

د. جطین الشريین

الاكتئاب المرض والعلاج

الناشر العارف بالاسكندرية
جلال حزى وشريكه

الناشر : منشأة المعارف ، جلال حزى وشركاه

٤٤ شارع سعد زغلول - محطة الرمل - ت/ف : ٣٣٠٣٤٨٢ - ٤٨٥٣٠٥٥ الأسكندرية

٣٢ شارع دكتور مصطفى مشرفية - سوتوير - ت : ٤٨٤٣٦٦٢ - ٤٨٥٤٣٣٨ الأسكندرية

الإدارة : ٢٤ شارع ابراهيم سيد احمد - محرم بك - ت/ف : ٣٩٢٢١٦٤ الأسكندرية

Email : monchaa@maktoob.com

حقوق التأليف : حقوق التأليف والطبع محفوظة، ولا يجوز إعادة طبع أو استخدام كل أو أي جزء من هذا الكتاب إلا وفقاً للأصول العلمية والقانونية المتعارف عليها.

الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية :

الاكتتاب .. المرض والعلاج د / لطفي الشربيني

رقم الإيداع : ٢٠٠١ / ٢٤١٠ ISBN : ٩٧٧ - ٠٣ - ٠٨٨٦ - ٢

التجهيزات الفنية :

تصميم غلاف وطباعة : شركة الجلال للطباعة

الدكتور لطفي الشربيني

الاكتئاب

المرض .. والعلاج



المحتويات

١١	• مقدمة
١٣	الاكتئاب .. نظرية عامة .
٢١	• الاكتئاب بين الامس واليوم
٢٩	• حقائق وارقام
٣٧	• اسباب الاكتئاب
٤٥	مرض في كل الاعمار
٥٣	انقال الاكتئاب بالوراثة
٥٩	• كيمياء الاكتئاب
٦٧	المرأة والاكتئاب
٧٣	• مصادر داخلية وخارجية للاكتئاب .
٨٣	الاكتئاب وضغوط الحياة
٨٩	اسباب اخرى للاكتئاب
٩٥	• مظاهر الاكتئاب (النفسي)
١٠٣	الحياة في ظل الاكتئاب
١٠٨	مريض الاكتئاب .. كيف يأكل ويعمل وينام ؟
١١١	ماذا يدور في عقل مريض الاكتئاب ؟
١١٩	الاكتئاب بين الجسم والنفس
١٢٧	الحالة الجنسية مع الاكتئاب
١٣٥	• حالات واقعية من العيادة النفسية
١٤٧	• اكتئاب المسنين في الشيخوخة .
١٥٧	• أيام العمر الأخيرة .
١٦٥	الإنسان في مواجهة الموت والحزن
١٧٥	• الانتحار والاكتئاب

- ١٨٥ • الاكتئاب المقنع .. وجه آخر للإكتئاب
- ١٩٣ • الاختبارات والقياس لحالات الاكتئاب
- ٢٠٧ • جوانب اخرى للإكتئاب
- ٢١٥ • الاكتئاب بين الشرق والغرب
- ٢٢٣ • الاكتئاب في التراث والشعر العربي
- ٢٣٣ • علاج الاكتئاب
- ٢٤١ • ادوية الاكتئاب
- ٢٤٩ • وسائل اخرى للوقاية والعلاج
- ٢٥٥ • الوقاية والعلاج من المنظور الاسلامي
- ٢٦١ • ماذا تقول الابحاث العلمية عن الاكتئاب.
- ٢٦٧ • أسئلة وأجوبة عن الاكتئاب.
- ٢٧٣ • خاتمة .. الانسان والاكتئاب
- ٢٧٦ • المراجع .
- ٢٧٩ • المؤلف - هذا الكتاب

إهداء

.. الى كل انسان يعاني من الاكتئاب النفسي في اي مكان .. ويبحث عن
الحل .. اقدم هذه الكتاب المساعدة على فهم المشكلة .. والخروج - بإذن
الله - من ازمة الاكتئاب .

لِشُّرُكَةِ الْمُهَمَّاتِ الْجَنْبُرِ

تقديم

الدكتور حسين عبد الرزاق الجزائري

المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية لشرق المتوسط

أسعدنى غاية السعادة الإطلاع على هذا الكتاب القيم الذى يتناول الأكتتاب، وهو من أهم وأخطر المشكلات التى يعاني منها الناس فى عصرنا الحاضر، وحتى ساغ للكثير من الناس أن يطلقوا عليه عصر الأكتتاب. ولعمرى فقد أحسن المؤلف اختيار موضوعه، ولا عجب فى ذلك فقد عرفناه سابقاً فى تقديم الرعاية الشخصية لمن يعانون من اضطراب نفسي، ورائداً فى كتابة المواضيع التى تتعلق بالطب النفسي، وقد قاربت مؤلفاته العشرين، وجميعها مكتوبة بلغة سهلة مفهومة للجميع بحيث ينفع منها عامّة الناس والمتخصصون منهم على حد سواء، وتلمح فى ثناياها ما تجمع لدى المؤلف من خبرات وتجارب شخصية غزيرة، وتلمس عند قراءتها مدى ما له من مقدرة على التعبير عن المواضيع التى يتطرق إليها، رغم ما يكتفها من غموض وإبهام فى أذهان النام، وتعايشه مصطلحاتها وكأنك أنت من وضعها ابتداء.

والاكتتاب من الأضطرابات النفسية الشائعة، والتى كثيراً ما لا يلتفت إليها الناس ولا المسؤولون عن تقديم الرعاية الصحية، رغم أنها تلحق الضرر بمئات الملايين من الناس، إذ يقدر عدد المصابين بالأكتتاب بثلاثمائة وأربعين مليون إنسان في العالم، وتمثل خطورة المرض في حرمانه للمصابين به من الاستمتاع بباقي الحياة، وإغراقهم في مشاعر عميقة من نقص التقدير للذات والإحساس بالذنب بدون مبرر حقيقي، وعزوفهم عن المساهمة الفاعلة في أداء واجباتهم نحو

مجتمعهم وأسرهم بل ونحو أنفسهم، وفي الحالات الشديدة قد يندفع المريض للانتحار، وقد جعل ذلك كله من الاكتتاب المسبب الرئيسي للعجز في الوقت الحاضر، ويقدر الخبراء أنه سيصبح ثالث الأسباب التي تزيد من عبء المرض والعجز والتعوق الذي يثقل كاهل العالم بأجمعه عام ألفين وعشرين.

وفي مقابل هذه الصورة القاتمة للاكتتاب نطالعنا آفاق رحبة واعدة بالتغيير نحو ما هو أفضل لنا جميعاً مجتمعاتٍ وأفراداً مرضى وعاملين في إيتاء الخدمات الصحية، وتنتظر هنا أن نوجه جهودنا نحو تحسين الرعاية الصحية للمصابين بالاكتتاب، آخذين بالحسبان أنه بوسع الأطباء الممارسين إذا ما توفر لهم التدريب المناسب في مستوى الرعاية الصحية الأولية، أن يقوموا بتشخيص المصابين بالاكتتاب، وتقديم المعالجة الفعالة لهم أو للعدد الأكبر منهم ومن هنا أطلقت منظمة الصحة العالمية مبادرة لمعالجة الاكتتاب ضمن نطاق خدمات الصحة العمومية، وكان الغرض الرئيسي من هذه المبادرة تخفيف الأعباء التي يسببها المرض بتوفير المعالجة المناسبة وإتاحتها لمن يحتاج إليها في جميع أنحاء المعمور. ولتحقيق هذا العرض وضع منظمة الصحة العالمية مرامى نوعية وخاصة رأت أن تحقيقها سيسخن رعاية المصابين بالاكتتاب ويزيد من فرص تقديم المعالجة لهم، ومن هذه المرامى تنقيف المرضى ومن يحيط بهم والعاملين الصحيين الذين يهتمون برعايتهم، والعمل على إنفاس الوصمة الاجتماعية التي ترافق المصابين بالاكتتاب، وتدريب القائمين على إيتاء الرعاية الصحية الأولية على تشخيص الاكتتاب ومعالجته، وتعزيز ما لدى البلدان من قدرات لوضع سياسات داعمة لتقديم الرعاية الصحية وتوفير المعالجة للمصابين بالاكتتاب.

وقد باشرت منظمة الصحة العالمية فعلياً بعض الأنشطة والفعاليات التي تضمن الوصول إلى تلك الغايات، فشرعت في إحياء بعض النظائرات الوطنية التي تهدف لزيادةوعي الناس بالاكتتاب، وإبطال المفاهيم الخاطئة، وإحلال المفاهيم الصحيحة محلها، إلى جانب إنتاج وتوفير المعالجة الدوائية التي تحسن من حال المرضى بالاكتتاب، وعقد الحلقات العلمية التي تقوى من قدرات البلدان على

تقديم الرعاية الصحية لهم، وتشجيع الدراسات المتعددة المواقع والتي ترمي إلى
تحسين أوضاعهم.

ولا يسعني وأنا أطالع هذا الكتاب الذي أقلم له اليوم "الاكتاب - المرض
والعلاج" إلا أن أقدم بالشكر والامتنان لمؤلفه على ما بذله من جهد مشكور في
توضيح الكثير من المفاهيم الخاطئة حول الكتاب، وتقديم صور حية مسقاة من
التجربة والخبرة اليومية للمؤلف والتي تتناول الكتاب في مختلف مراحل العمر،
مع الإشارة إلى الحلول المتعددة لكل مشكلة قد تكون وراء الكتاب أو نتيجة له.

أتمنى للأخ الكريم الدكتور لطفي الشربيني الاستمرار في سعيه السدِّيُّوبِ
نحو خدمة المرضى، وتنقيف المجتمع، وتصحيح المفاهيم الخاطئة فيه.

"ولكل درجات مما عملوا ولليوفيهم أعمالهم وهم لا يظلمون."

الدكتور حسين عبد الرزاق الجزائري
المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية
لشرق المتوسط



مقدمة

لقد قمت مستعيناً بالله بإعداد هذا الكتاب .. وهو محاولة لإنقاء الضوء على الأكتتاب النفسي، الذي يعتبر - دون مبالغة - من أهم وأخطر مشكلات الإنسان في عصرنا الحالي، ذلك أن النقص العلمي، والتطور الحضاري الشهابي لم يتمكنا من وضع حد لمعاناة الإنسان، الذي توقع أن يجد فيها الحل لكل مشكلاته، بل إن العكس تقريباً هو ما حدث، فقد شهد العصر الحديث ازدياداً في معاناة الإنسان، حتى لم يعد بوسعي الاستمتاع بالحياة، وقد سكينة النفس، وادى به عدم التوافق إلى الأضطرابات النفسية، ومنها حالة الأكتتاب التي يتزايد انتشارها في عالم اليوم .

ولقد كان التحدى الحقيقى حين فكرت فى إعداد هذا الكتاب، هو كيفية عرض ما يتناوله من قضايا هامة حول الاكتتاب النفسي مرض العصر، بلغة سهلة تكون مفهوماً للجميع، رغم ما يحيط بموضوعه، وبالطبع النفسي عموماً من الغموض والتعقيد، ثم فكرت بعد ذلك فى إضافة بعض المعلومات للمختصين الذين يرغبون فى مزيد من المعرفة حول موضوعات هذا الكتاب.

ولم يقتصر هذا الكتاب على عرض المعلومات التي تتعلق بموضوعه، بل حاولت قدر الجهد نقل آخر ما صدر من ابحاث ودراسات، ووجهات نظر عصرية حول موضوع الاكتتاب النفسي، والذى اصبح محل اهتمام متزايد من قبل اوساط وجهات عديدة في ارجاء العالم، وفي الوقت ذاته فقد حرصت على ذكر الثابت فقط من الحقائق دون التعرض لما تضاربت حوله الآراء .

