ندا: عمر

عمر: عيون عمر

ندا: خلاص بقى ممكن نمشى

سبقته امسك بيدها: بحبك او

نزعت يدها سريعا: عمر ممكن متعملش كده تانى



عمر: لحد دلو قتى ماشى بس بكره همسكها

ندا: وده امتى بقى

عمر: ساعة ماتبقى حرم عمر سليم

الفصل السادس:

فرحة الحب لا يضاهيه فرحة ان تحبه ومن تحبه يحبك اظن انه لا يوجد في العالم احساس احلى من هذا هذا ما يشعر به عمر وندا الان الاعتراف بالحب كان يحتاج مجهد كبير ولكن عمر اختصره في كلمات كلمات محت جسور من التفكير والحيرة

.....
.....

اليوم هو موعد عرض الزياء وكل شركة تعرض موديلاتها على الشركة التركية ومن يفوز له حق التصدير الكل متواجد في العرض الخاص بذات العروض تتوالى حتى جاء عرض لشركة مصرية يمتلكها رجل يدعى عزت منير خرجت العارضات واحدة تلو الأخرى دهشة سيطرت على ندا وهي تنظر للموديلات التي تاكدت أنها هي نفس الموديلات التي تقدمت بها لشركة عزت منير منذ فترة

عمر: ايه رايكم في الشغل ده بصراحة حلو

ندا: اه طبعا مش مسروق

عمر": مسروق يعني ايه

ندا: انت مش فاكر اول ما شفت شغلني مش كان ملف قدمته في شركة عزت ده اهم سرقوه
ونفذوه منهم الله

عمر: قلتاك يا ندا اكيد هينزل السوق بس مجاش في بالى يدخل بيه هنا

ندا: يعني اعمل ايه اسكنه

عمر: للأسف مفيش حاجة تثبت انهم من تصميمك بس ان شاء الله ربنا هينصرك

ندا: يا اارب



بدأت عروض شركة سليم تتوالى لاقت اعجاب شديد من كل الحاضرين حتى عزت منير نفسه اعجبته الموديات

بعد انتهاء العرض وقف مدير الشركة ليعلن الشركة الفائزة وكانت شركة عمر احساس بالانتصار والفرحة كان يمتلك الجميع خصوصا عمر وندا

عمر:مش قلاتاک ربنا هینصر ک

ندا :الحمد لله يا عمر انا فرحانة اوی

نظر اليها بحب: يارب ديماتقق، فرحة

قبل يوم السفر بيوم واحد دعاهم مدير الشركة ومجموعة من الشركات بقضاء حفلة
للوداع كانت انجى وندا فى غرفتهم

انجى: نودى هننزل نشتري امتى الحفلة بالليل

ندا: ونشتری لیه متخافیش انا عاملة حسابی

انجی: از ای

فتح ندا دولابها و اخرجت فستان سهرة بسيط ولكنه راقى جدا باللون الذهري ومطرز
بشكل هادى

امسكته انجي بسرعة: بـنـدا مش ده الفستان اللي شفته في المجلة

ندا: طبعا..... قاتلى نفسى البسه بس مين هيسافر يجبيه من بره مهنش عليا از علك
عملتهولك بنفسى قبل ما نسافر على طول

احتضنتها انجي بقوه: حبيبتي ربنا ما يحرمني منك ويخليك لي يا احلى اخت في الدنيا

ندا: طيب خلاص بقى روحى البسى بسرعة هنتأخر كده

انجی: اوکیہ پس علی شرط

ندا: خیر پا عملی الائچی

انجی: انتی الی تعلیلی فستان خطوبتی و فستان فرحی، اتفاقنا



انجي: اخص عليكي هو انا هعنوس كده يا ندا

احتضنتها ندا: حبيبتي بهزز معاكي ايه ما بتهززش يا رمضان

انجي: لا يا اختي بهزز بس انتي هتلبسى ايه

امسكت بفستان اخر باللون البيج ومصنوع من الشيفون المطرز بخفة

انجي: يخرب عقلك جبتي الفستان ده منين

ندا: هههههه عيب عليكي تصميمي طبعاً تعرفي عملته عشان لما اتخطب البسه بس لقيت ان
ممكن اعمل حاجات تانية احلى قلت البسه

بقولك ايه يلا بقى اتاخرنا

ارتدت كل منهن فستانها وتزيينت بشكل رائع انجي بشعرها الاسود الطويل الذي ينساب
خلف ظهرها وندا بحجابها البسيط الهادئ الغير متكلف

استعدوا للنزول ولكن هاتف ندا اعلن عن مكالمة من مصر

انجي: مين

ندا: دي ماما

انجي: طيب انا هسبقك تحت متاخريش

ندا: ماشي يا جوجو

نزلت انجي الى بهو الفندق وكان في انتظارهم عمر وزياد وسامر

اعطى سامر صغير طويلاً عندما راحا: ايه ده ايه الجمال ده

وكذه زياد: ماتتلزم

سامر: ايه ياعم دراعي ايه مالك يا معلم

زياد: وانت مالك خليك في حالك

عمر: او مال فين ندا يا انجي

احس بخيبة امل فهو لم يعلق مثل سامر على جمالها: نازلة حالاً بس جالها تليفون

زياد: بس ايه الجمال ده



انجى: مرسىه يا زىاد ربنا يخليك
 وكزه سامر: هو حلال عليك وحرام عليا
 زياد عند: اه ملکش دعوا انت
 سامر: ايه ... هى السنارة غمزت ولا ايه
 زياد: اسكت بقى انت بترغى كتير على فكرة
 قاطعهم نزول ندا التى اطلت كاميرة جميلة ساحرة تخطف القلوب خصوصا عمر الذى
 انبهر بجمالها اكثر ظلت عيناه تراقبها حتى نزلت
 شعرت بالخجل من نظراته لها
 سامر: لا لا ايه يا بنات شكلكم كده هتخطفو النهاردة ايه الجمال ده يا ندا
 عمر بغيظ: بقولك ايه مش يلا ولا نانت ناوى تبات هنا
 سامر: ابات مين يا عم لو عايز تبات بات وانا اخد البنتين الحلوين دول ونروح الحفلة سوا
 ضحكت الفتاتان على كلام سامر فهمس عمر لندى: ايه اعمل فيكى ايه بلاش الضحكة دى
 والنبي
 ندا: ايه ليه
 عمر: اصلها حلوة اوى وانا مش مستحمل
 احمر وجهها وسكتت ذهبوا الى الحفل فتيات وقبل انتهاء الحفل بوقت قصير كان عمر ندا
 تجوب فى المكان وجدت من يذب يدها
 شهقت خائفة فوجدته عمر: ايه خائفة كده ليه
 كانت تنفس بصعوبة وبخوف: حرام عليك يا عمر كده
 ضحك بشدة: اعملك ايه مش عارف اتلم عليكى
 ندا: يا سلام مالنت واقف مع السست مارييان بتاعتك عايز منى ايه بقى
 عمر: ههههه يا الهوى على الغيرة يا حبيبى ولا هى وعشرة زيهما يهزو فيا شعرة
 ندا: يا سلام على الغرور



عمر: مين قالك انه غوربس اللي يحب واحدة زيک مش هيلاقى واحدة تانية تعلى عينه

نظرت اليه لاتصدق حالها هل تحلمام انها حقيقة نعم انها الحقيقة فيها هو امامه يعرف لها وللمرة الثانية بحبه

قاطعهم صوت عزت منير : معقول عمر باشا ازيک يا راجل

عمر بغيط: اهلا ياعزت ازيک

عزت: انا الحمد لله مبروك على المناقصة

عمر: الله يبارك فيك

انتبه لوجود ندا اقترب منها و مد يده ليسلم عليها مد عمر يده وسلم عليه

معلش اصل الانسة ندا مش بتسلم

عزت: اه.....بس انا شفتكم فین قبل كده

عمر: ما هي صاحبة التصميمات اللي انت قدمتها في العرض ولا انت ناسي

ارتباك عزت: ايه انت قصدك ايه

ندا: قصده انا جيت قدمت لشركتك تصميماتي وانت اخذتها وقدمتها هنا

عزت: انا معرفش حاجة هو المصمم بتاع الشركه هو اللي جابهم معرفش منين بقى

عمر بسخرية: بقى كده طيب بعد اذنك اصل ورانا سفر بكره الصبح ولازم نروح

عزت وهو ينظر لندا: اه طبعا افضل

عادوا الى مصر جمیعا بعد رحلة امتدت الى اسبوع دخل عمر منزله وجد بثينة في استقباله

بثينة: حبيبي حمد الله على السلامة

قبل يدها وراسها: الله يسلامك يا امي وحشيني او

بثينة: وانت كمان يا حبيبي

جرت عليه سجي واحتضنته: حبيبي وحشتني او



عمر: وانت کمان یا بنوتی و حشتنی او مال بابا فین

پیشنهاد: پاپا فی الشرکة بتایع الشغل پس فین زیاد

سجي: اكيد بيترمح مع البنات

بُشِّنَةٌ: عَيْبٌ كَدَهْ پَا سَجِي

عمر: يقولوا ايه انا تعان وطالع استريج

پئینہ: طیب یا حبیبی و اما بابا یجی حصیاک اصلہ عایزک فی موضوع مهم

عمر: انا اللي عايزه في موضوع اهم

يشنة: خير يا حبيب

عمر: بعدين ياما هترف كل حاجة بس استريج وافق هترفوا كل حاجة

صد عمر غرفته وجد وراه سجی:نعم عایزه ایه

سچ: اکید طبعاً حایة اعرف ایه الموضوع المهم

عمر: پانچ سالی، مش و قته انام پس

عمر: ماشي، يا ستي، هقولك بس، متفتحش، كلام مع حد لحد ماكلم يا

اجتمع الجميع على مائدة الجميع استيقظ عمر وانضم اليهم بعد السلام مع والده اخبره انه يريدته في موضوع هام جدا

مدحت: وانا كمان عايزة في موضوع مهم بس خلاص اكل وحصلني

عمر: سرعة: لا لا انا شيعت خلاص

مدحت: ايه مستعجل او اي كده..... طيب تعالى، ايعتلنا القهوة في المكتب

جلس عمر متواترا لاحظه مدحت: ايه ياعمر مالك كنت عايزني ليه

عمر : افضل حضر تک قول انت کنت عایین نه فے ایه

مدحت :ماشی يا سیدی بص ياعمر انت ابني الكبير وانت اهווو راجل يعتمد عليه مش
نقصك غير حاجة واحدة بس انك تكمل نص دينك



عمر بفرحة: وهو ده اللي كنت عايز حضرتك فيه

نظر الیه : بیقی احساسی کان مظبوط وانا قلت اکید رحلة ترکیا هتقرب بینکم

استغرب عمر كيف عرف والده : وحضرتك عرفت منين

محدث: عيب عليك احساس طبعاً اكيد اما تقعدوا مع بعض اكيد هترتاحوا البعض

عمر: بصرامة يابا من قبل تركيا بس كنت مستنى اني اتاك

مدحت: واتاکدت

عمر بسعادة: ایوه یا بابا مش عایز اقولک انا فرمان ازای ان حضرتک قربت علیا انى اجي
واترفالك

مدحٌت : عشان كده أنا طلبتها من أبوها وقررت معاً الفاتحة

اندھش عمر:حضرتک بتقول طلبتها من مین

مدحت باستغراٰب: من ابوها من مکرم

عمر: میں مکرم میں معلش ہو حضرت ک قلت ایہ

مدحت: ایه یا عمر قاتل خطبتها من اپوها من مکرم

عمر: ہی میں

مدحت: انجی طبعاً او مال مین

عمر: ای ہھہ انجی میں حضرتک بتقول ایہ خطبتها لمیں و قریت فاتحة میں

مدحت: مالک فى ايه قولتك انا قريت فاتحة انجى لك انت

عمر:ده مستحيل يحصل اانا مش عايز انجي

مدحت: ایہ اومال عایز میں

عمر:انا عايزة ندا بحبها وعايز اتجوزها

عمر: لانا متجنّش انا بحب ندا ومش هتجوز غيرها

مدحت: لالات مجنون رسمي ومش هتجوز غير انجي سمعتنى يا عمر





عمر: لا يا بابا أنا عمرى ما كسرت كلمة عمرى ما قلتلك لا بس أبوس ايدك فى دى لا أنا
مقدرش احباب غيرها ولا اتجوز غيرها

مدحت: دى واحدة من الشارع تقدر تضحك عليك كده شوف انت مين وهى مين وشوف
انجى بنت مين ازاي تقارن دى بدئ بنت الحسب والنسب مع حنة بت متسواش

عمربغضب: بلو سمحت يا بابا متغلطتش فيها ندا انسانة محترمة ومترببة كوييس اوى
وابوها الله يرحمه كان محامى يعني ناس محترمة وانا خلاص وعدتها بالجواز

مدحت: ده على جتنى مش هتتجوز غير انجى

عمربصارامة: أنا اسف مش هيحصل

مدحت انت بتعصيني يا عمر

عمر: ابدا يا بابا بس فكر انت فيها اول حاجة اختارها باراداتى عمرى مااخترت طول
عمرك تامر وانا انفذ ويوم مااختار واحد عايز تحمنى منها ليه

سكت مدحت قليلاً: عارف ليه لانى ممكن اتسجن ياعمر

عمر بصدمة: اييه يعني اييه تتسجن

مدحت: ايوه أنا علياً مبلغ كبير اوى لابوها خسرته كله في البورصة وهو ساكت لحد
دلوقتى وللاسف لا البيت ولا الشركة اللي هو شريك فيها بالنص ممكن تسدد المبلغ ده

عمر: يعني اييه ازاي أنا عارف كل حاجة امته وفي الشركة موقفها كوييس اوى ازاي

مدحت: للأسف أنا بعت أملاك ليه في الإسكندرية عشان انت تقدر تشغل الشركة وقلت ممكن
اسدد لمكرم بس محصلش وهو اداني فرصة سنة وطبعاً مش هقدر اسدد المبلغ ده عشان
كده قلت إن جوازك من انجى هيخليله يتراجع شوية عن فكرة التسديد دلوقتى

عمر: مانت كده هتسدد يبقى اتجوزها ليه

مدحت: افهمنى الفلوس دى حاجة سنين عشان اسددها لكن الشيكات تستحق التسديد
بعد سنة يعني البيت ده هيتحرب تقدر تقولى أنا ممكن اعمل اييه

ادمع عمر: حرام عليك أنا مش هقدر

امسكه من كتفيه يهزه بقوه: لا لازم تقدر عايز أبوك يتسجن واختك اللي على وش جواز
منظراً ايه او دام عريسها واهله وامك ممكن يجرالها حاجة افهم بقى



نظر اليه بلوم شديد ثم تركه وذهب راه الجميع يجرى منهاها حاول زياد ملاحقته لكنه لم يستطع خرج مدحت من غرفة المكتب وجدهم امامه

بثنية بخوف: في ايه ماله عمر يا مدحت

مدحت: تعالوا جوه مش عايزة حد يسمعني

دخل معه وقص عليهم ماحدث صدمة سيطرت على زياد ولم يتمالك اعصابه وسجى الى اخبارها عمر بحبه لذا سكت قليلا: يا بابا حرام عليك عمر بيحب لذا يتجوز صاحبها ازاي مدحت: انت تسكتى خالص مين لذا دى حته سكريتيرة لا راحت ولا جت تبقى مرات عمر سليم

سجي: مهما كانت بس بيعبها وبتحبه تحرمهم من بعض ليه

مدحت: انا ادرى بمصلحتكم كلكم

بثنية: لا يا مدحت حرام عليك عمر عمره تحت طوعك عمره مارفضلك كلمة ولا عصاك ليه تحرمهم منها ويتجاوز واحدة مش عايزةها انت كده بتظلمه وبتظلمها هي كمان اما تعيش مع واحد مش عايزةها وعايز واحدة غيرها لا ومش اى واحدة صاحبة عمرها شوف انت بتظلم كام واحد بظلمك ده

نظر الى زياد الصامت: وانت كمان مش عايزة تقول حاجة

رفع راسه ونظر اليه: انا طالع انام

تركهم وغادر وظلوا هكذا حتى منتصف الليل ولم ياتي عمر الذي كان يجلس على كورنيش النيل حائرا حزينا عقله يفكر ويفكر ماذا يفعل ايترك حبيبته اما يدع والده يدخل السجن كاد عقله ان يتوقف من كثرة التفكير امساك بهاتفه وهاتف لذا

لذا بصوت نائم: الوووو مين

عمر: لذا اناعمر

نظرت الى الهاتف والى الساعة وجدتها الواحدة بعد منتصف الليل: عمر خير في حاجة انت كوييس

عمر: انا مش كوييس من غيرك يا لذا

لذا: عمر مالك في ايه



صمنت قليلا وبكا كثيرا حاول ان يخفى حزنه حتى لاتشعر به:نداانا بحبك اوى يا ندا

ندا: عمر طمنى عليك فى ايه انت كويis

عمر:اه يا حبيبتي انا كويis بس كان نفسى اسمع صوتكمعلش قلقتك من النوم

ندا:انا قلقت عليك انت

عمر:لا لا انا كويis اطمئنىندا او عى مهما يحصل تزعلى منى صدقينى غصب عنى

ندا: عمر فى ايه ايه هو اللي غصب عنك

عمر:بعدين يا ندا هكلمك تانى سلام

أغلق الهاتف وعاد الى سيارته عاندا للمنزل دخل وجده والدته والده وسجى فى انتظاره

جرت عليه بثينة :ايه يا عمر كنت فين يا حبيبى كل ده تاخير

نظراليها مطولا ثم الى سجىثم الى والده وقال بصوت حزين منكسر:انا موافق

دقates سريعة على باب منزل ندا فتحت نادية فوجتها انجى:جو جو حبيبتي وحشتيني مش هتبطلى شقاوة بقا

انجى:كده يا نودى يا قمر عايزانى ابطل شقاوة ده انا يجرالى حاجةفين بنتاك

نادية:جوه ياستى ادخلى صحىها مش عارفة اتاخرت كده ليه

دخلت غرفة ندا حاولت ان توقظها ولكن ندا رافضة نزعـت عنها الغطاء :قومى بقى عايزـة

اقولك على خبر مهم اوى

رفعت ندا راسها وهى تلملم شعرها بيدها:خـيرررررر يا عملـى الاسـود

انجى:لا لا لا لا ده ابيض وحلـوة وعينـه عسلـى

ندا: هو مين عملـك فى الدنيا

انجى:ياااه احلـى عمل فى الدنيا اللي اتمنـىـته من ساعـة ما شوفـته

ندا: بت انتى انتى اتجـنتـى

انجى:ماـانتـى لو فوقـتـ كـده واـخدـتـ دـشـ هـتـعـرـفـ اـناـ بـتـكـلمـ عنـ مـينـ

تشاعـبـتـ نـداـ :ـهـيـكونـ فـىـ اـيـهـ قـولـىـ بـقـىـ بـدـلـ ماـاسـيـبـكـ وـاـنـامـ



انجى: تسامى ايه قومى جهزى اقلامك و اوراقك وارسمى احلى فستان خطوبة لصاحبتك

انتبهت نداسريعا: ايه بتقولى ايه

انجى: ندا انا اتخطبت

صرخت ندا بفرحة: ايه امتى وازاي ومين هو

انجى: حزرى فزرى مين

ندا: زياد صح كنت حاسة والله من نظراته ليكى

انجى: زياد مين لا طبعا بس انتى قربتى اوى

استغربت ندا: اومال مين قولى بسرعة

انجى: يا ستي خطيبى حببى يبقى عمر

توقف العالم وتوقفت الانفاس واحتبس الدموع فى مجرها ولم تنطق الشفاه غير بكلمة واحدة: عمر عمر مين

انجى: ايه يا بت هو فى غيره عمر..... عمر سليم

الفصل الثامن:

خرجت انجى من منزل ندى بعدها قصت عليها انها عندما عادت من تركيا اخبرها والدتها ان والد عمر تقدم لخطبتها وانا والدتها وافق فورا فهو يرى ان عمر زوج مناسب جدا لانجى

دخلت نادية اليها وجدتها صامتة شاردة لا تتحرك اقتربت منها وجلست بجوارها

نادية: مالك يا ندى في ايه انتى كنت كويسة من شوية هي انجى قالتك ايه زعلك كده

كانت عيناهما زائفة كانها في عالم اخر شاردة حزينة افاقت على كلمات نادية

ندى: انجى اتخطبت

نادية بفرحة: ايه بجد طيب امتى ومين العريس

احست بغصة في حلتها وقالت بصوت ضعيف: عمر

نادية: عمر عمر مين



ندى: عمر سليم

شهقت نادية: ايه بتقولى ايه

ندى: اللي سمعتىه يا ماما عمر سليم

كانت ندى قد قصت لوالدتها ما حدث فى تركيا وطلب عمر الزواج منها عندما يعودون الى مصر

نادية: يعني ايه كان بيتسلى بيکى يوعدك بالجواز ويروح يتجوز صحبتك ازاى يعمل كده ليه ليه

وقفت ندى بضعف امام شباكها : عشان هو عمر سليم ابن مددحت بيه الراجل الغى صاحب الشركات والمصانع وهى انجى مكرم مستواهم زيه بالظبط لكن انا انا ندى البنت اليتيمة اللي معندهاش حاجة يتطمع فيها لانا غنية ولا عندي فلوس تخليه يتجوزنى

امسكت نادية من كتفها وقالت بقوة وصرامة : لا يا ندى فوقى انتى مش ندى الضعيفة الفقيرة انتى ندى بنت مراد المنشاوي عين اعيان الصعيد لازم تعرفى كده وتفهميه او عى تكونى ضعيفة وسلبية كده هتنكسرى هيدھسوکى برجليهم ومحدش هي Shawfok او عى تضعفى ولا ثانية واحدة خليكى عارفة انتى مين وبنت مين

بكت ندى بشدة: يا ماما حرام عليكى اعيان ايه وكلام ايه بتضحكى عليا ولا على نفسك نسيتى احنا فين وعايشين فين نسيتى تعبك وشغلك والمرمنطة اللي شوفتيها عشان تربينا نسيتى

رفعت راسها : بس انا مش ناسية ولا عمرى هضعف اللي حصل ده اختبار من ربنا ليا ولازم انجح فيه

فتحت دولاب ملابسها واختارت ملابس سوداء وارتديتها تحت اعين نادية التي لاتفهم شئ

نادية: انتى بتعملى ايه رايحة فين

ندى: رايحة مشوار ومش عايزة حد معايا

نادية: يعني ايه او عى هتكونى رايحله

ندى: مش انا اللي اذل نفسى لاي حد بس عشان خاطرى سيبينى لوحدى ومش هتاختر

وقفت نادية امامها: مش قبل ما اعرف رايحة فين

بكت ندى : رايحة لبابا سيبينى يا ماما ابوس ايدك



افسحت لها الطريق والقت بجسدها على اقرب كرسي تبكي بحرقة على زوجها وحبيبها
الذى لم يفارقها ابداً

.....
.....

اما عند عمر فكان وحيدا داخل غرفته لم يتحدث الى احد منذ الامس رفض الكلام والطعام
شاردا يفكركيف خانها كيف يتخلى عنهاماذا سيحدث اذا عرفت ايمكن
ان يكون كابوس يعيش فيههل لم يعد من حقه التفكير فيها

هل سيتزوج غيرهاوهي ايمكن ان تكون لاحد غيرهاانتفاض عندهالا لا
لن تكون لغيرى ولكن كيف كيف ؟

دخل اليه زياد حزينا بعيون دامعة :عمر.....انت هفضل كده
رفع راسه اليه: والمطلوب مني ايهافرح ابقي مبسوط مش قادر يا زياد والله مش قادر
زياد:بس ده خلاص بقى امر واقع احس بقبضه فى قلبه فاكمـل النهاردة قراءة
الفاتحة وكمان اسبوع الخطوبة يمكن فى الفترة دىتحبها

وقف عمر سريعا مش هقدر يا زياد والله ما هقدر عارف يعني ايه تحب واحدة
تتمناها متشوفش غيرها تبقى بتعشق كل حاجة فيها ضحكتها صوتها كل حاجة
....وفجأة تلاقى نفسك مع واحدة تانية لابتحبها ولا هتقدر تحبها عارف يا زياد عرف

قالها بينه وبين نفسه :عارف والله عارف او مال لو تحبها وتبقى مرات اخوك يبقى
ايه يبقى ايه

زياد:انا هخرج واسيبك تلبس عشان خلاص معدش وقت مش فاضل غير ساعة
وترولهم

عمر: اتمنى من ربنا تبقى اخر ساعة في عمرى

زياد: حرام عليك يا عمر ليه كده ليه

عمر: عشان مش بحبها مش بحبها

انفتح الباب فجأة ودخل مدحت نظر الى زياد :سيينا لوحـنا

خرج زياد سريعا ووقف مدحت امام عمر: ايه اللي انت بتقوله ده

نظر له بغضب : اللي حضرتك سمعته



مدحت : احنا مش هنخلص من الحكاية دى ده كلام رجاله ولا كلام عيال احنا اتفقنا وخلاص

عمر: انت اللي اتفقت مش انا

مدحت : وعايز تصغرني يا عمر

عمر: خلاص اتفضل انت اتجوزها

صفعه مدحت بقوه : هي حصلت ياعمر حصلت نص ساعه و تكون تحت سمعتنى تركه وخرج يرتدى ملابسه للذهب الى منزل انجى اللى كانت على اتم استعداد لاستقبال عمر كانت تشعر بفرحة وسعادة كبيرة ولكنها لم ترى يوما منه اى اهتمام تجاهها يمكن ان يكون هذه طبعاه لايمهم المهم انه اصبح لها ولها فقط

اما ندى كانت تجلس بجوار قبر والدتها تبكي بحرقة : ليه يا بابا سيبتني حاسة انى ضعيفة من غيرك مش ليا ضهر

بكت كثيرا استغفر الله استغفر الله يارب سامحني مليش غيرك يارب مليش غيرك يارب

استعد الجميع لاستقبال الضيوف وانجي كانت فى ابهى صورة اتصلت بندى كثيرا ولا احد يرد عليه لقد اكدت عليها ان تحضر ولكنها لا تجيب مرارا ولا تجيب ندى ولا والدتها شعرت بالقلق واكن صوت والدتها ايقظها

سميرة: انجي يلا يا حبيتى الناس وصلت

انجي بفرحة: بجد يا ماما طيب انا حلوة كده

سميرة: زى القمر يا حبيتى الف مبروك يا انجي يلا حصلينى بسرعة

رحب مكرم بضيوفه ولكنها كان يلاحظ عمر الذى لم يجده سعيدا كالطبيعي لاي شاب مقبل على الزواج وجده صامتا حزينا مما اقلقه

مكرم: ايه ياعمر اخبارك ايه

عمر بحزن: الحمد لله يا عمى انا كوييس



نزلت سميرة مع انجى الى الجميع دخلت الى غرفة الصالون الفتتحية على الجميع فقام مدحت :تعالى يا حبيبتي اقعدى جنب خطيبك يا حبيبتي

نظر له عمر بغضب وصمت راقبه مكرم جيدا :ايه ياعمر اللي واحد عقلك

تكلم مدحت سريعا: هيكون ايه عريس بقى يااخى

سميرة: انجى حبيبتي خدى عمر واخرجوا الجنينة الجو حلو اوى النهاردة

نظرت الى عمر: عمر تيجى

نظر اليها: طيب ماشى اتفضلى

خرجا سويا الى الحديقة لم يكن يدرى بها مطلقا كل تفكيره كان فيها ماذا اذا علمت ماذا ستفعل بالطبع ستكرههايعلم ان يتحوال الحب الى بغض وكره ولكنها لاتعلم قطع تفكيره صوت انجى: ايه ياعمر مالك

عمر: لا ابدا مفيش

جلسا مدة لا يوجد بينهم حديث حتى ملت انجى فمسكت هاتفها :عن اذنك هعمل مكالمة مهمة

عمر بلا مبالاة : اتفضلى

بعد فترة رد عليها مازن شقيق ندى: مازن انتوا فين وفيين ندى

انتفاض عمر عند ذكر اسمها ولكن انجى لم تلاحظه

مازن: والله يا انجى ندى تعبت اوى وهي في المستشفى دلوقتى

انجى: ايه ليه ايه اللي حصل طمنى يا مازن

مازن: مش عارف في ايه خرجت راحت لبابا المقابر استئينا كتير عشان تيجى مجتش
ماما راحت هي وناجي لاقوها مغمى عليها هناك ودوها المستشفى طلع عندها انهيار عصبي

انجى: ايه انهيار عصبي

احس عمر بدور شديد يتملّك منه واحس باختناق شديد حتى انهت انجى مكالمتها

لاحظته انجى: مالك يا عمر



عمر: لا ابدا دايخ شوية

انجي: طيب اجيب دكتور

عمر: لا لا لا بس هي ندى مالها

انجي بحزن: مش عارفة راحت المقابر لباباها واغمى عليها هناك وطلع عنده انهيار عصبي

صمت قليلا: طيب ليه حد زعلها

انجي: ابدا ده انا كنت عنده النهاردة وعزمتها على الخطوبة وكانت كويسة وبتضحك

احسن عمر بصدمنتها وان ما حدث لها هو وحده السبب فيه يا ترى ماذا كان رد فعلها كيف ستتحمل كيف

انجي: عمر مالك في ايه

قام عمر سريعا: معلش انا تعبان ولازم امشي

اندهشت انجي منه: طيب افضل

دخل سويا الى داخل الفيلا

سميرة: ايه يا ولاد دخلتوا بسرعة ليه

نظرت انجي لعمر: اصل عمر تعب شوية يا ماما

بثنية: مالك يا عمر في ايه

عمر: مفيش يا ماما تعبان شوية ومحتاج اروح ارتاح

نظروا جميعا اليه واستئذن الجميع وغادروا الفيلا

مدحت: انت ايه اتجنت مشفتني نفسك كنت عامل ازاي

عمر بلا مبالة: مش مهم المهم انى عملت اللي انت عايزه وتركه وغادر دون ان يستمع الى رده دخل الى غرفته وامسكته وهو متعدد ان يتحدث اليها وكنه خائف من رد فعلها امسك هاتفه وطلبها مرارا ولم يوجد رد

.....

.....