وفي هذا الكتاب، حرصت ايضاً على الا اقل كااهل القراء بتقاصيل علمية متخصصة، او بمعصطلاحات عربية واجنبية معقدة من تلك التي يعتمد الى استخدامها معظم من يكتبون في مجال الطب النفسي، وحاولت ان اعرض الافكار بطريقة ابعد ما تكون عن الغموض، وحرصت على اضافة تحريراتي، المتواضعة كي

يحمل هذا العمل الى القارئ رؤية متكاملة للموضوع تسهم في تيسير فهمه سواء للمنuchصين، او لغيرهم من المهتمين بالثقافة والمعرفة في كل مجال، ونسأل الله ان نكون قد وفقنا في اعداد هذا الكتاب الذي نود ان يكون دليلاً الى فهم اعمق لاسباب ومظاهر وعلاج مشكلة الاكتئاب النفسي.. مرض العصر..

المؤلف

د. لطفي الشربيني

الفصل (١)

الكتاب .. نظرة عامة



هل يعيش العالم اليوم عصر الاكتئاب ؟ .. تسائل نحاول الاجابة عنه من خلال المعلومات التي نقدمها في هذا الكتاب، ونظن إننا لم نعد بحاجة إلى مزيد من الدلائل على وصف العصر الحالي بأنه عصر الاكتئاب، وقد أطلق وصف عصر القلق على الفترة التي سبقت وصاحبت ثم تلت الحرب العالمية العظمى الأخيرة .

ولقد شهدت الفترة الأخيرة مع بداية النصف الثاني من القرن العشرين ارتفاعاً متزايداً من حالات الاكتئاب، حيث انتشر هذا المرض بصورة وبائية في كل مجتمعات العالم، ولم يسلم من الاصابة به الرجال والنساء والأطفال والشباب والشيوخ، ولعل ذلك هو الدافع إلى وصف هذا العصر بأنه عصر الاكتئاب .

ما هو الاكتئاب ؟

للإجابة على هذا التساؤل، ولو سطع تعريف دقيق لمرض الاكتئاب فإننا لن نذكر ما ورد في المراجع والكتب الطبية التي وضع فيها المتخصصون تعريفات مطولة تم صياغتها في صورة عبارات ومصطلحات تحتاج بدورها إلى من يقوم بشرحها وتفسيرها، فنحن عندما نتحدث عن الاكتئاب فإننا نتكلم عن شيء يعرفه كل الناس جيداً، أما إذا حاولنا وضع تعريف علمي محدد فإننا في هذه الحالة نقوم بتعقيد الأمور حيث نستخدم كلمات ومصطلحات يصعب فهمها .. فإذا سألك أحد عزيزى القارئ ما هو الماء ؟ فإن الإجابة تكون صعبة إذا حاولت صياغتها فى صورة تعريف محدد لكن الناس كلها تعرف الماء وشربوا منه جميعاً، وهذا الكلام ينطبق أيضاً على تعريف مرض الاكتئاب .

ويعتبر الاكتئاب من أكثر الظواهر النفسية انتشاراً، ونستطيع القول أن أي واحد منا قد يتملكه في وقت من الأوقات شعور بالحزن أو الضيق، أو إننا نشعر أحياناً باضطراب يمنعنا من ممارسة أنشطة الحياة المعتادة كالعمل وتناول الطعام والنوم وزيارة الأصدقاء .. كل هذه العلامات هي في الغالب دلالة على الاكتئاب النفسي، غير أن هناك خطأ شائع نقع فيه جميعاً حين نتوقع أن الشخص الذي يعاني

من الاكتئاب لابد ان نبدو عليه علامات الحزن والاسى الشديد بصورة واضحة للجميع، وإذا لم يكن الامر كذلك فإن عامة الناس لا يدركون ان الشخص بعاني من الاكتئاب، وهذا الكلام ينطبق على الأطباء ايضاً، لأن الجميع يتوقع ان يكون المريض المكتب في حالة من الحزن الواضح، لكن الواقع ان مظهر الحزن وحده ليس دليلاً على الاكتئاب او مرادفاً لوجود هذا المرض في كل الاحيان، لكن الاكتئاب له مظاهر وعلامات اخرى س يتم تناولها بالتفصيل فيما بعد .

بين الاكتئاب والسعادة ..

هناك محاولة لتعريف الاكتئاب من خلال نقشه، وهو السعادة، وتعنى السعادة وجود شعور بالارتباط، وهذا الشعور يتضمن الرضا عن النفس وعن الحياة، اما غياب هذا الشعور فقد يكون هو الوصف المناسب للأكتئاب لكن هذه الانفعالات هي انفعالات انسانية طبيعية، اي ان كل منا لابد انه في وقت من الاوقات قد شعر بالارتباط والرضا (السعادة) او العكس اي شعر بالامتعاض وعدم الرضا وهذا الشعور الاخير ليس دليلاً على وجود الاكتئاب في حالة مرضية، ولكنه احد المشاعر الانسانية المعتادة.

وفي هذا الكتاب - عزيزى القارئ - سوف تجد وصفاً لإحدى الحالات النفسية المرضية التي تجمع الشىء ونقشه، ويطلق عليها "لوثة المرح والاكتئاب"، وفي هذه الحالة نجد المريض في بعض الاحيان يعاني من حالة اكتئاب شديد تتميز بالحزن والعزلة وعدم الرضا عن الحياة والتفكير في الانتحار، ويستمر ذلك لفترة زمنية تتراوح بين عدة اسابيع وعدة شهور، ثم يعاني نفس المريض من حالة احرى هي العكس تماماً لهذه الحالة حيث ينتابه شعور غامر بالسعادة، وكثرة النشاط، وحب الحياة والميل الى المرح، وهذه الحالة تستمر في نوبة مماثلة للنوبة السابقة في المدة، وهذه الحالة المرضية هي مثال على وجود حالتين متناقضتين يمر بهما نفس المريض، ولعل في ذلك وضوح للمقارنة بين شعور الاكتئاب وبين الحالة المتناقضة مع ذلك تماماً .

مصطلاح الاكتئاب ..

يستخدم مصطلح الاكتئاب "Depression" على نطاق واسع في اللغة الانجليزية واللغات الأجنبية الأخرى للتعبير عن الاكتئاب النفسي، وعن بعض المعانى الأخرى في المناسبات المختلفة .. فى علم الاقتصاد يدل هذا المصطلح على الكساد والانكماش فى المعاملات المالية، وفي علم الارصاد الجوية هو تعبير عن حالة الطقس ويعنى حدوث منخفض جوى، وفي علم وظائف الاعضاء هو تعبير عن تناقص فى وظائف بعض الاجهزة الحيوية .

اما فى الطب النفسي - وهذا هو موضوعنا - فإن لمصطلح الاكتئاب اكثراً من معنى لكنها رغم عدم التشابه فيما بينها في كل الاحوال تدور حول نفس المفهوم، فالاكتئاب قد يكون احد التقلبات المعتادة للمزاج استجابة لموقف نصادفه في حياتنا يدعو الى الشعور بالحزن والاسى مثل فراق صديق او خسارة مالية، وقد يكون الاكتئاب احياناً مصاحباً للإصابة بأى مرض آخر فمريض الانفلونزا مثلاً لا يتوقع ان يكون في حالة نفسية جيدة، وهو غالباً يشعر بالكآبة للإصابة بهذا المرض، وفي هذه الحالة يكون الاكتئاب ثانوياً نتيجة لحالة اخرى سببت في هذا الشعور، وعلى سبيل المثال هناك قول بأن " كل مريض مكتب "، وهذا الكلام له نصيب كبير من الصحة لأن الإصابة بأى مرض هي شئ يدعو الى شعور الاكتئاب، اما المفهوم الامثل للإكتئاب هو وصفه كأحد الأمراض النفسية المعروفة، ويتميز بوجود مظاهر نفسية واعراض جسدية سيتم الحديث عنها بالتفصيل فيما بعد.

الاكتئاب في العالم اليوم

شهدت الفترة الاخيرة من النصف الثاني من القرن العشرين زيادة هائلة في انتشار مرض الاكتئاب في كل انحاء العالم، وتقول آخر الإحصائيات التي صدرت عن منظمة الصحة العالمية ان ما يقرب من ١٠-١٧٪ من سكان العالم يعانون من الاكتئاب، وهذا يعني وجود مئات الملايين من البشر في معاناة نتيجة للإصابة بهذا المرض، وبكيف ذلك كدليل آخر على ان العالم اليوم يعيش عصر

الاكتئاب، ولعل ابلغ تعبير عن هذه الحقيقة هو قول " ميلاني كلاين " احد علماء النفس بأن المعاناة التي تسببت للإنسانية من اثار الاكتئاب النفسي تفوق تلك التي نتجت عن بقية الأمراض الأخرى مجتمعة.

وهناك دليل آخر على ان العالم اليوم يعيش عصر الاكتئاب، وهو ما ورد في احصائيات منظمة الصحة العالمية حول عدد الاشخاص الذين يقدمون على الانتحار كل عام، ويصل هذا الرقم ٨٠٠ ألف شخص في العالم سنوياً، وهذا يمثل الاعباء الاساسى لمرض الاكتئاب لأن الانتحار يحدث كنتيجة مباشرة للإصابة بمرض الاكتئاب حين يصل الشخص الى مرحلة اليأس القائل، وهناك ما يدفع على الاعتقاد بأن انتشار الاكتئاب يفوق كثيراً كل الارقام التي تذكرها الجهات الصحية المختلفة، فهناك حقيقة ثابتة بأن مقابل كل حالة حادة او متوسطة من الاكتئاب يتم تشخيصها والتعرف عليها يوجد العديد من الحالات الاخرى تظل مجهولة لا يعلم عنها احد شيئاً، وقد ثبت ذلك من خلال دراسات ميدانية اكد بعضها ان ما يقرب من ٨٠٪ من مرضى الاكتئاب لا يذهبون الى الاطباء، ولا يتم اكتشاف حالتهم رغم معاناتهم من حالة الاكتئاب .

اعباء مرض الاكتئاب

هناك اعباء اقتصادية واجتماعية وصحية لمرض الاكتئاب بالإضافة الى المعاناة النفسية، واليأس القائل الذي يكلف الانسان حياته في بعض الاحيان حين يفكر في التخلص من هذه المعاناة بأن يضع نهاية لحياته بالانتحار، ومرض الاكتئاب يعتبر من اكثر الحالات التي تؤثر على الانتجاجية في العمل واستهلاك الخدمات الطبية، كما ان مريض الاكتئاب يؤثر سلبياً على افراد اسرته، ويمتد تأثيره الى المحظيين به من زملاء العمل والاصدقاء، وتمثل العناية بمرض الاكتئاب مشكلة حقيقة للمريض ولأهلها، وللطبيب المعالج، وللمجتمع بصفة عامة .

ويرتبط مرض الاكتئاب بسلسلة من المشكلات الأخرى، فمن الناحية الصحية ثبت علاقة مرض الاكتئاب بالتأثير السلبي على مناعة الجسم مما يهد

الطريق للإصابة بأمراض أخرى مثل السرطان، وأمراض القلب والشرايين، ومجموعة أخرى من أمراض العصر المعروفة، ومن الناحية الاقتصادية فإن تأثير الاكتئاب على حياة المريض يمنعه عن ممارسة عمله المعتمد أو كسب العيش و يؤدي إلى مشكلات اسرية تؤثر في المريض ومن حوله، ومن الناحية الاجتماعية فإن العزلة التي يفرضها مرض الاكتئاب تؤدي إلى قطع الصلة بين المريض وبين المحبيين به، وعدم عشاركته في الحياة الاجتماعية، ويعتبره الجميع عبئاً عليهم حيث لا يستطيع مساعدة نفسه أو من يقوم برعايتهم، وكل هذه تمثل التكالفة التي تنشأ عن الإصابة بمرض الاكتئاب، علاوة على المعاناة ومشاعر اليأس القائل التي تمثل عبئاً هائلاً لا يمكن أن يتصوره أحد إلا من يمر بهذه التجربة بالفعل .

ومن علامات وصف هذا العصر الحالى الذى يعيشه العالم اليوم بأنه "عصر الاكتئاب" وجود اسباب تدفع الى التباوء بزيادة اعداد مرضى الاكتئاب مع مرور الوقت فى ظل التطورات الحضارية السريعة، والبيئة الاجتماعية المتغيرة، والصراعات والحروب التى تسود فى اماكن كثيرة من العالم .. إن ذلك من شأنه ان يؤدى الى فقدان الاستقرار وانعدام شعور الامن والتفكك الاجتماعى، وكل هذا يمهد الطريق الى مزيد من حالات الاكتئاب النفسي بما يؤدى الى تفاقم مشكلة الاكتئاب مع الوقت رغم كل الجهد الذى تبذل لمواجهة هذه المشكلة والتى لم تفلح حتى الان فى احتوائها حيث لم تفلح وسائل التقدم الحضارى وتقىم وسائل الرعاية الصحية وابتكار الادوية الحديثة الا فى زيادة متوسط العمر للإنسان، لكن كل ذلك لم يسهم فى الحد من تزايد انتشار مرض الاكتئاب النفسي فى هذا العصر .

الفصل (٢)

الاكتئاب بين الامس واليوم

الاكتئاب النفسي مرض قديم قدم الإنسانية، ولقد سجل لنا التاريخ وصفاً لمرض الاكتئاب لى اوراق البردى التي تركها قدماء المصريين قبل الميلاد بحوالى ١٥٠٠ عام، وهذا اول تاريخ مكتوب يتم رصده فيما ترك ليصل اليانا من اوراق البردى التي تم العثور عليها وترجمة محتواها، ومما ورد في هذا التاريخ ان هذا المرض كان موجوداً بصورة تشبه تماماً ما نراه الآن، وان هذه الحالات كان يتم تشخيصها وعلاجها ايضاً ببعض الطرق في مصر القديمة، كما وردت بعض الدلائل على وجود الاكتئاب في الحضارات الأخرى .

نبذة تاريخية

لعل من اول ما سجله التاريخ المكتوب أن "امحتب" الذي لقب فيما بعد "ابو الطب" قد اسس في مدينة "منف" القديمة في مصر معبداً تحول إلى مدرسة للطب، وبصحة لعلاج الامراض البدنية والنفسية، وقد ورد في مراجع التاريخ ايضاً ان الامراض النفسية - ومنها الاكتئاب - كان يتم الاهتمام بها وعلاجها بوسائل وطرق تتشابه كثيراً مع الطرق المستخدمة في العلاج في وقتنا الحالي، فقد ورد وصف للأنشطة الترفيهية والعلاج بالماء واستخدام الابحاء والعلاج الديني للإضطرابات النفسية، كما احتوت البرديات القديمة على بعض النظريات التي تربط الامراض النفسية مثل الاكتئاب بحالة الجسم وامراض القلب، وهذا ينتمي إلى النظريات الحديثة التي تؤكد العلاقة بين الجسد والنفس، وبين الامراض العضوية والأمراض النفسية .

لقد ورد في كتب العهد القديم قصة "شياول" الذي اصابته الارواح الشريرة بحالة اكتئاب عقلى دفعه الى ان يطلب من خادمه ان يقتله، وعندما رفض الخادم الانصياع لأمره اقدم هو على الانتحار .

وفي كتابات الاغريق هناك بعض الاشارات عن طريق الاساطير، وعن طريق الشعر والادب الى حالات تشبه الاكتئاب النفسي بمفهومه الحالي، فقد ورد

كتابه هيره غليفية على أوراق البردى حول أمراض الانبيان وطرق علاجها : جم تارينها إلى أكثر من ثلاثة آلاف عام.

في "جمهورية أفلاطون" بعض التفاصيل عن حقوق المرضى النفسيين، وكيفية علاجهم والعناية بهم، وقد كان "ابقراط" الذي اطلق عليه "أبو الطب" من أوائل الذين وصفوا حالة الكتاب النفسي ونقيضه "مرض الهوس" ومساً لا يختلف عن الوصف الحالي، وقد ربط "ابقراط" بين الجسد والروح، أو "بين الجسم والعقل"، وأكد وجود تأثير متبادل بينهما، كما توصل إلى أن المخ هو مركز الاحساس وليس القلب، وكان بذلك صاحب نظرة شاملة في الطب العضوي والنفسي، وقام الاطباء الرومان بوصف بعض الأمراض من بينها الكتاب، وتم تصنيفه إلى نوع خارجي ونوع داخلي مثل بعض التصنيفات الحديثة في الطب النفسي.

وتحتوي الكتابات القديمة على وصف لوسائل العلاج المتعددة في ذلك الوقت، ومنها ضرب المرضى، أو منع الطعام عنهم حتى يتم حفز الذاكرة، واعادة الشهية للمريض، واستخدام وسائل التسلية والترفيه مثل الرياضة والموسيقى وقراءة بعض النصوص للمريض بصوت عال، كذلك استخدام التغذية الجيدة وحمامات المياه، ونقل المريض إلى بيئة ملائمة للراحة والهدوء النفسي .

تطور الطب والعلاج النفسي :

شهدت العصور الوسطى في أوروبا تخلف حضارياً انعكس على النظرة إلى المرضى النفسيين، وطرق التعامل معهم وأساليب علاجهم، وكان هؤلاء المرضى في أوروبا يتعرضون للقصوة الشديدة في التعامل معهم عن طريق الحرق والغرق والضرب بقسوة، والعزل في أماكن غير ملائمة ظناً بأنهم تتلبسهم أرواح شريرة، وفي نفس هذا الوقت خلال القرون الوسطى وبالتحديد في القرن الرابع عشر الميلادي تم إنشاء أول مستشفى "بيمارستان" حمل اسم "قلالوون" في القاهرة، وتم تخصيص مكان في هذا المستشفى لعلاج المرضى العقليين بطريقة آمنة المرة الأولى، وبعد أن ظلل التفكير في أن المرض النفسي هو نتيجة للسحر ومس الجن والأرواح الشريرة سائداً لوقت طويلاً من الزمان بدأ التفكير العلمي في علاج هذه الأمراض بصورة تشبه علاج الأمراض العضوية الأخرى .

وبعد مرور مئات السنين حدث تطور في أوروبا وأمريكا شامل وسائل العلاج بصفة عامة، وعلاج الامراض النفسية على وجه الخصوص، حيث ظهرت فكرة المصحات العقلية والمستشفيات المفتوحة كبديل للاماكن المغافقة التي تشبه السجون، والتي كان يوضع بها المرضى النفسيين، ثم ظهرت فكرة المستشفيات النهارية التي يمضي المريض بها وفته اثناء النهار حيث يتناول الطعام والعلاج ثم يعود إلى منزله ليلاً، كذلك بدأت فكرة المستعمرات المتناسعة التي يعيش بها المرضى وسط الأسواء، والحق بعض المرضى ليعيشوا مع بعض الاسر التي تقبل القيام برعايتهم وتقدم لهم المعونة للتخلص من حالتهم المرضية .

وبداية من القرن الماضي اثمر التفكير العلمي في الأمراض النفسية بصفة عامة عن ظهور النظريات الحديثة التي تحاول تفسير اسباب الأمراض النفسية، ووصف علماتها، وتم للمرة الأولى تصنيف الأمراض النفسية بأسلوب علمي يخضع للمراجعة المستمرة، وكان العالم "كريبلن" اول من فصل بين حالات الاكتئاب والهوس ووصف مرض الفصام، ثم جاء عالم النفس الشهير "فرويد" (١٨٥٦-١٩٣٦) بنظرياته التي احدثت ثورة كبيرة في مفاهيم الأمراض النفسية، ثم تعرضت هذه النظرية الى بعض النقد والتعديل فيما بعد، وتقوم نظرية "فرويد" بالنسبة لمرض الاكتئاب على انه نتيجة مباشرة لفقد شئ هام بالنسبة للفرد، ونتيجة للضغوط والعوامل المحيطة به، ولقد ادخل فرويد للمرة الأولى بعض المفاهيم مثل تكوين الشخصية من "الانا" الذي يمثل الواقع، و"الهو" الذي يمثل الغرائز، و "الانا الاعلى" الذي يمثل الضمير، وتحدث عن مفهوم الصراع بين هذه المكونات في حالة الصحة والمرض، كما ظهرت نظريات اخرى فيما بعد تفسر حدوث الأمراض النفسية بأنها نتيجة لتغيرات كيميائية .

الكتاب .. الوضع الراهن

لعل اهم التغيرات التي حدثت في النصف الثاني من القرن العشرين هي ثورة الكيمياء والعقاقير التي نتج عنها تغير الكثير من المفاهيم التي كانت سائدة من

قبل، ورغم ان مدة هذه التورة لا تزيد عن نصف قرن الا انها اسفرت عن الكثير من الاكتشافات في مجال الأدوية التي تساعد على علاج الكثير من الحالات بصورة لم تحدث من قبل، وقد تم اكتشاف معظم الأدوية النفسية وفي مقدمتها دواء 'كلوربرومازين' بالصدفة حين تبين ان له تأثير مهدئ على "جهاز العصبى"، ثم توالى فيما بعد الاكتشافات الطبية، وتصنيع الأدوية الحديثة الى تعيد الاتزان النفسي لمرضى الاكتئاب .

ومن خلال الابحاث التي تم اجرائها في هذه الفترة فقد تبين حدوث تغيرات كيميائية في الجهاز العصبى سوف نشير الى البعض منها في مواضع تالية ترتبط بحالة الاكتئاب النفسي، حيث ثبت ان نقص هذه المواد ومنها "السيروتونين" و "نورابينفرين" يؤدى الى تغير في الحالة المزاجية وظهور اعراض الاكتئاب، ومن هنا كان التركيز في ابحاث الادوية الحديثة على اعادة الاتزان الكيميائي الذي يؤدى الى تحسن واضح في حالة مرضى الاكتئاب، وظهرت اجيال جديدة من هذه الادوية يتم استخدامها الان على نطاق واسع، ويتم تحسينها بصورة منتظمة للحصول على افضل النتائج دون اعراض جانبية مزعجة .

وإذا كان هذا التقدم العلمي قد اسفر عن بعض الامل في التغلب على مشكلة الاكتئاب فإننا رغم ذلك نقول ان الطريق لا زال طويلا للوصول الى حل حاسم لهذه المشكلة، ولا تزال مسيرة العلم مستمرة دون توقف لتحقيق تقدم في المعركة مع الاضطرابات النفسية التي تصيب الانسان وتؤثر على حياته، وهذه المعركة كما رأينا قديمة قدم الإنسانية و لا تزال مستمرة حتى يومنا هذا .