على الناحية الآخرى خرج الطبيب من غرفة ندى وطمئن نادية وناجي على حالتها امسك ناجي الهاتف فوجد اسم عمر الذى يصر على الاتصال فرد عليه بكل غضب: نعم فى ايه عايز ايه منها مش كفاية اللي حصلها بس بيك

عمر: ناجي عشان خاطرى اسمع صوتها بس ومش هكلمها تانى بس اكلمها

ناجي: انت ايه يااخى بقولك تعبت بسبب عايز ايه عايز تخلص عليها مش هيحصل

عمر: طيب قولها حاجة واحدة بس قولها انى بحبها والله بحبها بس غصب عنى والله العظيم غصب عنى

ناجي: احباب اقولك يااستاذ عمر انه لو كان غصب عنك يبقى حضرتك مش راجل ولا انا اقدر امن على ندى معاك بعد كده حتى لو تقتلها بالذهب انت انسان ضعيف متقدرش تحافظ عليها احسنك ابعد عنها اما قسما بالله هتشوف ايام عمرك ما شوفتها

أغلق الهاتف فى وجهه وهو يلوم نفسه ويصدق على كلام ناجي نعم ضعيف تخلى عن حبيبته ولكنهم لا يعلمون لما ذا فعل ذلك

دخل ناجي غرفة ندى بعدما مر اسبوع على خروجها من المشفى وجدها باكية حزينة اقترب منها واحتضنها: ندى مالك يا حبيبتي والله ما يستاهل دموعك دى يا حبيبتي

ندى: غصب عنى يا ناجي والله غصب عنى

جلس امامها: انتى من امتى وانتى ضعيفة كده ليه يا ندى ليه واحد باعك او عى تتمسى بيه بيعيه واشتري نفسك

ندى: متخافش يا ناجي انا خلاص الموضوع ده كان صفحة واتقفلت من حياتى انا هقف على رجلى ومش هيهمنى حاجة ولا حد

ناجي: ايوه كده نودى حبيبتي بتاعت زمان بس هتعملى ايه الخطوبة بكره هتعملى ايه

ندى: انا حضر الخطوبة لازم اكون جنبها متسااش انجى تبقى عندى ايه

ناجي: هتقدرى

ندى: متخافش عليا يا ناجي هقدر متخافش وعلى راي بابا الله يرحمه يا جبل ما يهزك ريح وانا جبل

الفصل التاسع:

اليوم موعد خطوبة انجى و عمر فرحة والم يتقاسمها الاثنين انجى بسعادتها و فرحتها هي وحدها تشعر بها وحدها اما عند الباقي فالامر يختلف عمر وندى و زياد كل منهم يشعر انه اصعب يوم يمر عليه في حياته ولكن امر واجب ولا بد ان يحدث

ذهبت ندى عملها كالمعتاد تحاول ان تكون قوية متحكمة في قلبها فهل تستطيع دخلت مكتبتها فوجدت سامر يجلس يتابع عمله

ندى: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سامر: وعليكم السلام ازيك يا ندى اخبارك ايه

ندى: تمام الحمد لله بخير اخبار الشغل ايه

سامر: كله تمام.....بس انتي كويسيه

جلست على مكتبتها: متاخافش انا زى الفل

جذب سامر كرسى ووضعه امام المكتب: ندىانا مش عايزة ادخل في خصوصيات حدبس عمر صاحبى وانتي والله زى اختى تمام مش عايزة تظلميه عمر بيحبك والله بس اللي حصل غصب عنه

ندى: سامر انت قلت انى زى اختك صح

سامر: ربنا وحده اللي عالم

ندى: بيبقى بلاش تجرحني وتفتح جرح انا بحاول اقفلهبلاش يا سامر انا نسيت كل حاجة خلاص ومش عايزة افتكرا ربنا يهنيهم ومنتناساش ان انجى صاحبتي ومش كده وبس لا اختى اللي امى مخلفتهاشعايزنى اجرحها احرمها من فرحة استثنيتها كتير.....لا يسامر انا ساعتها هبقى خائنة للعيش والملح اللي بينا وانا مش خائنة عن اذنك رايحة الورش اتابع الشغل

تركته وذهبت وهو يصعب عليه حالها وحال عمر فمن منهم يتحمل كل هذا من؟



ارتدى عمر بدلة الخطوبة وقف امام المرأة حزينا غاضبا كم تعنى ان ياتى هذا اليوم ولكن ليكون معها هى تكون هى زوجته حبيبته التى يقضى معها عمره القادم ولكن ليس كل ما يتمناه المرأة يناله

تقام الخطوبة فى فيلا انجى وسط فرحة الجميع انجى ترتدى فستان باللون الاحمر زادها جمالا واشرافاالتقى الجميع وحضر العروسين

كان يفكر فيها هل ستاتى وماذا سيحدث اذا اتت ظل يفكر كثيرا حتى راها تدخل من باب الفيلا مع سامر التقت العيون وتحدثت بتعاب وندم

كانت تقترب بخطوات ضعيفة لاستطاع التقدم اكثر ولكن لابد لها من الاقتراب لمحتها انجى قامت اليها سريعا واحتضنتها بشدة:ندى حبيبى كنت خايفه مجيش

ندى: وهو انا اقدر مجيش خطوبة اختى مبروك يا انجى ربنا يسعدك يا حبيبى
انجى: يا حبيبى عقبالك ايه مفيش جديد

ارادت ندى ان تقطع اى طريق بينها وبين عمر فاجابت انجى: اه طبعا قريب اوى كمان
حصلك

انجى: مين يا ندى قولى بسرعة
صمنت: وائل اعمل ايه لسه مصمم عليا شكله بيحبنى بجد خلاص بقى
انجى: الف مبروك يا موزتى تعالى اما اعرفك على اهل عمر
اقتربت منهم ونبضات قلبها تتسرع كلما اقتربت من عمر الذى لم تفارقها عيناه منذ
وصلت

انجى: يا جماعة اقدملكم ندى صحبتى الوحيدة
تعلقت بها اعين مدحت وبثنية وسجي القت عليهم التحية سريعا همت ان ترحل
امسكتها انجى من يدها: ايه مش هتباركى لعمر
اقترب بخطوات ثقيلة مرتعشة وقف هو امامها بعيون عاشقة حزينة تحدث العيون بكلام
كثير اه من هذا الاحساس ان يكون حبيبك امامك ولكنه لم يعد حبيبك الان
ندى: مبروك يا عمر

عمر: الله يبارك فيك يا ندى عقبالك

انجى: قریب جدا ان شاء الله

نظر لها عمر ثم الى ندى بغضب شديد فاكمت انجى: اصلها خلاص هتحصلنى ... ياعينى
عليك يا وائل تعبتىه الواد ده عشان توافقى عليه

نظرت لعمر: المهم انه اشتراكى ومبغيش عن اذنك

تركتهم وخرجت الى الحديقة تفكك ماذا فعلت بنفسها كيف قالت هذا يمكن ان تكون لغيره
ولكنه امر اكيد انه لم يعد لها
اما عند عمر كان يشعر بضيق فى صدره وحزن شديد اراد ان يصرخ بها انتى لى من هو

ليأخذك منى هل تحببى هل ستكونى له ؟

اسئلة كثيرة وكلمات كادت ان تفتاك بعقله من كثرة التفكير اقتربت منه سجي

سجي: عمر مينفعش كده امسك نفسك شوية

عمر: مش قادر حاسس انى هموت يا سجي مخنوق

سجي: طيب اخرج بره شوية وتعالى

عمر: ماشى انجى معلش انا معايا تليفون وهرجلك

انجى: اوكيه يا عمر افضل

خرج الى الحديقة يشم الهواء لكنه راحا نعم هي اقترب اكثر واكثر كانت انفاسه
تسارع حتى وقف خلفها

عمر: ندى

التفت وجدته خلفها صمتت وتكلمت عينيها بالعتاب واللوم ولم تتحدث

عمر: مش عايزة تردى عليا يا ندى

ندى: مش من حقى عن اذنك

همت ان ترحل امسك يدها: ابوس ايد اسمعىنى

ندى: اسمعنى انت يا عمر انسانى وانسى اى حاجة انت قلتلها واحنا فى تركيا خليك هنا مع
انجى انجى بتحبك يا عمر خليك معاها مش هتلaci زيه صدقنى



عمر: انتى بتضحكى عليا ولا على نفسك عايزانى احب واحدة غيرك عايزانى اكون معها.....اقولها حبيبتي وانا مقلتهاش غير ليكى ولا حبيبته حد غيرك

ندى: اه مظبوط بامارة اللي انت عملته وخطوبتك النهاردة مش كده ده فعلا تاكيid بالحبعمر انسى وعيش حياتك الجديدة وانا هخرج من حياتك وللابد

همت ان ترحل فصرخ فيها: على فكرة انتى بت kedbiانتى بتحبيني زى ما حبيبتك انا عمرى ما اتمنيت حد غيرك ...بس والله غصب عنى لما تعرفي هتعذرینى

ندى: معدش يهمنى اعرف او معرفش شئ ميخصنيش

عمر: لايا ندى لازم تعرفى الحقيقة

قص عليها كل ماحدث مع والده وديونه التي بيد مكرم والد انجى

ندى: وانت بقى عايزنى اصدق

عمر: انا عمرى ما كذبت عليكى كنت صادق فى كلمة قلتها محبتش حاجة صدقينى

ندى: حتى لو كلامك صحخلاص الوقت فات روح يا عمر لانجى خليك جنبها او عى تاذيها او تجرحها سامعنى

جائت اليه سجي : عمر الجماعة جوه بيسالوا عليك

نظر لندى: استينى هرجعلك

ندى: ملوش لزوم انا ماشية

عمر: قلت استنى

سجي: عمر مش وقته روح انت وانا هقف مع ندى شوية

نظر اليها ثم تركهم وغادر سجي: ندى ممكن اتكلم معاكى شوية

ندى: بصى يا سجي لو انت جاي تقولى ابعد عن عمر انا فعلا بعدت عنه وصدقينى انا هخرج من حياته وللابد

سجي: لايا ندى انتى فهمتى غلط انا عارفة كوييس اوى ان عمر بيحبك ومتاكدة انك بتحببيه بس والله لو تعرفى سبب الجوازة دى هتعذرية

بدات تبكي بعد ما حاولت ان تظهر قوية امام الجميع ولكنها لم تصمد اكثرا من ذلك اجلسها سجي وجلست معها



سجى: انتى بتحبىه اوى كده نظرت اليها ولم تتحدث احست باختناق وبكت كثيرا
 ندى: انا مينفعش افضل هنا انا لازم اخرج من حياتهم مش عايزة مشاكل تحصل لحد
 فيهم بسببي

سجى: بس عمر مش هيقدر يبعد عنك صدقينى
 ندى: لا يا سجى عمر لازم ينسانى عشان يقدر يعيش حياته معها اكيد هيحبها انجى
 انسانة طيبة اوى اكيد هيحبها

سجى: تعرفى ان كلكم مظلومين انتى و عمر و زياد
 ندى: زياد ماله زياد

صمتت لحظات: زياد بيحب انجى يا ندى
 صمتت ندى ايضا: كنت عارفة

سجى: مين قالك ... زياد
 ندى: لا طبعا بس من واحدنا فى تركيا لحظت نظراته واهتمامه بيهما عشان كده يوم ما
 جتلى وقالتى انها اتخطبت توافت انه هو
 يا لهوى على البنات الحلوين الطعمنين

نطقها ايها خطيب سجى وهو يقترب منهم
 سجى: لا والله حمد الله على السلامة يا استاذ ايها

ايها: قلبي مالك يا سوسو هو انتى زعلانة منى ولا حاجة
 سجى: انا وازعل ليه هو انت اتاخترت لا سمح الله ولا حاجة

ايها: ابدا جيت فى وقتى
 نظر الى ندى: هو انا شفتوك فين قبل كده

سجى: وانت هتشوفها فين بقى فى الحلم
 ايها: للا انا متاكد انى شوفتك بس مش فاكر فين

ندى: فى المطعم بتاعك يوم ما كنت مع عمر فى عشاء عمل



ايها: ايوه ايوه ... اصل الجمال ده لا يمكن يتنسى

صرخت به سجي: ايها

ايها: سوسو هو انتي هنا

سجي: لا هناك

ايها: طيب لما توصلتى رن عليا

سجي: ماشي يا سيدى انا ماشية

امسك يدها : اه يا قلبي قلبي الصغير لا يتحمل

سجي: صغير ده انت لم فيه بنت المعادى كلهم

ايها: دول بس والزمالك والمهندسين ورمسيس وميدان لبنان وعتبة عتبة
تركبى

ضحك ندى عليهم

ايها: انتى عندي اسنان اهو فكرتك خلعهم عشان كده مش بتضحكى

سجي: ممكن تبطل بقى ندى تعالى معايا ندخل جوه

ندى: لا يا سجي معلش انا لازم امشى اعتذر لانجى وقوليلها ان جالى تليفون مهم

سجي: مش هتصدق وهتر فعل منك تعالى سلمى عليها وامشى

وافقت بعد الحاج من سجي دخلت فى نفس اللحظة التى ترتدى فيها انجى الشبكة

انجى سعيدة تشعر انها تملك العالم الان اما عمر كانت يده ترتعش كانه لا يطيق ان
يلمس حتى يدها

كسرة القلب تسيطر على زياد و... ندى كل منهم يرى حبيب مع اخر فكيف للقلب ان يرتاح

خرجت ندى بسرعة دون ان يراها احد وعندما خرجت اصطدمت بعزيز منير صاحب
شركة الملابس

ندى:انا اسفه مخدتش بالى

عزيز: معقول ... ازيك يا انسنة ندى



عزت : تعرفي انك بنت حلال كنت عايزك في موضوع مهم

ندي: معلش انا اسفه لازم امشي

عزت :مش هاخد من وقتك دقيقة بصرامة انا شفت شغلك و عجبني جدا واتمنى انك
تشتغل معايا

ندي: اشتغل معاك فين

عزمت : فى شركتى طبعا انا محتاج واحده زيـك تكون معـايـا

ندى:بس انت عارف اني بشتغل في شركة سليم

عزت:انا مستعد ادفعلك ضعف مرتبك ايه رايكم

عزمت: وانا اوعدك انك هستريخي معايا اوی قصدی معانا كلنا في الشغل

شردت للحظات ايمكن ان يكون مخرج لها لتبتعد عن عمر وتنسحب من حياته

عزت: ها! قلتی، ایه

عزم: ۱۱ قاتی، ایہ

ندي: سيبني افkerانا كمان في ايدي شغل و مينفعش امشي من غير ما اخلصه

عزمت: طبعاً طبعاً وانا احب اوى اللي بيراعو شغلهم ده الكارت بتاعى هستنى منك
تليفون

نڈی: اوکپیہ عن اذنک

تركته وغادرت وهو ينظر اليها بوقاحة ويرى انه اوقع الفريسة في شباكه

مرت فترة ليست ب كبيرة و يحاول الجميع التأقلم على الوضع الجديد ولكن يبدو انه اصعب بكثير من احتمالهم جميعا

اما انجى كانت محارة فى عمر لم ترى منه يوما اهتمام او حب او اي شئ يشعرها بوجوده حتى انه لم ياتي اليها منذ خطوبتهم وهى من تتصل به والمكالمة لاتتعذر دقيقتان ولم يكن لها الا صديقتهاندى



ذهبت اليها يوماً في العمل فوجئت بها ندى جلسوا سوياً يتحدثان في امور شتى ولكن ندى لاحظت حزن انجي

ندى: مالك يا انجي زعلانة كده ليه

انجي:انا تعانة اوی يا ندى

ندى: في ايه مالك سلامتك

انجي: عمر يا ندى عمر

ابتغلت ريقها :ماله عمر

انجي: بيحب واحدة تانية

احست ندى برعشة تجتاح كيانها ويدها عندما سمعت جملة انجي

انجي: مين اللي بشوفه منه ده من يوم الخطوبة مجاش وانا اللي اطلبه وكلامه وافق ده لو بيكلم واحد صاحبه كان ضحك معاه ولا هزر لكن ده لا خلاني دلوقتي متأكدة انه بيحب واحدة تانية انا متأكدة

ندى: انجي ده شيطان عايزة يوقعك فيه ويشكك استغفرى ربنا يا حبيبتي وحاولى انتى تقربى منه

كانت تقولها وهى تشعر بسجين حاد فى قلبها فها هي توصيها ماذا تفعل مع حبيبها لكي تكتسب قلبها فمن يتحمل كل هذا

انجي: مالك يا ندى شكاك متغير ليه

ندى: لا ابدا سيبك منى انا وخدى بالك منه

انجي: المشكلة انى وآخدة بالى وبكلمه واطمن عليه واحاول اسحب معاه كلام وهو ولا هنا دخلت ارؤى مكتب ندى: ندى مستر عمر عايزة انتى وسامر دلوقتى في اجتماع في المكتب وانسة انجي كمان

ندى: حاضر يا ارؤى جايين حالا

اجتمع الجميع في مكتب عمر جلس ندى امامه وانجي بجواره مما جعل عيناه ترتكز عليها مباشرة مما اربكها وكانت تنظر لانجي باستمرار حتى لا تراهم

ظلوا يتحدثون في العمل حتى قال سامر: خلاص بقى ياخى ده انت خنفقى ارحم امى



انجي: أخص عليك يا سامر عمر حبيبي مفيش منه اتنين

نظر عمر لندي كانه يعذر لها ورأى في عيناه حزن والـم من هذه الكلمة كانت تعتقد أنها سوف تنساه ولن يهمها أمره ولكن بهذه الكلمة أشعـلت ناراً بداخلها لا هو حبيبي أنا ليس من حق أحد أن يناديـه حبيـبي ولكن لم يعد حقـي نـعـم لـيـس حقـي

قاطع شروـدـها صـوتـ انـجي: نـدىـ ايـهـ مـالـكـ

نـدىـ لاـ اـبـداـ مـفـيشـ

نظرـلـهاـ فهوـ يـعـرـفـ ماـ بـهـ يـشـعـرـبـحزـنـهاـ والـمـهاـ وـكـثـيرـاـ ماـ كـانـ يـتـمـنـىـ انـ يـزـيلـ عنـهاـ حـزـنـهاـ
انـ يـثـبـتـ لـهـ حـبـهـ وـلـكـنـهـ عـاجـزـ لـاـيـسـطـطـعـ

انـجيـ:ـ ايـهـ مـالـكـ ياـ عـمـرـ مـالـكـمـ كـلـمـ فـىـ ايـهـ

عـمـرـ:ـ لاـ اـبـداـ بـسـ سـامـرـ وـنـدىـ لـازـمـ يـبـدوـاـ مـنـ دـلـوقـتـيـ تصـمـيمـ المـوـدـيـلـاتـ الـجـدـيدـ عـشـانـ
الـمـوـسـمـ الجـدـيدـ

سامـرـ:ـ اـنـاـ عـنـ نـفـسـيـ جـاهـزـ شـوـفـ نـدىـ

عـمـرـ:ـ نـدىـ جـاهـزـ لـلـشـفـلـ

خرـجـتـ نـدىـ مـنـ شـرـودـهاـ وـنـظـرـتـ الـيـهـمـ وـعـيـونـهـمـ مـتـعـلـقـةـ بـهـاـ

نـدىـ:ـ اـنـاـ اـسـفـةـ مـشـ هـقـدرـ اـكـمـلـ مـعـاـكـ

عـمـرـ:ـ يـعـنـىـ ايـهـ

وـقـفـتـ نـدىـ بـسـرـعـةـ:ـ اـعـتـبـرـوـنـىـ مـنـ دـلـوقـتـيـ مـسـتـقـيـلـةــ عـنـ اـذـنـكـ

نـظـرـواـ جـمـيعـهـمـ لـبـعـضـ مـنـدـهـشـينـ مـنـ فـعـلـتـهـاـ

انـجيـ:ـ هوـ فـىـ ايـهـ مـاـكـانـتـ كـويـسـةـ ايـهـ الـلـىـ حـصـلـ

سامـرـ:ـ مـشـ عـارـفـ عـمـلـتـ كـدـهـ لـيـهـ

زيـادـ:ـ هوـ فـىـ حدـ زـعـلـهـاـ

انـجيـ:ـ اـبـداـ كـانـتـ كـويـسـةـ دـلـوقـتـيـ

سامـرـ:ـ طـيـبـ ايـهــ عـمـرـ سـاـكـتـ لـيـهـ

كانـ عـمـرـ صـامـتـ عـيـناـهـ تـحـمـلـ غـضـبـ كـبـيرـ بـعـدـ كـلـمـاتـ نـدىـ

سامر: ايه يا عمر ساكت ليه

لم يتحدث قام سريعا غاضبا اليها اندesh الكل منه حتى انجز لم تفهم سر عصبيته وغضبه
ذهب اليها في مكتبها وجدها تجمع اوراقها لترحل من الشركة
أغلق الباب بشدة حتى التفت اليه ندى مفروعة: ايه في ايه
عمر بصوت غاضب: بتسليني في ايه اسالى نفسك يا ندى عايزة تهربى ليه
ندى: عمر ايه اللي انت بتعمله ده

عمر:انا اللي مش عارف انتي عايزة ايه بتعاقبيني يا ندى فاكرة انك لما تسيب الشركة
هتعرفي تنسينى لا يا ندى مش هتقدرى عارفة ليه لأنك بتحببى زى ما بحبك
بك ندى: عمر حرام عليك كفاية بقى كفاية انا تعبت والله تعبت

عمر: وانتى فاكرة انك هتسطيرى لما تبعدى عن حبيبك
ندى: مش من حقى حتى افker فيها بينى وبين نفسى مش من حقى

القت بجسدها على اقرب كرسى جثا على ركبتيه بجوارها: ندى انا مش بحبك وبس لا
بعشقك وكل يوم بتعلق بيكي مش قادر افker فى غيرك مش قادر اتخيل انى ممكن اكون مع
واحدة غيرك ولا انتى ينفع تبقى مع حد غيرى عشان انتى ملكى انا وانا ملكك

نظرت اليه وقد اشتاقت لقربه ولكنها قامت سريعا: عمر كده كفاية انا خلاص ماشية جالى
شغل فى شركة تانية ولازم امشى

همت ان ترحل امسك بيدها بقوه: انتى ايه حجر مش حاسة بيا ليه كفاية اللي انا فيه كفاية
الكل ضاغط عليا عايزة ايه اموت عشان كلكم تستطروا

ندى بسرعة: لا يا عمر حرام عليك
ظل ممسك بيدها واقترب منها: خوفك ده عارفة معناه ايه

تعلقت الاعين للحظات ولكنها ابتعدت وخرجت من المكتب مسرعة وتركته حزينا غاضبا
رافضا بعد عنها خرج هو ايضا وعاد الى مكتبه لم يكن يدرى ان هناك من راهم ورائى ان
باب الحجرة مغلق عليهم

غادة كانت تمشى في طرقة الشركة ورات ندى تخرج باكية وعمر خلفها احست بشئ
غربي بينهم دار في الحجرة فابتسمت بخث وقالت: وعاملة نفسها محترمة اوى



لم تكن الوحيدة التي راتهم ولكن انجى ايضا راتهم ولكنها لم تكن تعلم ان عمر ذهب اليها ولماذا اغلق باب المكتب مادا الذى يدور داخله ولم اذا خرجت ندى باكية وما سر غضب عمر بهذا الشكل

استقلت سيارتها وهي تفك وتفكر مادا حدث بينهم يمكن ان بينهم شئ لا لا لا يمكن لا يمكن عادت الى منزلها وصعدت الى غرفتها وارتقت على سريرها تفك وتفكر فيما حدث

دخلت عليها سميرة: جيجى مالك يا حبيبى

انجى: ابدا يا ماما مفيش حاجة

سميرة: يعني ايه مفيش حاجة انتى مش شايطة وشك عامل ازاي حاجة حصلت حد ضائق نظرت اليها اخبارها بما حدث اخبرها بشكوكها ولكن يمكن ان تكون مخطئة ولا بد لها ان تتتأكد اولا

انجى: لا يا ماما اصلى مضائقه شوية ندى سابت الشغل النهاردة

سميرة: ازاي الكلام ده وليه

انجى: مش عارفة فجاة كده لقيتها بتقول انا مستقلة مش عارفة ليه

سميرة: كده من غير سبب

انجى: ايوه والله يا ماما بس هروحلها بالليل وافهم منها كل حاجة لازم افهم
ذهبت انجى الى بيت ندى لتعرف منها ما حدث

انجى: ممكن افهم عملتى كده ليه

ندى: عشان خاطرى يا انجى بلاش تسالينى فى حاجة

انجى: يعني ايه تسيبى الشغل فجاة من غير سبب وكتى بتعيطى ليه وانتى خارجة من مكتبك وعمر وراكى هو كمان كان شكله غريب وعصبي اوى

ارتبت ندا بشدة: عمر خايف على شغله يا انجى شايف انى مش ملتزمة وانى هضيع الشركة وهمى داخلين على موسم

نظرت اليها غير مصدقة: معقول عشان كده بس

ندى: او مال عشان ايه



انجى:مش عارفة انا بسالك و هتعمل ايه دلوقتى
 ندى: جالى شغل فى شركة عزت سليم
 انجى: بقى كده يا ندى هتسىبي الشركه و تسىبني
 ندى: انتى عبطة يا بنتى احنا اخوات واصحاب من غير اى حاجة ولا نسيتى
 نظرت اليها حاول ان تفهمها لم تستطع فارادت ان تلقى بكلمة ترى رد فعلها حينها
 اسكنى يا نودى مش عمر جالى النهاردة البيت
 ندى: بجد طيب كويis
 انجى: اه يا ندى قالى كلام حلو اوى قالى انه بيحبنى من زمان ونفسه نتجوز بسرعة
 احسنت ندى بقبضة قلبها: شوفتى بقى عشان كنتى شاكتة فيه
 انجى: انا قاتله كنت فاكرة انك بتحب واحدة تانية قالى انى اول واخر حب فى حياته
 ياآاه يا ندى متعرفيش انا حاسة انى طاييرة بجد
 ندى: حبيبتي ربنا يسعدك
 انجى: يارب يا نودى عقبالك قوللى عملتى ايه مع وائل
 ندى: ها وائل اه قريب ان شاء الله هتسمعي اخبار حلوة
 انجى: طيب يا حبيبتي اسيبك انا دلوقتى عشان الوقت اتاخر و عمر بيختلف عليا اوى
 ندى بحزن: ربنا يهنيكي يا حبيبتي ويسعدك
 ذهبت و تركتها لاحزانها لم تفيق الا على رنة هاتفها فوجدت رقم غريب: الـوـوـ مـيـن
 عزت: انا عزت يا انسة ندى فكرانى
 ندى: اه طبعا فاكرة حضرتك كويis
 عزت: مردتيش عليا ليه فى موضوعنا ولا نسيتى
 ندى: لا طبعا منتش بس انت جبت رقمى منين
 عزت: انا لما احب اعمل حاجة او اعرف حاجة عن حد بعرفها ها قلتى ايه
 ندى: قلت انى موافقة



عزت: حلو جدا من بكره هستاكى فى الشركة اللي هتنور بيكي
 ندى: ربنا يخليك ان شاء الله هكون عندك بكره
 عزت: فى انتظارك مع الف سلامة
 اغلق هاتفه ووجد من تضع يدها على كتفه بدلال: قالتلك ايه
 عزت: بكره ه تكون عندي
 الفتاة: حلو اوى كده وشوية شوية نكسر عينها واخليها متسواش حاجة
 عزت: بالراحة مش كده تتبعى وبصراحة البت فرسة جامدة
 الفتاة: مالك فى ايه انت عينك هتزوج عليها
 عزت: ومتزغوش ليه ادينى بتسلى
 الفصل العاشر:
 عاد عمر الى منزله وجد والديه وسجى فى انتظاره القى عليهم السلام وهم ان يصد
 لغرفته استوقفه مدحت
 همست له بثينة: بالراحة يا مدحت مش كده
 مدحت: اسكنى انتى خالص
 عمر: خير يا بابا
 مدحت: هيجرى منين الخير يا سى عمر
 عمر: بابا انا تعان وعايز انام لو فى حاجة افضل قول
 مدحت: ايه مش عجبك كلامى ولا ايه ولا است هانم لسه مسيطرة عليك
 عمر بنفاذ صبر: يا بابا كده كفاية فى حاجة ولا اطلع
 مدحت: انت مش بتكلم خطيبتك ليه
 عمر: بكلمها فى حاجة تانية
 مدحت: لا مش بتكلمها ولا روحت هناك من يوم الخطوبة مظبوط
 عمر: اه مظبوط ومش هروح ومحاولش انك تغصبنى على حاجة كفاية اللي انت عماته فيها



مدحت: ايه النغمة الجديدة دى يا استاذ عمر هو انت لسه على علاقة بالبت دىانا سكت يوم الخطوبة لما جت كان ممكن اطردها وابهدها او دام الناس كلها بس سكت عشان الموضوع يعدى على خير

عمر بصرامة: لو كان ده حصل اقسى ماتكون بالله عمرك ماتكون هتشوف وشى تانى ابدا كفاية اللي حصلها بسببى كمان عايز تهينها وتجرحها ما كفاية بقى كفاية

دخل زياد وسمع صوتهم العالى : ايه يا جماعة فى ايه صوتكم عالى اوى

مدحت: تعالى شوف اخوك الكبير بيعلى صوته عليا عشان حته بت زى دى

وقف زياد امامه: البنت دى عمر لو لف مش هيلاقى زيهاواهى خلاص سابت الشركه كلها عشان حضرتك تستريح

مدحت: مالك انت كمانايه هى البت دى عاملكم عمل ولا ايه

عمر: ليه هو عشان انسانة محترمة وحبتها تبقى عاملالى عمل لايا بابا ندى مش محتاجة لكل ده ...ممك ابقى اطع ولا لسه محاضرة تانية

صعد هو وزياد الى غرفتهم متحدين مدحت والقى كل منهم بجسده على سريره شاردا تائها
يفكر ويفكر ماذا سيحدث بعد ذلك

.....