الفصل (٣)

حہ مائن وارقام

من واقع الأرقام عن مدى انتشار الاكتئاب النفسي في العالم في العصر الحالي فإن هناك زيادة هائلة في حالات الاكتئاب كما تدل على ذلك الإحصائيات التي وردت مؤخرًا في مراجع الطب النفسي، وفي تقارير منظمة الصحة العالمية، ورغم أن هذه الأرقام تؤكد زيادة انتشار حالات الاكتئاب إلا أن الغالبية العظمى من مرضى الاكتئاب لا يعرف أحد عنهم شيئاً لأنهم لا يذهبون إلى الأطباء ولا يبدوا عليهم بصورة واضحة مظاهر الاكتئاب النفسي .

الاكتئاب أكثر الأمراض النفسية شيوعاً

يعتبر الاكتئاب من أكثر الامراض النفسية انتشاراً حيث تقدر احصائيات منظمة الصحة العالمية عدد مرضى الاكتئاب في العالم بما يزيد على ٥٠٠ مليون إنسان، وتشير بعض هذه الإحصائيات إلى أن نسبة انتشار الاكتئاب تصل إلى ٧٪ من سكان العالم، ومن المتوقع أن تزيد هذه النسبة إلى ١٠٪ في خلال أعوام قليلة، وتشير إحصائية لمنظمة الصحة العالمية أجريت في عام ١٩٩٤ إلى أن نسبة حالات الاكتئاب تصل إلى ١٨٪ من العينة التي شملتها الدراسة، وهذا الرقم يعني أن هؤلاء الأشخاص قد أصيروا بالاكتئاب في مرحلة ما من مراحل حياتهم، وتم تصنيف ٤,٦٪ منهم كحالات اكتئاب شديدة، ٧,٧٪ كحالات اكتئاب متوسطة، ٥,٧٪ كحالات اكتئاب بسيطة .

وفي إحصائية أخرى على المرضى المترددين على عيادات الأطباء من التخصصات المختلفة تبين أن نسبة ١٥٪ منهم يعانون من حالات الاكتئاب النفسي، ومن هذه الأرقام فقط يتبيّن أن الاكتئاب يعتبر من أكثر الأمراض انتشاراً بصفة عامة، وهناك حالات يطلق عليها حالات الاكتئاب "المقمع Masked" Depression، وتعني أن المريض لا يبدوا عليه مظاهر الاكتئاب لكنه يشكو من أعراض أخرى مثل الصداع والمظهر وضيق الصدر وعسر الهضم، ويتردد على الأطباء من التخصصات المختلفة دون أن يعلم أحد أن هذه الأعراض هي مجرد مظاهر جسدية تدل على اصابته بالاكتئاب، وهذه الحالات لا يتم تشخيصها

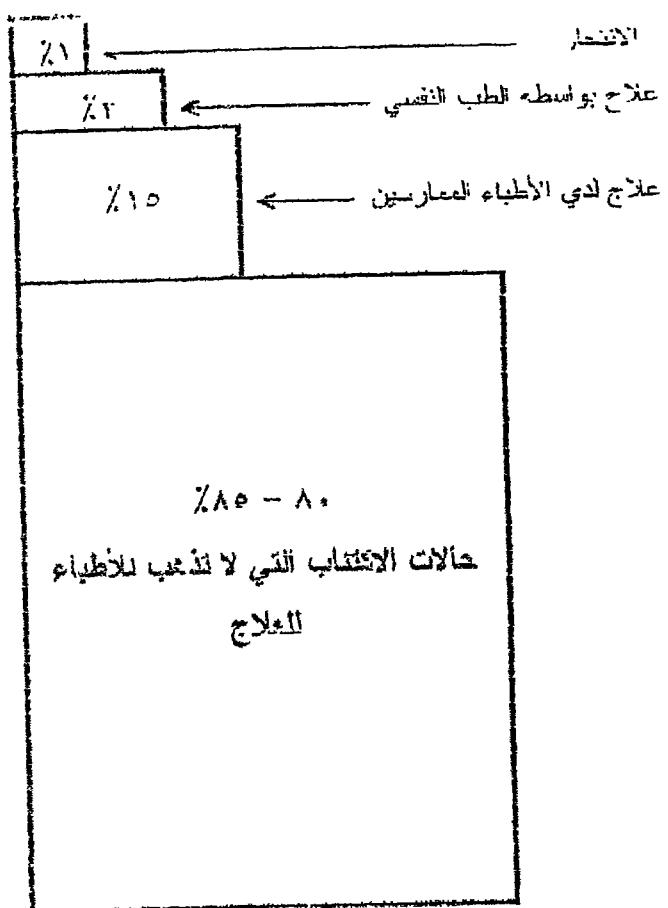
في معظم الأحيان، ويظل المريض يعاني لسنوات طويلة دون أن يتم تشخيص حالته بواسطة الأطباء، وبالتالي فإن هذه الحالات لا يمكن أن تحيط بها الأرقام والاحصائيات.

ظاهرة الجبل الجليدي

تعتبر ظاهرة الجبل الجليدي "Iceberg" من الأوصاف التي يتم التعبير بها عن الظواهر التي يختفي الجزء الأكبر منها بينما يبدي على السطح الجزء الأقل، وعلاقة ذلك بالاكتتاب أن مشكلة الاكتتاب النفسي بحجمها الشهابي لا يمكن الااطلاع بها عن طريق الأرقام والاحصائيات، وكل ما نراه من حالات الاكتتاب النفسي هو مجرد الحالات الحادة والواضحة، بينما يوجد اضعاف هذه الحالات من المرضى الذين يعانون في صمت، ولا يكتشف أحد حالتهم لأنهم لا يذهبون إلى الأطباء ولا يطلبون العلاج، والدليل على ذلك الدراسة الميدانية الموسعة التي أجريت في خريف عام ١٩٧٤، وشاركت فيها حوالي ١٥ ألف طبيب ينتمون إلى عدة بلدان منهاmania و فرنسا و استراليا و سويسرا وغيرها، وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة الموسعة أن ما يقرب من ٨٠٪ من مرضى الاكتتاب لا يذهبون إلى الأطباء ولا يتم اكتشافهم، أما البقية الباقية من حالات الاكتتاب فإن ما يقرب من ١٣-١٥٪ منهم يذهبون إلى الأطباء الممارسين، والذين يعملون في التخصصات المختلفة غير الطب النفسي، ولا يذهب إلى الأطباء النفسيين سوى ٢٪ فقط من مرضى الاكتتاب، وهناك نسبة من المرضى يقدمون مباشرة على الانتحار دون أن يتم تشخيص حالتهم.

الاكتتاب في الشرق والغرب

تشير الإحصائيات عن انتشار مرض الاكتتاب في الدول الأوروبية والولايات المتحدة إلى زيادة نسبة الاصابة بالاكتتاب حيث ذكرت بعض الدراسات أن الاكتتاب ينتشر في كل الطبقات الاجتماعية، وخصوصاً في طبقات المجتمع العليا، وفي دراسة أجريت في مدينة شيكاغو الأمريكية لانتشار الامراض النفسية



ظاهرة "جبل الجليد" في إنتشار الاكتئاب :
معظم الحالات لا تكتشف ولا تطلب العلاج

في أحياء المدينة لوحظ زيادة انتشار حالات الاكتئاب النفسي في الاحياء الراقية بالمدينة، بينما لوحظ زيادة انتشار مرض الفصام العقلى "شيروفرنبيا" في الاحياء الفقيرة، ولقد ادى ذلك الى التفكير في ارتباط زيادة الاصابة بالاكتئاب بارتفاع المستوى الاجتماعي، وتشير الارقام عن انتشار الاكتئاب في بعض الدول الاوروبية الا ان مرضى الاكتئاب يشكلون ٣٠-٢٠% من مجموع المرضى النفسيين .

ورغم عدم وجود احصائيات موثوقة في دول العالم الثالث حول انتشار الأمراض النفسية بصفة عامة، فإن بعض الدراسات تشير إلى ان ما يقرب من ٢٠% من المرضى الذين يتربدون على العيادات النفسية في مصر يعانون من الاكتئاب النفسي، وتصل نسبة هذه الحالات في السودان إلى ٣٣% من عدد المرضى النفسيين، ورغم ان الارقام التي ذكرتها منظمة الصحة العالمية مؤخراً عن عدد حالات الانتحار في العالم تدل على زيادة هذه الحالات تصل إلى ٨٠٠ ألف شخص كل عام، فإن نسبة الانتحار في المجتمعات الشرقية تظل اقل كثيراً من دول اوربا وامريكا نظراً لتعاليم الدين الاسلامي الواضحة بشأن تحريم قتل النفس، لكن هناك الكثير من المؤشرات التي تدل على وجود حالات الاكتئاب النفسي في المجتمع بنسبة تقترب من انتشار الاكتئاب في الدول المتقدمة .

الاكتئاب بين الرجل والمرأة

تشير الارقام الى زيادة انتشار الاكتئاب النفسي لدى المرأة بنسبة تفوق حدوث هذه الحالات بين الرجال في بعض الدراسات تقدر نسبة الاصابة بالاكتئاب بين المرأة والرجل بحوالى ١:٢ وفي دراسات اخرى وجد ان هذه النسبة ٢:٣ ويدل ذلك على ان مقابل كل حالة اكتئاب في الرجال يوجد حالتين في النساء أو مقابل كل حالتين في الرجال يوجد ثلات حالات في السيدات، وتشير احصائيات اخرى الى ان احتمال اصابة المرأة بالاكتئاب على مدى سنوات العمر يصل ٢٨ في الاف بينما يبلغ في الرجال حوالي ١٥ في الاف .

ولد ساد لوقت طويل اعتقاد بأن فترة توقف الحيض "Menopause" بالنسبة للسيدات والتي يطلق عليها تجاوزاً مصطلاح "من اليأس" ترتبط بزيادة حدوث الاكتئاب النفسي غير أن هذه المرحلة من الناحية العملية لا يوجد بها زيادة في نسبة حالات الاكتئاب مقارنة بمراحل العمر الأخرى وربما اسهمت التغيرات البيولوجية التي تحدث للسيدات في هذه المرحلة مثل تغيرات في افراز بعض الهرمونات الأنثوية في زيادة حدوث بعض الاعراض الجسدية التي تؤدي بدورها إلى اضطراب التوازن النفسي لكن ما يطلق عليه "اكتئاب من اليأس" هو حالة لم يعد لها وجود في مراجع الطب النفسي الحديث .

وبالنسبة للرجال فإن تقدم العمر والقاعد قد يرتبط بزيادة في فرص الاصابة بالاكتئاب وتشير بعض الإحصائيات الى ان نسبة الاكتئاب تصل الى ١٥% في المسنين (فوق سن ٦٥ سنة) وقد يرتبط ذلك بزيادة فرص الاصابة بالأمراض الجسدية في فئة المسنين بصفة عامة والتي تعرف بأمراض الشيخوخة كما تؤكد دراسات من المملكة المتحدة ان نسبة الانتحار بين مرضى الاكتئاب من المسنين حيث يشكل المسنون الذين تزيد اعمارهم عن ٦٥ سنة ما يقرب من ٢٥% من حالات الانتحار في المملكة المتحدة وتزيد نسبة الانتحار في الرجال عنها في السيدات ويمثل ذلك مشكلة كبيرة بالنسبة لجهات الرعاية الصحية والنفسية هناك .

واخيراً فإن هذه الارقام التي تم عرضها من الشرق والغرب من واقع التقارير الاخيرة عن انتشار مرض الاكتئاب النفسي لابد ان تعطى مؤشراً على تزايد هذه المشكلة في كل بلاد العالم وتؤكد ضرورة الاهتمام برصد هذا المرض وتعاون كل الجهات من اجل مواجهته .