هانحن هنا فى اى احدي مدن الصعيد وبالتحديد فى قنا يجلس رجل فى العقد السادس من عمره على مائدة طعام وبجواره زوجته وابنته يتناولون طعام الافطار انه (همام المنشاوي) يدخل اليه ولده الاكبر (منصور) رجل فى اوائل العقد الرابع من عمره يجلس بجوار والده

منصور: صباح الخير يا بوى

همام: صباح الخير يا ولدى مد يدك وافطر معانا

منصور: سبجتك همس له بس عاوزك فى موضوع مهم جوى

همام: ايه عرفت حاجة جديدة

منصور: عرفت كل خير يا بوى

همام: طيب انى كده الحمد لله الشاى يا حجة جوه ورايا يا منصور



زوجته فردوس: حاضر يا حج ... جومى يا فاطمة علقى على الشاي

فاطمة: حاضر يا اماه

عايشة الاخت الصغرى: هو فى ايه يا اما اخوى منصور عايز ابوى فى ايه

فردوس: يابت انتى بطي تتحسرى احنا مالنا جومى جومى شيلى الوكل

دخل همام ومعه منصور الى غرفة وجلسوا سويا

همام: خير يا منصور ... عرفت حاجة

منصور: طبعا يا بوى ... ولاد عمى مراد عايشين فى مصر مش اسكندرية يا بوى

همام: واحنا طول السنين دى عم ندور فى اسكندرية

منصور: بس هيروحوا منى فين هجبهم يعني هجبهم

همام: منصور مش عايزين مشاكل يا ولدى مع عمك عبد القادر..... لو عرف ان احنا

عرفنا مكانهم ومعرفش هيجمون الدنيا ومش هتجعد انت عارف بجاله عمره عم بيدور عليهم عشان ميراثهم

منصور بغضب: ميراث ايه يا بوى ده حجنا احنا مش هما زمان سابوها بيجى ملهمش حاجة عندينا

همام: يا ريت يا ولدى بس عمك بجي لو عرف باللى حوصل زمان مش بعيد يجتلنى

منصور: ايه يا بوى يجتلاك ... كيف عشان مين عشان دول ثم مين اللي ممكن يجوله

همام: هيكون مين الا نادية مرت عمك

منصور: هتخاف على ولادها من الجتل ولا ايه

همام: يا ولدى اناعمرى راح وانا عم بجدب على عمك واجوله دى راحت اتجوزت وخرجت

بره مصر بولادها لما يعرف انى كدبت عليه مش بعيد يجاطعني عمرى كله

منصور: متخافش يا بوى وجلت ساعتها انا ليَا تصريف تانى

همام: بس جولى كيفهم عيال عمك

منصور: اللي عرفته ان الكبيرة ندى بتشتغل فى شركة كبيرة بتاعت ملابس

همام: بتعمل ايه يعني خيطة



منصور: لا يا بوى خياطة ايه دى مصممة كبيرة جوىبس معرفش كل حاجة عنها كلها كام يوم واعرف عنها كل حاجة

والولدين فى الثانوية العامة اخر سنة وعنديهم امتحانات جريب انى مش هعمل حاجة لحد ما يخلصوا و ساعتها اروح لهم واجبهم لحد هنا

همام: خد بالك يا ولدىاو عاك عمك يا خد خبر او حتى ولده عبد الرحمنانت عارف عبد الرحمن زى ابوه شديد جوى

منصور: على نفسه يا بوى مش عليا انىبكره هنشوف ايه اللي هيجربا

ذهبت ندى لشركة عزت حسب الاتفاق لم تشعر بارتياح عند دخولها الشركة ولكنها ارجعت ذلك لأنه شئ جديد عليها

استقبلها عزت في مكتبه الفخم الذي يبدو عليه الشراء الفاحش
عزت: اهلا اهلا انسنة ندى اتفضلى

ندى: اهلا بحضرتك انا جيت حسب الميعاد
عزت: مواعيده مظبوطة اوىتحبى تشربى ايه

ندى: لا متشركة اوى ممكن ندخل في الشغل على طول
عزت: طيب يا ستي مش على طول كده اصبرى عليا شوية

ندى: معلش انا بحب ابتدى على طول مش عايزة اضيع وقت
عزت: تعجبينى

ندى: نعم

ارتبك عزت: اقصد يعجبني حمسك ده

ندى: اه طيب ممكن اشتغل ولا ايه

عزت: اه طبعا اتفضلى معايا

خرجت معه ليعرفها على الشركةودخلت مكتبها الجديد الذي كان به مكتبان غير مكتبها



الاول لشريف والثانى شيرين كانا مصممان ازياء ايضا ولكن ندى كانت متخصصة فى ملابس المحجبات

عزت: اعرفكم يا جماعة الانسة ندى زميلتكم الجديدة هنا

شريف: يا الف اهلا وسهلا حللتى اهلا ونزلتى سهلا

ضربته شيرين بخفة فى كتفه: اهلا بيكي يا ندى معلش شريف بيحب الهزار

ندى: اهلا بيكم لا عادي مفيش حاجة

اشار عزت لمكتب بجوار مكتب شيرين : ده مكتب يا ندى تسمحيلى اقولك يا ندى من غير انسنة

ذكرت كلمة عمر فى اول لقاء بينهم

عمر: بصى يا ندا واسمحيلى اقولك ندا من غير انسنة

خرجت من شرودها على صوت عزت: ايه روحتى فين يا ندى

ندى: ها لا ابدا معاك

عزت: طيب افضلى اشتغلتى وشريف وشيرين معاكى اهم لو احتجتى حاجة

ندى: متشركة اوى

خرج عزت وتركهم ... شريف: انتى يا اوختى ايه اللي رماكى مع الرجال ده

ندى: ليه كده

شيرين: شريف بس بقى انت هتخوفها ليه معلش يا ندى اصل شريف بيحب يهزر..... على فكرة خطيبى

ندى: بجد طيب ممكن تقولى بقى فى ايه يخواني انى اشتغل هنا

جذب شريف كرسى: بصى يا بنتىانا زى والدك برضه . ميغركس الشعراً الاسود وتركيب السنان ده انا قديم اوى

شيرين: تصدق انا غلطانة انى ارضى بوحد اد جدى

ضحت ندى بشدة ضحكة افاقتها من زمن : هو انتوا كده على طول

شريف : ٤ ساعه فى اليوم ابقى هاتى جيرانك وحبابيك نتسلى شوية



ندى: ماشى يا سيدى ونجيب كمان شوية لب نقرز
 شريف: ده انتى قديمة اوى فى اختراع جديد اسمها مكسرات تعريفية
 ندى: اسمع عنه بس
 شيرين: ندى انتى اول مرة تشتغل
 امسكت ندى با حدى المجلات التى تحتوى على ازياء قامت بتصميمها: ده شغلى
 امسكت شيرين وشريف بالمجلة يتضفان المجلة منبهرين بالازياء
 شيرين: معقول ده شغلك ده حلو جدا
 شريف: معنى كده انك كنتى بتشتغل فى شركة سليم
 ندى: ايوه
 شريف: وحد يسيب هناك ويجي هنا مش معقول
 ندى: ليه يعني
 شريف: عشان اللي اعرفه ان عمر سليم انسان محترم جدا واخلاق واي حد يشتغل معاه
 صعب يسيبيه
 شردى للحظات: معلش بقى النصيب
 شيرين: بصرامة يا ندى انا حبيتك اوى وشكلا هنبقى اصحاب
 ندى: يا ريت يا شيرى انا مليش غير واحدة بس بس يظهر انا خلاص معدناش
 هنسوف بعض تانى
 مرحوالى شهاران وندى تعمل فى شركة عزت الذى لم ترى منه الى الان اى شئ غير
 مريح
 اما عمر دائما ما كان يخرج من المنزل ولا يعود الا بعد عدة ايام يبتعد فيها عن العالم
 باكمله وحيدا كانت بثنينة تشعر به وبحزنه وكثيرا ما تحدثت مع مدحت ان ينهى الزواج
 الذى بعد شهر فهى ترى عمر وكانه يحكم عليه بالاعدام كلما اقترب موعد الزواج
 ولكنها لم يرضخ لتوصياتها المستمرة وكان مصمما على اتمام الزواج فى موعده



اما انجي:مازالت تشعر بان هناك شئ غريب كان بين عمر وندي مع انها لم تعد تلتقي بها الا نادرا وبالغالب عبر اتصالات بينهم فقط ولكن حال عمر منذ رحيلها يوكل ان هناك شئ بينهم

.....

كانت ندى مستمتعة بعملها مع شيرين وشريف وكانت شيرين بمثابة الاخت والصديقة ..بدلا عن انجي التي ارادت ندى ان تبتعد عنها حتى لا تشعر بهااما عمر فمازال في تفكيرها يسيطر عليها بشكل كبير لم يترك تفكيرها يوما ومع ذلك كانت تلوم نفسها على حتى مجرد التفكير به

شيرين:ندى يا ندى

ندى:ايه يا بنتى خضتنى

شيرين:الحق احنا هنسافر شرم الشيخ

ندى:مين اللي مسافر

شيرين:انا وانتى وشريفاصل فى شركة تركية عملت اتفاق مع شركتنا عشان نصم لها

ندى:طيب وايه علاقته بشرم الشيخ

شيرين:اصلهم جايين اسبوع شرمواحنا لازم نكون هناك عشان احنا مصممين الشركة

ندى:طيب وانا علاقتى ايه

شيرين:يا بنتى صحي معايا ده انتى قبل اي حد فينا عشان تصميمتاكم للمحجبات عجبتهم او

ندى:عشان كدهطيب وهو السفر امتك

شيرين:الاسبوع الجايبس مش احنا اللي هنروح بس

ندى:قصدك شريف

شيرين:لا اقصد ان فى شركة تانية هتشترك معانا

ندى:شركة ايه



شیرین: شرکة عمر سليم

ندى: ايه لا مش رايحة

شیرین: ليه يا ندى.....احنا مش بقينا اصحاب ممکن اعرف مالك غريبة انك تسيبي شرکة زى دى ودلوقتى بترفضى ان احنا نكون معاهם ممکن افهم ليه

ندى بحزن: انا هحکيلك يا شیرین عشان انا معنديش غيرك دلوقتى احکيله لانى حاسة انى هموت بجد

شیرین: حبيبتي بعد الشر عليكاحکى بقى وفهمينى

قصت عليها كل شئ منذ قابلت عمر اول مرةحتى اخر لقاء بينهم

شیرین: يaaaaه يا ندى ده انتى جبل يا بنتى من يتحمل كدهوانجي دى محستش انه مش عايزها انه مغصوب عليها حتى

انجي: كانت حاسة بس فرحتها بالخطوبةنساها اى حاجة

شیرین: انا لو منه والله ما هيهمنى اى حدثم انا اعرف ان ابوه رجل غنى جدا ...معقول يكون عليه ديون

ندى: ده اللي انا عرفته منه ومن اخته

شیرین: ندى ...انتى مش هتوقفى حياتك عشانه انتى بتقولى ان فرحهم بعد شهر هستتحمللى تعيشى فى العذاب ده لحد امتى لما يخلفوالا يا ندى عيشى حياتك وانسيه يمكن ربنا يرزقك بحد احسن منه

ندى: يا ريتني قادرةحتى وانا نايمة بحلم بيه فى كل لحظة شايفه اودامى كانه معايا عشان كده بقول مش عايزه اسافر

شیرین: لازم تسافرى عشان الشرکة او لاوعشان تقدرى تكملى تانى او عى تضعفى يا ندى او عى

بعد حوالى اسبوع كانت ندى وشیرین وشريف وعزت فى مطار شرم الشيخ

عزت: حمد الله على السلامة يا جماعة

الجميع : الله يسلامك



استقلوا سيارة الى الشاليهات التي سيقيمون فيها طوال فترة الاسبوع ندا وشيرين في
شاليه وعزت وشريف في اخر

عزت: بقولكم ايه يا جماعة الساعة ٨ تكونوا جاهزين عشان هنقابل الجماعة الاتراك في
المطعم نتعشى سوا

شيرين: طيب تمام نستريح شوية لحد معاد بالليل

نام الجميع بعد عناء السفر واستقليوا حوالي الساعة السادسة والنصف استعدت شيرين
وندى لحفلة العشاء وكانوا جاهزين في الموعد

خرج عزت وشريف من غرفتهم وخرجت شيرين وندى ايضا مد عزت يده لندى

عزت: ندى ممكن تمسكى ايدي عشان ندخل سوا يعني شريف وشيرين مخطوبين ومع
بعضهم

ندى بغضب: لا معلش انا اسفة مقدرش

عزت: ليه يعني

شريف: عشان كده عيب وانتى يا بنت امسكى ايد اختك واوعوا تسيبوا بعض مش
هندور عليكم احنا

امسك بيد عزت: تعالى انت معايا احنا رجاله زي بعض

فرحت ندى وشيرين بتصرف شريف اما عزت فكان غاضبا ويرى ان الطريق اليها ليس
بسهل اقتربوا من المطعم فرن هاتف ندى وكان ناجي اتصل عليها ليطمئن عليها

ندى: طيب اتفضوا انتوا هرد على الموبيل واحصلكم امسك شريف بيد شيرين ودخلوا
اما عزت ظل واقفا حتى انهت المكالمة التفت وجده خلفها

ندى: في حاجة يا مستر عزت

عزت: ابدا مهنش عليا تدخل لوحدك قلت استناكى

استغربت من تصرفاته الغريبة دخلت المطعم بجواره واتجهوا الى المائدة التي يجلس
عليها اعضاء الشركة التركية ولكنهم ليسوا وددهم

انه هو عمر وانجي اها من القلب هل مازال يفكر فيه هل مازال يحب روبيته



رفع عمر نظره وجدها امامه ومعها عزت غصب اجتاح كيانه وهو يراها مع غيره ماالذى يمكن ان يكون بينهم هل نسيته هل نسيت حبه ؟

عزت: اهلا اهلا ازيك يا عمر

عمر: اهلا ازيك يا عزت اخبارك ايه

نظر عزت لندى: انا زى الفل

نظر عمر لندى: ازيك يا ندى

ندى: الحمد لله ازيك يا عمر

عمر: انا الحمد لله

ندى لانجي: ازيك يا انجى

اقبلت عليها انجى: وحشتيني اوى كده يا وحشة تبعدى عنى بقالنا اد ايه مشوفناش بعض
ندى: معلش يا حبيبتي الشغل بقى

جلسوا جمیعا على مائدة واحدة كان عمر يرسل نظراته الغاضبة لندى وهو يراها بجوار
عزت حاولت ان تتفادا نظراته ولكنها بدون قصد كانت تنظر اليه اما انجى فكانت تلاحظهم
مما اثار الشك بدخلها اكثر انه يوجد علاقة اكيدة بينهماما عزت راقبهم منذ ان
جلس وتأكد ان بينهم شئ من نظراتهم لبعضهم

انتهى العشاء ورحل اعضاء الشركة التركية وهم الجميع بالرحيل

عزت: ايه يا عمر انتوا قاعدين فين

عمر: هنا فى الشاليهات اللي تبع الفندق

عزت: احنا كمان انا فى شاليه.....

عمر: نبقى جيران بقى انا فى الشاليه اللي جنبك على طول

عزت: طيب ايه رايكم نخرج نتمشى شوية

انجي: اه والله فكرة يا عمر يلا

ندى: طيب بعد اذنكم انا لازم اروح

انجي: ليه يا نودى تعالى معانا



عزت:ندى كلنا هنخرج مع بعض يلا بقى
 عمر بغضب مكتوم:ايه يا ندى اسمعى كلام عزت
 نظرت اليه غاضبة كيف يتركها معه يمكن ان يكون احب انجى ولما لا فبعد قليل سوف
 تصبح زوجته ولن يحق لها مجرد التفكير فيه
 ندى:لا معلش انا ماشية

دخلت بريهان مع زياد فى نفس اللحظة :هالا اي يا جماعة وحشتونى اوى
 عمر:حمد الله على السلامةايه يا زياد ايه اللي اخرك
 زياد:اعمل ايهاصل بريهان اصرت تيجى معايا لما حجزت وجينا على طول
 عمر:حمد الله على السلامة يلا تعالى نودى الشنت عشان تستريحوا
 انجى:يعنى مش هنخرج
 عمر:معلش خليها بكره
 بريهان لندى:ايه ده ازيك يا ندى
 ندى:اهلا ازيك

بريهان:انتى مش سيبتى الشركه ايه اللي جابك تانى
 ندى بتحدى:انا مش بشتغل فى الشركه انا بشتغل فى شركه تانية خالص وعن اذنك عشان
 انا تعبهانة

شيرين:خدينا معاكى يا نودىيلا يا شريف
 شريف:اودامى يا بنت انتى وهيا
 عزت:معلش بقى يا انسه انجى بكره نخرج سوا عن اذنك
 عاد الجميع الى عرفهم ونام الجميع الا اثنين لم ينال النوم منهم
 ندى ظلت ساهرة لم تنم ليلا حتى قامت وارتدى ملابسها وخرجت الى البحر الذى كان
 مباشرة امام الشاليه ظلت امامه ترى امواجه المتلاطمeh بهدوء وتنظر الى السماء وتبكي
 وتبكى



اما عمر هو ايضا لم ينم ولم تفارقه صورتها وهي تدخل مع عزت غيره شديدة تملكت منه احس باختناق فقرر الخروج الى البحر.....خرج فوجد ان احدا يقف على البحر احس انها هي كلما اقترب يشعر بضربات قلبه تزداد حتى وقف خلفها

عمر:ندى

التفت اليه :عمر ايه اللي صاحاك

عمر:ومين قالك انى نمت

وقف بجوارها ينظر الى البحر يشم الهواء الذى يتسلل الى صدره عليه يزيح همه

عمر:مبسوطة يا ندى

ندى:الحمد لله وانت

نظر اليها:انا خلاص مفيش حاجة تفرحنى

ندى:ليه يا عمر انجى بتحبكده مش هيخليك فرحان

عمر ابقي فرحان لو حبيبتي كانت معايا لسه بتحبني

ندى:عمر احنا مش خلصنا خلاص

عمر:لايا ندى مخلصناشانا لسه بحبك مش قادر افكر غير فيكىمش قادر

ندى:عمر قلتلك قبل كده انسانى فكر فى انجىشوفها كوييس هتلaciها بتحبك وبتخاف عليه

عمر:وانا بحب مين انا مش بحبهاانا حاولت ومقدرتش انتى وبس اللي مالكة عقلى وتفكيرى متعريفيش اد ايه اتضاعيفت لما شفتكم مع عزت كان نفسى اقوم اضربه واخدك منه وابعد بيكي عنهم كلهم

ندى:كفاية يا عمرعزت مجرد صاحب الشغل مش حاجة تانية

عمر:اه بس انا عارفه كوييس وعارف الاعيبه وخايف عليكى منه

ندى:متخافش علياعن اذنك

عمر:ندى استنىندى انتى لسه بتحبني

ندى:عمر كفاية كده



عمر: ردی علیا یا ندی لسه بتحبینی ولا نسیتی
 نظرت الیه : لا یا عمر خلاص انا نسیت کل حاجة
 همت ان ترحل صرخ بها: انتی کدابة یا ندی..... لسه بتحبینی انا عارف زی ما نا
 بحبک عایزة تهربی اهربی بس انا لسه جوه قلبک
 جرت بعيدا و هي تبکى دخلت غرفتها واغلقـت الباب وظلت تبکى بحرقة استيقظـت شيرـين
 على صوتها وجـتها تجلس على الارض وتبـکـي
 شـيرـين: نـدا مـالـك فـي ايـه
 القـت نفسـها بـيـن اـحـضـانـها: اـنا تـعبـانـة اوـي یـا شـيرـين
 شـيرـين: مـالـك بـس يـاحـبـيـتـی اـنتـی بـتـحـبـیـه اوـي کـدـه
 نـدـی: اـه یـا شـيرـين لـسـه بـحـبـه وـمـش قـادـرـة اـنسـاه مـش قـادـرـة
 شـيرـين: وـاـنـا مـتـاكـدـة اـن هـو كـمان بـيـحـبـك اـنا مـتـاكـدـة
 نـدـی: بـس مـش منـ حـقـی دـه حـقـها هـی
 رـفـعـت رـاسـها بـيـدـهـا: نـدـی مـدـش عـارـف ايـه اللـی مـمـکـن يـجـرـی مـدـش عـارـف
 دـخـل عـمـر غـرـفـتـه وـجـد زـيـاد يـجـلس على سـرـيرـه
 عمر: ايـه منـمـتش ليـه
 زـيـاد: انـام اـزـاي بـعـد اللـی شـفـتـه
 عمر: شـفت ايـه
 زـيـاد: شـفـتك اـنـت وـنـدـا وـهـی بـتـجـرـی وـبـتـعـیـط
 عمر: اـنا تـعـبـت يـا زـيـاد تـعـبـت وـالـلـه
 زـيـاد: وـاـنـا هـرـیـحـک
 عمر: تـقـصـد ايـه
 زـيـاد: عمر اـبـوـک مـفـیـش عـلـیـه فـلوـس لـمـکـرم
 صـرـخـ بـه عمر: ايـه بـتـقول ايـه



زياد: ده اللي انا عرفته ابوك عمره ما استلف قرش من حد ولا عمره حط فلوس في
البورصة ابوك رصيده في البنك

اقوى مليون مرة من مكرم

عمر: انت مين قالك

زياد: فاكر محمد عبدالله صاحبى اللي بيشتغل في البنك كنت عنده واسترجيته يعرفنى كل حاجة وكان خايف عشان دى اسرار عملاء بس قدرت اعرف كل حاجة

صرخ عمر: طيب و عمل كده ليه ليه يحرمنى منها ليه ليه يعمل فيها كده استفاد ايه من ده كله

زياد: البحر يحب الزيادة ها هتعمل ايه

عمر: اما نرجع مصر هتعرف

انتهى الاسبوع المخصص وقبل العودة بيوم واحد عزمهم عزت جميا لقضاء يوم على يخت اجره ليحتفلوا جميا بالعمل الجديد

كان كلا منهم مشغول بحاله انجى تحاول جذب عمر اليها ولكن زاد فى بعده وزياد يراقبها بحزن اما ندى فكانت وحيدة صامتة لاتحدث تنظر فقط للبحر يراقبها عزت دائمًا وبريهان كانت تريد ان تنتقم منها على طردها من الشركة بسببها

اما شريف وشيرين يعيشون ايام حبهم سويا

اتجهت بريهان الى انجى: ايه مش هتنزلوا المياه

انجى: لا مليش مزاج

بريهان ليه بس عمر تنزل

عمر: لا مش عايزة عن اذنكم ابعد عنهم وقف امام البحر يراقب الشمس باشعتها الذهبية ويرى انعكاسها في الماء التف اليها وجده وحيدة صامتة تنظر للبحر ايضا

بريهان: هي ندى بتعرف تعوم يا انجى

انجى: ندى للا بتخاف

بريهان: يا خسارة كنت عايزةها تنزل معايا يلا مفيش نصيب



وقفت ندى على مقدمة اليخت تنظر للمياهاقربت منها بريهانايه يا ندى مش هتعومى

ندي: لا انا معرفش اعوم اخاف

بريهان: ليه بس دى المياه حلوة اوى

وفجأة دفعتها للماء صرخت ندى وسمع صوتها الجميع جرى عليهم راحا عمر القى بنفسه خلفها وهى تحاول العوم ولم تدرى وجدت نفسها تهبط الى الاسفل هبط عمر خلفها وجذبها الى الاعلى وهو يصرخ بها : ندى حبيبتي فوقى ندى

كانت بدت تفقد وعيها وعمر يهزها لتفيق : ندى ردى علياندى

القى اليه زياد بعوامة ليضع ندى فيها صعد عمر وحملها على سطح اليخت وظل يضغط على قلبها بيده لتفيق وانجي وشيرين ي يكون وهو يصرخ بها: ندىقومىندا ردى عليا يا ندى

عزت: طيب استنى انا هعملها تنفس صناعى

لكمه عمر: اياك تقرب منها بعد

اندھشت انجي من فعلته ولكن لم يغيرها اهتمام ظل يضغط عليها حتى تنفست وعطست بشدة وجدته امامها والماء يت撒قطر من جسده

عمر بلھفة: انتى كويسيه

ندي بصوت ضعيف : اه

حملها الى الكابينة وخلفه شيرين

عمر: لو سمحتى غير لها هدولها بسرعة مش عايزةها تتعب ولا تأخذ برد

شيرين: حاضر متاخاش

رحل وعيناه متعلقة بها خرج على صوت انجي تصرخ بريهان: انتى اللي قصدتى تعملنى كده

بريهان: ايه مالك كنت بهزر معاهما

عمر: في ايه

انجي: بريهان هي اللي زقت ندى وهي عارفة انها مش بتعرف تعوم



نظر اليها بغضب اربكها: انتى الى عملتى كده

بريهان: اه عشان طردتني بسببها من مكتب فاكر ولا ناسي وانا مش بسبب حقى
صفعها بشده وامسكتها من شعرها وهو يصرخ بها: انتى ايه حيوانة ايه الشر ده
عارفة لو كان جرالها حاجة قسما بالله لكن قتلتك بآيدى سمعانى

بريهان وهى تفلت من يده: اه طبعا مش حبيبة القلب

صمت الجميع واتجهوا بانتظارهم الى عمر الذى لم يتحرك مندهشا من كلمتها نظر الى
انجى ورحل بدون كلمة واحدة ابدلت شيرين ملابس ندى دخلت انجى اليها: هاااا عاملة
ايه

شيرين: لسه مفتقش

بدات ندى تفique ولم تنطق الا بكلمة واحدة عمر

ظلت ترددتها وانجى تستمع اليها وشيرين مرتبكة لا تعرف رد فعل انجى التي لم تتحمل
وخرجت قابلت عمر وهو قادم

عمر: هاا يا انجى ندى عاملة ايه دلوقتى

انجى: كويسيه كويسيه اوى

تركته ورحلت مندهشا ولكن لم يهتم وذهب لندى استئذن شيرين ليجلس معها وحده
اقترب منها وامسك بيدها: ندى فوقى بقى .. هتسينى كده يا ندى حبيبتي قومى يا ندى
بدات ندى تفique وجدته بجوارها ممسك بيدها وهم وحدهم: عمر انت هنا من امتى

عمر: من زمان يا حبيبتي

ندى: عمر اخرج انجى هتشوفك

عمر: مش مهم اي حاجة مش مهم انجى لازم تعرف كل حاجة ندى بابا
كذب عليا ومطلعش عنده ديون ولا حاجة

ندى: ايه اومال

عمر: كانت لعبة منه عشان اتجوزها باى طريقة

ندى: انجى تعرف



عمر: معتقدتش انها تعرف بس مش هيفرق في حاجة تعرف متعرفش خلاص مش فارقة
انا خلاص معنديش حاجة اخاف عليها غيرك بعد اللي حصل النهاردة اتأكدت انى مقدرش
اعيش من غيرك يا حبيبي

ندى: عمر طيب ممكن تطلع دلوقتى وتسيني

عمر: هخرج بس بعدين مفيش حاجة هتفرقنا باذن الله
تركها وخرج تشعر بالسعادة والحزن معا السعادة ان حبيبها يمكن ان يعود اليها والحزن
على انجى اذا علمت ماذا سيحدث

خرج عمر قابل شيرين : عمر : شيرين معلش خدى بالك منها
شيرين: متخافش يااستاذ عمر بس ممكن اقولك حاجة

عمر: خير تحت امرك

شيرين: ندى وهى بتتفوق نقطت باسمك
احس بفرحة وتأكده الان انها مازالت تفكر فيه : طيب وايه المشكلة
شيرين: المشكلة ان انجى كانت موجودة
عمر: عشان كده كانت خارجة متضايقة
شيرين: اكيد

عمر: طيب خدى بالك من ندى لحد ما نوصل
عادوا الى الشاليهات والكل على استعداد للرحيل في اليوم التالي تغير الحال اصبح عمر
اكثر سعادة بعدهما تاكد من حب وتأكده ان والده لم يكن مديونا لوالد انجى وقرر الزواج من
ندى مهما حدث

خرج شريف لياتى بالهدايا لوالدته واخوته قبل ان يعود وطلب شيرين ان تخرج معه
ولكنها رفضت لتكون بجوار ندى

شريف: يعني مش هتخرجى معايا

شيرين: معلش يا حبيبي انت شايف ندى تعانة مينفعش اسيبها وآخر
شريف: ماشى يا شيري بس لو جبت حاجة ومعجبتكش مش هرجع حاجة



شیرین: ماشی یا حبیبی ده انت ذوقک عسل

شریف: والنبو انتی بتضحكی علیا بكلمین ماشی یا شیری سلام

شیرین: سلام

دخلت غرفتها وجدت ندی: ینفع یا شیرین متخرجیش معاہ

شیرین: یا حبیبی.. انا معاکی اهو لحد ما تبقى کویسه

ندی: لانا کویسه والله الحمد الله روحی معاہ

شیرین: خلاص بقی ایه زهقتی منی بسرعة کده

ندی: لا والله ابدا ربنا عالم انا بحبک ازای

شیرین: کانها تذکرت شئ: ندی معلش نسبت اقول لشريف على حاجة الحقه بسرعة

واجیلک على طول

ندی: ماشی یا حبیبی

خرجت ولم تدری ان عزت يراقبها وعندما تاکد انها خرجت ذهب لندی..... سمعت ندی

صوت الباب اعتقادت انها شیرین

ندی: ایوه یا شیرین حاضر استنی

فتحت الباب وجدت عزت امامها: مسٹر عزت خیر فی حاجة

عزت: عایزک فی کلمتین ممکن

ندی: افضل خیر

عزت بخث: مینفعش هنا ممکن ندخل جوه

ندی بخوف: لا معلش مش هینفع انا لوحدی

عزت: لا والله.... اومال عمر باشا لما كان معاکی فی الاوضة لوحدکم كان ینفع ازای

ندی: انت بتقول ایه بص انا مش فاضیة عن اذنك

همت ان تغلق الباب دفعه بقوه لتسقط على الارض قامت سريعا وجدته یغلق الباب

بالمفتاح صرخت به: افتح الباب واخرج بره



عزت: اشمعنى عمر ها فاكرة لما كنتوا لوحدكم في المكتب والباب مقول عليكم ها فاكرة لما وقعت في المية وكان قاعد جنبك وماسك ايديك فكراني مش عارف حاجة لا ده انتي عبيطة او

عادت شيرين وجدت الباب مغلق ورات عزت يصرخ بندى :انتي بتتعتى انا فاهمة ظلت تضرب على الباب وندى تصرخ بها ولكنها كان كالاعمى والااصم لم تجد امامه غير عمر ذهبت اليه فتح عمر الباب وجد شيرين خائفة ترتعش

عمر: مالك يا شيرين

شيرين: الحق عزت اتهجم علي ندى وقفل الباب عليها الحقها يا عمر جرى بسرعة حاول ان يفتح الباب وهو يصرخ بعزت الذى التف ووجد عمر :اهلا الباشا وصل حلو اوى تعالى بقى

همج عليها وهى تضربه بكل قوتها ولكنها كانت ضعيفة بالنسبة له صرخت بعمر لينجدها منه

كسر عمر زجاج الباب بكرسى كان موجود وهمج على عزت يكيل له بالضرب المبرح حتى انه فقد وعيه من كثرة الضرب

التف اليها وجدها تبكي او قفها بيده :انتي كويسة

ندى بضعف: ايوه

عمر: متخافيش يا حبيبتي متخافيش انا معاكى

ندى: عمر انا خائفة

عمر: متخافيش يا حبيبتي انا معاكى اهوو شيرين خليكى معاها لو سمحتى حضر زياد ورأى عزت ملقى على الارض وندى تبكي والزجاج المكسور

زياد: ايه اللي حصل

عمر: مش وقته تعالى نشده ونرميه بره

اخراجاه حضرت انجى :اييه ده فى اييه

عمر: مفيش حاجة عن اذنك



انجي: زياد في ايه

زياد: الحيوان اتهم على ندى وهي وحدها

انجي بصرخة: ايه عمل فيها حاجة

زياد: لا لا متخافيش عمر لحقها

انجي: عمر زياد ممكن اسالك سوال

زياد: اكيد افضل

انجي: ايه اللي بين عمر وندي يا زياد

الفصل الحادى عشر:

هل احبابتي؟

هل عشقتي؟

الم تشعرى يوما بي؟

انا من احبك وليس هوانا من عشقت وتمنيت وليس هو هو احبها وعشقها
اما انتى قاسية القلب فلا تطلبى الحب وانتى لم تعطيه.

وقفت انجي امام زياد وهي تساله: زياد رد عليا في ايه بين عمر وندي
نظر الى عينيها مشتاقا لقربها ولكنه الالم الذى يغزو القلب من جراحها

زياد: انجي انا معرفش حاجة عندك عمر اساليه

انجي: وهو عمر ممكن يجاوبنى زياد ندى صحبتى اختى يعني لو فى حاجة بجد بينهم
مش هتبقى حاجة سهلة عليا ابدا

زياد: انجي انتى اكتر واحدة ممكن تحسى بيهم فكرى كده ممكن يكون بينهم ايه وليه

انجي: يعني فيه يعني فى حاجة صح

نظر اليها بحزن: معرفش حاجة عن اذنك

تركها ورحل تدعو الله ان يظهر الحقيقة مع انها يمكن ان تقتلها ولكن افضل لها ان تعلم
الآن عن غد



عَادُ الْجَمِيعُ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَصَلَّ عَمْرٌ وَزِيَادٌ إِلَى مَنْزِلِهِمْ كَانَتْ بَثِينَةٌ فِي اسْتِقْبَالِهِمْ فَرَحْتُ بِهِمْ
عِنْدَمَا رَأَتُهُمْ وَاحْسَتْ بِتَغْيِيرٍ مِنْ عَمَرٍ كَانَهُ رَجَعَ لِسَابِقِهِ

عمر: ماما بابا فين

بثينه: عقبالك يا حبيبي بابا سافر عمرة

عمر بسخرية: عمرة لا والله

بثينه: ايه يا عمر دى طريقة تتكلم بيها على بابا وفيها ايه هى غريبة انه يعمل عمرة
عمر: لا مش غريبة ولا حاجة ربنا يكتبها جميا بس يطلع عمرة ازاي وهو عليه
ديون

بثينه: ديون ايه ايوه قصدك فلوس مكرم

عمر: ايوه بالظبط مينفعش حد يعمل عمرة وعليه ديون لحد طيب يسدد الاول

استغربت بثينه: طيب ازايانا مخدتش بالى ابدا من الحكاية دى

عمر: ماما عرفى بابا انى مش هقدر اكمل مع انجى ومهمما يحصل مش هتجوز غير ندى
وبس

بثينه: ازاي يا عمر وفرحك اللي بعد شهر

عمر: ولا يلزمى فى حاجة وعرف فيه كده كوييس لانى خلاص مش قادر اتحمل اكتر
من كده كفاية بقى

صعد غرفته ويرى انه اراح قلبه وكان كل ما يهمه الان ان يتخلص من خطوبة انجى
ويتزوج ندى فماذا سيفعل مدحت؟

استقرت ندى في المنزل ولم تعد إلى عملها وكان عمر في هذه الفترة يجري اتصالاته
للتأكد من صحة كلام زياد وبالفعل تأكد من ذلك بعد عدة أيام اجرى اتصالاً بندى وطلب
منها مقابلته في امر ضروري ولكنها كانت متربدة وخائفة من مقابلته قبل ان ينتهي كل
شيء وتعلم انجى بما بينهم

ندى: عمر افهمنى انا مش هقدر اقابلك دلوقتى

عمر: ندى: حرام عليكي هو انا بطلب ايه؟ انا عايز اقابلك نتكلم نعرف هنعمل ايه

ندى: خايفه يا عمر



عمر: خايفه وانتي معايا يا ندى

ندي: لايا عمر انا خايفه عليك بباباك مش سهل يعدى الموضوع ده على خير وانجي
رد فعلها هيكون ايه

عمر: مانا عايز اقابلك عشان كده الكلام فى التليفون مينفعش طيب بصى هكلمك تانى
مع السلامه

ندي: مع السلامه

بعد حوالى نصف ساعه دخل ناجى الى غرفه ندى وجدها تقرأ القرآن انتظر حتى انتهت
وجلس بجوارها

ناجي: ربنا يبارك فيك يا حبيبتي

ندي: ربنا يخليك يا نوجى

ناجي: ندى عمر كلمنى

ارتبت ندى قليلاً وقامت من مجلسها ووضعت المصحف على الطاولة: قالك ايه
نظر اليها بتمعن: قالى انه عايز يقابلك بره البيت عشان تحطوا النقوط على الحروف وانك
رفضتى

ندي: ايوه

ناجي: ندى انا واثق فيكى جداً وواثق كمان فى عمر مع انى ظبطه وهزقته ساعه ما خطب
انجى بس اللي انا شايفه منه دلوقتى انه شاريكي وعايزك وانا شايف ان موضوع انجى
لازم ينتهي ولازم تعرف عشان متفضلش عايشه فى وهم الحب والجواز اما ابوه بقى
لو فضل راضى انا مستعد اجوزك عمر حتى لو كان لوحده كفایة انه راجل وبيخاف عليكى

ندي: يعني انت موافق

ناجي: انا موافق بس بلاش امك تعرف دلوقتى لما تخلصوا الموضوع ده خالص نقولها
ونفهمها كل حاجة

ندي: طيب انا هلبس بسرعة عشان متاخرش

رفع ناجى احدى حاجبيه بسخرية: ومكتنتش عايزه تروحى ده انتى

ندي: خلاص بقى يا نوجى ويلا افضل بره عشان البس



خرج وتركها تبدل ملابسها كانت تشعر بفرحة أنها ستقابل عمر ولكن كان بداخلها خوف غريب لاتدرى سببه اجرت اتصالاً بعمر لتأكيد المكان الذى سوف يلتقاو فى

عمر: حبيبى فى المطعم بتاع ايهاب فكراه

ندى: ايوه طبعاً يعني مسافة نص ساعة كده

عمر: خلاص يا حبيبى أنا بخلاص ورق اودامى اهو نازل مع السلامة يا نودى

كان عمر يمضى بعض الاوراق وامامه غادة التي كانت تقف غير مبالية بحديثه

عمر: فى حاجة تانية

غادة بدلال: لايا مستر عمر كده خلاص تامرنى بحاجة تانية

عمر: لاشكرا افضلى

خرجت من المكتب فخرج عمر خلفها وآخر سناه انه راحل ولن يعود الان ركب سيارته وذهب الى المطعم وبمجرد جلوسه دخلت ندى اشار اليها وذهبت الى حيث يجلس

عمر: وحشتينى

احمرت وجنتيها من كلمته: اخبارك ايه

عمر: يعني مفيش وحشتى مشتافقاك اى حاجة كده

ندى بخجل: خلاص بقى يا عمر ها قولى كنت عاوزانى ليه

عمر: نشرب حاجة اول مستعجلة على ايه

ظلوا يتحدثون فى امور عادية بعيدة عن امر انجى ووالده

ندى: عمر انت لحد دلوقتى مقلتش هنعمل ايه مع انجى وباباك

عمر: يعني مستكترة علياً اقعد اتكلم معاكى وتنسى الحزن ده

ندى: لا طبعاً بس احنا المفروض ننهى اى حاجة عشان يبقى اللي جاي على نور

عمر: عندك حق وانا خلاص اتكلمت مع ماما وزين وسجي وكلهم معايا حتى لو بابا رفض هما هيكونوا معايا وبابا ربنا يهدىه بعد رجوعه من العمرة انا بصلى وبدعى ربنا انه يكون فكر كويس فينا مش فى الفلوس

ندى: هو هيجى امتى بالسلامة



نظر عمر فى ساعته: الطيارة او دامها ساعة وتوصل المطار زياد هيروح يجبيه

في نفس اللحظة التي خرج فيها عمر من مكتبه كانت غادة تجري اتصالاً بانجي لتخبرها ان عمر يخونها مع صديقتها ندى على قدر ما كانت متوقعة هذا الامر ولكنها تالتمت كثيراً وبشدة وبسرعة ارتدت ملابسها ذاهبة الى المطعم الذي اخبرتها غادة انه مطعم ايها خطيب سجي وصديق عمر

ركبت سيارتها واتجهت الى المطعم كانت ترتدي نظارة سوداء وارتدت كاب رياضي حتى يخفى ملامح وجهها فلا يعرفانها دخلت المطعم بحث عنهم وجدهم يجلسون على الطاولة وكل ما رأته من عمر هو الحب الذي لم يعطيه يوماً مجرد احساسه وتركها لظنونها التي تأكّدت منها الان اقتربت منهم وجلست خلف ندى مباشرة وأشارت للنادل وطلبت القهوة حتى يتسمى لها ان تستمع الى كل حديثهم

عمر: ندى انجي لازم تعرف كل حاجة مش هفضل خايفين انها تعرف والوقت بيمر ومعد الفرح بيقرب

ندى: انا خايفه عليها يا عمر لو عرفت

عمر: هفضل خايفه عليها لحد امتي انتي مش متضايقه من بعد اللي بینا لو كنت قادرة عليه انا مش قادر ومصمم انا نتجوز النهاردة قبل بكره ... ندى انا خلاص مش شايف ولا عايز من الدنيا حاجة غيرك عايزك معايا وفي بيتي مراتي وحبيبي وام ولادي فاهمة يا ندى

فرحت بشدة وابتسمت له : فاهمة يا عمر

عمر: يا حبيبة قلب عمر بحبك اوی يا ندى بجد والله بحبك
حلو اوی کده يا استاذ عمر

نطقتها انجي وهي تقف امامهم وهي تحمل كل معانى الغضب والسخط عليهم نظروا لبعضهم بدهشة لكن عمر كان ينظر لها ببرود اعصاب اما ندى كانت مذهولة من وجود انجي وقفت بجوارها تحاول ان تعلمها بكل شيء

ندى: انجي افهميني كوييس يا انجي

وقفت انجي بينهم بقلب محطم تركز بصرها على ندى التي اصابتها الدهشة من وجودها
ليه ياندى ليه



نظرت ندى لعمر الذى ظل ماكثا فوق كرسيه لم يتحرك ظل ينقل نظره بينهم كانه خطط لكل هذا ويعلم بان انجى سوف تأتى

ادمعت عينا انجى وهى تنظر لندى بالم : عملت فيكي ردى ليه تخونينى ليه تعطينى فى ضهرى ليه

انجى انتى مش فاهمة حاجة صدقينى مش فاهمة

افهم ايه انتى خنتينى ياندى انتى اللي كنت بقول عليكى اختى قلت مليش غيرها فى الدنيا
صاحبى واختى تعملى كده ليه

وقف عمر امامها: ممكن تقعدى نتفاهم

نتفاهم على ايه ياعمر انت وندى طب ليه انا كان ممكن اصدق اى حاجة تحصل فى الدنيا
غير ان ندى تكون خاينة

عمر: ندى مش خاينة ولا سيبتك وروحتلهاانا وندى بنبح بعض من زمان اوى يانجى
بحبها واخترتتها وطلبت منها الجواز واحنا فى تركيا ورجعت مصر وانا مخطط انى هروح
اخطبها بس معرفش ان والدى راح خطبك من والدك وفهمنى انه مديون لوالدك بمبلغ كبير
اوى ممكن يدخله السجن وطبعا بمانى مقدرش اعرف حسابه ولا اى حاجة عن فلوسه
صدقته واقتنعت انه فعلا مديون مكنش اوダメي غير انى اوافق انا دبحثها بسكنية تلمة
قضيت على كل حاجة وكل لحظة عشتها وانا بحبها ندى مش خاينة ندى بعدت عنى
عشانك مقدرتش تخونك بس خلاص انا اتاكدت ان مفيش ديون على والدى لوالدك بيقى
ليه اعذب نفسى واعذبها معايا وانتى كمان هتتعذبى معايا ازاى اتجوزك وانا بحبها مكنتش
هقدر الحب الحقيقي مش بيچى غير مرة فى العمر وانا لقيته معاهالا ليه اسيبها ليه اتحرم
منها انا على استعداد انى اسيب الشغل والمصنع وكل حاجة واعيش معاهما واشتغل
وابعدعن ابويا وفلوشه اللي هو شايل همها اوى وعارف انها هتستحملنى وهتسنانى وانا
قصدت انى اسمع غادة انى بكلم ندى عشان عارف ومتاكد انها هتكلكم وتبلغك كان لازم
تعرفى وتنتاكدى انى بحبها

عارف انى بظلمك وجرحتك بس جرح دلوقتى اهون من انى افضل احبها وانتى مراتى
مكتنش هنساها مكتنش هقدر

صرخت بوجهه وهى تبكي وصوتها يعلو ليسمع كل من حولهم نقاشهم الحاد
وقدرت تجرحنى قدرت ياعمر طب انا ذنبي ايه فى لعنة ابوك لعبها عليك انا حبيتك اتمنيك
وانت كنت بتحبها هي



التفت لندى بحدة : مش كده ياندى

رفعت ندى راسها اليها : انا عمرى ما كنت خاينة يانچى انا بعدت عنه عشانك دوست على قلبي عشانك جاية دلوقتى وتقولى خاينة لا يانچى انا مش خاينة الظروف حطتنا كانا اوadam بعض دلوقتى عشان كل واحد يبقى عارف راسه من رجليه انا عمر اتفقنا على الجواز وبعدها بشوية جيتى وقلتى ان عمر خطبك حطى نفسك مكانى تخيلى احساسى وقت ساعتها كان ايه انا احب واحد ويحبنى وبعد كده يخطب صاحبti ومش اى صاحبة لا دى الوحيدة اللي مليش غيرها اللي كان نفسى اول واحدة تكون واقفة معايا يوم فرحي هو انتى حطى نفسك مكانى وهسيباك الحكم يانچى

وقفت امامهم : انا تعبت من كل ده

نظرت لعمر بالم : خلاص يا عمر انا مليش مكان فى حياتك انا هخرج من حياتك ومن حياتها بعد يانچى بس عايزة اكى تفضل فاكرة انى عمرى ما خنتك

نزلت حقيبته واسرع من امامهم نظرات ما بين عمر وانچى اختصرها عمر فى لحظة عندما اسرع خلف ندى ليلحق بها جرى سريعا خلفها جذب ذراعها بقوة

انتى عملتى ايه عايزة تسيبنى تانى ياندى عايزة نار نعيش فيها ببعدا طب ليه
ذرفت عيناهما دموعا والما وهى تنظر نحو انچى التى وقفتنظر اليهم وفي عيناهما الآلام
الدنيا

عمر خلاص انا مليش مكان معاك خلاص يا عمر احنا مش مكتوبنا اتنا نكون لبعض كان لازم اعرف الفرق اللي بيمنى وبينك وبينها هى انساب ليك هى اللي تنفعك مش انا

صرخ بها وهو يشد ذراعها بقوة : انتى مجنونة تبعدى ازاي انا مستحيل اسيبك مستحيل اعيش معاهها خلاص ياندى إنچى عرفت اللي بينا ويحصل اللي يحصل انا مش مستعد اسيبك مش مستعد اتحرم منك تانى

نظرت اليه بدموع اغرقت وجهها وهى تنظر الى انچى ثم تعود اليه: بس دى مجرورة
يا عمر كل حاجة عملتها عندها حق فيها انچى مكنش ليها ذنب فى ده كله

عمر: عارف بس انا وانتى مش هنترق تانى يا ندى انا حياتى ملهاش لازمة من غيرك انا هسيب كل حاجة هشتغل فى اى حته وابدا من تانى هدور على شغل مستعدة تستنى ياندى مستعدة تبادى معايا من اول الطريق

ابتسمت له بحب : انت لسه بتسال يا عمر طبعا هستناك عمرى كله



نظرت الى آنجى : انا هروحلها ياعمر

عمر: بعد اللي عملته

ندى: دى مجروحة ياعمر بلاش نيجى عليها اكتر من كده

نظرت لها مرة اخرى وجدتها تبكي وبحرقة اشفقت عليها وبكت هي الاخرى

عمر: طيب بتبكى ليه ندى انا مش هستحمل دمو عك دى

ندى: انجى بتعيطانا هروحلها

عمر: انتى مجنونة تروحى فين مش كفاية اللي عملته

ندى: دى مجروحة يا عمر انا هروحلها سيبنى بس وهرجلك

ماان تركته حتى رات سيارة مسرعة بشدة باتجاهها فى نفس اللحظة راها عمر اسرع اليها وابعدها عن السيارة ليصطدم هو

صرخت ندى: عمرررر

تجمع الناس حولهم وهي تحضرن راسه وتبكي : عمر حبيبي رد عليا

نظر اليها بضعف : ندى ندى متسبنيش

ظللت تصرخ وتبكي ولم تشعر الا وبعض الرجال يحملونه في سيارة انجى نعم هي عندما رات ما حدث جرت سريعا ووفتحت سيارتها ليضعوا عمر بداخلها انطلقا سريعا الى المشفى وندى تبكي وتحضرن عمر وهو يفتح عينيه يراها بيتسم ويغلق عينه مرة اخرى

صرخت به ندى: عمر قوم فتح عينيك يا عمر عشان خاطرى

عمر بصوت ضعيف للغاية : متخافيش يا حبيبي

وصل اخيرا المشفى وانتقل عمر الى غرفة العمليات

لحظات المواجهة بينهم لم تنتهي انجى ترى ندى خائنة وندى كل ما يهمها الان هو عمر ان يخرج سليمان معافا بعد فترة حضرت عائلة عمر الى المشفى نظر مدحت الى ندى بنظرة نارية حانقة اتجه الى انجى متسائلا: ايه يا انجى ايه اللي حصل

ابدا ياونكل عربية بتعدى الطريق بسرعة وخطت عمر بس ان شاء الله خير



اتجه بنظره الى ندى التي حاولت ان تتحاشا نظراته اليها: وانتي ايه اللي جابك هنا جاية
وراها ليه مش بعد عنك خلاص لازقه ليه

احست بنيران تنهش جسدها من كلماته السامة التي غرزها في قلبها ولكنها فضلت الصمت حتى تتطمئن على عمر ولكنه زاد من كلماته اللاذعة لها: ماتردى جاية ليه مش خلاص عرفتى ان عمر وإنچى هيتجوزوا يعني ملکيش وجود بينهم خلى عندك كرامة
وابعدى عن

صرخت ندى بوجهه: انا مش جاية افرق بينهم انت السبب في كل اللي بيحصل انت اللي فاكر ان الفلوس كل حاجة تشتري وتبيع لو فاكر ان السعادة في الفلوس تبقى غلطان الفلوس لا تقدر تحميك من هم ولا من مرض الفلوس متقدرش تشتري لحظة سعادة وراحة البال اللي انا متأكدة انك عمرك ما حسيت فيها ولا عمرى هتحس فيها طول ما هو كل همك ان تجمع فلوس وبس واحد اقولك ان الكفن ملوش جيوب واظن انك عارف كده كوييس عينان متسعة دهشة تملكت من عقله يستمع اليها وقد تلجم لسانه عن الحديث كيف لها ان تجرؤ كيف لها ان ترفع صوتها عليه كيف لها ان تنتقده

كل من يستمع اليهم مندهشا لا يستطيعوا الحديث بكلمة واحدة يرون غضب مدحت الواضح صراحة ندى اسكنتهم وهو يعلمون جيدا انها على حق لا يعلمون كيف اتها الشجاعة وصرخت بوجهه كيف تكلمت بما يجيشه بصدرهم وعقولهم ولكنهم عاجزين عن النطق اخرجهم من شرودهم صوت مدحت الغاضب صارخا بندى: انتي مجنونة ازاي تكلمي كده انتي فاكرة نفسك مين انتي مجرد واحدة زيكتير او مرمين في كل حته واى مكان تصطادى اى واحد ابن ناس وتضحكى عليه تخليه يخسر اهله عشانها وبعد كده تدور على غيره

ندى: انا مش هرد عليك عارف ليه عشان انا عارفة ان ابويا الله يرحمه علمنى انى مردش على حد اكبر منى بس برضه علمنى انى مسكتش على الظلم وانت ظالم يا مدحت بييه ظلمت عمر وظلمت انچى وادا كان على ظلمى مش فارق معايا عشان انا اقوى منك

خرج الطبيب من غرفة عمر فاتجهوا جميعا اليه بلهفة اخبرهم الطبيب انه يحتاج الى الجبس لفترة لا تقل عن اسبوعين وان الارتطام ادى الى جروح وكدمات تحتاج فترة حتى يتعاوى منها ولكنه يريد رؤية ندى التي اسرعت اليه بلهفة

دخل الجميع الى غرفة عمر ماعدا انچى التي ظلت بالخارج رات ندى ان وجودها غير مرحبا به من مدحت التفت متوجهة الى الخارج دون ان يشعر به احدا لاحظها مدحت الذى خرج خلفها مناديا عليها

استنى عندك

التفت اليه بحدر : خير

مدحت : انتى عايزة ايه بالظبط بتخططى لايه فهمينى

ندى : انا لا بخطط ولا بدبر حاجة انت اللي شايف الدنيا خطط وحرب وهى والله مش كده
انا مش هكتب حاجة ولا محتاجة حاجة من عمر انا مستعدة اعيش معاه فى اى ظروف
مش هترقق معايا

سمعت صوت ناجي من خلفها يناديهما وهو يراها تقف مع مدحت وقد اسمنت الى حديثهم
ندى في ايه

التف اليه ثم عادت بعيناها الى مدحت : ابدا ياناجي مدحت بيها كان بيسالنى على حاجة وانا
عرفته عليها خلاص حاجة اسمها الدنيا عن اذنك يااستاذ مدحت

بركان كاد ان ينفجر فى وجهها مدمرة لكرياءها الذى يراها قناعا تخفى به حقيقتها ولكنه
لم ينطلق فيها بل اتجه الى غرفة عمر غاضبا

لو فاكر انك هتجوز البنت دى تبقى غلطان يبقى على جتنى يا عمر
نظر له عمر بهدوء وهو يعلم جيدا سبب عاصفة غضبه المتوجهة اليه نظر اليه بثقة
وانا مش هتجوز غير ندى يابا

صرخ مدحت بوجهه : انت بتتحداى يا عمر انا قلت مفيش جواز سمعتني ورينى هتجوزها
ازاي انا بخيرك بينى انا وامك واخواتك وبين البنت دى

عمر : عايزة حضرتك تعرف ان امى واخواتى موافقين على ندى محدث فيهم عنده
اعتراض

نظر اليهم ولم يجد منهم غير الموافقة على زواجه من ندى
بقى كده طيب انا قلت كلمتى يا عمر ولو حصل لا انت ابني ولا اعرفك وبيتى متحرم عليك
طول ماانا عايشه على وش الدنيا

عمر : انا عمرى ما هعصيك بس انا بحب ندى ومش هتجوز غيرها انا هفضل مستنى
ومؤمن بربنا انك هترضى عليا وتتوافق على جوازى منها لانى خلاص مش هتخلى عنها
مهما يحصل



صرخ مدحت بوجهه: يبقى انت اللي حكمت على نفسك يا عمر انت اللي اخترت

الفصل الثاني عشر:

حسنت حالة عمر الصحية واتجه للعيش مع صديقه سامر في منزله بعدما رفض مدحت عودته للبيت مadam مصمما على قراره بزواجه من ندى وتقديم العمل باحدى الشركات الذي وافق صاحبها على الفور بتعيين عمر لديه لما يتميز به من سمعة طيبة

كان عمر مازال يمتلك مبلغ من المال في حسابه البنكي ليس بالكثير ولكنه يفي بغرضه اتجه إلى ناجي طالبا منه الزواج من ندى رغم كل شيء ورغم رفض مدحت لها إلا أن ناجي وافق على خطوبة مؤقتة حتى يتكون من اقناع والده بزواجه تمت مراسيم الخطوبة في جو هادئ بسيط ورغم بساطة شبكتها ولكنها كانت سعيدة لوجودها بجواره

إنچي ابتعدت عن الجميع تركت القاهرة وابتعدت إلى الإسكندرية تحاول ان ترتب افكارها تدرس كل ما مر بها علاقتها بندى وعلاقتها بعمر وحبه لندى ورفض مدحت زواجهم واخيرا قرار والدهما بغض الشراكة بينه وبين مدحت بعدما علم باجباره عمر على خطوبة إنچي افكار والم يفتاك بعقلها كانت تشعر دائما ان بحياته أخرى ولكن ان تكون ندى هذا اصعب مافي الامر

حبها له اندثر في لحظات كيف لها ان تحبه ان تفكر به وهو لم يحبها يوما
وجد ناجي شخصا يقف امامه في محل عمله لا يعرفه ولم يقابلها من قبل اقبل عليه الرجل ينزع نظارته الشمسية وهو يقدم نفسه لناجي: عزت منير رجل اعمال
ناجي: اهلا وسهلا خير يا استاذ

عزت: انا جاي لحضرتك بخصوص الانسة ندى بنت اختك

كاد ناجي ان يتم حديثه ولكنه وجد سيارة اجرة تقف ويهبط منها عمر بصحبة ندى يضحكون في سعادة ما ان رأى عزت امامه حتى اختفت ابتسامته صرخ بوجهه غاضبا :
انت ايه اللي جابك هنا

نقل ناجي بصره بينهم متسائلا: انتوا تعرفوا بعض

عمر: الاستاذ عزت اللي ندى اشتغلت عنده في الشركة قبل كده وهو نفسه اللي اتهم
عليها واحدنا في شرم الشيخ عرفت بقى يطلع مين ؟

امسک ناجي بياقة قميصه غاضبا: اه ياجبان وليك عين تيجي هنا



**نفض عزت ید ناجی بعنف: انا جای طالب الحال واذا کنت غلطت قبل کده انا جای اعتذر
واطلب ایدها**

صرخ به عمر و هو يصفعه: ايدي مين يا حيوان ندى خطيبتي وكلها كام شهر و هتبقى مراتي
واتفضل في ستين داهية بدل ما اقتلك مكانك

نظر عزت لندى التي كانت تقف خائفة وهي ترى خلافهم معه

ايه يا ندى موافقة عليه بعد ابوه ما طرده من شركته وراح يشتغل في شركة تانية يعني اودامه سنين عشان يقدر يتجوزك ولا انا اللي من بكره الصبح اجهز احلى بيت عشانك لا بيت ايه قيلا تلية، يمقامك

دفعه عمر پعیدا بغضب: امشی اطلع پره پره

عزت: ایه خایف لتوافق و ساعتها هتبقی فی موقف بايخ اوی

صرخت ندى بوجهه: انت ازاي تقارن نفسك بعمر اصلا شوف الفرق اللي بينك وبينه
واحكم انت مجرد حيوان ملکش تمن لكن هو راجل عرفت بقى الفرق

عزت: بقی کده یاندی..... ماشی بس متبقیش تندمی په کده

رفع ناجی کرسی باتجاه عزت یدفعه به : یلا امشی من هنا شکلک بایخ اوی اوی

نَظَرٌ إِلَيْهِمْ بِحُنْقٍ وَرَحْلٍ غَاضِبًا يَتَوَعَّدُهُمْ جَمِيعًا

تركهم عزت وهو يحمل بداخله كل غضب الدنيا متوعداً لعمر بان يلقنه اشد انواع العذاب ..امسک بهاتفه وطلب احد الارقام فرد عليه رجل ذو صوت اجش :عزت باشا وحشتنا فينك من زمان

عزمت موجود اهو..... يقولك ايه فى بنت اعرفها عايزك تعرفلى عنها كل حاجة من يوم ماتولدت لحد دلوقتى وبسرعة مش عايز تاخير

الرجل : تحت امر الباشا بس هي اسمها ايه ..