الفصل (٤)

أسباب الاكتئاب

ان الاصابة بالاكتئاب بالنسبة لأى انسان هى مسألة لها جذور وعوامل قد تكون بدايتها منذ بداية عهده بالحياة وعادة ما تكون هناك تراكم لعدد من الاسباب والعوامل تجتمع معاً لتؤدى الى النهاية للإصابة بالاكتئاب وقد تكون هذه العوامل فى الشخص نفسه او تكون نتيجة لتأثيره بالبيئة المحيطة به ونعني بها الاسرة والمجتمع وهنا تحاول الاجابة على السؤال : ما هى الاسباب وراء الاصابة بالاكتئاب ؟

بنظرية شاملة على اسباب الاكتئاب تبين لنا ان هناك عوامل حوية "بيولوجية" ، وعوامل نفسية "سيكولوجية" ، وعوامل اجتماعية وروحانية ايضاً، ويعود هذا المفهوم الشامل لاسباب الاكتئاب الى نظرية طبية لاحظ علماء الطب ترجع الى ٤٥٠ عاماً مضت تقول بأن هناك ٥ اسباب للمرض هى : البيئة الخارجية، واسباب كونية، والتسمم، واسباب روحانية، وتحدى الالهة، وهذا ينطبق على المفهوم الحديث لاسباب الشاملة للأعراض النفسية بصفة عامة وللاكتئاب بصفة خاصة، وتدرج كل الاسباب والعوامل التي تؤدى الى الاصابة بالاكتئاب تحت البنود البيولوجية والنفسية والروحانية والاجتماعية.

٣) اسباب متعدد للاكتئاب

ويختفى كثيراً من يتصور ان العلم الحديث رغم ما احرزه من تطور هائل قد وضع يده على كل الحقائق التى تتعلق بحالة الصحة والمرض النفسي، او انه قد توصل الى معرفة دقيقة لمسببات الاضطرابات النفسية عامة والاكتئاب النفسي بصفة خاصة، وذلك على الرغم من استمرار محاولات البحث الجاد في هذا المجال، ودراسة كل ما يمت اليه بصلة، غير ان المحصلة في النهاية لم ت تعد مجموعة من النظريات والافتراضات يتحدث البعض فيها عن اسباب نفسية للاكتئاب، بينما يعزى البعض الآخر هذه الظاهرة الى عوامل وراثية وبيئية واجتماعية، ويتجه المستحدث من هذه النظريات الى التركيز على العوامل

البيولوجية والكيميائية، ورغم أن كل هذه الافتراضات لها حياثانها، ويعزز معظمها الدراسة والتجربة إلا أنه ليس من العسير التأكيد على مصداقية أو خطأ أي منها.

ونحن بذلك لم نصل فيما اتصور - إلى نقطة ينافي الاختلاف والذى قواعد عامة متყع عليها يمكن ان تتطبق في كل الحالات او على الأقل في معظمها، ولعلى بذلك قد مهدت الى نقطة هامة لزيادة تأكيدها، تلك ان كل حالة لفرد واحد من حالات الاكتئاب النفسي هي موضوع مستقل بذاته، ووضع لا ينطبق عليه ما يصدق على الآخرين، وبعبارة أخرى فإن كل حالة ينبغي ان تنظر اليها على انها انسان يتآلم لاسبابه الخاصة، وبطريقه واسلوبه المتميز، لأن البشر لا يتشابهون فيما بينهم حتى في حالة الصحة النفسية، فكيف يكون الحال في حالة المرء

النفسى ؟

وإذا كانت النظريات قد تعددت، والأراء قد اختلفت حول السبب المباشر لحالة الاكتئاب التي تنتشر في عالم اليوم فإن هناك حقيقة تظل شبه مؤكدة وهي تداخل الاسباب وتعددها واكثر من ذلك تفاعلها مع بعضها البعض حيث يكون من العسير تحديد سبب محدد لكل حالة او الفصل بين اسباب متعددة .

الاكتئاب والشخصية

والبداية الصحيحة لمحاولة فهم الاسباب والعوامل التي تؤدي إلى الاكتئاب النفسي ينبغي ان تبدأ من دراسة شخصية الإنسان، ومحاولة فهمها من حيث تكوينها وخصائصها في حالة الصحة النفسية قبل بداية رحلتها مع الاضطراب النفسي، وإذا تتبعنا الطريق من بدايته نجد ان شخصية الإنسان هي محصلة لمؤثرات خارجية متعددة ووصلت إليه بالمعرفة والإدراك لما يحيط به، إضافة إلى غرائز وانفعالات فطرية تكمن في داخله، ومن التفاعل بين ذلك كله ينشأ السلوك الإنساني وهو الجزء الذي يراه الآخرون، ويعرف به ذلك الفرد بين الناس، ولعلى انكر هنا بأن المقابل في الانجليزية لكلمة الشخصية قد اشتق من اصل قديم يعني القناع وهذا يعني ان ما يظهر من الإنسان لمن حوله ليس سوى قناع تخفي خلفه أشياء شتى .

وشخصية الانسان العادى - بحكم تكوينها الفطري - تدرك وتحسّس المشاعر المختلفة ومنها شعور اللذة (اي السعادة)، والألم (او الكآبة)، وهما يقنان على طرفى نقيض مثل المحور الذى تنتقل بين طرفيه مشاعر كل منا فى حياته النفسية الطبيعية، ولكن بعض الناس يغلب عليهم طابع التقلب بين هذه المشاعر من حزن وفرح بصورة مبالغ فيها، وقد لوحظ فى مرضى الاكتئاب عند التقصى عن حالاتهم قبل المرض ان شخصيتهم كانت تتصف بأنها من النوع الاجتماعى البذى يغلب عليه تقلب المزاج من المرح والتألُّ و النشاط وحب الحياة، الى المزاج العكسي من الكسل والتshawم والحزن، كما يقال ان هؤلاء يتميزون بطبيعة القلب وخفة الظل، غير انهم مع ذلك لا يتحملون التعرض للمشكلات، وينظر الواحد منهم الى ذاته نظرة دونية، ولا يتوقع خيراً بل يتوقع الهزيمة دائماً.

مظهر الجسم والإكتئاب

ومما لوحظ فى معظم مرضى الاكتئاب والاضطرابات الوجدانية عموماً، مما يتميزون من تكوين جسمى مميز يطلق عليه التكوين "المكتنز"، ومن خصائصه الميل الى الامتناع، وقصر القامة، واستدارة الوجه، وذلك مقارنة بأنواع اخرى من البنية او التكوين مثل النوع النحيف الذى يرتبط فى الغالب بالفصام العقلى، والنوع الرياضى ويترعرع للاضطرابات نفسية اخرى مختلفة، ورغم ان هذه ليست قواعد ثابتة الا ان هذا الارتباط موجود في معظم الاحيان وهذا عرض لهذه التكوينات المختلفة :

١. التركيب المكتنز (البدين) : قصير، غليظ، ممتئ، مستدير

- " اكثر تعرضاً للإكتئاب "

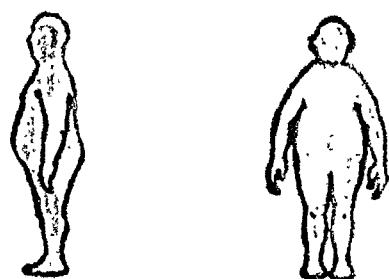
٢. التركيب النحيف : طويل، رفيع، نحيف

- " اكثر اصابة بالفصام والقلق "

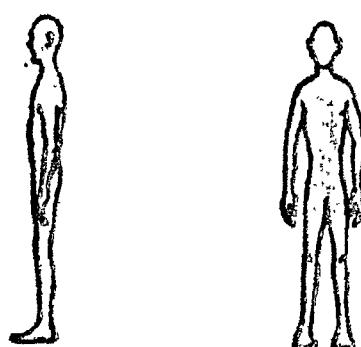
٣. التركيب الرياضى : متوسط الطول، متافق، مقتول العضلات

- " قد يصاب باضطراب الشخصية "

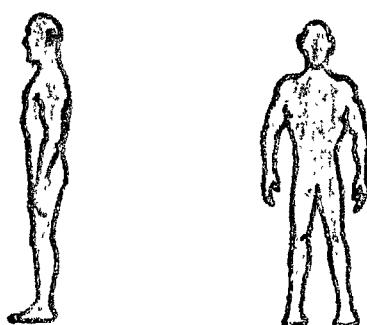
البناء المكتنز (البدن)
قصير، غليظ، ممتليء، مستدير
ـ أكثر تعرضاً للأمراض



البناء النحيف
طويل، رفيع، نحيف
ـ أكثر إصابة بالقصام والتلقم



البناء الرياضي
متوسط الطول، متناسق، مفتول العضلات
ـ قد يصاب باضطرابات الشخصية



الاسباب المباشرة للإكتئاب

و قبل ان ننتمق اكثراً في اغوار النفس البشرية حتى نقف على ما يدور بداخليها ويهدى لظهور حالة الاكتئاب، فإننا نلاحظ في حالات كثيرة وجود ما نتصور انه اسباب مباشرة للإكتئاب، حيث ان المرض قد ظهر اثناء او عقب هذه الواقائع مباشرة، ولذلك فقد يجد اى منا انه من المنطقى الربط بين المرض وبين موقف اخر بعلاقة سببية، ولتوضيح ذلك فإن الاكتئاب النفسي بصورةه المرضية قد يظهر عقب وفاة احد الوالدين، او بعد التعرض للحوادث او العمليات الجراحية، وقد يصاحب تصدع الاسرة وانفصال الزوجين، والحرمان والازمات الاقتصادية، والکوارث الطبيعية، وغيرها من مواقف الحياة، وهذا نتصور ان هذه الاحداث هي السبب فى حدوث الاكتئاب، وهذا التصور على الرغم من واقعيته فإنه لا يبدو كافياً من وجهة نظر الطب النفسي، فهناك ما هو اعمق من ذلك، حيث ان هذه الخبرات الالمية التي ذكرنا لابد انها تتفاعل في داخل النفس البشرية ثم تحدث اثرها عن طريق تحريك عوامل كامنة، وانفعالات مكونة، والنتيجة في النهاية هي ظهور المرض .

عوامل نفسية :

ومن العوامل النفسية التي نذكرها في هذا الشأن عملية الصراع داخل النفس، وهي تحدث نتيجة لتعارض رغباتي لدى الانسان او تعذر اشباع حاجتين في وقت واحد، وفي داخل كل منا صراع بين القيم والدوافع المختلفة، ولدى الانسان دائماً صراعات تنشأ دائماً بين طموحاته وتطلعاته من جانب، وبين واقعه وقدراته من الجانب الآخر، ذلك إضافة إلى مجالات أخرى للصراع مثل اشباع الدوافع الجنسية، وقد ركز فرويد على هذه النقطة بالذات، حيث كان يرى ان الحزن والكآبة التي تنشأ عن الخسارة لفقد عزيز انما تنتج من تحول في الطاقة الجنسية إلى طاقة عدوان و Yas و تحطيم للذات.

ومن العوامل النفسية الهامة ما يحدث في فترة الطفولة المبكرة من خبرات ألمية، حيث تولد هذه الصدمات قرداً من الحساسية النفسية تمهد لظهور الاضطراب

النفسى فيما بعد، وكذلك الاحباط الذى يعانى منه اي انسان نتيجة لإدراكه وجود عائق ما يحول دون تحقيقه لرغباته ومصالحه، وتكون الاستجابة لهذا الاحباط هى الشعور بخيبة الأمل، والمحصلة النهائية فى الغالب تكون حالة المرض، وفي هذا المجال لابد ان نذكر ان الانسان لديه وسائل وحيل للدفاع النفسي ضد المؤثرات التى تسبب الصراع النفسي، والاحتفاظ بالثقة بالنفس، وتحقيق التوافق والصحة النفسية، عليه فإ، حالة المرض ليست سوى اخفاق لهذه الاسلحة الدفاعية، فينهاز التوازن النفسي، ويظهر الاضطراب نتيجة لهذا الخلل .