عزت:ندیندی مراد المنشاوي

انتقل من هنا وذهب الى بلاد الصعيد حيث قنا كان منصور مازال يبحث عن اى شيء يوصله لندى يريد ان يعرف عنها كل شيء ولكن الرجال الذين بعث بهم لم يتوصلا لشيء مفيد.....كان يتحدث مع بعض الرجال الذين يلتقي بهم على المقهى بأنه يبحث عن اولاد عمه مراد الذين هربوا منذ زمن الى خارج البلادولكن حديثه وصل الى ابن عمه



الكبير(عبدالرحمن المنشاوي) (مما جعله يتسائل لماذا يفكر منصور باولاد عمه؟ وهل توصل لشيء يخصهم؟ كلها أسئلة لم يجد لها أجابة فقرر أن يعلم والده بكل مجريات الأمور عسى أن يجد عنده أجابة لهذه الأسئلة

كان يجلس معه في بيته يتناولون الشاي الساخن فوجدها فرصة لمحادثة والده

عبدالرحمن: يا بوي هو عمى مراد لما مات مكنش ليه سكن في مصر

عبد القادر الشقيق الأكبر لمراد وهمام وكانوا يعتبرونه بمثابة الآباء لهم حتى عندما توفي مراد كان بمثابة الآباء لأولاده ولاخ لزوجته وهو رجل ذو وقار وهيبة لا يضاهيه فيها أحد ذو كلمة مسموعة وعقل راجح يزن الكلام بعقل وحكمة يجعل الجميع يحترمونه ويوقرون كلامه

عبد القادر: بتسأل ليه يا ولدى

عبدالرحمن: مش عارف يابوى منصور ولد عمى اتحدت مع ناس على الجهة
وجالهم انه عم يدور عليهم

عبدالقادر: كيف يعني وهو ماله عم بيدور عليهم ليه يخصه ايه

عبدالرحمن:انا جيت اسالك يابوى يمكن يكونوا رجعوا مصر ومنصور عرف مكانهم

عبد القادر: ومين جالك انهم خرجوا بره مصر اصلا

عبدالرحمن: كيف كلتنا عارفين انهم خرجوا بره مصر

عبد القادر: لا يا ولدى مرت عمك وعياله موجودين في مصر مرت عمك باعت بيت ابوها في اسكندرية وراحت على مصر ومن يومها انقطعت اخبارها بس معنى كلامك
ان منصور يعرف حاجة

عبدالرحمن: ده اللي انا اقصده يا بوي

عبد القادر: عبد الرحمن .. خليك وراء ولد عمك من غير ما يحس اعرف هو ناوي على
ايه يمكن يكون عرف طريجهم ساعتها اوصلهم اماتهم جبل ما اجابل وجهه كريم

عبدالرحمن: ربنا يخليك لينا يا بوي ويبارك فيك

عبد القادر: يمكن يا ولدى ربك مد في عمرى لحد ما اوصلهم الامانة خليك وراء يا ولدى
جيب جراره واعرف بيفكر في ايه وناوى على ايه وربك يستر من اللي جاي



يام تمر يزداد الحب بينهم يزداد تمسك كل منهم بالآخر حبا حقيقا بعيدا عن اي منغصات
الا رفض مدحت لزواجه بندى

انچى ما زالت حزينة متالمة مماحدث خصوصا بعدما عرفت ان عمر ترك بيته و عمله من
اجلها احبها و عشقته اماهى فلم يكن لها مكانا في حياته

يوما صادفت زياد الذى مان راهما حتى شعر بنبض قلبه يتزايد برودة في جسده بمجرد
رؤيتها لم يدرى بنفسه الا وهو يقف على مقربة منها

ازيك يانچى

الحمد لله يازياد ازيك انت

الحمد لله فينك من زمان

تفتكر بعد اللي حصل ويبقى عادي انك تشوفنى

اخفظ راسه متالما وهو يرى انها لا زالت متعلقة بعمر

كل حاجة قسمة ونصيب يانچى عمر مخدعكش ولا ندى خانتك عمر كان راجع من تركيا
وهو مقرر انه يتجوزها ببابا بعملته ضيع كل حاجة ظلم ناس كتير انتى و عمر وندي
تفتكرى يبقى هما ذنبهم ايه تفتكرى لو كان الحب اللي بينهم مش حقيقي ولا قوى كانت
ندي تستحمل ان عمر يبدا من الصفر وهي تفضل جنبه ومستعدة تستناه اكتر من كده كمان
بلاش تظلميهم حطى نفسك مكانهم شوفى رد فعلك كان هيبقى ايه لما تحبى واحد و تعرفى
انه خطب صاحبتك تخيلي كده يانچى

صرخت بوجهه غاضبة: وانا ذنبي ايه يا زياد اعرف منين بكل ده كل اللي شفته وحسيته
انهم خانونى اتغدر بيا منهم

مش ذنبهم ان بابا كل همه الفلوس مش ذنبهم انه عمل لعبة لكم كنتوا ضحايا

انچى ندى بعدت عن عمر وراحت اشتغلت مع عزت عشانك مكتنش عايزة تبقى سبب
عذابك وهي كانت بتتعذب اكتر منك متظلمهاش يانچى

صدقى يازياد انا جرحى الاكبر كان منها هي بس اللي شفته وعرفته عليهم يخلينى
مينفعش اقف او دامهم اه زعلانة او مصدومة فيهم بس مقدرش احسابهم خلاص
الموضوع انتهى



وانا متاكد انك هتلaciلى يحبك لنفسك انتى لانچى نفسها مش عشان لافلوس ولا شركات
عشان انتى تحبى

نظرت اليه بتمعن ودهشة وماان شعر بنظراتها الثاقبة ارتبك وازدادت ضربات قلبه ولم
ينقذه سوى رنين هاتفه

الووو ايوه ياماما

انتفض من مجلسه بذعر وهو يجاوب والدته

امتى حصل انا جاي بسرعة

أغلق هاتفه والتلف لانچى بسرعة: انچى انا لازم امشى دلوقتى

في ايه يازيايد

بابا تعب جدا واتنقل المستشفى لازم اروحله حالا

طب استنى هجي معاك

ملوش لزوم مش عايز اتعبك

لا متقولش كده هجي معاك اطمئن عليه

وصل زياد وانچى المشفى وذهب يبحث عن غرفة والده وجد بثينة وسچى يجلسون امام
غرفة الرعاية بيكون عليه انتفض قلبه واسرع اليهم متسائلا

ايه ياماما في ايه ماله بابا

ابوك تعبان اوى يازيايد الدكتور بيقول جلطة انا خايفه اوى ليروح منى

متقوليش كده ان شاء الله هيبقى كوييس متخافيش بس ايه اللي حصل

نقطت سجى من بين دموعها: خسر مبلغ كبير اوى فى البورصة وناس بتقول انه ممكن
يشهر افلاسه

القى بجسده فوق الكرسى بغضب: ياما قلتله بلاش قلتله البورصة لا منعرفش فيها اعمل
ايه بس دلوقتى

ربت امه فوق قدمه بحزن: زياد اطلب عمر اخوك لازم يبقى موجود دلوقتى ابوك محتاجه
خليه يجي يازيايد

انا موجود فعلا يالامي

التفوا جميعا لمصدر الصوت وجدوا عمر و معه ندى يقفن خلفهم اسرع الى امه يقبل يدها
متخافيش خير باذن الله

ربت على شعره و دموعها تسبقها او عى تزعل منه مهما كان و مهما عمل ابوك يا عمر
رفع راسه اليها باكيما: والله مش زعلان منه بس يقوم بالسلامة و اطمئن عليه

نظرات بين ندى وانچي هل يمكن ان تتحول الصداقه يوما لعداء ؟ عشرة سنوات هل يمكن
ان تمحي في لحظة غضب ؟

تقدمت انچي من ندى بتردد: ازيك ياندي

لم تتحدث ندى ولكنها اسرعت اليها تحضنها : وحشتيني يانچي هنت عليكي
خلاص بقى يابت مش هسيبيك تاني ده احنا اخوات ياعبيطة
يعنى هنرجع زى الاول ؟

واحسن كمان يا نودى ده انا مليش غيرك ياعبيطة

نظرت لها ندى قائلة: يعني سامحتيني وسامحتي عمر

تهدت انچي بالم: انا المفروض اطلب منكم انكم تسامحونى بعد اللي عملته وقلته بس مش
وقته الكلام نظمن على اونكل مدحت وبعدين نتكلم

سمح الطبيب لعمر بمقابلة والده بعد اصرار منه مان دخل غرفته وجده نائما ضعيفا
صاحب الوجه التف الى عمر بضعف ووهن فاقترب منه و بكى وهو يقبل يده الف سلامه
عليك يا بابا

ربت على راسه بضعف : عمر ابوك اتكسر
رفع راسه بثقة وعناد: متقولش كده يا بابا كل حاجة هتصلح باذن الله الشركه هترجع
والعقود هتنفذ فى معادها باذن الله متخافيش

مدحت: ازاي بس يا عمر ازاي

مسح عمر دموعه بكفيه: متقالتش يا بابا انا عملت اتصالاتي دلوقتي واتفقتو مع تجار
بنتعامل معاهم اننا نخد منهم القماش بشيكات لحد ما ننصر الشغل تركيا وبعدين نحاسبهم



متقلقش کل حاجة هتبقى تمام انا بس عايزك تقوم وتشد حيلك وتقف على رجليك من تانى
بابا

فين ندى ياعمر؟

اندهش عمر مع سؤاله الغير متوقع : ندى معايا يابا

ابتسم مدحت بالم : يعني ندى خيبت ظني فيها

زادت الدهشة على وجه عمر متسائلا حضرتك تقصد ايه؟

كنت فاكر انها هتسبيك وتتخلى عنك بعد ما سيبت الشركة والبيت

ابتسم بارتياح: لا يابا ندى متخلش عنى ومستعدة انها تعيش معايا فى اى ظروف وفي
اى مكان صدقنى

دلوقتى بس صدقتك ياعمر

ربت على يد والده مطمئنا : حضرتك استريح دلوقتى ومتخافش ان شاء الله كل حاجة
هتبقى احسن من الاول متخفش

خرج من غرفة والده نظر حوله لم يجد اثر لندى ولا انچى اتجه الى والدته يسالها عنها
اخبرته انها ذهبت مع انچى ولا تعرف الى اين ذهبت

غضب بشدة عن خروجها دون علمه خصوصا عندما حاول الاتصال بها اكثر من مرة وظل
هاتفها خارج نطاق الخدمة

ظل ماكثا بالمشفى حتى وجد ندى وانچى يدخلان بصحبة مكرم والد انچى الذى جاء
للاطمئنان على صحة مدحت

اتجه عمر الى ندى بغضب وجذب ذراعها بقوة المتها

انتى كنتى فين ازاي تمشى من غير علمى ياندى انطقى

مفيش ياعمر لقيتك جوه مع والدك روحت مشوار مع انچى ورجعت بسرعة

ضغط على ذراعها اكثر غاضبا: وترجى من غير ما اعرف ازاي انطقى كنتى فين انا ايه
مليش لازمة ولا عشان ملھى فى ابويا هتروھى وتيجي على كيف

نظرت اليه بدھشة ولكنها تعلم سبب عصيبيته وقلقه بعد ما حدث لوالده



عمر انا مش هرد عليك دلوقتى انا عارفة انك مضائق وزعلان عشان ببابك بس ياري
تبطل عصبيتك دى انا مغلطتش انا

قاطع صوتها بغضب: مغلطيش ياندى خروجك من ورايا وموبىلك المفول مش غلط
موبىلى فصل شحن وانا روحت ورجعت بسرعة يا عمر

ندى كلمة تانية وهز علك انا مش عيل هتضحكى عليه بكلمتين انا مش ناقص تعب اعصاب
اخاف عليكى من عزت ولا ابويا اللي الله اعلم هيقوم من اللي هو فيه امتنى

نظرت اليه بالم : لا يا عمر انا مش بضحك عليك ولا حاجة ولا انا محتاجة انك تحمينى من
عزت

اسكتهم صوت مكرم الذى اتجه الى عمر طالبا منه التحدث بعيدا نظر اليها وابتعد مع مكرم
ظللت مكانها تتحسس ذراعها وتنظر اليه وجدته مشغولا مع مكرم والجميع دخلوا الى
غرفة مدحت امسكت حقيبتها واسرعت تudo من المشفى واستقلت سيارة اجرة متوجهة الى
منزلها

انهى عمر حديثه مع مكرم بفرحة بعدهما اخبره بعودة الشراكة مرة اخرى بينهم وبذلك
يستطيع عمر انقاد شركة والده من افلام محقق

بحث عنها كثيرا ولم يجدها حاول الاتصال بها ولكن هاتفها مازال مغلقا يعلم انه اغضبها
ولكن كان لها ان تتحمله وتصبر عليه اجرى اتصالا بناجي الذى اكد له انه اوصلت منذ
قليل ولكنها فى حالة يرثى لها فضل ان يطمئن على مدحت قبل ان يذهب اليها

اشرق شمسا ذهبية انارت السماء بوهجها ولكن ندى كانت مازالت مستيقظة دامعة
العينين منتظرة منه ان يطلبها ان يطمئن عليها منذ ليلة امس ولكنه لم يفعل

كلما امسكت هاتفها لتتصل عليه تتراجع مرة اخرى ولكنها اخذت قرارها وطلبت سچى
لتطمئن على حالة مدحت الصحية واثناء حديثها معها سمعت صوت عمر يضحك مع
بريهان ابنة عمه

غيرة تفتک بقلبها وهى تستمع اليه والى حديثه معها كيف لها ان يتركها هكذا كيف له ان
ينسى مافعلته بها بريهان

لمالت قلبها وعقلها على تفكيرها فيه اصبح واضحا امامها انه تركه وعاد لحياته السابقة
وانها لم يعد لها مكانا فى حياته امسكت بدبلة خطوبتها ونزعتها من اصبعها وقلبها ينفطر
على حبه ظلت ممسكة بها باكية



ايم تمر وهى مازالت بعيدة عن الجميع اغلقت هاتفها وظلت قابعة فى غرفتها وحيدة حتى
وجدت ناجى يدق بابها بقوة انتفض جسدها وقامت سريعا لتفتح له وجدته يلهث بقوه
خائفا

ندى بسرعة الحقى عمر

صرخت بوجهه: عمر عمر ماله ياناجى

مش عارف زياد طلبنى وقالى انه تعان اوى وطالب يشوفك

شهقت بخوف والم وظلت تبكي وهى ترتدى ملابسها اسرعت معه الى الاسفل وجدت
سيارة تنتظر وناجى يشير لها بالركوب

اركبى يلا

التفت اليه مندهشة اركب فين

فتح باب السيارة وخرج منها عمر ضاحكا: تركبى معايا هخطفك

نظرت اليهم بعيون محدقة مندهشة اخرجها عمر من حالتها بصوته الرخيم وهو يقترب
منها : وحشتينى

نظرت اليه ولا زالت دهشتها مسيطرة عليها

هتف به ناجى : احترم نفسك بقى عيب عليك انا واقف

وحد قالك تقف خلى فى ذوق ممکن تسجيننا لوحذنا شوية

ضحك ناجى قائلا: فى الشارع كده ارحم نفسك

نظراليها بحب واشتياق: طب اعمل ايه زعلانة منى ومش عايزة تصالحنى

نظرت اليه بلوم وعتاب وذرفت عيونها دموعا اوجعت قلبه العاشق لها

ليه ياندى

نظرت اليه وهي تبتسم من بين دموعها: عشان قلت خلاص مش هشوفك تانى وهتبعد
عنى

انا اسيبك ده يبقى اخر يوم فى عمرى بعد ده كله واسيبك ده انا ابقي مجنون

لو تعرفي اللي حصل هتعذریني والله

حصل ايه؟

طب مش فى الشارع كده نروح نطلع نتكلم واحكيلك كل حاجة

جلسا سويا واخبرها ان استطاع الاتفاق مع مكرم على عودة الشراكة بينهم مرة اخرى
واتفاقه مع التجار ان ينتظرون حتى يستطيع تصدير الملابس الى تركيا

شعرت ندى بحبه يزداد في قلبها وثقتها واحترامها له بوقوفه بجانب والده في ظروفه
العصبية التي مر بها اخيراً و أكد لها رغبة والده في مقابلتها منفرداً

شعرت بالقلق والخوف حيال مقابلة مدحت ولكنه أكد لها ان مامر به بدل افكاره المادية
واقتنع اخيراً بزواجهم

ذهبت معه الى منزله استقبلها الكل بحفاوة وحب ومع ذلك مازالت تشعر بالقلق من لقاء
مدحت

ادخلها عمر غرفة والدها وظل معهم قليلاً حتى تركهم ورحل وعيانها متعلقة به ولكنه
طمئنها بنظره من عيناه جلست امام مدحت الذي ظل ينظر اليه صامتاً ولكن الصمت زال
بابتسامة منه

مالك ياندى خايفه منى

رفعت راسها اليه مبتسمة : لا ابداً بس عارف ان حضرتك يعني كنت رافض وجودى

كان زمان يا ندى لما كنت متاكدة ان الفلوس كل حاجة لما كنت فاكرة انك طمعانة في عمر
بس بعد اللي حصل وووقف جنبه عمر في ظروفه بعد ماطردوته وانه بدا من الصفر تاتي
وانتمي برضه فضلتي معاه وجنبه ياكدى ان الدنيا دى ولا حاجة دنيا فانيه في لحظة كل الله
بنيته في عمرى اتهد او دام عينى بس ربنا رحمته كبيرة يا ندى ادانى فرصه تانية انى اعيد
حساباتي واراجع نفسى واشوف انا ظلمتكم لكم ازاي انتي وعمر وانچي لكم

نظرت اليه مبتسمة وتشعر بصدق حديثه: ربنا كبير او رحمته ملهاش حدود قادر على
كل حاجة عمرك ما كنت تتوقع انها تحصل

ضحك مدحت قائلاً: انت يابنت انتي بتجيبي الكلام ده منين

ادمعت عينها بالم: من بابا الله يرحمه هو علمني كل حاجة فهمنى الدنيا ماشية ازاي
فهمنى انى مهما غلطت افضل فاكرة ان ربنا موجود والقوى مهما كانت قوته فربنا اقوى

ابتسم لها : او عى تكونى تقصدينى انا





انتفضت اسفة: لا طبعا انا اسفة مقصداش طبعا واسفة على كلامي معاك في المستشفى قبل
كده

اه يعني ان الكفن ملوش جيوب مش كده
اخفضت راسها باحراج : انا اسفة
ليه تتسافى هو الكفن له جيوب
ضحك قائلة: لا طبعا ملوش

نادي عمر الذي فتح الباب بسرعة اندشت لها ندى وضحك لها مدحت : انت كنت
بتتصنت علينا يا عمر

نظر لهم باحراج: لا ابدا مكتنش بسمع حاجة بس قلت ابقي قريب لو تحتاجنى بس
اشار له بيده: طب يلا خد خطيبتك عايز استريح شوية

اشار لندى بالخروج: حاضر مدحت بييه اى طلبات ياسيدى
امشى يا البنى من هنا يلا ايه لعب العيال ده انتى هتتجوزيه ازاي يا بنتى
نظرت اليه ضاحكة : معلش يا عموم هو ديمى كده

مفيش عموم فى بابا ماشى

نظرت الى عمر الذي ابتسم لها فعادت الى مدحت مبتسمة : حاضر يابابا

.....

اراد عمر ان يكمل زواجه ولكن ناجى اصران تكون خطوبة موقته على ان يتم الزفاف بعد
ثلاثة اشهر من الان ولذلك اشتري عمر شقة جميلة بعيدا عن بيت والده الذى طلب منه
المكوث معهم ولكنه اراد ان يستقل ب حياته مع ندى بعيدا

عادت ندى لعملها مع عمر من جديد وعلم الان الجميع انها اصبحت خطيبته وقربا زوجته
كانت تجلس منهنكة فى عملها سمعت صوت رسالة على هاتفها ففتحتها وجده من عمر



أنا بعشقك ليه لا .. وعندى ألف حق

مالقتش أحن منك فى الدنيا مفيش أرق

وسينى معاك تمر .. مفيهاش ولا ثانية مر
سلمتك حياتي ملك ايديك وانت حر

أنا قولتك وحلفتك هكمك لو حاجة فيك ناقصاك
قبلاك أنا ضيعت وقت دا انا اختلفت عشان أكون وياك

...

على ايديك اتولدت .. واتعلمت الحياة
انا حد تانى بجد غير اللي الناس شاييفاه

أنا قدامك كائنى .. بكلم حته منى
حبك غير حياتي وكنت هضيع لولاك

أنا قولتك وحلفتك هكمك لو حاجة فيك ناقصاك
قبلاك أنا ضيعت وقت دا انا اختلفت عشان أكون وياك

ابتسمت بشدة واحست ان دقات قلبها تتسرع وهى ترى هذه الكلمات قاطع تفكير هاتصال
من عمر

ندى: ايوه يا عمر

عمر: ايه ايوه يا عمر دى..... مفيش حبيبي يا عمرى اى حد تخلى الواحد مزاجه حلو كده
ضحكت بشدة: هو انت مش هتبطل

عمر: وابطل ليه ياحبيبتي هو فى احلى من كده ثم انتى يعني ماسكة الموبيل اهو
مفيش كلمة شakra وحشتني اى حاجة

ندى: عمر هو انت فاضى ولا ايه

عمر: ياباى عليكى يا شيخة .. ماشى ياستى افضلى عندى هنا بعد خمس دقاييق
ندى: ليه؟

عمر: هنلعب عشرتين طاولة هيكون ليه الشغل يا حبيبتي يلا متاخريش



بعد قليل ذهبت ندى لمكتب عمر ناظرتها غادة بغل وحدق لم تهتم بها ندى نظرت لها بكبرياء ودخلت لعمر الذي لم يكن وحده كان هناك سامر وزين وانجي جلسوا جميعاً يراجعون بعض الاعمال استعداداً للموسم الجديد حتى انتهوا

عمر: اظن كده مفيش حاجة مش واضحة

الجميع : كلهم تمام

عمر: طيب اتفضوا انتم استنى ياندى

غمزت لها انجي وغادرت وتركتهم

ندى: ايه يا عمر ... عاوز حاجة

اقرب منها : عايز حاجات

ابتعدت سريعاً: هااا عايز ايه ... بعد احسنناك

عمر: هو انا عملت حاجة

ندى: وهو انت تقدر

عمر بتحدى:انا اقدر ونص وتلات ربع بس مش دلوقتى بعدين لما تبقى في بيتي هحاسبك على الكلمة دى استراحت ندى قليلاً وهو يعود للخلف وفجأة وجدها يجذبها اليه حتى باتت قريبة منه جداً

ندى: كده مينفعش سيبنى بقى

عمر: بمزاجى

ندى: عمر هزعل منك

عمر: هعرف اصلاحك تجريبي

ابتعدت بسرعة: لا مش عايزة اجربانا هخرج احسن

اسرع اليها يجذبها ويدفعها للحائط برفق: على فكرة محدث هيحافظ عليكى ادى يا ندى ولا لسه مش متاكدة

ندى: لو كنت شاكه بنسبة واحد فى المية مكتتش فضل مستنياك لحد دلوقتى

نظرالي عينيها وفرق بين بحورها افاق على صوتها: عمر سيبنى امشى



افلت يدها: ماشى ياستى هسيبك موقفابس جهزى نفسك عشان هنروح الشقة بعد العصر

ندى: ليه

عمر: عشان المقاول عايزة نختار الوان الدهانات عايزة اتجوز بقى
ضحكت بشدة: حاضر هكلم ماما واقولك

عمر: ماشى ماشى بكره لما نتجوز مش هخليكى تفتحي الشباك بدون اذن مش اقولك نروح الشقة تقوليلى ماما

ندى: حبيبي لازم تعرف ان ده الصح ولايه

عمر: سيبك سيبك من ده انتى قلتى ايه

ندى: بقولوك ان ده الصح

عمر: ارجعى بالذاكرة تانى

ندى: قلت ايه مش فاكرة

اقرب منها ونظر لعينيها: انتى قلتى حبيبي صح
احمر وجهها ونظرت اليه: كلمة عفوية وطلعت وخلاص
عمر: ماھي دى حلوتها عفوية يعني من القلب للقلب على طول

ندى: طيب هقوم اشوف اللي ورايا قبل مانمشى

عمر: طيب خلاص يا حبيبتيبس عرفتهم اننا هنتخدى بره
ندى: حاضر.. سلام

وقفت وكأنها تذكرت شئ: عمر ممكن اطلب منك طلب

عمر: عنيا يا حبيبتي او مرينى

ندى: فاكر شيرين وشريف اللي كانوا بيشتغلوا معايا عند عزت

عمر: وليه بس السيرة دى ماشى ياستى مالهم



ندى: ينفع يشتغلوا هنا اصلهم سابوا الشغل عند عزت من فترة وانت عارف فرهم قريب
وراهم حاجات كتير

عمر: حبيبتي تؤمر وانا عليا التنفيذ من بكره يكونوا هنا ويستلموا الشغل

ندى: حبيبي ربنا ما يحرمني منك ابدا

عمر: ماشي ياستي عدى الجمايل دى بس

انقضى وقت العمل وخرجت ندى وعمر الى شقتهم لاختيار الوان الدهانات اختاروها سويا
وكانت ندى تنظر للبيت بأنه اصبح بيتها ولا بد له ان يصبح في احسن صورة كانت تقف في
الشرفة راحا عمر اقرب منها وضع يده على كتفيها مما جعلها تتنفس

عمر: ايه يا ندى في ايه

ندى: مفيش اتخضيت بس

عمر: لا لا كده مش هينفع انا لازم اتكلم مع ناجي

ندى: بتكلمه في ايه

عمر: اتنا نكتب كتب الكتاب لحد ما الشقة تكمل

خجلت ندى: طيب ليه لسه بدرى

عمر: بدرى من عمرك يا قلبى نفسى ياندى تكونى معايا فى بيتنا لوحدها مراتى وحبيبتي
ندى: مستعجل ليه بس

عمر: مستعجل ليه يا بنتى حرام عليكى عايزنى اصبر اكتر من كده.... لا لا مجرد
الشقة ماتخلص هنتجوز وباسرع وقت ممكن

خرجوا سويا من المنزل وذهبوا الى احد المطاعم لتناول الغداء ولكن كان هناك من
يراقبهم جيدا حتى انه اجرى اتصالا بعدما راهم: ايوه يا عزت باشا البنت خرجت دلوقى
مع واحد من شقة

عزت: شكله ايه

الرجل : هو طويل وابيضانى شوية وشعره اسود

عزت: طيب خليك وراهم وانت اتأكدت من حكاية الصعيد



الرجل: طبعا يا باشا كله مظبوط

عزت: هي كده احلوت اوی خليك وراها يلا سلام

أغلق الهاتف وهو يفكر: يعني انتى هربانة من الصعيد يا سرت ندى ماشي بكره ارجعك
غضب عنك واحرق قلبك علىكى

الفصل الثالث عشر:

مررت فترة عاديه لا يوجد بها جديد ندى مع عمر الذى يتعلق بها يوما بعد يوم اما زياد فمازال يحب انجى فى صمت مع ان عمر اقمعه ان يبوح لها بما فى صدره ولكنه رفض خوفا ان يصطدم بالواقع وان لا تكون تحمل له نفس الحب الذى بداخله

ولكن كان هناك من يخطط لشيء كبير (عزت) بعدما علم كل شئ عن ندا قرر اخبار اهلها فى الصعيد بمكانها حتى يتسلى لها الانتقام من عمر وبالفعل استطاع ان يصل الى منصور عن طريق رجاله واخبره عن مكانها ولكن ليس ذلك فقط ولكن اخبره ان لها علاقة غير شريفة مع عمر وليس بينهم اي ارتباط رسمي وانها تعود معه فى منتصف الليل وكثيرا ماتتردد على شقتها الخاصة وحدها اخبر منصور والده همام بهذه التفاصيل

هام: كيف ده معجول

منصور: كيف ما بجولك يا بوى ماشية على حل شعرها السرت ندى بنت الحسب والنسب
هام: لايا ولدى مش معقول نادية تربيتها زينة فى ولادها مايمكن يكون جوزها ولا حاجة

منصور: لا يابوى ده صاحب الشركه اللي عم تشتلل فيهاانا هنزل مصر جريب وهجبها لحد انه عشان ساعتها عمى يعرف اللي عايز يديهم حجهم عاملين كيف

.....

كان ناجى مازال فى عمله الذى يحبه كثيرا وهو تجهيز الورود للمناسبات وغيره حتى اتاه هاتف من صديقه سليمان صديقه منذ ان كان فى الصعيد مع نادية ومازالت الاتصالات بينهم مستمرة الى الان وهو يحفظ سرهم جيدا ولم يخبر احدا بمكانتهم

ناجي: حبيبي ياسليمان وحشانى ياراجل

سليمان: كيفك ياناجى ملکش صاحب تسال عليه ياراجل

ناجي: معلش بقى مشاغل والله



سلیمان: ناجی اسمعنی کویس فی اللی هجوله

ناجي: خيريا سليمان في ايه

**سلیمان: منصور ولد همام المنشاوي بيدور عليكم ودارير في البلد يقول انه هيرجعكم
غضب عنيكم البلد وخصوصا ندى بنت اختك بيقول انه هيجبها ويجوزها لاي حد من
قرابيه في البلد خد بالك ياناجي ده ناوی على الشرياخويا**

ارتعب ناجي وهو يقول :انت متاكد يا سليمان

**سلیمان: طبعا متوكد مكنتش جولتك لاجل ماتاخد بالك وتحرس يا صاحبى وربك پستر
عليكم حرس ياناجي حرس جوى**

**..... ترك ناجي عمله سريعا وصعد الى نادية واخبرها بما حدثه به سليمان اخذت
تبكي وبشدة**

نادية: يعني ايه عايزين ياخدوه بنتى منى مش هيحصل ياناجي مش هيحصل ا

ناجي: اهدى يانادية خلينا نفكر هنعمل ايه

نادية: وهي فيها عمل ياناجي طيب نهرب تانى نروح فين عشان نبعدهم عننا

ناجي: نهرب ليه يانادية لا احنا علينا تار ولا حاجة

نادية: وتهديد همام انه هيقتل عيالى يبقى ايه ياناجي

ناجي: خلينا بس نفكر دلوقتى ايه اللی ممکن نعمله ونقطع عليهم اى فرصة

نادية: مش عارفة مش عارفة يا ناجي حاسة ان دماغي هيوقف من كتر التفكير

شد ناجي قليلا: ايه اللی ممکن ميخليش حد فيهم يقدر يقرب من ندى

نادية: هيكون ايه

لمعت عيناه: هو ده

نادية: اللی هو ايه

ناجي: ندى لازم تتجاوز على الاقل يكتب كتابها يا نادية

نادية: طيب بس لسه شوية على فرحها ياناجي



ناجى:مش لازم فرح دلوقتى ان شاء الله كتب كتب بسلما تبقى متجوزة محدث هيدر يقرب منها وولادك خلاص رجاله عمهم ميقدرش يعمل معاهم حاجة

نادية:خايفه ياناجىطيب عمر ممكن يوافق

ناجى:ده ما هيصدق ده قرب يتجنن ويتجوز

نادية:طيب هتعرفه الموضوع ولا ايه

ناجى:طبعا لازم يعرف عشان كل حاجة تبقى على نور

اليوم التالى اتصل ناجى على عمر واخبره بضرورة مقابلته خارج الشركة دون علم ندى الامر الذى جعل عمر يشعر بالقلق

ولكنه استجاب لناجى وتقابلا بالفعل فى احدى المقاهى

عمر:فى ايه يا ناجى قلتني وليه مش عايزة ندى تعرف اننا هنتقابل

ناجى:عمر اسمعني كوييسطبعا انت عارف ان والد ندى راجل صعيدي من قنا

عمر:ايوه طبعا عارف

ناجى:بعد وفاة مراد والد ندى بست شهور جالنا همام اخوه كان راجل جبروت شديد وطلب من نادية طلب صعب اوى كانت قبله

فلاش باك

نادية:انت بتقول ايه يا ابو منصور

هام:اللى سمعتىه يانادية يا مرات اخوى الله يرحمهانى عايزة اتجوزك على سنة الله ورسوله

نادية:ده مستحيل يحصل انا مش هتجوز ابدا

هام:ليه هتعيشى عذبة ولا ايه

نادية:انا حرة اعيش زى ما اعيشانا هعيش لولادى وبس

هام:"طيب يا مرت اخوى لو موافجتىش على الجواز اعرفى انى هخلص على ولادك واحد واحد .وابقى ورينى هتحميهم منى ازاي



نادية:انت بتقول ايه عايز تقتل ولاد اخوك عشان ايه اه طبعا عشان ورث ابوهم مش كده
طيب انا هبلغ الحاج عبد القادر

همام" هو هو همه الحاج عبد القادر سافر يعمل عملية في القلب وموافقتى على كل حاجة
وكل ده بامرها هو ها جلتى ايه

نادية:قلت انه مستحيل

غضب همام بشدة: بيجى انتى اللي جنتى على نفسك وعلى ولادك ياناديه جدامك
يومين ويجينى ربك بالموافقة يا تلاجي ولادك حوالكى جث

.....

عمر: معقول فى حد كده

ناجي: للاسف يا عمر ده اللي حصل من اكتر من عشر سنين وبعدها نادية خدتنا
وهربت بينا على اسكندرية بعنا بيت ابوايا هناك وجينا على مصر وحاولنا ننسى كل ده
واللي عرفته امبارح ان منصور ابنه بيدور عليهم وخصوصا ندى

انتفاض عمر: ندى ومالها يبقى هو يقرب منها وشوف انا هعمل ايه

ناجي: من غير عصبية يا عمر الموضوع لازم يتحل بالعقل

عمر: وايه الحل دلوقتى

ناجي: الحل انك تكتب كتابك عليها وتبقى مراتك او دام ربنا واودام الناس ساعتها محدث
هيقدر يقرب لها خصوصا انه

عمر: انه ايه

ناجي: الكلام اللي وصلنى بيقول انه عايز ياخدها ويجوزها حد من عندهم
صرخ به عمر: ده على جتنى لو حد قرب منها

ناجي: احنا كده اتفقنا ايه رايكم يوم الجمعة نكتب الكتاب

عمر: موافق طبعا بس ندى هتعرف



ناجي: لا طبعاً مش دلوقتي لو عرفت هتتعجب وتخاف أنا عارف قلبها ضعيف مش هتحتمل
بس انت هتقدر تقنعها

عمر: سببها عليا ياناجي وان شاء الله خير

ظل عمر ليله يفكر فيما قاله ناجي وكيف يفتح ندى في امر كتب الكتاب اخذ القرار ان يفتحها ويقتعها وفورا

• • • • • • • • • • • • •

اليوم التالي دخل عليها مكتبها وجدها منهمكة في عملها ولم تشعر به اقترب منها وامسك
قلمها انقضت ندى سرعة

ندي: حرام عليك يا عمر انت هتموتني، ناقصة عمر

عمر: همه‌هه مکنیش اعرف ان قلباً ضعیف اوی کده

ندی: ياسلام ماشی ماشیها خيرا مالذى اتى بك الى هنا ايها الفارس تكلم معى
بطلاقة

ضحك عمر پشدة:لو محمد هندي شافاك وانتي بتتكلمي هيتعزل التمثيل

ضحكت وأشارت الى نفسها بغرور: مين ده دول يتمنوا اشتغل معاهم بس هي النفس

عمر: طیب ممکن نتکالم جد بقی

نڈی: وہو انا بھزر

عمر: حبیبی هو فرخنا مش کمان شهرین

نڈی: اینعم

عمر: طیب لیه یا حبیبی منکتبش کتب کتابنا دلوقتی

نڈی: یا عمر لسہ بدری مستعجل لیہ

عمر: يالله مستعجل يا حبيبتي ...انا بحبك وعايزك جنبي مش كل مااجي اجي جنك ولا
امسك ايديك تقوليليايديك بس مينفعشيبقى نكتب الكتاب ونبقى مش بنعمل
حاجة غلط ولا ايه

نڈی: وہ میں ہی سمح بالغلط



عمر:ندى انا مش بهزر كتب كتابنا الجمعة الجاية ومفيش كلام تانى خلاص

ندى:عمر طيب وماما وناجى

عمر:ملكيش دعوة انتى انا هكلمهم وانا متاكد انهم هيواافقوه

ندى:خلاص اللي تشوافه

اقرب منها :ماكان من الاول تجي انتى بالحنية

احمر وجنتيها :خلاص بقى

عمر:لحد دلوقتى خلاص بس بعد يوم الجمعة مش هبيقى خلاص

ارتبتكت بشدة:عمر روح شوف شغلك ايه الناس اللي سايبة شغلها وماشية تتفسح فى المكاتب دى

عمر:هههه ماشى هروح ادور على مكتب اتفسح فيه غير مكتبك

قامت سريعا :تبقى انت تروح فى حته تانية وشوف انا هعمل ايه

عمر:ماشى يا ستي على العموم انا مقدرش قلبي الصغير لا يتحملعن اذنك ياقمرى

اخبر عمر ناجى بموافقة ندى على كتاب وبالفعل حضر الجميع يوم الجمعة وتم عقد القران فى احد المساجد القريبة من منزل ندى فرحة تعم على الجميع وهذا الجميع العروسين اقرب مدحت من ندى وقبل راسها

مبروك يا بنتى

ندى:الله يبارك فى حضرتك

عمر:طيب وانا مفيش مبروك يا بنتى

ضحك الجميع وهمس له سامر:عيوب عليك او مال هتتجوز ازاي

نكره عمر صدره:اتلم انت ده ارجل منك يا ابو شعر ديل جاموسه انت

سامر:بلى كده ماشى ماشى

انقضى الوقت وذهبوا جميعا الى بيت ندى وكانت نادية اعدت وليمة لهذا اليوم واصرت على بثينة ومدحت على تناول العشاء



اجتمعت الاسرتين في ود ومحبة ونظارات عمر لندي لا تنتقطع انتهى العشاء واستثنى
مدحت للرحيل

ناجي: مينفعش والله ده انتوا قعدتكم حلوة والله

مدحت: معلش بقى الجيات كتير يا ناجيها يا عمر مش مروح

عمر: لامعلش يابابا انا قاعد مع ندى شوية

مدحت: ماشي يا سيدى من لقى احبابه

رحل الجميع وظل عمر مع ندى وتركهم ناجي وحدهم

عمر: مبروك يا ندى حياتى

ندى: الله يبارك فيك يا عمر

عمر: عمر حاف مفيش حببي اى حاجة ده انتى دلوقتى بقىتي مراتى على سنة الله
ورسوله ولا ايه

ندى: اه عارفة

عمر: عارفة ايه

ندى: عمر خلاص بقى

امسك بكفها وقبلها بشوق جعلها تنتفض وتقوم سريعا امسك بيدها وجذبها اليه : هتروحى
منى فين بقىتي مراتى حلالى ومحدث يقدر يحوشك منى

ندى: طيب خلاص سيبنى بقى

اقترب اكثرب: واسيبك ليه يا عمرى اهون عليكى يا ندى

ندى: عمر كده مش هينفع حد يدخل علينا يقول ايه

عمر: محدث له حاجة عندي واحد ومراته محدث يدخل بینا

ندى: طيب خلاص يا سيدى سيبنى بقى

عمر: مش قبل مالخد حاجة

ندى: حاجة ايه



لمس وجهها بكفيه وقبل خدها واقترب من شفتيها يقبلها ابتعدت سريعا : عمر كفاية كده

ضحك عمر بشدة : ماشى ياستى بكره مش هتقدرى تبعدى عنى ابدًا

.....استعد منصور للذهاب الى القاهره و معه بعض الرجال وذهبوا الى عنوان ندى و تاكدوا منه و ظل ينتظر في الشارع بعدما تاكد انها لم تعود من عملها الى الان ظل في سيارته حتى وجدها تأتى بمفردها تاكد انها هي نزل من سيارته التي اوقفها بجوارها

منصور: لو سمحتى يالنسبة

ندى: ايوه فى حاجة

منصور: متعرفيش فين مراد المنشاوي

ندى: اييه بابا انت مين و عايزة ليه

منصور: انتى ندى

ندى بخوف: ايوه

منصور:انا منصور ابن عمك و عايزةك في كلمتين

ندى: اهلا يا منصور تعالي افضل البيت اهوو

منصور: لا معلش هتيجى معايا انتى

انتفاض جسدها: اجي معاك فين

منصور: على بلادنا على بيت اعمامك ولا جعدة مصر على هوакى

ندى: انت بتقول ايه عايزة تيجى افضل البيت اهوو لكن انا مش بروح فى حته

لم تكمل حديثها وفوجئت ببعض الرجال يمسكون بها ليضعوها داخل السيارة صرخت تستنجد باحد لم يسمعها الا وائل راهم وهم يضعونها داخل السيارة جرى عليها ولكن احد الرجال ضربه على راسه مما جعله يسقط على الارض حاول ان يذهب خلفهم لم يستطع جرى على ناجي بسرعة

وائل: ناجي الحق ندى

ناجي: وائل في اييه مين عمل فيك كده وندى مالها

وائل بصوت متقطع: ناس خدوها في عربية وطلعوا يجروا



امسك به ناجي من قميصه بناس مين انطق

وائل :مش عارف بس شكلهم صعايدة من لبسهم

انتفض ناجي خوفا عليها وعلم ان منصور نفذ كلامه ووعده ان يعيدها الى الصعيد اجرى اتصالا بعمر وعلمت نادية التي ظلت تصرخ وتبكي على ابنتها الوحيدة

دخل عمر بسرعة وجدها تبكي وناجي يدفن راسه بين كفيه ومازن وماجد يبكون ووائل يجلس معهم

هجم على ناجي بشدة وهو يصرخ به: ندى فين يا ناجي فين ندى

ناجي: مش عارف مش عارف وائل شافهم وهم بيخطفوها وبيدخلوها العربية

افلت ناجي وامسك بوايل يصرخ به: سببتها ليه حرام عليك سببتها ليه تعرف ممكن يكونوا عملوا فيها ايه ليه ليه

وائل: والله حاولت بس ضربوني على دماغي ومقدرتش انقذها منهم

القى عمر بجسده على الاريكه: يعني ايه ضاعت ندى ضاعت مستحيل

قام سريعا الى نادية: ماما هاتيلي عنوان اعمامها

نادية بلهفة: هتسافر يا عمر

عمر: او مال اسيبها لحد ياذيها بسرعة هاتي العنوان

قامت نادية سريعا لتاتي به

ناجي: استنى انا هجي معاك بس هات قسيمة الجواز معاك

عمر: عامل حسابي

اتت نادية بالعنوان اخذها عمر ورحل مع ناجي الى قنا

افاقت ندى وجدت نفسها مكبلة اليدين والقدمين وعلى على فمهما نظرت وجدت منصور امامها احسست بالذعر والخوف واخذت تبكي وتنتحب صرخ بها منصور: اخرسى خالص ماشية على حل شعرك يا بنت عمى ماشى انى هربىكي من اول وجديد

نزع رباط الفم فصرخت به: اخرس ياحيوان انا اشرف منك



ظل يصفعها على وجهها بشدة وقسوة ثم امسك ببعضها وهم ان يضربها امسك بيده احد الرجال ويدعى محمود

كفاية يا ولد عمتي كفاية البت برديك متستحملش مش شايف كيف البسكتة كيف منصور:مالك يا محمود بسكتة ايه ويتاع ايه محمود:ايه رايک انى هخلصك منها

اتسعت عينها بذعر وبكت بشدة حتى اكمل:انا هجوزها واستر عليها ايه رايک وانى ابن خالك برضه يعني زيتنا فى دقيقتا ولا ايه

نظر اليها منصور:وانى موافق بكره كتب الكتاب

اقرب منها ونزع رباط فمه مرة اخرى:ولا ليكى راي تانى يا بنت عمى ندى بصراخ:مش هيحصل عارف ليه لانى متجوزة يعني مينفعش

ضحك منصور بشدة:الواد اللي بتروحى معاه شجته اللي ماشية معاه مش كده ندى:ده جوزى على سنة الله ورسوله انا مش واحدة من الشارع يا ابن عمى

منصور:كتب كتابك بكره على محمود ابن خالى راجل زين الرجال مش الرجال اللي ماشية معاه

ندى:آخرس خالصده جوزى وضفره بعشرة منك ومن الحيوان اللي جنبك ظل يضربها بقسوة ولم يمنعه محمود بعدهما اهانته حتى تورم وجهها من الضرب وتركها تبكي وتدعوا الله ان يفرج همها وحزنها حتى نامت على الارض من شدة تع悲ها خرج منصور ومحمود من غرفتها قابلته فاطمة شقيقته:في ايه يامنصور مين اللي بيصرخ جوه

منصور:ملكيش صالح روحى هاتى الوكل وجدميه للضيفة اللي جوه فاطمة:مين دى

منصور:جلت ملكيش صالح وكليه وخلاص صعد الى غرفة والده واخبره بما حدث صرخ به:انت اتجننت اياك كيف تعمل اكده من ورايا عارف ممكن يحصل ايه لو حد عرف ولا بلغ عنك



منصور: مين يابو احنا جبناها من الشارع ومحدش هيكلم خصوصا بعد الكلام والفضائح
اللى عرفته عنها

همام: جلبي مش مطمئن ولا عمك عرف هي عمل ايه

منصور: ولا يجدر يعمل حاجة بكره كتب كتابها على محمود ولد خالى عشان محدش يجدر
يعمل حاجة

صباح اليوم التالى دخل منصور اليها وجدها نائمة وكزها بقدمه افاقت خائفة مذعورة
عندما رأته

منصور: متخافيش النهاردة كتب كتابك على محمود
ظلت تحرك راسها بغضب شديد بالرفض فضحك منها ساخرا: غصب عنك يابنت عمى
تهرب امك بيكم من سنين فاكرة انى مش هنعرف نوصلكم اها ادينى عرفت اوصلك
وابقى ورينى هتخرجى من هنا ازاي

تركها وغادر ودخلت اليه فاطمة بالطعم

اقربت منها فانتفضت ندى فربت عليها فاطمة: متخافيش انى مش هاديكى
نزعت رباط فمه لتأكل بكت ندى بشدة: ابوس ايدك خرجيني من هنا

فاطمة: مجردش يموتونى

ندى: حرام عليكم انتوا عايزين ايه

فاطمة: انى اصلاً معرفش انتى مين

ندى: انا ندى مراد المنشاوي

فاطمة: ايه انتى بنت عمى

ندى: ايوه خرجيني بقى ده عايز يجوزنى

فاطمة: يجيتوونى لو فكيتك بس محمود راجل زين

ندى: على نفسه مش عليا انا متجوزة اتجوز تانى ازاي

فاطمة: كيف ده معجول

ندى: اه والله طيب اعمامي فين قوليلهم بالله عليكي



فاطمة: حاضراني هتصرف بس كلى الاول
 ندى: مش عايزة انا عايزة اخرج من هنا
 خرجت فاطمة وتركتها وصعدت غرفتها تفكّر وتفكر ماذا تفعل وهداها عقلها ان تذهب
 لبيت عمها عبد القادر وتخبره
 وصل عمر وناجي الى البلدة وسالوا على بيت عبد القادر المنشاوي حتى وصلوا اليه
 قابلهم عبد الرحمن متسائلا عن شخصيتهم
 ناجي: احنا عايزيين الحاج عبد القادر
 عبد الرحمن: مين انتوا
 عمر: انا عايزة ندى مراد المنشاوي
 عبد الرحمن: ايه ندى ووينها ندى
 عمر: بقولك ايه انا عايزة مراتي بدل والله ما يبلغ عنكم وواديكم كلكم في ستين داهية
 امسك به ناجي ليهدا
 عبد الرحمن: احنا مش ناس خطافين ولا جتلاتين جتللة يااستاذ عشان تبلغ عنينا
 عمر: او مال اللي عملتوه ده اسمه ايه اما تختطف من اودام بيته يبقى ايه
 عبد الرحمن: ومين جالك انه احنا
 عمر: اللي شافها بتختطف قال انهم صعايدة يبقى مين بقى
 اتاه صوت من اعلى: يبجي منصور ولد اخوى
 نظر عمرو ناجي الى مصدر الصوت وجده رجل كبير في العمر ينزل السلم بصعوبة لحقه
 ابنه ليسنده
 عبد القادر: منصور ولد اخوى اكيد هو اللي عملها
 ناجي: احنا اسفين يا حاج اعذرنا احنا من امبراح هنمومت ونوصلها
 عبد القادر: لا يا ولدى دى بنتا برديك ولازم نجيبها ونطمئن عليها
 قاطعهم صوت فاطمة: عمى .. عمى الحجني



وجدت عمر وناجي ارتعبت وسكتت

عبد الرحمن : اتكلمى يا افاطمة دول مش اغраб

فاطمة : الحج منصور اخوى عايز يجوز ندى بنت عمى لمحمود ولد خالى

صرخ بها عمر : انتى بتقولى ايه فين ندى

عبد القادر : متخافش يا ولدى تعالوا معايا

ذهبوا جمیعا الى منزل همام وجدوا الماذون وبعض الرجال ومنصور ومحمود يجلسون على جانبی الماذون ويستعدون لكتب الكتاب

صرخ بهم عمر : استنى عندك

التفت الكل اليه متسائلين

منصور : انت مين ؟

لكن قطع حديثه عندما رأى عبد القادر وعبد الرحمن

ارتباك منصور بشدة : عمى اهلا وسهلا افضل

عبد القادر : فينها بنت عمك يا منصور

منصور : في الحفظ والصون يا عمى

امسکه عمر من جلباهه : يعني انت اللي خطفتها يا حيوان

الفت من يده بصعوبة : انت مين انت

امسک عمر بقسيمة الزواج واعطاها للماذون : اظن يا مولانا مفيش واحدة تتجاوز اثنين

الشيخ : لا طبعا ده باطل

عمر : طيب انا جوز ندى اللي انتم عايزين تجوزها غصب عنها

محمود : هي موافقة عليا

عمر : انت اهل ولاشكك هو اللي كده

اتاهم همام من اعلى : في ايه عبد القادر اهلا اهلا يا اخوى

عبد القادر : لا اهلا ولا سهلا فينها بنت اخوك مراد يا همام



ارتى ونظر الى منصور بوعيد: موجودة يا اخوى بس والله انا معرفش انه هيجبها لحد هنا

عبد القادر: لو تعرف وكل حاجة بامرک تبقى مصيبة ولو متعرفش تبقى المصيبة اكبر .. يعني انت راجل ملکش لازمة ولا عازة في بيتك يا همام اما ولدك يخطف بنت عمك ويجببها هنها وعايز يجوز واد صايع كيف الواد وهي متوجزة بيجي انت معرفتش تربى يا اخوى

منصور: يا عمي دى تلاقيها جسيمة مزورة ولا حاجة اللي عرفناها انها ماشية على كيفها في مصر

هجم عليه عمر ومنعه بعض الرجال وهو يصرخ به: ندى دى ضفرها برقبتك ده انا اقطع لسانك لو تجيب سيرتها

صرخ بهم عبد القادر: كفاية جده

عمر: انا عايز مراتى ودلوقتى

عبد القادر: هات بنت عمك يا ولد

دخل منصور متذمرا لحجرة ندى وجدتها تبكي وهي مازالت مكتفة الايدي والارجل امسك بها لتقوم: تعالى معايا من غير ولا كلمة

احل لها الاربطة اخرج بها وهي تخفي شعرها بقايا حجابها الممزق

خرجت اليهم ورات عمر الذي مان راها حتى جرى عليها واحتضنها امام الجميع وامسک برأسها: حبيبتي انتي كويستة

لم يلتفت من البداية الى حجابها الممزق ولا الى تورم وجهها امسک بوجهها ينظر اليه بغضب: مين عمل فيكى كده

ندى: عمر عشان خاطرى خذنى من هنا

اكتسى صوته بالغضب وهو يقول: مين عمل فيكى كده ردى عليا

نظرت بعيون خائفة لمنصور ففهم عمر انه هو اشار الى ناجي: ناجي امسک ندى

ندى: عمر لا مبعده عن

عمر: متخافيش انا جنبك



اقترب من منصور الذى حاول ان يكون صامدا ولكن عمر امسك برقبته وهو يصرخ
فيه: عملت فيها كده ليه يا حيوان عملت كده ليه

حاول الرجال منعه ولكن عبد القادر صرخ بهم : عمر يا ولدى خد حجك مرتك واياك
حد يجرب منه والله لاجتله مطرحة

ظل عمر يضربه بكل غضب الدنيا وانسال الدم من وجهه

وقف عمر يلهث بشدة: عشان بعد كده تفكربس قبل ما تقولها ازيك

اسرع الى ندى يضمها بشدة وهي متشبطة به خائفة مذعورة

دعاهم عبد القادر الى المبيت فى بيته رفضوا ولكنه اصر على ذلك امر بتجهيز غرفتين
باعتبار انهم متزوجين

ندى: لا يا عمى مش هينفع

نظر اليها بشك: لا ليه مش بيجدول انك مرته

عمر: ايوه يا حاج مراتى بس لسه كاتبن الكتاب لسه محصلش دخلة ونظر اليها ورأى
احمرار وجنتيها

عبد القادر: اه جول كده بجي

خلاص حضر ثلاث او ضعف عشان تستريحاوا وانتي يا بنتى بدئ اجعد معاكى واتكلم يا ما
معاكى وتحكيلى عن احوالكم بس مش دلجهت بكره تكونى استريحتى

ندى: حاضر يا عمى وربنا يخليك ليا

عبدالقادر: على ايه يا بنتى مش كفاية اللي جرالك من منصور منه الله نتعشى دلوجت
وبكره نتحدت وانا بعت جبتا لك خلجان كيف ما بتلبسوها في مصر عنديكى في الاوضة

ندى: ربنا ما يحرمنى منك ابدا

تناولوا العشاء سويا ولكن ندى كانت متعبة بشدة وارادت ان تنم وبسرعة صعدوا جميعا
إلى غرفتهم دخلت ندى غرفتها وبدلت ملابسها ونامت سريعا كما الحال عند ناجي اما عمر
ظل مستيقظا وهو يشعر بالغضب مماحدث لندى هم ان يدخل غرفته لكنه سمع صراخها
اسرع الى غرفتها وجدها تصرخ وتبكى ضمها اليه بشدة: ندى مالك يا حبيبتي في ايه

ندى: عمر الحقى هيموتى



عمر: لا يا حبيبتي أنا معاكي أهوو محدث هيقرب منك طول ما أنا موجود

ندى: عمر خليك جنبي أنا خايفه

عمر: متخافيش أنا مش هسيبك أبداً نامي وأنا جنبك أهوو

ظل بجوارها حتى نامت وغبله النوم ونام بجوارها حتى الصباح

استيقظ ناجي وذهب إلى غرفة عمر فلم يجده ذهب إلى غرفة ندى وجده نائم وهو يضمها ظل ينظر اليهم قليلاً اقترب منهم ونكر عمر بيده الذي قام مذعوراً حتى راه أحد يدعك عنده كي يفique : ايه يا أخي خضتنى

ناجي: انت ايه اللي جابك هنا

امسكه من يده وخرج به من الغرفة حتى لا تستيقظ

عمر: ايه ياعم في ايه

ناجي: أنا اللي في ايه ايه يا عم اللي دخلك هنا ونائم جنبها كمان

عمر: ده على أساس انك مسمعتش صراخها بالليل

ناجي: لا ابداً أنا نمت على طول مدريتش عن نفسي ايه اللي حصل

عمر: كان كابوس قعدت قولى هيموتني هيقتلى قلت اكيد تعانة من اللي حصل

ناجي: ده اكيد بس برضه ايه اللي خل لك تنام جنبها

عمر: ايه ياعم في ايه متنساش انها مراتي

ناجي: هههه على الورق بس يا استاذ

عمر: وغلواتك عندى مجرد ماترجع مصر بادن الله ليكون جواز رسمي وشرعى ايه رايتك بقى

ناجي: الله يسهلوا ياعم

فتحت ندى الغرفة فجأة وهي تنادي: عمر

عمر: أنا أهوو يا حبيبتي

ناجي: ما نتلهم بقى ولا ايه



جذبه عمر بعيداً عن اذنك كده هقول لمراتي كلمتين

امسكه ناجى: لا يا حببى ده بعدين فى بيتكم الكلام ده مش هناالبيت ده ظاهر وهيفضل طول عمره

عمر: مابلاش اكمل معانا بنوته عيب كده

ناجي: اه صحيح

ندى بضعف شديد: انتوا بتهزورا انا تعانة اوى

عمر: مالك يا حبيبى

لم يكمل كلمته حتى سقطت مغشيا عليهاحملها عمر سريعا الى غرفتها: بسرعة ياناجى دكتور

جرى ناجى يبحث عن طبيب وظل هو بجوارها حتى حضر الطبيب للكشف عليها امسك الطبيب بملابسها ليكشف عليها وجد يد عمر تمسك بيده

الطبيب: فى ايه

عمر: من فوق الهدوم

الطبيب: كيف يعني

عمر: زى ما قلت من فوق الهدوم هتعرف ولا اجيب دكتورة

نفذ الطبيب امر عمر واخبره انها تعرضت لضغط عصبي شديد ولابد لها من الراحة

بعدما اطمئن عليها ذهب الى عبد القادر وعبد الرحمن في امر مهم

عبد الرحمن: يا عمر انت ليك اداء في مصر

عمر: اداء لا طبعاً انا مليش عدواة مع حد

عبد القادر: ايوه يا ولدى بس احنا عرفنا ان في راجل من مصر هو اللي وصل منصور لطريق ندى

عمر: راجل مين

عبد القادر: معرفش بس منصور جالى ان الرجال ده جاله ان بينكم مشاكل كتير اوى

Shard عمر قليلا ثم قال: اكيد عزت منير



عبدالقادر: مين ده يا ولدى

عمر: ده راجل كانت ندى اشتغلت عنده مدة فى شركته وكنا فى مرة مسافرين شرم الشيخ فى شغل وهناك عرف أنها لوحدها فى اوپتها اتهمها عليها وانا لحقتها منه وضربته ودخل المستشفى

عبدالرحمن: عشان اجده وصل لمنصور وعرفه بطريقها عشان ينتقم

عمر: ده اكيد بس والله ما هيفلت من ايدي ابدا وياانا يا هو

الفصل الرابع عشر:

بدات ندى تستعيد عافيتها بعدما مرت بيومين لم ترى مثلهم ومازالت فى بيت عمها عبد القادر الذى احبها بشدة وارد لها ان تأخذ ميراث والدتها واتت نادية ومازن وماجد للاطمئنان على ندى التى مان راتها حتى فزعـت فمازال اثار الضرب على وجهها

نادية: ندى حبيبى كده ياندى توجعى قلبى عليكى

ندى: اعمل ايه ياماما الحمد لله محدث كان عارف ممكـن يعمـلوا فيـا ايـه اكـتر من كـده

عمر: ايـه يانـدى مـلكـيش رـاجـل ولا ايـه

نـدى: لـاطـبعـا مـقـصـدـش بـس اـنت شـايـف اللـى حـصـلـى وـبـحمدـ ربـنا انـکم جـبـتوـا فـى الـوقـت الصـحـ

عبدالقادر: خـلاـص يـالـمـ نـدى نـدى اـهـى جـدـامـك بـخـيرـ نـتـكـلم فـى المـفـيدـ

نـادـية: خـير يـاحـاجـ

عبدـ القـادـر: حـجـم لـازـم تـعـرـفـوه وـتـاخـدـوه مـيرـاثـکم فـى مرـادـ اـخـوـى اللهـ يـرـحـمـهـ

نـادـية: يـاحـاجـ عبدـ القـادـر كـفـاـيـة انـى دـلـوقـتـى مـمـكـن اـعـيـشـ فـى اـمـانـ مـعـ ولـادـىـ

عبدـ القـادـر: وـاـيـه اللـى خـلـاكـى تـسـبـى الـبـلـدـ مـن اـسـاسـهـ ماـكـنـتـى عـاـيـشـةـ وـسـطـيـنـاـ وـعـيـالـكـ كـانـواـ يـرـاعـوـ حـجـهـمـ وـيـعـيـشـواـ فـى خـيرـ اـبـوـهـمـ

نـادـية: وـالـلـهـ يـاحـاجـ الـكـلامـ دـه تـسـالـ فـيهـ اـخـوـكـ هـمـامـ اللـى هـدـدـنـى بـقـتـلـ وـلـادـىـ لوـ موـافـقـتـشـ عـلـىـ الجـواـزـ مـنـهـ وـقـالـىـ انـ دـهـ كـلـهـ باـمـرـكـ اـنتـ

عبدـ القـادـر: كـيـفـ دـهـ مـحـوـصـلـشـ طـبـعاـ كـيـفـ اـغـصـبـكـ عـلـىـ الجـواـزـ مـنـ اـخـوـىـ وـاـنـتـىـ رـافـضـةـ



المهم دلجيٌت انكم لازم تاخ حجكم وانتوا احرار فيه بس مش ارض فلوس بحج الارض
وهاتوا انتوا حد يجدر قيمة الارض عشان تطمئنوا

ناجي: يا حاج كفاية انك فضلت السنين دى محافظ على حج ولاد اخوك الله يرحمه
عبد القادر: به شرع الله يا ولدى وعلى العموم انتوا حجكم في ميراث اخوى بتمن
النهاردة حوالي ١٥ مليون جنيه ومن بكره هعمل تحويل بالمبلغ باسم ندى بمانها الكبيرة
واخواتها لسه مبلغوش السن القانوني ولا ليكم راي تانى

ابتهج الجميع وقال ناجي : اللي تشووفه يا حاج احنا موافقين عليه
بالفعل تم تحويل المبلغ باسم ندى واستعدوا جميعا للرحيل

عبدالقادر: ربنا يعلم يابنتى انى حبيتك كيف كفاية انك من ريحه مراد الله يرحمه
ندى: ربنا يخليك يا عمي وان شاء الله هجي ازورك باستمرار

عبدالقادر: هستناكى يابنتى وخد بالك من نفسك ومن جوزك كمان وانت يا عمر يا ولدى خد
بالك منها دى امانة في رجبتك

عمر: في عنيا يا حاج وان شاء الله اول ما نحدد ميعاد الفرح هنبلغك على طول
عبدالقادر: ان شاء الله يا ولدى مع الف سلامه

رحل الجميع وركبوا القطار وجلست ندى بجوار عمر الذي لم يترك يدها ابدا
ندى: عمر بس بقى احنا في القطر

عمر: حد له عندي حاجة واحد مع مراته حد يقدر يقولى تلت التلاتة كام . وانا احظ
صوابعى في عنيه الاثنين

ندى: هههه ماشى

نظرلها بخبت: بس ايه اللي انتى عملتى ده
ندى بخوف: وانا عملت ايه

عمر: مش عارفة عملتى ايه تسامى كده في حضنى وكل ما بعد تقوللى لا يا عمر متسبنيش
خليك جنبي

ندى: انا لاطبعا



عمر: ولا طبعا ليه مش جوزك

ندى: على الورق بس

عمر: بقى كده طيب اعملى حسابك فرحتنا بعد اسبوعين بال تمام والكمال

ندى: ايه لاطبعا لسه شوية ورايا حاجات كتير عايزة اجبها و حاجات كتير اعملها

عمر: اسبوعين كفاية او حرام عليكى تعبتني من خوفى وبعدى عنك

ندى: بعد الشر عليك من التعب يا حبيبي

عمر: يا ايه

ندى: ياااه.....يا حبيبي

امسك بكفها يقباها بشوق ولهفة:انا بحبك او يهندى ونفسى مغمضش عينى ثانية عشان

متفوتش لحظة وانتى مش معايا

ظلت تنظر اليه بحب :عمرانا بحبك او يه

انتفض بسرعة: قلتى ايه

ندى: خلاص بقى

عمر : ابدا ...قوليها تانى وحياتى عندك

ابتسمت بخجل : قلتلك بحبك يا عمر

عمر: يااااااه فينك من زمان اه يا ندى كان نفسى من زمان اسمعها منك بس كنت بقول

كله باوانه وا هو جيه اهو

ظلوا كذلك حتى نامت ندى على كتفه شعر بها فضمها اليه ونام هو الآخر

نظر ناجي اليهم : شوفتى يا نادية عمر وندى

التفت اليهم : ربنا يحفظهم من العين ويخليلهم لبعض

ناجي: يااارب متعرفيش عمر كان عامل ازاي ون خوفه عليها ولا لما شاف وشها مسک

في منصور بهدلله مخلاش فيه حتى سليمة

نادية: يستاهل قطع ايده ساعة ما يمدها على بنتىيلا منه الله هو وابوه و عملته فينا

السنين دى و خوفنا لحد يقرب من العيال



ناجي: الحمد لله ينادي رينا عوض صبرك خير والتعويض الاكبر في ولدك ان شاء الله

.....