خلاصة القول انه مهما تعددت الاسباب فإن الاكتتاب النفسي هو فى النهاية نتيجة فقدان الانسان لقدرتة على التوافق داخليا مع الحياة من حوله بما فيها مؤثرات واحادث، بعضها يجلب السرور، والبعض الآخر وهذا ليس بالقليل - يدعى الى الحزن والكآبة، مثل الخسارة، والفراق والاحباط، ومتطلبات الحياة المتلاحقة، وبدلأ من التفاعل مع هذه الامور بصفة مؤقتة، والانصراف الى الحياة، يستمر فرط تأثير الانسان واهتمامه، ويتغير مزاجه، ويعيش حالة الاكتتاب .

الفصل (٥)

مرض في كل الأعمار

يعتبر الاكتئاب النفسي من الامراض التي يمكن ان تصيب الانسان في اي مرحلة من مراحل العمر .. ومراحل الحياة تبدأ بمرحلة الطفولة المبكرة (حتى سن ٥ سنوات)، ثم الطفولة المتأخرة (من ٦-١٢ سنة)، وبعدها مرحلة المراهقة (من ١٢-٢٠ سنة)، يليها مرحلة الرشد والنضوج (من ٢٠-٤٠ سنة)، ثم المرحلة التي نطلق عليها " منتصف العمر " (من ٤٠-٦٠ سنة)، واخيرا مرحلة ما بعد الستين وهي مرحلة السن المتقدم والتقادع ثم الشيخوخة التي تنتهي بنهاية رحلة الانسان في الحياة.

الاكتئاب في الصغار والكبار

ساد لوقت طويل من الزمان اعتقاد بأن الاكتئاب يصيب الانسان في مرحلة معينة من العمر، وقد ربط قدماء الاطباء بين الاكتئاب وتقدم السن، وهناك ما يدل على ان الاكتئاب يصيب الانسان بصورة اكبر في مراحل منتصف العمر والسن المتقدم، ولكن الدلائل تشير الى ان الاكتئاب هو مرض لكل الاعمار، وليس حكرا على مرحلة معينة من العمر .

ففي الأطفال تحدث الاصابة بالاكتئاب، ولكن مظاهر المرض تبدو عليهم بصورة مختلفة عن الكبار وتزيد فرص تعرض الأطفال للاكتئاب إذا كان أحد الوالدين أو كل منهما مصاب بأضطراب نفسي مثل الاكتئاب أو الادمان أو عندما يتعرض الطفل للقسوة والعقوب والحرمان الشديد ولخبرات اليمة تؤثر في حالته النفسية، ويظهر الاكتئاب في الأطفال في صورة اعراض جسدية وأضطرابات سلوكيّة حيث لا يستطيع الطفل التعبير عن شعور الحزن والكآبة عن طريق اللغة، ومن هنا فإن التركيز يكون على المظاهر الجسدية والسلوكية للطفل، والتي يفهم منها أن هناك خلاً قد أصاب حالته النفسية، ومن الأطفال من تظهر عليه علامات مثل التبول اللاإرادي بعد أن كان يتحكم في التبول أو من تظهر لديه عيوب في النطق والكلام مثل اللجلجة بعد أن كان يتكلم بطريقة طبيعية، ومنهم من يشكو من

آلام المعدة او القئ او ضيق التنفس، وكلها اعراض جسدية تقابل اعراض الاكتئاب في الكبار .

الاكتئاب في مراحل العمر التالية

تعد مرحلة المراهقة ايضاً من المراحل التي تظهر فيها حساسية شديدة في وقت البلوغ نظراً للتغيرات البدنية والنفسية والاجتماعية التي تصاحب هذه المرحلة، ومنها بداية ازدياد النمو البدني وتغيرات في الشكل والحجم للفتيان والفتيات على حد سواء نتيجة لافراز الهرمونات، وقد تظهر بعض الصعوبات والمشكلات النفسية في هذه المرحلة نتيجة لميل المراهقين إلى العناد والاستقلالية والتمرد على سلطة الأسرة، وقد تظهر في خلال ذلك بعض الأعراض النفسية مثل اضطراب الهوية حين يتسائل المراهق عن انتمائه إلى الأسرة والمجتمع، وقد تظهر هنا بعض اعراض الاكتئاب .

وتحت مرحلة منتصف العمر التي تبدأ بعد الأربعين في الرجال والنساء على حد سواء من مراحل العمر الهامة حيث يتوقع أن يصل الشخص في هذه المرحلة إلى قمة الإنجاز على المستوى الشخصي والاجتماعي، ويطلق على هذه الفترة "مرحلة منتصف العمر"، وتتميز بالمسؤوليات والاعباء الاسرية والاجتماعية والعملية وبعض التغيرات البدنية والنفسية، ويلاحظ أن بعض من السيدات والرجال يمرؤوا ببعض الازمات في هذه المرحلة قد تنتهي بالاصابة بالاكتئاب، كما أن هذه المرحلة في نهايتها تؤدي إلى المرحلة التالية، وهي السن المتقدم الذي يرتبط باحساس النهاية أو ما يطلق عليه البعض "خريف العمر" حيث يصل الشخص إلى ذروة قوته من حيث تحقيق منجزاته وطموحاته والتي ذروة النضج العقلي والعاطفي والاجتماعي والبدني معاً ثم تأخذ كل هذه الأشياء في الانحدار التدريجي مع مرور سنوات العمر .

الاكتئاب في السن المتقدم

هناك عوامل اسرية واجتماعية ونفسية تؤدي إلى زيادة فرصة الإصابة بالاكتئاب في المرحلة السنوية التي تعقب التقاعد عن العمل (ما بعد سن ٦٠ سنة)، وتتميز هذه الفترة من العمر بحدوث الكثير من الخسائر المادية والانحدار في الوظائف البدنية والأجتماعية نتيجة لظروف العمل، حيث أن هذه مرحلة التقاعد بالنسبة للذين يقومون بأعمال رسمية كما أن هذه المرحلة تتميز بحدوث الكثير من الامراض والمشكلات الجسدية نتيجة لتقديم العمر والاجهاد الذي يصيب اعضاء الجسم، ووظائف اجهزته المختلفة كما ان الناحية الاجتماعية تتأثر نتيجة لظروف الحياة بالنسبة للمسنين الذين تزيد احتمالات فقد الاهل والاقارب والاصدقاء المقربين لهم للوفاة او المرض او السفر مع الوهن الذي يصيب الشخص في السن المتقدم، مما يؤثر على ما يقوم به من جهد وقدرته على الحياة مستقلا دون مساعدة.

وتحتفل صورة الاكتئاب النفسي في المسنين عنها في صغار السن، وفي مراحل العمر السابقة حيث يعاني المسنون من الاعراض النفسية والبدنية والسلوكية للإكتئاب بالإضافة إلى بعض المظاهر الأخرى التي تحدث مع السن المتقدم مثل تدهور الذاكرة، والنسيان، وعدم الادراك، وفقدان الحماس، والرغبة، والمبادرة في بدء اي عمل، وعدم الاقبال على اي محاولة للتخلص من الاكتئاب، والاستسلام الكامل للمرض دون وجود حافر او دافع للخروج من هذه الحالة، وبعد الاكتئاب في المسنين احدى المشكلات الهامة خصوصاً في البلدان التي تزيد فيها اعداد كبار السن كما يعد عبء كبيراً على خدمات الرعاية الصحية والنفسية التي تقدم للمسنين في المجتمع .

الحياة تبدأ بعد الستين

هناك مقوله شائعة ان سن الأربعين هو البداية الحقيقية للأستمتاع بالحياة بعد الكفاح والإنجاز في مرحلة الشباب لذلك فهناك من يعتقد ان الحياة تبدأ بعد الأربعين، ولكن هناك من يقول بأن الأربعين لا تزال في مرحلة الشباب، وان



□ عاشت جن كالت ١٢٢ عاماً و٦٤ يوماً - وهي أطول فتيرة
في كتاب «جينيس» للأرقام القياسية،

الحياة ممكن ان تبدأ بعد ذلك حتى بعد التقاعد اي ان الحياة تبدأ بعد الستين او الخامسة والستين، ويبدى الكثرين التحفظ على مستوى هذه العبارة حيث يعتقدون ان خريف العمر يبدأ من الأربعين، وان التقاعد يعني ان الانسان اصبح زائداً عن الحاجة، ويجب عليه ان يظل في انتظار الذهاب فليس له اي دور في الحياة .

وبصفة عامة فإن مرور السنوات لا يجب ان يرتبط بالتشاؤم، واليأس بل ان تقدم العمر يعني فقط الدخول الى مرحلة سنية جديدة يمكن الاستمتاع بها، ولا يجب ان يكون التقاعد عن العمل سبباً في اليأس او العزلة او الابتعاد عن المجتمع بل اننا ننصح بالتكيف مع الوضع الجديد لأن مرحلة السن المتقدم التي تبدأ بعد الستين قد يمضى فيها الانسان اكثر من ثلث حياته، ولا يوجد ما يدفع على معاناة الاكتئاب في هذه المرحلة، ويمكن مواجهة الصعوبات التي قد يصادفها كل من وصل الى هذه المرحلة عن طريق الفهم والتعاون بين الفرد والاهل والمجتمع .

الفصل (٦)

انتقال الأكتاب بالوراثة

يحاول كل من يتعرض لحالة الاكتئاب النفسي ان يجد سببا واضحا للحالة بشكل مباشر، فإذا فرض ان اعراض الاكتئاب بدأت بعد حدوث واقعة معينة مثل وفاة احد الاعزاء او مسكلة عاطفية او خسارة مالية، فإننا في هذه الحالة نقول ان هذا الحدث هو السبب المباشر في حدوث الاكتئاب، لكن هناك الكثير من الناس يتعرضون لنفس الموقف ولا يصابون بالاكتئاب، وعلى ذلك فإننا يجب ان نحاول في كل حالة من حالات الاكتئاب تحديد السبب الحقيقي لحدوث هذه الحالة قد ثبت من خلال الدراسات النفسية ان هناك عامل وراثي فوق وراء الاصابة بحالات الاكتئاب، وحتى إذا ظهر المرض بعد التعرض لمشكلة معينة فإن وجود استعداد مسبق لدى المريض هو في الغالب السبب الاساسي لإصابته بالاكتئاب لذلك نقول ان الاكتئاب لن يكن سوى حلقة اخيرة في سلسلة تفاعلات ادت في النهاية الى صورة الاكتئاب المعروفة .

دور الوراثة في مرض الاكتئاب

لعل اول ما يلفت الانتباه هو انتقال الاكتئاب عبر الاجيال، وهذا ما نلاحظه عند دراسة الاسر التي تتميز بوجود حالات متعددة لمرضى الاكتئاب، ومن خلال الدراسات النفسية فقد تبين زيادة نسبة الاكتئاب في اقارب الدرجة الاولى للمرضى تؤكد الدراسات ان عدد الافراد الذين يعانون من الاكتئاب في اسرة المريض يزيد بمقدار ٣ أضعاف عن الاسر العاديه، وهذا يؤكد العامل الوراثي في مرض الاكتئاب، ويلاحظ ايضا وجود ارتباط بين الاكتئاب وبعض الاضطرابات النفسية الاخرى مثل الشخصية الاكتئابية التي لديها استعداد وراثي للإصابة بالاكتئاب كما ان هناك علاقة بين الاكتئاب وامراض نفسية اخرى مثل الفصام، والصرع، والادمان والتخلف العقلي، وفي هذا المجال يجب ان نذكر ان الاطباء النفسيين حين يقومون بفحص حالات الاكتئاب لابد ان يجمعوا المعلومات حول الوالدين والاجداد والاخوة والأخوات والابناء وكل اقارب المريض .