علم عزت بما حدث وشعر بغضب كبير فهو اراد لندي ان تبتعد عن عمر وينتقم منه بطريقته ولكن الله حماهم من تفكيره الشيطاني

اما ندى فاستلمت ميراثها كاملا وباقى المال وضع باسم نادية حتى يبلغ الولدين السن القانوني

عمر يسرع فى تجهيز عش الزوجية الذى يحلم به مع ندى التى اختارت كل شئ فيه باختيارها ورأيها

ذات يوم كانت ندا نائمة احسست بشئ غريب على شعرها فتحت عينيها وجدت عمر بجوارها صرخت من المفاجأة وضع يده على فمها

عمر: ايه هتفضحينى الناس تقول ايه

ندى: انت دخلت هنا ازاي

عمر: هيكون من الشباك يعني من الباب طبعابس ايه ده معرفش انك حلوة اوى وانتى نايمة

انتبهت لنفسها كانت مازالت بملابس النوم قامت بسرعة وارتدت روبها واغلقته

جيدا: عمر ممكن تخرج بقى

عمر: طيب يعني مع ان انا جوزك وبتدارى نفسك منى وعايزانى اخرج كمان للا عيب يا نودى

ندى: عمر مينفعش حد يشوفك يقول ايه

استقللى على سريرها": ياحبيبتي انا قاعد مع مراتى فيها حاجة

ندى: اه طبعا احنا مش فى بيتنا

تقدم نحوها براسه: طيب يعني بعد اذن حضرتك انا عايز اتجوزززززززززز اصرخ اكتر من كده

ضحك بشدة وربت على وجهه: متخافيش يا قطة بكره تتجاوزى

جنبها من يده حتى اصبحت ملاصقة لها: طيب ايه رايكم نتجاوز دلوقتى



حاولت ان تقوم منها : متحاوليش مش هسيبك

ندى: عمر كده مينفعش

اقرب بوجهه منها : ايه اللي مينفعش

ظل ينظر اليها حتى اقرب اكثر قامت فجأة فوجع بوجهه على السرير

ظللت ندى تضحك حتى انا قلبها كاد ان يتوقف من كثرة الضحك

جلس عمر : والله ما هفوتها لك

فتحت الباب وجرت وهو خلفها اصطدمت بناجي وراهم يجرون خلف بعض

ناجي : ايه يا عم ما لسه بدرى

عمر : حسبي الله ونعم الوكيل انت بتيجي امتى

ناجي : انا فوق دماغك اتلم بقى مش قادر تصر

نظر لندى : بصرامة لا

ناجي : لالا ده انت حالتك صعبه او

عمر : اوى اوى متجوزنى بقى

ناجي : الصبر حلو يا عمنا اصبر تنول

عمر : مانا صابر اهو اما اشوف اخرتها او دامكم اسبوعين وبس وبكره هجز القاعة اظن
كده عداني العيب ولا ايه

ناجي : كده تمام واظن يا ندى مفيش حاجة ناقصة

ندى : يعني حاجات بسيطة

عمر : كده حلو اوى يبقى على معادنا ولا ايه يا نودى

واشار الى نادية التي دخلت اليهم تضع الاطباق لتناول الطعام

نادية : يارب افرح بيكم يا ولاد يارب

ناجي : خلاص جهز نفسك يا استاذ في نفس الميعاد

.....



ذات صباح دخل عمر مكتبه وتحدث الى سناء : مدام سناء عايزة دورلى على قاعة افراح عشان فرحى باذن الله

سناء: الف مبروك امته ان شاء الله

عمر: يعني خلال اسبو عين كده دورلى بقى على قاعة حلوة على ذوقك

سناء: طيب فى حدود كام

عمر: ميزانية مفتوحة معاكى المهم عندي تكون قاعة حلوة وشيك

سناء: تحت امرك

**دخل عمر مكتبه يتبع عمله ومر الوقت كاى يوم اخر حتى انتهى وقت العمل خرج الجميع
ماعاها غادة التي ظلت تعمل على غير عادتها**

سناء: غادة انتى مش هتروحي

غادة: انا اه بس ورايا حاجة هعملها وامشى على طول

استغربت سناء: طيب ماشى عن اذنك

غادة: اتفضلى

**ظلت حتى تأكيدت ان الجميع ذهب ماعاها عمر الذي مازال في مكتبه قامت من مكتبها
ودخلت اليه بدون استئذان**

عمر: ايه ده غادة انتى مروحتيش ليه

غادة: عايزةك يا عمر

عمر: او لا اسمها مستر عمر وثانياً مفيش حاجة بينا تخليكي تستنى لحد دلوقتى

غادة: انت صحيح هتجوز ندى

عمر: انا فعلًا اتجوزت ندى هو انتى متعزفيس ان احنا كتبنا الكتاب ولا ايه

غادة: ايه امته

عمر: مش مهم امته ومش مهم ليه المهم انا اتجوزنا وخلاص

غادة: عمر انا لسه بحبك!!!!!!



قام من مكتبه بسرعة: انتى اتجننتى حب ايه احنا عمر ما كان بینا حب وانتى عارفة
غادة: لا كان فيه ولا نسيت

عمر: نسيت ايه كانت فترة في حياتي كنت معجب بيكي في الاول وبعد مااكتشفت
حقيقةك بعدت عنك ولا وعدت بجواز ولا العلاقة اللي كانت بينا كانت اسسها حب ولا حاجة
يبقى بتحببني ليه

غادة: لو انت محبتيش انا حبيتك وحبتك اوی کمان عمر انسى اللي فات واوعدك
اني هتغير

عمر: انتى مجنونة انا خلاص اتجوزت ندى بحبها ومش هسيبها ولا ابص لواحدة تانية
غيرها وادا كان وجودك في الشركة هيتعنى يبقى لازم تعرفى اني سيبك عشان مفيش
عندك مصدر رزق تانى يعني احترمى نفسك وراعى شغلك وبس

كانت ندى لم تخرج من عملها بعد تاكدت ان عمر مازال موجود ذهبته اليه مكتبه
وهناك سمعت كل شيء

غادة: عمر انا بحبك اوی مستعدة اعمل اى حاجة بس نرجع بعض

عمر: انتى ايه افهمى بقى خلاص معدتش ينفع افهمى بقى اقتربت منه وووضعت يدها على
وجهه ولكنه نزعها بشدة: بلاش جنان اطلعى بره بقى

فتحت ندى الباب فجأة حالة من الذهول اصابتهم خصوصا عمر

عمر: ندى حبيبتي انتى هنا من امتى

ادمعت عيونها: من زمان يا عمر بيه من زمان اوی بس يا خسارة قطعت عليكم لحظات
الحب دى

عمر: ندى مش فاهمة حاجة

ندى: انا فعلًا مكتنش فاهمة كنت غبية كنت فاكرة انك غير الناس دى كلها اما بتحبها
اتجوزتنى ليه ليه خلتني احبك واتعلق بيكي ليه

عمر: ندى افهمى كل الحكاية

ندى: مش عايزة اسمع خلاص كفاية بقى كفاية

التفت لتخرج جذبها من يدها: ندى اسمعى بلاش تحكمى بكلام مسمعتيش كل حاجة يا ندى
صدقينى



غادة: ايه خايف على زعلها او كده ليه وانا اللي بحبك مش هي

عمر: اخرسى انتى خالص

غادة: لا مش هدرس يا عمر على فكرة بقى مكنش بینا حب وبس لا كان بيجيلى شقتى افهمى انتى بقى لما اتنين مش متجوزين يكونوا مع بعض فى شقة لوحدهم بيقى ايه اللي بينهم

نظرت اليه ودموع عينيها كانها بحور

عمر: ندى او عى تصدقى والله كدابة كدابة

نزعت يدها منه وخرجت بسرعة وهو خلفها ينادى عليها ولكنها لم ترد عليه ركب تاكسي وهو خلفها حتى وصلت منزلها راحا ناجي تبكي بشدة وعمر خلفها اوقفه ناجي: عمر في ايه

عمر: ناجي الله يخليك خليها تسمعنى

ناجي: طيب افهم بس

عمر: مش وقته تعالى معايا بس نطلعها

دخلت غرفتها واغلقتها عليها وهي تبكي راتها نادية وانقبض قلبها عليها رات عمر مع ناجي

نادية: في ايه مالها ندى يا عمر

عمر: هي فين؟

نادية: دخلت او ضتها

اتجه اليها دق بابها كثيراً: ندى افتحي

ندى: ابعد عنى مش عايزة اتكلم معاك ابعد عنى

عمر: ندى افهمينى اسمعنى بس

ندى: مش عايزة اسمع كفاية كفاية

زادت عصبيته: قلت افتحي بدل ما اكسر الباب

ندى: اكسره وانا ارمى نفسي من الشباك



خرج عمر بمنتهى العصبية ولم يلتفت الى ناجي ولا نادية

اتجه اليها ناجي: ندى افتحى عمر مشى خلاص

ندي: سيبني يا ناجي أنا تعانة وعايزه انام

ناجی: ماشی یاندی هسیبک تر تاحی و بعدین نتكلم

مرت عدة ساعات وما زالت ندى بغرفتها ولم تخرج اتصل عمر بناجي ليطمئن عليها

ناجي: من ساعة ماجت وهي نايمة مش عايزة تقوله وقافلة الباب عليها

عمر:ده ینفع یعنی یا ناجی مش عارف تصحیها تطمئن علیها و تطمئنی

ناجي:بس لو اعرف ايه اللي حصل

عمر: بعدين يا ناجي الله يخليك اطمئن عليها وطمئني

كانت ندى مازالت نائمة استطاع ناجي بصعوبة ان يجعلها تفيق وتحدث معه

ناجي: ممکن اعرف ایه الی حصل لده کله

نڈی: مفیش یا ناجی

ناجي: ايه اللي مفيش هو لعب عيال امبارح كويسيين والنهاردة متخانقين انتوا مجانين
ماتردى عليا فى ايه

قصت عليه اخيراً محدث بينهم

ناجي:انتى اللي غلطانة

ندی: نعم ليه بقى اما اسمعهم بودانى وهى تقولى ده كان بيجللى الشقة يبقى ايه

ناجی: بیگی واحده متعاظه منک و عایزه تفرق بینکم بای طریقه انتی یا بت انتی متعارفیش
هو بیحبک ازای وبیخاف علیکی ازای

ندى: كفاية اللي سمعته

ناجى: سمعتى لكن مشو قتش حاجة... ندى عمر مش خاين ولا بيحب غيرك بدليل انه ساب
انجى بنت الناس الاغنياء عشانك ومن قبل انتى ما يبقى عندك فلوس هيجى دلوقتى
ويخونك لا وقبل فر حكم باسبو عين لالا كده مش هينفع انتم لازم تسيبوا بعض

شہقت ندی: ایہاہے انت بتقول ایہ



نڈی: ناجی ممکن تسبیبی لوحہ

ناجي: ماشی بس اعرفي ان عمر بیحک وشاریکی بلاش تضیعیه من ایدك

غادر وترکها تفکر واخیر عمر بكل ما حدث بينهم

اليوم التالي استيقظت ندى على من يهزها بقوة فتحت عينها وجدت أنجي امامها

انجي: ايه ياعروسة نايمه ليه لحد دلوقتى

قامت سریعاً واحتضنتها پشده:انجی انا محتاجلک اوی

انجی: مالک یا ندی فیکی ایه یا حبیبی

ندى: هحكيلاك عشان انتي وبس اللي هتساعدني

قصت عليها ما دار ليلة امس فقالت انجى بندي الاتهام بالخيانة مش سهل انا زمان
اتهمتك انتي و عمر بيهها ومكنتش اعرف انكم بتحبوا بعض بس لما عرفت اتأكدت اني كنت
ظلماكم و عمر پيحبك يا ندى تفكري ممكن يخونك بالسهولة دي

ندى: أنا مقلتش انه خانى لكن الكلام اللي سمعته منها بيأكده ان كان فى حاجة بينهم وحكاية انه راحلها شقتها مش حاجة صعبة يالنجي

انجى:برضه اسالیه واتاکدى منهوپلا عشان نخرج عايزة اشتري حاجات و عايىزكى
معايا

ندي: لالا مش هقدر اخر ج مليش مزاج

انجي: والله ابدا هتخرج، معايا يلا بسرعة مفيش وقت

ارتدت ملابسها وخرجت مع انجي وفي وسط الطريق

ندی: انجو، احنا را پھین فین

انجی: قرینا خلاص

فجاهة وحدت سيارة عمر تقف امامها واتجه نحوهم

عمر: از بک باندی

نَدِيْهُ . الْحَمْدُ لِلّٰهِ

انجى: اظن كده عملت اللي عليا

ندى: بقى كده يانجى اتفقتنى معاه

انجى: وانا مالى الراجل عاييز يصالحك اقوله لا

عمر: اخرجى يا ندى تعالى

ندى: لا مش هخرج

ارتفع صوته وقال بصرامة: قلت اخرجى يا ندى

نظرت الى انجى التي حستها على الذهاب معه خرجت من السيارة امسك بيدها ادخلها سيارته وذهب بها الى منزلهم حتى وصلوا هناك

ندى: احنا جايين هنا ليه

عمر: لازم نتكلم شوية

ندى: نقعد فى اى مكان

عمر: لا هنطلع فوق افضلى او دامى

صعدت معه على ماضى ما ان دخل الشقة حتى اغلق الباب

ندى: انت قفلت ليه

اقرب منها وهي تعود للخلف : عشان بعد كده اما جوزك يكلمك متسبيهوش وتمشى لازم تسمعيه وتفهمي منه

ندى: عمر انت هتعمل ايه هتضربنى

وجدت نفسها ملتصقة بالحائط وهو امامها مباشرة: كانت ايدى تتقطع قبل ما امدد ايدى عليكى يا حبيبتي

ارتبت بشدة: طيب ايه ممكن نمشى

عمر: مش دلوقتى اما نتكلم

ندى: طيب هتكلم كده نقدر الاول

عمر: ندى انا بحبك اوى وعمرى ما حبيبتك ولا حب غيرك



نظرت الى عينيه: عمر انت عايز ايه

اقرب منها اكثر وقبلها بشوق كبير ولهفة مرت فترة وهم على هذا الحال حتى ابتعدت عنه

امسک بيدها: عايزة تروحى مني فين

ندى: عمر انا عايزة افهم كل حاجة

عمر: وده وقته

ندى: ايوه لازم افهم كل حاجة

امسک بيدها واجلسها امامه : شوفى يا ستي غادة اشتغلت معايا من حوالى تلات سنين كانت بنت طيبة مودبة وشايقة شغلها كوييس بصراحة عجبتني فكرت انى ارتبط بيها وفي يوم دعنتنى على عيد ميلادها روحت ملقتش حد غيرى انا وهى وكانت لبسة هدوء فظيعة وكانت مستعدة لاي حاجة منى بس مش انا اللي اعمل الحرام خرجت من عندها وانا قرفان من نفسي انى كنت هتجوز واحدة زى دى لا تصونى لاتصون شرفى وعرضى فى غيابى اول حاجة عملتها تانى يوم انى رفتهابعدها بكم شهر جاتلى وكانت مكسورة وحزينة طلبت الشغل لان والدتها اتوفت وهى لوحدها ودورت على شغل كتير ومفيش حد راضى يشغلهاوافت وشغلتها فى السكرتارية وعمرى ما بصيت ناحيتها وكنت بتعامل معاهما عادي جدا بس هى اللي كانت دىاما تحاول تفكرنى باللى فات وانى كنت هتجوزها لحد ما جيتى انتىفاكرة الجواب اللي بعتته بالغلط وانتى كتبته تانى

ندى: ايوه

عمر: كانت جايبه ليها ومن حظها انه راح الشركه التركيه واللى خلاها تقول الكلام ده انها عرفت ان فرحتنا كمان اسبوعين النار ولعut فيها وخصوصانها غيرانة منك من يوم انتى ما اشتغلتى معايا

ندى: ايه ده كله معقول

عمر: انا عمرى ما كدبت عليكى يا ندى كنت صريح معاكى من البداية ومخبتش عليكى الا الحكاية دى عشان خفت ترکزى معاهما ويحصل مشاكل بسببها

ندى: وانت هتسىبيها فى الشغل تانى

عمر: انا خلاص رفتها معدش ليها وجود من اساسه يا حبيبتي



ندى:انا اسفه يا عمر حرك عليا

امسك بكتها يقبله: حرك عليا يا حبيبتي كان لازم افهمك كل حاجة من البداية

قامت سريعا فرحة :انا جعانت اوی تعالی نروح اوی مطعم نتغدى فيه

ضحك عمر بشدة: ماشي يا ستي . اتفضلى

عندما اقتربت من الباب جذبها اليه : طيب مفيش حاجة احلى بيه قبيل ما نمشي

ندى: عمر خلاص بقى

عمر: ابدا مش هسيبك

بالفعل لم يتركها وخرجوا سويا الى احد المطاعم تناولوا الطعام واوصلتها الى منزلها

ورحل الى بيته ونام وهو يشعر بالسعادة

صباح اليوم التالي دقات سريعة على باب البيت وكانت الشرطة

مدحت: خير يا حضرة الظابط

الظابط: فين عمر سليم

نزل عمر سريعا:انا عمر سليم خير

الظابط: مطلوب القبض عليك

مدحت: ايه ليه

الظابط: استاذ عمر انت متهم بقتل سكرتيرتك (غادة كمال) افضل معايا

الفصل الخامس عشر:

تم القبض على عمر بتهمة قتل غادة البكاء والعويل يصحباه وهو يخرج من بيته تحت الحراسة وهو لايفهم شئ مما يحدث

صرخت ندى فزعة فدخلت عليها نادية مسرعة : مالك ياندى فى ايه يا حبيبتي

حاولت ان تنفس: مش عارفة يا ماما كابوس وحش اوی

نادية: ياساتر يارب طيب متقوليش عليه واستعذني بالله من الشيطان

استعذت من الشيطان :انا هكلم عمر



نادية: عمر زمانه نایم حرام سیبه یرتاح

ندى: للا قلبى بيكولى فى حاجة حصلت

امسكت بهاتفه وطلبته كثيرا ولم تجد رد اتصلت على سجي وهى تشعر بالحرج ولكن سجي اجبت سريعا مما اثار دهشتها

ندى: سجي معلش اسفه صحبيك

سجي: لا يا ندى كلنا صاحبين

ندى: سجي عمر فين طلبته مش بيرد عليا

لحظات من الصمت سادت بينهم تحدثت ندى بتوتر: سجي عمر فين

بدات سجي تبكي: ندى عمر اتقبض عليه

صرخت بها ندى: انتى بتقولى ايه عمر فين انتى بتهززى صح يا سجي بتهززى صح

سجي: لا يا ندى مش بهزر عمر اتقبض عليه

ندى: طيب ليه فى ايه

سجي: مش عارفة بيقولوه قتل غادة السكرتيرة بتاعته

ندى: للا كذب عمر معلش حاجة صدقيني معلش حاجة

سجي: اكيد طبعا عمر ميعملش كده

ندى: طيب هو فين

سجي: في قسمبس بلاش تروحى يا ندى دلوقتى لسه بدرى اوى

ندى: مش هقدر يا سجي مش هقدر والله

قامت سريعا وارتدت ملابسها قابلتها نادية: ايه ده انتى رايحة فين

بكت ندى: ماما عمر اتقبض عليه

نادية: ايه ليه

ندى: سجي بتقول متهم بقتل غادة السكرتيرة



نادية: وانتى هتروحى فين دلوقتى مينفعش تخرجى

ندى: لا يا ماما هخرج هصحى ناجى يجى معايا

تركتها وصعدت لناجى الذى فزع عندما راها :ندى فى ايه

ندى: بسرعة يا ناجى تعالى معايا القسم

ناجى: قسم قسم ايه وليه

ندى: مش وقته هحکيلك على كل حاجة فى السكة بس عشان خاطرى تعالى معايا

ذهبوا سويا الى قسم الشرطة وظلوا يبحثان عن عمر حتى وجده وزياد والمحامى الخاص به يقفون خارج غرفة الضابط

اسرعـت اليه وهـى تبـكـى :عـمـرـ

نظر الى مصدر الصوت وجدها هي :ندى ايه اللي جابك هنا

ندى: عمر طمنى فى ايه انت كويـسـ

عـمـرـ: اـنـاـ كـوـيـسـ روـحـىـ روـحـىـ ياـ نـدـىـ

ندى: لا مش هسيـبـكـ اـيـهـ الليـ حـصـلـ طـمـنـىـ

عـمـرـ: خـادـةـ اـتـقـتـلـتـ وـاـنـاـ المـتـهـمـ الليـ اوـدـامـهـمـ

ندى: واـشـمـعـنـىـ اـنـتـ

ارتـبـكـ عـمـرـ بـعـدـيـنـ ياـ نـدـىـ بـعـدـيـنـ

جاءـهـمـ صـوـتـ العـسـكـرـىـ: عـمـرـ سـلـیـمـ اـشـارـ اليـهـ المـحـامـىـ انـ يـدـخـلـ وـدـخـلـاـ سـوـيـاـ ظـلـتـ نـدـىـ وـنـاجـىـ وـزـيـادـ بـالـخـارـجـ وـبـعـدـ مرـورـ ساعـةـ خـرـجـ عـمـرـ مـعـ المـحـامـىـ

ندى: هـاـ عـمـلـتـ اـيـهـ

المـحـامـىـ: لـلـاسـفـ اـتـحـولـ الـنـيـاـبـةـ

ندـىـ: اـيـهـ لـيـهـ عـمـرــ

عـمـرـ: مـتـخـافـيـشـ يـاـ نـدـىـ رـبـنـاـ وـحـدـهـ عـالـمـ اـنـيـ مـعـلـتـشـ حاجـةـ

بدـاتـ تـبـكـىـ وـهـىـ مـتـشـبـثـةـ بـيـدـهـ وـالـعـسـكـرـىـ يـمـسـكـ بـهـ لـلـذـهـابـ اـلـىـ الـنـيـاـبـةـ



عمر:ندى روحي او عى تيجى تانىناجي خد بالك منهالاش تيجى هنا تانى

ذهب عمر وهى تبكي وعيناه ترافقها وناجي يضمها حتى غاب عن اعينهم

زياد:ندى يلا وجودنا ملوش لازمة

ندى:زياد انت تعرف حاجة اشمعنى عمر ها ليه هو

ارتباك قليلا:ندى انتى وعمر اتخنعوا مع بعض بسببها صح

ندى:ايوه حصل

زياد:يومها طلبه وقعدت تقوله انها هترفق بينكم ومش هتسيبكم تتهنوا مع بعضعمر اعصابه تعبت وخاف تعمل حاجةراحلها البيت وهددها لو بعدتش عنكم هيقتلها وللاسف كانت واحدة جارتها سامعة الكلام وسمعتها وهى بتقولوا يا عمر

تاني يوم لقوها مضروبة بسکينة فى بطئها بس هي لسه ممتش لسه فى غيبة بس جارتها قالت انها اتخانقت مع عمر قبلها بيوم وهددها بالقتل عشان كده جابوه على طول

ندى:يعنى ايه عمر هيروح منى

ناجي:اهدى ياندى كده مش هينفع احنا نشوف المحامي هي عمل وربنا ان شاء الله هيقف جنبه

اليوم التالى موعد عرضه على النيابة كانت ندى معه مما اثار غضبه :يا ندى قلت متجيشه الاماكن دى مش حصل

ندى:عمر انا مش همشى ثم النيابة طلبتني انا كمان ولا نسيتعمر ايه اللي وداك عندها

عمر بعصبية :وده وقته برضه

ندى:خلاص يا عمر انا اللي يهمنى دلوقتى انك تخرج من هنا

نادا عليه العسكري ليدخل لوكيل النائب العام

الوكيل لعمر :اسمك وسنك

عمر:عمر مدحت سليم٤ سنة رئيس مجلس ادارة شركة سليم للملابس الجاهزة

الوكيل :علاقتك ايه بغادة كمال

عمر: سكرتيرى

الوكيل: بس

عمر: ايوه بس مفيش اى حاجة تانية

الوكيل: اومال هددتها بالقتل ليه ولا هنكر

عمر: انا مش هنكر بس هى السبب

الوكيل: ممكن اعرف ليه

قص عليه عمر كل ما حدث بينهم حتى ذهابه اليها بيتها وتهديه لها بالقتل

الوكيل: بس تفتكر اللي قلته ده سبب كافى للقتل

عمر بعصبية: قلت لحضرتك انا مقتلتش حد

اشار اليه المحامي بالهدوء

الوكيل: كنت فين امبارح الساعة ٤ العصر

عمر: انا كنت في شقتي مع خطيبتي عشان بنجهز لفرحنا

الوكيل: عندك شهود

عمر: ندى خطيبتي كانت معايا

الوكيل: للاسف مينفعش شهادتها مجرورة لأنها خطيبتك وطبيعي تشهد في صالحك ولا
ایه

عمر: لا طبعا..... ثم كمان البواب كان هناك وشفني

استمرت التحقيقات حوالي ساعة وندي تشعر كانها الدهر

الوكيل: يعني انت حاولت تقتلها عشان متعملكش مشاكل مع خطيبتك

عمر: لا طبعا انا مقتلتش غادة ومستحيل يكون ده سبب منطقى

الوكيل: للاسف كل حاجة ضدك خافتكم معاهها وجارتها اللي سمعت بتهدد بالقتل

عمر: انا مش بنكر انى هددتها بس ده مش معناه انى اقتل بجد



الوکیل: انا اسف مضطر اتحفظ عليك لحد ما تظهر دلائل تانية في القضيةلانک المتهم الوحید

امر بحبس عمر خمسة عشر يوما على ذمة التحقيقات خرج عمر مع المحامى جرت اليه ندى

ها يا عمر عملت ايه

المحامى للاسف هيتحبس خمسة عشر يوم على ذمة القضية

امسكت به ندى وهى تبکى : عمر هتروح فين

عمر: ندى ارجعى البيت خلى بالك من نفسك يا ندى عشان خاطرىحببتي انا معملتش حاجة والله

ندى: عارفة يا عمر عارفة بس انا بخاف وانت بعيد عنى

ظل ينظر اليها بحزن حتى لاح على وجهه شبح ابتسامة وهو يضم وجهها بكفه: او عى تخافى انا هفضل معاكى وان شاء الله هرجعلك

قاطعه العسكري وهو يجذبه الى محبسه ظلت تبکى وهي تراه بيتعذر ضمها ناجي بقوه: ادعيله يا ندى ادعيله

بعد عدة ايام كانت مازالت في غرفتها مزعولة عن العالم باسره لاتأكل الا القليل وبالكاد ولا تخرج الى احد الا انجى الوحيدة التي كانت تستطيع ان يجعلها تأكل

فجأة تذكرت غادة التي مازالت على قيد الحياة يمكن ان تكون هي سبب براءة عمر انتظرت حتى اتى الصباح وارتدى ملابسها وذهبت الى المشفى الذى توجد فيه وجدت بعض الحراسة على غرفتها توجهت الى الطبيب مباشرة

الطبيب: تحت امرك يا انسنة

ندى: انا ليما طلب عند حضرتك ومستعد اعمل اي حاجة مقابل الطلب ده

الطبيب: تحت امرك خير

ندى: غادة كمال

حاول ان يتذكر : ايوه ايوه دى اللي مضروبة بسکينة

ندى: ايوه



الطبيب: مالها دى لسه مش بتتكلم يدوب تفتح عينيها تبص حواليهها وتنام تانى

ندى: انا عايزة اشوفها

الطبيب: انتى قريبتها

ندى: للاسف لا بس دى مسالة حياة او موت ارجوك اعمل اى حاجة

الطبيب: لاطبعاً مستحيل يحصل

ندى: صدقنى خمس دقائق بس و ه تكون معايا ارجوك انا لازم اشوفها

الطبيب: وانتى عايزة تشويفها ليه

سكتت قليلاً: انا خطيبى المتهم بقتلها

الطبيب: كمان لا طبعاً مستحيل

ندى: ارجوك حياة برى ممكن يتسجن بسببها اكلمها كلمة واحدة بس و همشى على طول وانت معايا

بعد محاولات كثيرة اقنعت الطبيب وذهب معه الى غرفة غادة وافهم الحراسين انها طيبة
بالمشفى

وقفت ندى امام غادة التي ما ان شعرت باحدهم التفت سريعاً لتراء

ندى: حمد الله على السلامة يا غادة

نظرت اليها مندهشة من مجئها فاكملت ندى: غادة عمر اتسجن

نظرت اليها بعيون متعددة من شدة دهشتها تكلمت بصعوبة: عمر

ندى: ايوه عمر غادة عمر هو اللي ضربك

هزات راسها بالنفسي ندى : اومال مين

غادة: عـ...ز....ت

ندى: عزت غادة هو عزت

اومات براسها بضعف اقتربت منها ندى وربت فوق راسها : متاخافيش هيقبض عليه
وهيأخذ جزاءه انتى عايزة حاجة



هزت راسها بلا تركتها ندى وذهبت بسرعة الى مكتب المحامي لتخبره بما حدث المحامي: يالنسة ندى ده کويس جداً بس هي لسه تحت الملاحظة يعني محدث هيأخذ كلامها

ندي: يعني ايه هنسيب عمر كده
المحامي حسن: لاطبعاً بس ايه الدليل على الكلام ده محدث شافه ولا في بينهم اي علاقة
من اي نوع يبقى نتهمه ازاي

دخلت السكريتيرة وخبرته ان زياد موجود بالخارج دخل زياد وجد ندى جالسة
 زياد: ندى ازيك اخبارك ايه دلوقت؟

ندي: الحمد لله ياز ياد

قص عليه المهام حديث ندى

زياد: انتي ازاي تروح المستشفى ويرضوا يدخلوكى

زیاد: طیب نستنی ایه

المحامى: لازم حاجة توقع عزت فى شر اعماله ويعرف ان هو اللي قتلها
نادى: مستحبا، طبعا

فحة، ان هاتف ندع، لحظة واحدة اشهف من

عزت: ازیک یا ندی ... ایه نسیته صوتی،

نظرت اليهم : عزت

نظروا اليها يدهشة فاكملت: خير يا عزت في حاجة

عزت: الاصحیح الباشا عامل ایه فی السجن

ندي:وانا ماله معرفش عنه حاجة

عزت: ازای انتوا مش متجوزین



ندى: كنا أنا طالبة الطلاق منه

نظروا إليها مندهشين من حديثها لكنها أكملت: خير يا عزت كنت عايزة في حاجة
عزت: أه طبعاً عايزة في شغل

ندى: شغل أيه

عزت: أكيد ملابس وتصميماتك الجامدة اللي بتنزل تغرق السوق
ندى: إذا كان كده ماشي لأن بصراحة محتاجة غير المودد زهقانة او

عزت: خلاص نقابل بكره في مكتبي في الشركة الساعة خمسة
ندى: أيوه بس الشركة بتقلل أربعة

عزت: ياستي عشان نكون براحتنا

احست من طريقة كلامه بشئ مريب ولكنها وافقت على امل ان تجد حل لمشكلة عمر
زياد: انتى هتعملنى كده ازاي يا ندى عايزة تروحيله ده ممكن ياذيكي ممكن ايه ده أكيد
هيا ذيكي

ندى: زياد ده اخر امل لينا عشان عمر يخرج من السجن

زياد: بس مش كده عمر لو عرف هتبقي مصيبة

ندى: عمر مش لازم يعرف وانت أكيد معايا

زياد: أكيد طبعاً بس انا خايف من عزت ده مش سهل

ندى: ربنا قادر عليه وهيساعدنا

اليوم التالي استعدت للقاءه وكان ناجي معها زياد ايضاً ذهب إلى مكتب عزت وحدها
وهم خلفها

رحب بها عزت بشدة وهو يدعوها إلى مكتبه دخلت معه وجدت الشركة حالية ارتعبت
ولكنها كانت واثقة أن الله لن يخذلها

في بيت سليم رن جرس الباب فتحت سجي لتجد عمر امامها صرخت بشدة وهي تحضنه
بسعادة

سجي: عمر خرجت امتهي وازاي



عمر: ابدا واحد شهد انه شاف راجل تانى غيرى وقت ضربها فطلعت انابس فين
ماما وبابا وزياد وندى بطلبها كتير مش بترد عليا مش عارف ليه

سجي: يا حبيبي دى تعانة من يوم ماتقبض عليك

عمر:انا عارف اطلع بقى اشوف ماما وبابا واروحلها وحشتني اوی

سجی:ربنا یسعدک یا حبیبی

ابد عمر ملابسه بعدهما راي والديه ليذهب الى ندى وصل البيت وجد محل ناجي مغلق
على غير عادته صعد المنزل فتحت له نادية التي مان راته احتضنته بشدة : حبيبي حمد
الله علي السلامه

عمر: الله يسلمك يا ماما اومال فين ندى

نادیه:مش عارفة والله يا عمردى خرجت مع ناجى وزياد بس مش عارفة فى ايه مخليهم
مش على بعضهم من امبراح

عمر: ماما ندى كويسيه انتي مخبيه حاجة عليا

نادية: ابدا والله انا نفسى معرفش هما راحوا فين بس سمعت ناجي بيقولها عزت مش سهل
معرفش عزت مين

عمر: عزت عن اذنک پا ماما

خرج والغضب يعصف بعقله ويتسائل اين ذهبت ندى امساك بهاتفه وطلب زياد الذى تفاجأ
من اسم عمر على هاتفه

زياد: الـو

عمر: زیاد انت فین

زیاد: عمر انت فین

عمر:انا في الشارع يا زياد فين ندى

ارتبک زیاد: ندی عند عزت

صرخ به: ایه بتقول ایه انت اتحننت تروح عنده ازای

زیاد: "عمر عزت هو الله ضرب غادة وندی هتسحله عشان یعترف بده



عمر:انت مجنون متعرفش ممكن يعمل فيها ايه

زياد:اهدى يا عمر احنا وافقين تحت الشركه

عمر:يا فرحتى بيكم انا جاي اهوو

ناجي:ايه يا زياد عمر فين

زياد:عمر خرج وجاي على هنا ليلتنا سوده

ناجي:نظم بس على ندى وبعد كده نشووف عمر

ظل عزت يتحدث مع ندى فى العمل حتى انتهوا

ندى:طيب اظن كده كفاية عن اذنك بقى

عزت:على فين

ارتبت وھي تقول كده كفاية نكمل بعدين

عزت:لا لا الدخول هنا بمزاجك والخروج مزاجي انااو عى تكونى فاكرة انى مش

عارف ان زياد اخوه عمر مستنى تحت ومعاه خالك ناجي

ندى:ايه قصدك ايه

عزت:قصدى انك طلعتى جبانة جایة وجبىاهم ليه هاا ممكن اعرف

ندى:انا معرفش انت بتتكلم عن ايهعن اذنك

الفت لتخرج اسرع باتجاه الباب ليغلقه :اظن كده نعرف نتكلم

ندى:عزت بلاش جنان افتح الباب خليني اخرج

عزت:كنى جایة ليه

ندى:انت طلبتنى عشان الشغل وجيئت اتفق معاك

عزت:عليا انا برضه الكلام دهبس اظن دلوقتى لا عمر ولا الجن الازرق هيحوشك

منى واهو زياد وناجي قاعدين تحت بهوات بيستروا ست الحسن والجمال

تراجعت للخلف :احسنلك افتح الباب هصوت والم الناس عليك



اقترب منها اكثر وهي تتراجع :تعرفى ان عمر ده حظه من السمابس دلوقتى بقى
حظى انا

صفعته على وجهه :انت ايه حيوانكل مصيبة بتحصل انت وراها واخرهم غادة اللي
انت قلتتها

تراجع للخلف :غادةغادة مين

ندى:فاكرنى مش عارفة اللي انت عملته غادة اتعرفت ان انت اللي ضربتها ياعزت

عزت:غادة ماتت خلاص انتى اتجننتى

ندى:لا لسه يا عزت غادة لسه عايشة

ضحك بهيستريا :اه انا اللي قلتتها يا ندى اصلها طماعة اوى عايزه مليون جنيه عشان
ساعدتنى شوية مش يبقى طمع

ندى:مليون جنيهليه

عزت:او ما اخبار عمر وصفاته وكل اللي كان بيحصله انا بعرفه منينبس الغبية
كانت فاكرة انها هيحبها ويتجوزها طلع بيربك انتىبس عنده حق بجد
وزى ما خلصت عليها هخلص عليكى انتى كمان بس مش هنا هتخرجى معاليا
بهدوء من الباب ده من غير صوت ولا حرقة والا مش لوحدك اللي هتموتى خالك الحبيب
وسى عمر ابعتله راجل جدع كده يخلص عليه فى السجن ايه راي

ندى:انت مجنون مجنون

عزت:او ما اسيب ورايا دليل يضيعنى ده حتى اسمه غباءاو دامى
خرجت امامه ترتعش مما سوف يحدث لها وهو يضع مسدسا خلف ظهرها

نزلت من الشركة وهو خلفها فجأة وجدت عمر يقف بسيارته امامها وخرج منها وجرى
عليها

عزت:اهلا اهلا بالباشا خرجت ليه بس

عمر:عزت خلاص كل حاجة بانت غادة اعترفت عليك ومفيس او دامك غير انك تسلم نفسك

عزت:انت مجنون صحبس ايه راي في حبيبة القلب فاكرة نفسها ذكية اوى بس
طلعت جبانة كانت عايزه توقعنى اهو انا اللي وقعتها



كان عمر ينظر اليها والى عزت بخوف ان يؤذيها اذا تقدم نحوها :سببها يا عزت متزودش
جريmek

عزت:ملکش دعواه انت

فجاه ارتفعت اصوات ابواق سيارات الشرطة وهى تتجه اليهم احس عزت بان اجله اقترب
القى بندى باتجاه عمر وجرى سريعا بسيارته

تلاقها عمر ورای سيارات الشرطة خلف عزت :بندى انتى كويسه
ندى:الحمد لله يا عمر

جرى عليها ناجي وزياد :ها يا ندى انتى كويسه

عمر بعصبية:هي دى الامانة يا ناجي مش قلتاك خد بالك منها كده تسبيبها تعمل كده
زياد:بصراحة يا عمر ندى دماغها ناشفة اوى كانت فاكرة انها هتوقعه ويعرف وانت
تخرج

عمر:مش وقته الكلام ده نروح وبعدين نتكلم
استقلى سيارته ومعه ندى وناجي وع زياد فى سيارته خلفهم
ندى:حمد لله على سلامتك يا حبيبي

عمر:تهمك اوى سلامتى يا ندى ومش همك نفسك
ندى:يا عمرانا قلت ممكن اسجله ويعرف ان هو اللي ضربها
عمر:يا سلام كده بمنتهى البساطة ...اهو كان ممكن يعمل فيكي ايه يا ندى نسيتى شرم
الشيخ والى حاول يعمله معاكى

ندى:لا منتشش كان كل همى انك تخرج من السجن باى طريقة
عمر:على حساب ايه على حساب شرفك

صعقت من كلماته :ايه شرفى لا ياعمر انا اعرف احافظ على نفسى كويس حتى لو
وصلت لموتى

عمر:انتى شايقة كده قوليلى كنти هتحافظى ازاي على نفسك منه وانتوا لوحدكم
افرضى انه كان اعتدى عليكى كنت عملت ايه



نظرت اليه بغضب وفتحت باب السيارة : ساعتها كنت تتطلقى يا عمر

خرجت من السيارة تجرى وهو خلفها اوقفت سيارة وهى تبكي وهو يضرب فوق راسه على كلماته التى اغضبها بها ركب سيارته وذهب خلفها لكنها لم تسلك طريق البيت وانما ذهبت الى مدافن والدتها وجلست بجوار والدتها تبكي وتشكى له همها كما تعودت ان تأتى اليه عندما تضيق بها الدنيا ظلت تتحدث معه وتبكي حتى احست بيد على كتفها رفعت راسها وجده عمر

عمر:انا اسف يا حبيبى حقك عليا غصب عنى والله اليومين الى شفتهم فى السجن تعبووا اعصابى وخوفي عليكى تعبنى اكتر

نظرت اليه بتعاب : وانا عملت كده من خوفى عليك يا عمر

عمر:انا اسف حقك عليا اطلبى اى حاجة دلوقتى وانا اعملها بس بلاش تزعلى منى تانى

ندى:انا مش عايزة غير انك تفضل جنبى

نظر عمر حوله : اعتقد ده مكان مينفعش للرومانسيه دى مش كده ولا ايه

ذهبا الى سيارته وركبت بجواره نظر اليها بسرعة : على فكرة فرحتنا الخميس الجاي او عى يكون فى اعتراض ولا حاجة

اخفضت راسها:لا خلاص مش هقدر اعترض

عمر : لا والله اعترضى يا ندى خلاص يوم الخميس فرحتنا اعترضى بقى

ندى: مقدرش اعترض يا حبيبى

نظر اليه محبًا وامسك بكفها مقبلا : انا بحبك اوى يا ندى ربنا ما يحرمنى منك يا حبيبى

الفصل الأخير:

بدات ندى استعدادها لحفل الزفاف وعمر ايضا كل منهم يسعى جاهدا ان يتم كل شئ بموعده ندى انتهت من تفصيل فستان زفافها الذى ابدعت فيه حتى يجمع ما بين البساطة والاناقة الشديدةاما عمر فكان يوميا يتبع كل شئ فى عش الزوجية حتى يكون على اتم استعداد كان يتصل بها يوميا ففى الفترة الاخيرة لم تعد تذهب للعمل لانشغالها الشديد قبل الفرح بيومان ذهبت مع انجى للشقة لانتهاء لترتيب ملابسها فى الدولاب وفوجئت بشنطة كبيرة موضوعة فى غرفة النوم ففتحتها وجدت بها ملابس كثيرة اندھشت من وجودها



ندى: انجى مين جاب الشنطة دى
 انجى: مش عارفة يمكن عمر.... اطلبيه اساليه
 بالفعل طلبت عمر ندى: عمر فى شنطة هنا انت جبتها
 عمر: حبيبى كان المفروض تعرف من نفسها
 ندى: ايوه ياحبيبى بس ده كتير اوى وانا جايية حاجات كتير اوى
 عمر: يا حبيبى دول انا جاييهم لمراتى المهم انهم عجبوكى
 ندى: حلوين اوى يا حبيبى ربنا يخليك ليا
 عمر: ولامنك يا حبيبى مين معاكى
 ندى: انجى معايا هنا
 عمر: طيب بقولك ايه كلميها عن زياد كده يمكن نفرح بيهم قريب
 ندى: متخافش انا كنت ناوية على كده اسيبك انا بقى واكمel
 عمر: خلاص يا حبيبى اجي اوصلك لما تخلصى
 ندى: لا لا خلاص الفرح كمان يومين
 عمر: وانتى عايزانى يومين مشوفكش
 ندى: يومين وبعد كده نبقى مع بعض على طول
 عمر: يارب يا حبيبى خلاص اسيبك عشان ورايا شغل مع السلامة
 انجى: هاا هو
 ندى: ايوه انا فرحانة اوى يا انجى
 انجى: يا حبيبى ربنا يسعدك وي亨يكى
 ندى: انجى انتى لسه زعلانة منى
 انجى: وازعل منك ليه اه قصدك على موضوع عمر
 ندى: ايوه



انجى:انا منكرش انى اتصدمت فيكم انتوا الاتنين صدمة عمرى بس ده لانى مكنتش فاهمة انكم بتحبوا بعض اوى كده وانكم كنت متفقين على الجواز من واحدنا فى تركيا وعلى فكرة انا كنت حاسة ان عمر فى حياته واحدة تانية فاكرة لما جيت قولتك انى حاسة انه بيحب واحدة تانية.....مكنتش اعرف انها انتي وانتى قولتلى حافظى عليه كنتى بتوصينى عليه وهو حبيبك ازاي قلبك طاو عك

بىس انتى مفيش حاجة كده
بعض بس اراده ربنا بقى
ندى: غصب عنى انا خلاص كنت سلمت انكم خلاص هتجوزوا كان بتمنى انكم تتهنوا مع

انجي: بصراحة فيه بس قلت اتأكد قبل ما اتعلق وفي الآخر ميطلعش بيحبني

ندى: مين اعترف بسرعة

انجی بخجل: زیاد

صرخت ندی بفرحة: يا شیخه حرام علیکی تعبتی الراجل معاکی بقاله اد ایه مستنی تحنی
علیه و توافقی

انجی: انتی مین قالک

انجى:لايا ندى هو اللي لازم يجي ويصارحنى واحسن انه بيحبني بجد

ندي: خلاص سببها عليا انا يلا بقى نكمel ورانا حاجات كتير

مراليومين وجاء موعد الزفاف الذى اقيم فى احد القاعات الجميلة ارتدى عمر بذلكه الجميلة السوداء وندى ايضا كانت كالملكة المتوجة بفستانها الابيض الرقيق كان يريد ان يذهب بها بعيدا عن اعين الجميع رقصوا سويا على انغام الموسيقى وسط فرحة اهلهم وايضا اعمام ندى الذين وصلوا من قنا خصيصا لحضور حفل الزفاف

كان يضمها بقوة وهو يهمس لها: تعرفي انك حلوة اوى

ندی: وانت احلی یا حبیبی

فُجَاهَةٌ قَبْلَ خَدَاهَا بِحَبْ فَاحِمَرْ وَجْهَهَا: عَمَرْ مِنْفَعَشْ كَدَه



عمر: طيب ايه رايک نروح بيتنا عشان محدث يتكلم

ندى: مستعجل ليه بس

عمر: عايز ابقي معاكي لوحدنا فى بيتنا محدث يقاطعنا ولا يقولى انتوا بتعملوا ايه

ضحكت بشدة: ناجي كان تعبك اوى كده

عمر: اوى اوى بس بكره هطلعه عليه متخافيش

كانت انجى تنظر اليهم بفرحة وتمنى لنفسها ان تعيش الحب مع زياد بحث عنده وجده
يقف مع احدى الفتيات يضحك معها بشدة ولم يعيها اهتمام ظلت تنظر اليه بغيرة واضحة
نظر نحوها وجدتها تنظر اليه ترك الفتاة وذهب نحوها وجلس بجوارها

زياد: عقبالك يا ناجي

ناجي: عقبالك انت كمان

زياد: قريب اوى ان شاء الله ونظر باتجاه الفتاة التي كان يقف معها فاشتد غيظها وقامت
بسريعة: عن اذنك

راها تخرج من القاعة ذهب خلفها وجدتها تبكي وقف امامها: بتعطيطي ليه

ناجي: واعيط ليه مفيش حاجة

زياد: متأكدة

ناجي: اه عندك مانع

زياد: ومالك زعلانة اوى كده ليه تكوني غيرانة ولا حاجة

ناجي: واغير ليه بقى

زياد: تغيرى عليا ولا ايه

ارتبت بشدة: ايه ده عشان ايه يعني

اقرب منها وهو ينظر لعينيها: انا بحبك يا ناجي تتجوزيني

اتسعت عينيها دهشة: زياد

زياد: زياد بيحبك بقاله كتير وتعب كتير ونفسه يستريح وتحسى بيـه ناجي انتى حب
عمرى كله لا حبيب ولا حب ولا هب غيرك ها موافقة



انجي : على ايه

زياد : تتجاوزيني يا انجي

انجي : اتجاوزك

زياد : ايه لسه هتفكري خلاص براحتك

هم ان يرحل استوقفته : زياد استنىانا موافقة

التف اليها : موافقة على ايه

انجي : تصدق انك بايخ انا ماشية

امسك بيدها : ولا تقدري تبعدى عنى ابدا

ذنبها سريعاً وذهب الى والدتها ووالده : عموماً مكرم ممكِن اطلب منك طلب

مكرم : خير يا زياد

زياد : انا طالب منك ايد انجي ها موافق

نظر اليها وجدها مبتسمة وعلى وجهها علامات الخجل : موافق يا زياد

احتضنه زياد بسرعة وكذلك والده واصبح الفرح اثنين

امسك بيدها وذهب لعمر : عمر انا خطبت انجي

عمر : لا بتهزز قام من كرسيه واحتضنه بشدة وفرحة : مبروك يا زياد مبروك يا حبيبي

ندى : انجي حبيتى مبروك

انجي : الله يبارك فيكم

**زادت الفرحة عندما اعلن عمر خطوبه زياد وانجي فارتجمت القاعة بالتصفيق الحاد
والفرحة التي عممت الجميع انتهى الفرح وذهبا سويا الى بيتهم الجديد فتح عمر الباب
ودخلتا سويا وفجأة حملتها الى غرفتهم**

ندى : عمر نزلنى

عمر : هنزلك جوه فى اوضتنا

انزلها داخل الغرفة : هو انتى وزنك كام يا ندى



ندى: اخس عليك كده ماشي انا زعلانة والتفت الجهة الاخرى

امسك بكتفها وادارها اليه: ده انا اموت لو حاجة في الدنيا تزعلك مني يا عمرى كله

ندى: طيب يلا بقى تعالى نصلى ركعتين لله اول مرة في بيتنا

عمر: طيب يا حبيبتي ادخلى غيرى هدومك وانا هستنى

ندى: طيب ممكن تتطلع بره

ضحك بشدة: حاضر يا ستي هطلع بره موقتا

خرج وتركها ذهبت للحمام اغسلت وتوضات وخرجت ارتدى قميصا جميلا باللون الابيض
وفوقه الاسدال فتحت الباب وجدته نائم على الاريكة اقتربت منه بخفقة: عمر عمر
انت نمت

التفت لتعود للغرفة امسك بيدها: كنتي رايحة فين

ندى: هو انا مش قلت انت هتموتني ناقصة عمر افضل غير هدومك واتوضا عشان
نصلى يلا

عمر: تعرفي انك حلوة اوی بالاسدال

ندى: يلا بقى يا عمر

ذهب لغرفته وتوضأ وخرج اليها واقاموا الصلاة سويا لاول مرة في حياتهم وهي خلفه
انتهوا من الصلاة ذهبت الى المطبخ واعدت العشاء ووضعته على السفرة

عمر: ندى انا مش جعان

ندى: بصراحة ولا انا اكلت في الفرح

امسك بيدها: طيب تعالى

دخل سويا الى غرفتهم واغلق الباب بالمفتاح: ممكن اعرف لابسة الاسدال ليه

تراجعت للخلف: مش كنت بصلى

عمر: وصلينا والحمد لله

اقرب منها وازال عنها الاسدال وظل ينظر اليها بحب: انا بحبك اوی يا ندى

وهنا سكتت شهر زاد عن الكلام المباح



بعد حوالى اسبوع سافرا سويا رحلة لتركيا لقضاء شهر العسل وذهبا سويا الى الغابة التي
تقابلا فيها عندما تأخرت عليهم

عمر: فاكرة المكان ده يا ندى

ندى: مقدرش انسى اول مرة تعرف ليها بحبك كان هنا عمرى ما انسى ابدا
ضمها اليه: وانا ياستى بعترفك تانىانا بحبك يا ندى تتجوزينى

ندى: امم افker

عمر: تفكري طيب تعالى وانا اخليكي تفكري بجد
ظللت تجرى وهو خلفها حتى سقطت ارضا من كثرة الضحك جلس بجوارها وهو يلهث: ها
فكري ولا لسه

ندى: فكرت ووافتقت يا حبيبي

اقرب منها: طيب بقولك ايه تعالى نروح عايز اقولك كلمة سر
ندى: كلامك كتر اوى يا عمر

عمر: سيبنا نتمتع كلها يومين وارجع الشغل وتقوليلى فينك يا عمر.....يلا نروح احسن
بدل ما ارتكب جريمة على راي اللهمى

بعد حوالى شهرين استيقظت عمر صباحا وجد ندى مازالت نائمة حاول ايقاها ولكن دون
فائدة ارتدى ملابسه وجلس بجوارها لاستيقظ

عمر: ندى قومى بقى فى ايه

قامت بصعوبة: عمر صباح الخير الساعة كام

عمر: الساعة تسعه ايه مالك فى ايه

ندى: مش عارفة امبارح طول الليل تعبانة اوى

عمر: ازاي متضحيش يا ندى كنا نروح لدكتور

ندى: يا حبيبي كنا الفجر افلاطك ليه معش اتاخرت عليك فى الفطار

عمر: لا يا حبيبي استريحي انتى انا خلاص فطرت قومى انتى افطرى ونامى بلاش شغل
النهاردة



ندى:انا فعلاً تعبانة اوی ومش هقدر انزل

عمر:اول مارجع هنروح لدكتور على طول عايز اطمئن مالك في ايه

ندى:لا يا حبيبي حاجة بسيطة ممكن اكون خدت برد بس

عمر:برضه استريحي واما ارجع هنروح للدكتور ومتعمليش حاجة انا هجيب اكل وانا جاي

ندى:ربنا يخليك ليما يا حبيبي

قبل جبينها:خلى بالك من نفسك وهبقى اكلمك اطمئن عليكى

مر الوقت وعمر منشغل بعمله تذكر انه لم يتصل بها منذ الصباح هاتفها كثيرا ولكنها لم ترد عليه مما زاد قلقه ارتدى سترته وعاد للبيت ليطمئن عليها وجدها نائمة كما كانت فى الصباح

عمر:ندىندى قومى

افاقت اخيرا:عمر انت جيت امتى

عمر:حرام عليكى قافلة الموبيل ليه

ندى:انا مقفلتوش والله انا مصححتش خالص من الصبح

عمر:في ايه مالك مش طبيعية ليه كده

ندى:مش عارفة يا عمر دايحة والدنيا بتلف بيا

رن هاتفه فوجد اسمه والدته :ایوه يا ماما ازيك ياحبيبتيظل يتحدث معها حتى وجد ندى تجري الى الحمام وتتقى

عمر:ماما هكلمك تانى معلش سلام

اسرع اليها:مالك ياحبيبتي في ايه

ندى:مش عارفة يا عمر مش عارفة

اسندها وجلست على سريرها:لا لا كده مينفعش لازم نروح للدكتور

ندى:يا حبيبي شوية برد وخلاصها ماما اخبارها ايه

عمر:بخير هي طالبة مني طلب ومش عارف انتي هتوافقى ولا لا



ندى: خير يا حبيبي

عمر: عايزانا نروح نقدر معاهم يومين لحد فرح زياد هاا ايه راييك

ندى: انا عن نفسى معنديش مانع انت موافق

عمر: خلاص بكره نجهز حاجتنا ونروح هناك

بالفعل ذهبوا لمنزل العائلة وقضوا هناك اياماً جميلة فالكل كان يحب ندى بشدة حتى مدحت الذى رفضها سابقاً أصبحت غالياً عنده ويحبها كثيراً وقبل موعد الزفاف بيوم واحد حضرت بريهان الى البيت وتضائق الجميع من وجودها ولكنهم استقبلوها أفضل استقبال

كانت تراقب عمر وندى بغل وكره وهى تجد بينهم الحب والحنان خصوصاً عمر الذى لا يبالى بأحد لا ندى ويظهر ذلك فى كل تصرفاته كانت ندى تخرج من غرفة عمر وتتجه للنزول او قفتها بريهان: ازيك ايه بقى من العيلة وفاكرة نفسك واحدة مننا ولا ايه

ندى: مالك انتى مش طيقانى ليه ثم انتى ملکيش دعوة بيا انا قاعدة فى بيت جوزى
مالك انتى

بريهان: لا يا حبيبتي ده بيت عمى قبل جوزك يعني انا ممكن اطردك من هنا ودلوقتى
ضحكت ندى بشدة: تطردى مين عيب عليكى

همت لتنزل او قفتها بريهان: على فكرة بقى عمر كان بيحبننى انا

ندى: ومتجوزكىش ليه بقى مدام بيحبك عمر جوزى وحبيبي ومحبتش ولا بيحب غيرى
انا

نزلت السلم ولكنها توقفت فجأة وشعرت بدوخة شديدة وجذتها بريهان فرصة فدفعتها من على السلم لتصرخ ندى وهى تسقط من فوق السلم جرى الجميع على صوتها وجدها عمر على الارض ظل يصرخ بها: ندى مالك فى ايه

بدأت تغيب عن الوعى تدريجياً وصورة عمر تتلاشى امامها حملها الى غرفته وحضر الطبيب للكشف عليها وظل عمر والجميع بالخارج اقتربت منه سجي واخبرته انها رات بريهان تدفع ندى من على السلم احمر وجهه وزاد غضبه الى ذروته واسرع نحوها وامسك بيدها بقوه: انتى زقىتى ندى ليه انطقى

بريهان: عشان فاكر نفسها حاجة وهي متسواش



صفعها عمر على وجهها:انا مراتى احسن منك مليون مرة كل ده من غيرتك منها انتى غبية وقلبك الاسود ده هيوديكى فى ستين داهية

قاطعهم خروج الطبيب اسرع اليه عمر:خير يا دكتور

الطبيب:خير ان شاء اللهالمدام حامل مبروك

فرحة عمت الجميع وعمر يساله:بجد يا دكتور

الطبيب:طبعاً بس لازم تكشف عليها كوييس ونظمن على وضع الجنين

اسرع عمر اليه واحتضنها بشدة وقبل كفها:مبروك يا حبيبتي

ندى:الله يبارك فيك يا حبيبي

عمر:يعنى تعبك كان بسبب كده ومكناش نعرف

ندى:ايوه يا عمرانا فرحانة اوى

عمر:فرحتى انا انه منك انتى احلى حاجة يا حبيبتيبس بريهان دى انا هوديها فى ستين داهية

ندى:خلاص يا عمر منها اللهبس الحمد لله ان اللي بيبي بخير

وضع يدها على بطنهما:ربنا يخليكوا ليما يا حبيبتي

بعد حوالي سبع شهور كان عمر فى عمله تلقى اتصال من ندى وهى تصرخ:عمر الحقى انا بولد

عمر:حبيبتي انا جاي على طول متخافيش

اتجه للباب وجد زياد امامه:اييه يا عمر الاجتماع

عمر:اجتماع اييهندى بتولد الغى كل حاجة سلام

عاد للبيت وجدها تصرخ من الالم :حبيبتي متخافيش انا طبت المستشفى ولاسعاف هتيجى حالا

ندى:هموت يا عمر الحقىاطلب ماما يا عمر

عمر:طلبتها يا حبيبتي زمانها جاية اهدى انتى بس اهدى خالص

ندى:مش قادرة يا عمر هموت



بعد لحظات حضرت سيارة الاسعاف وانتقلت ندى للمشفى ومعها عمر ونادية وناجي ظلت اكثـر من ساعـة في غرفـة العمليـات وعمر متـوـتاً بشـكـل كـبـير حتـى خـرـج الطـبـيب فـاسـرـع إـلـيـهـ خـيـرـ يا دـكـتورـ

الطبـيبـ: مـبرـوكـ يـاـسـتـاذـ عـمـرـ ولـدـ زـيـ القـمـرـ

عـمـرـ بـلـهـفـةـ: طـيـبـ نـدـىـ نـدـىـ عـامـلـةـ

الطبـيبـ: مـتـخـافـشـ المـدـامـ بـخـيـرـ الفـ مـبـرـوكـ

انتـقلـتـ نـدـىـ لـغـرـفـتهاـ وـهـىـ مـازـالـتـ تـأـثـيرـ المـخـدـرـ وـالـتـفـ الجـمـيعـ حـولـهاـ وـحـولـ الـمـوـلـودـ

عـمـرـ: حـمـدـ عـلـىـ السـلـامـةـ يـاـ رـوـحـ قـلـبـيـ

نـدـىـ: اللـهـ يـسـلـمـكـ يـاـ حـبـيـبـيــشـوـفـتـهـ

عـمـرـ: شـوـفـتـهـ يـاـ حـبـيـبـتـيــزـيـ القـمـرـ طـالـعـ تـرـكـىـ لـعـامـىـ

ضـحـكـتـ بـصـعـوبـةـ: حـرـامـ عـلـيـكـ اـنـاـ تـعـبـانـةـ

زـيـادـ: هـاـ يـاـ عـمـرـ هـتـسـمـيـهـ اـيـهـ

(زيـادـ) نـطـقـهـاـ عـمـرـ وـنـدـىـ مـرـةـ وـاحـدـةـ التـقـىـ الـاثـيـنـ فـىـ حـضـنـ دـفـءـ وـادـمـعـتـ عـيـونـ الجـمـيعـ
وـوـضـعـتـ اـنـجـىـ يـدـهاـ عـلـىـ بـطـنـهـاـ وـاـنـاـ هـسـمـىـ عـمـرـ

ضـحـكـ الجـمـيعـ وـاتـمـ اللـهـ عـلـيـهـمـ السـعـادـةـ وـالـفـرـحةـ بـوـلـادـةـ اـنـجـىـ وـانـجـابـ عـمـرـ الصـغـيرـ وـعـاشـ
الـجـمـيعـ سـعـادـةـ مـتـرـابـطـينـ مـحـبـينـ لـبعـضـهـمـ بـعـدـ القـبـضـ عـلـىـ عـزـتـ وـزـوـاجـ بـرـيهـانـ مـنـ رـجـلـ
اـكـبـرـ مـنـهـاـ بـالـسـنـ وـسـفـرـهـاـ مـعـهـ بـعـيدـاـ وـاـكـتـمـلـتـ السـعـادـةـ بـعـدـمـ اـنـجـبـ نـاجـىـ طـفـلـينـ توـامـ بـعـدـمـ
اـجـرـتـ زـوـجـتـهـ الـعـلـمـيـةـ لـيـتـمـ اللـهـ نـورـهـ عـلـىـ الجـمـيعـ وـيـعـيـشـ الـحـبـيـبـانـ اـحـلـ اـيـامـهـ سـوـيـاـ

الـنـهـاـيـهـ



عذرًا صديقتي فلست اخانه



شیما، نهمن



عمير اكتب لنشر ابیکتروني



FB.com/groups/Book.juice

181