ويتم توجيهه السؤال للمريض بطريقة بسيطة حتى نتأكد من فهم المريض لما نقصد بأن نقول :-

- هل أصيب أحد أفراد اسرتك بالحزن الشديد وكثرة البكاء ؟
- او هل يوجد في أقاربك شخص عنده مشكلات تشبه وضعك الحالى ؟
- او هل تم علاج أحد أقاربك لدى دكتور نفسانى او فى احدى المستشفيات النفسية ؟

ومن خلال اجابة المريض على مثل هذه الأسئلة يمكن لنا التعرف على وجود تاريخ مرضى في الأسرة او وجود عامل وراثي في إصابة المريض بهذه الحالة.

هل ينتقل الاكتئاب عبر الأجيال ؟

قد شغل هذا السؤال علماء النفس، وقد حاولوا الاجابة على مسألة انتقال مرض الاكتئاب بالوراثة عبر الأجيال، ومن خلال الدراسات التي اجريت على التوائم الذين يعيشون معاً، او ينفصل أحدهم ليعيش في مكان بعيد عن الآخر تبيّن ان الاستعداد الوراثي للأكتئاب يوجد لدى التوائم بغض النظر عن الظروف المحيطة بهم مما يؤكد وجود عامل وراثي قوى يؤدي إلى انتقال الاكتئاب بالوراثة عبر الأجيال .

وفي ابحاث اخرى تم تناول الصفات الوراثية، وطريقة انتقالها من الابوين الى الابناء او من جيل الى آخر، وتم دراسة "الجينات" وهى المورثات التي تحتوى على شفرات بها معلومات دقيقة تفصيلية بكل الصفات الجسدية والنفسية يتم انتقالها من جيل الى اخر، ولابد ان نعلم ان هذه المسألة بالغة التعقيد، وتتجلى فيها قدرة الخالق سبحانه وتعالى، ولم يصل العلم بعد الى كل اسرارها لكننا من الناحية العملية يمكن لنا الاستفادة من هذه المعلومات في التنبؤ في حدوث حالات الاكتئاب، والخطيط للوقاية منه وقد قطع العلم شوطاً كبيراً في كشف عملية انتقال مرض

الاكتئاب وراثياً، وتم تحديد تفاصيل هذا الانتقال من خلال علم الوراثة، ودراسة الجينات، والكرموسومات التي يتم من خلالها انتقال هذا المرض عبر الأجيال .

دراسات أخرى حول انتقال الاكتئاب بالوراثة

هناك من الناحية العملية الكثير من الاسئلة يتم توجيهها الى الاطباء النفسيين، وتتطلب الاجابة عليها بشكل واضح ومفهوم بالنسبة للمريض واهله، ومن امثلة هذه الاسئلة التي تصادفنا في ممارسة الطب النفسي ويصعب علينا الاجابة عليها بطريقة علمية السؤال الذي يتوجه به بعض الراغبين في الزواج حول امكانية انتقال مرض الاكتئاب الى الابناء في المستقبل واذكر هنا حالة فتاة توجهت الى بسؤال التالي :-

- خطيببي يعاني من حالة اكتئاب نفسي هل اقدم على الزواج منه ؟

وسؤال اخر وجهته لى احدى السيدات المتزوجات حديثاً حيث يقول :-
- زوجى تم علاجه من حالة الاكتئاب وتحسن حالته الان فهل يمكن ان يصاب اطفالنا بالإكتئاب ؟

و الزوج يسأل :-

- والدة زوجتى اقدمت على الانتحار بعد اصابتها بمرض الاكتئاب فهل هناك احتمال بأن تصاب زوجتى بهذا المرض ؟

والواقع ان الاجابة على مثل هذه الاسئلة ليست بالأمر السهل خصوصاً ان المعلومات او الكلمات التي سوف تتحدث بها الطبيب النفسي الى مرضاه يتضمن قدرأً كبيراً من المسئولية عن تغيير حياتهم، وقد تدفعهم الى اتخاذ قرارات مصيرية تؤثر على مستقبلهم، ومن خلال الدراسات النفسية فإن حتى يومنا هذا لا يوجد اختبار معين يمكن من خلاله التنبؤ إذا ما كان المريض النفسي الذي يعاني من الاكتئاب سوف ينجذب اطفالاً مصابين بنفس المرض .

في احدى الدراسات العلمية التي تم اجرائها بأسلوب الاسئلة نبيان بتوجيهه
اسئلة معينة تم اختيار مجموعة من مرضى الاكتئاب من الرجال وتوجيه سؤال الى
كل منهم والى زوجة كل منهم هذا نصه:-

-لو إنك كنت تعلم عن حالتك ما تعرفه الآن هل كنت ستقدم على الزواج؟
والنتيجة ان ٩ من كل ١٠ من مرضى الاكتئاب كانت اجابتهم نعم بينما
كانت اجابة زوجات مرضى الاكتئاب في نسبة تزيد على ٥٥٪ منهن.. لا ومن
الظواهر الطريفة التي تأكّد وجودها من خلال الدراسات ان مرضى الاكتئاب يميلون
بعضهم الى بعض عند الاختيار للزواج حيث يصدق المثل المعرّف "الطيور على
اشكلها تقع" اي ان مريض الاكتئاب يميل الى من تتشابه معه في الصفات لتكون
شريكه لحياته وهذا يزيد من فرص اصابة الابناء بالاكتئاب ايضاً، ولا زال هناك
الكثير امام علماء الطب والوراثة ليتم كشف اسرار العوامل الوراثية في مرض
الاكتئاب النفسي .

الفصل (٧)

كيمياء الاكتئاب

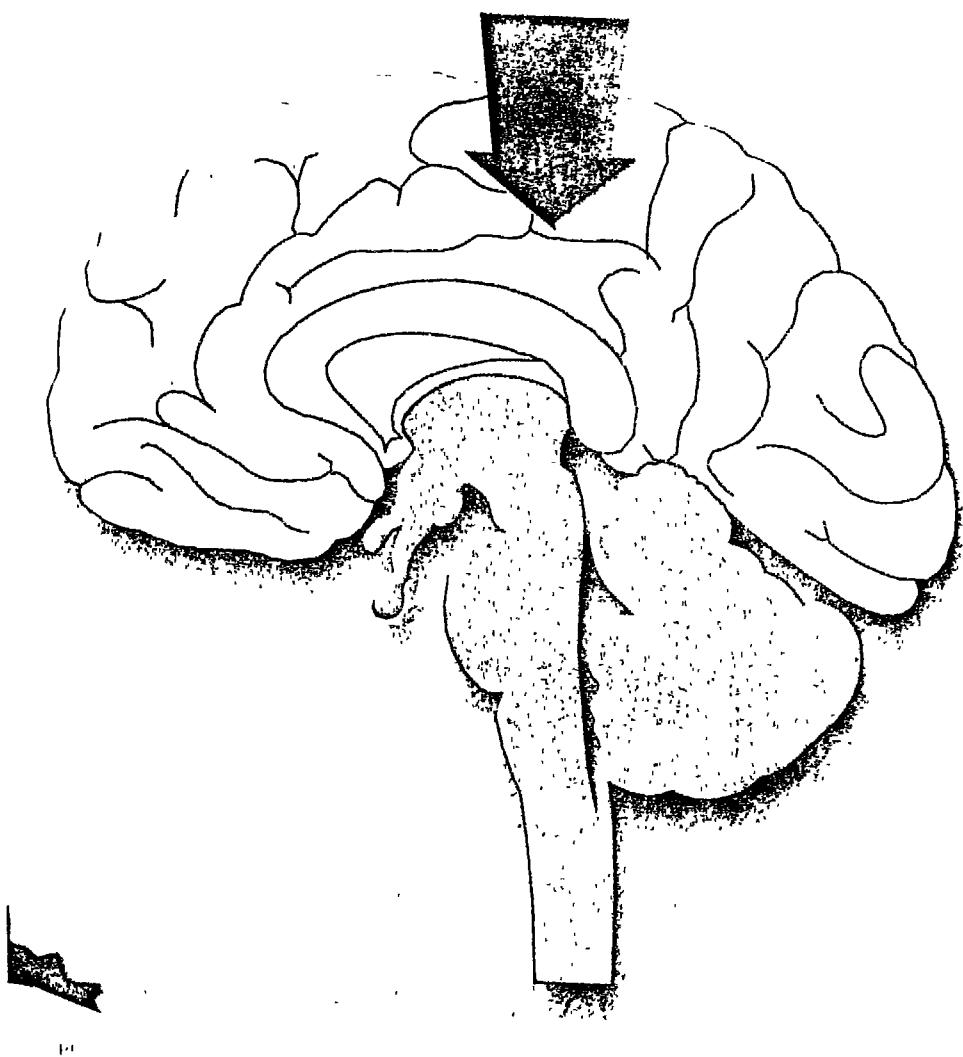
هل هناك علاقة بين الكيمياء وبين مزاج الإنسان وسلوكه؟
وهل تؤثر كيمياء المخ على اصابة الإنسان بالامراض النفسية مثل الاكتئاب؟

قبل ان نشرع في الاجابة على هذه الاسئلة علينا ان نذكر ان الكائن الانساني يتكون من الجسد والعقل حيث يكمل كل منها الآخر، والجسد هو الشئ المادى الملموس الذى نراه، ونعلم الكثير عن تكوينه حيث يتكون الجسم من انسجة واجزءة تؤدى كل منها وظيفة محددة اما العقل فإنه غير منظور لا يرى، ولكننا ندرك وجوده لقيامه ببعض الوظائف التى يستدل بها على وجوده، ويقوم بوظيفة العقل اجزاء من الجهاز العصبى للإنسان خصوصاً المخ الذى يوجد داخل الجمجمة، ويتم فيه عمليات التفكير والافعال والتحكم فى مزاج الإنسان وحركته وسلوكه .

كيف يعمل العقل ؟

من المعروف ان العمليات العقلية تتم داخل مراكز المخ، ويكون مخ الإنسان حوالي ٢% من الوزن الكلى للجسم اي ما يوازي حوالى كيلو جرام واحد تقريباً، ولكنه نظراً لطبيعة واهمية وظائف المخ فإنه يستهلك حوالى ١٥% من كمية الدم فى الدورة الدموية للإنسان اما الطريقة التي يعمل بها المخ والمراكز التي يتكون منها، وعلاقة كل منها بالآخر فإنها مسألة معقدة للغاية ويكون المخ من عدة بلايين من الخلايا العصبية، وهى الوحدة التركيبية الدقيقة للجهاز العصبى وكل خلية من هذه الخلايا وظيفة محددة، ويتم انتقال المؤثرات بين هذه الخلايا لتعمل فى توافق وتنسيق بين كل منها دون تعارض، ويتم ذلك من خلال بعض المواد الكيميائية والشحنات الكهربائية الدقيقة التي تعتبر اسلوب التفahم فيما بين هذه الاعداد الهائلة من الخلايا، ولنا ان نتخيل كيف ان عدداً هائلاً من الخلايا العصبية يفوق اضعاف عدد سكان الكره الأرضية تردد بجانب بعضها البعض داخل تجويف الجمجمة فى مكان ضيق، ويؤدى كل منها وظيفته بدقة فى نظام محكم بدون اي تدخل او لرتبك .

والعلاقة بين ذلك وبين الاكتئاب النفسي الذي هو موضوع حديثا الآن هو إننا قمنا بعرض هذه المقدمة حول عمل المخ لأن ذلك يتعلق مباشرة بالافعالات الإنسانية



المعنى في الإنسان .. والمرآكل ذات العلاقة

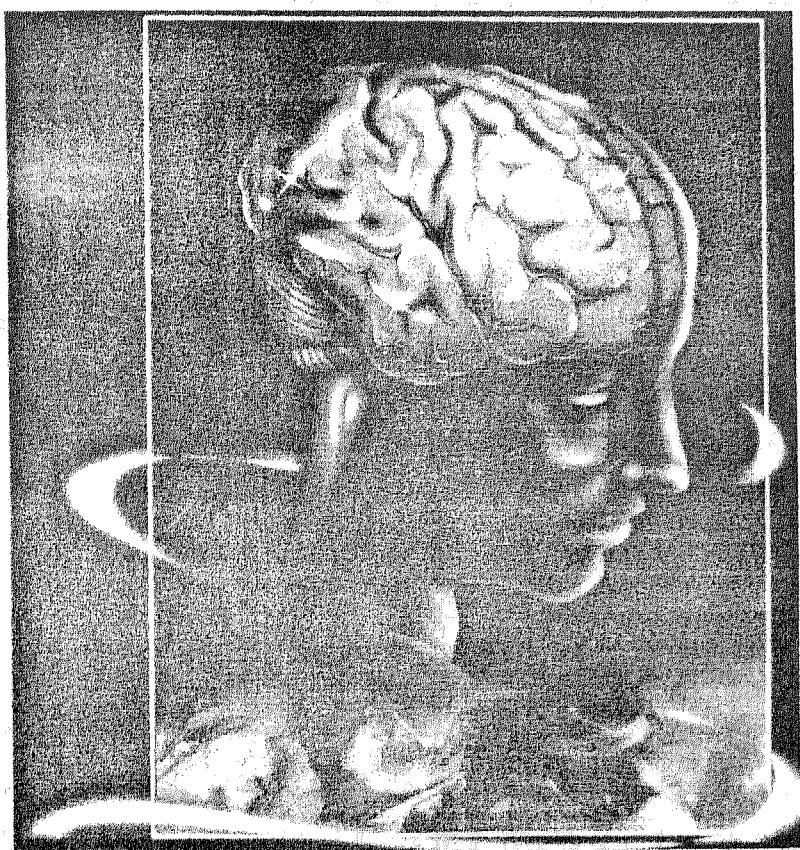
بعرض الكتاب

المختلفة حيث ان الوظائف العقلية مثل التفكير والمشاعر والحالة المزاجية لها علاقة مباشرة بمستوى مواد كيميائية معينة داخل المخ يطلق عليها "الموصلات العصبية" **Neuro trans mitters** وهي مواد توجد في الجهاز العصبي للإنسان والمخلوقات الأخرى أبضاً، وتؤدي وظيفة الاتصال بين الحلية العصبية وقد كشفت دراسات وجود علاقة مباشرة بين بعض هذه المواد مثل "نورينفرين" **Neurepinephrin**، ومادة "السيروتونين" **Serotonin**، ومواد أخرى وبين الحالة المزاجية حيث تبين أن بعض هذه المواد تتضمن كميّتها بصورة ملحوظة في حالات الاكتئاب النفسي كما لوحظ أن بعض الأدوية المضادة للاكتئاب، والتي تقوم بنموضض هذا النقص تؤدي إلى تحسن الحالة المزاجية وانخفاض اعراض الاكتئاب.

كيمياء المخ في مرضي الاكتئاب

قد تقدم كثيراً العلم في مجال اكتشاف اسرار كيمياء المخ، ومن خلال تتبع المواد الكيميائية في الجهاز العصبي للإنسان، ورصد التفاعلات الطبيعية التي تحدث في حالة الصحة، وحالة المرض النفسي حيث يمكن تحديد مستوى بعض المواد في الدم، وفي السائل النخاعي بالجهاز العصبي وفي البول لها علاقة مباشرة بوجود اعراض الاكتئاب وهذه المواد الكيميائية هي نواتج تحويل المركبات الكيميائية التي اشرنا إليها التي تقوم بوظيفة الموصلات العصبية داخل المخ، وأمكن من خلال تحديد مستوى هذه المواد في الدورة الدموية وافرازها في عينات البول الاستدلال على مؤشرات ترتبط بأعراض الاكتئاب، ورغم ان ذلك لم يتم تطبيقه على نظام واسع من الناحية العملية الا ان الابحاث تشير الى امكانية اجراء بعض التحاليل الكيميائية للاستدلال على الاصابة بالاكتئاب، وتشخيص هذه الحالات في المستقبل سوف يساعد ذلك في ايجاد اساليب ناجحة للوقاية والعلاج.

ومن الفحوص التي تستخدم في نطاق واسع في ابحاث الاكتئاب تحديد مستوى الهرمونات التي تفرزها الغدد الصماء الموجودة في جسم الإنسان من المعروف ان الاكتئاب يكون مصحوباً بتغيير في افراز الهرمونات ووظائف الغدد



كتابها بالاكتتاب: وعادت إليها

الصماء في الجسم والهرمونات هي مواد طبيعية يتم إفرازها عن طريق هذه الغدد، ولها علاقة مباشرة بالكثير بالوظائف الحيوية كما أنها تؤثر بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في الحالة النفسية، ومن العد الصماء الرئيسية في الجسم الغدة النخامية والغدة الدرقية والغدة جار الكلية والغدد التناسلية .

وهناك فحص كيميائي يتم فيه تحليل عينة من الدم في تحديد مستوى مادة الكورتيزول Cortisol، وهي أحد المواد الطبيعية التي يتم إفرازها في الجسم ويزيد مستواها في أوقات معينة من اليوم، وينقص في أوقات أخرى تبعاً لساعة البيولوجية وقد لوحظ أن مستوى هذه المادة يزيد في حالات الاكتئاب، وحين يتم حقن مريض الاكتئاب بهذه المادة من مصدر خارجي فإن مستواها في الدم لا ينقص كما يحدث في الأشخاص الطبيعيين أو يعرف في هذا الفحص بأختبار كبح الديكساميثازون " DST " حيث تعتبر مادة دكساميثازون مماثلة للمادة الطبيعية التي يتم إفرازها داخل الجسم، ويستفاد بهذا الاختبار على مستوى الابحاث العلمية في تشخيص الاكتئاب لكنه لم يتم تطبيقه في العيادات والمستشفيات النفسية على نطاق واسع حتى الآن .

- العوامل الكيميائية في مرضي الاكتئاب النفسي امكن الاستدلال عليها من خلال نقص بعض الموصلات العصبية في مرضي الاكتئاب ومن امثلتها: " نورابنفرین " ، " سيروتونين " .
- تم الاستفادة من المعلومات الخاصة بكيمياء الجهاز العصبي والتغييرات التي تحدث في حالات الاكتئاب في استخدام ادوية جديدة تقوم بتصحيح الخلل الكيميائي ويعودى ذلك الى تحسن اعراض الاكتئاب .
- هناك علاقة بين الهرمونات التي تفرزها الغدد الصماء في الجسم وبين الاكتئاب ويتم استخدام هذه الهرمونات في علاج بعض الحالات المستعصية من الاكتئاب .

قائمة ببعض الأدوية التي تسبب الاكتئاب عند استخدامها نتيجة لأنثارها الجانبية
ما يقع في دائرة اهتمام المتخصصين فقط:

- أدوية القلب وضغط الدم مثل

• Digitalis ذيجناليس

• Clonidine كلوندين

• Methyldopa ميثل دوبا

- المهدئات مثل

• Barbiturates باربتيورات

• Benzodiazepines بنزوديازيبينات

- مشتقات الكورتيزون والهرمونات مثل

• Prednisone بريندزون

• حبوب منع الحمل Oral contraceptives

- الأدوية المسكنة للآلام مثل

• مشتقات الأفيون Opiates

• أندوميثازين Indomethacin

- بعض المضادات الحيوية مثل

• أمبسلين Ampicillin

• تتراسيكلين Tetracycline

وهذه مجرد أمثلة لقائمة من الأدوية تستخدم لعلاج أمراض أخرى لكنها تسبب حدوث الاكتئاب نتيجة لأنثارها الجانبية على كيمياء ووظيفة المخ.

الفصل (٨)

المرأة والاكتئاب

تختلف المرأة في تكوينها النفسي عن الرجل حيث إن شخصية المرأة وحياتها النفسية بها الكثير من أوجه الخصوصية، ويقال أن المرأة تملك بعض الصفات والقدرات البيولوجية والعاطفية بما يفوق ما لدى الرجال غير أنه من الناحية العملية فإن الإحصائيات تؤكد أن اصابة المرأة بالاكتئاب تزيد نسبتها مقارنة بالرجل، وهنا نبحث في الاسباب وراء زيادة نسبة الاصابة بالاكتئاب في المرأة والاسباب التي تؤدي إلى ذلك .

شخصية المرأة وشخصية الرجل

إذا تتبعنا مسيرة المرأة في الحياة منذ الطفولة، وحاولنا ان نلاحظ التغيرات النفسية والعاطفية التي تؤثر عليها نجد ان البنات في مرحلة الطفولة أقل تأثرا بالاضطرابات النفسية مقارنة بالذكور بنفس مراحل السن كما يلاحظ ايضا ان نمو البنات البدني والنفسى في الفترة التي تسبق البلوغ، وهى مرحلة الطفولة المتأخرة يتفوق على نمو الاولاد من الذكور في هذه الفترة ثم تأتي بعد ذلك مرحلة المراهقة التي تبدأ بعلامات البلوغ، وما يصاحبها من تغيرات بدنية في شكل الجسم ووظائف اعضائه وإفراز الهرمونات، وكذلك التغيرات النفسية التي تصاحب البلوغ وتحدث هذه التغيرات النفسية نتيجة للاحظة الشاب او الفتاة لملامح جديدة في جسده ليست مألوفة له من قبل، وفي البنات بصفة خاصة يكون بدایة نزول الحيض للمرة الأولى هو الايذان بدایة مرحلة المراهقة التي ترتبط بالكثير من العوامل النفسية التي قد تسبب الاضطراب النفسي .

وإذا انتقلنا إلى المراحل التالية في حياة المرأة فإننا نجد أنها تمر بموافق افعالية متعددة، وفي مرحلة الشباب والنجس تواجه المشكلات المتعلقة بالارتباط العاطفي، والزواج حيث يعتبر احدى المحطات الهامة في حياة المرأة بدایة من مرحلة الاختيار للزواج ثم التحضير والتواافق ثم الارتباط الفعلى والانتقال إلى حياة زوجية ترتبط هذه المرحلة بالكثير من الاحلام والافكار الخيالية التي غالبا ما تنتهي ببدء الاجراءات الفعلية للزواج والانتقال إلى الحياة الواقعية التي تتضمن

اعباء ومسؤوليات الزواج كل ذلك قد يمثل بعض الضغوط النفسية التي تؤدي في بعض الحالات إلى اهتزاز الاتزان النفسي، ومن خلال الدراسات فقد تبين أن الفترة الأولى للزواج تشهد العديد من الصعوبات في نسبة تزيد عن ٥٥٪ من حالات الزواج حيث يكون التوافق بين طرفى الزواج غير ممكن، ويحدث بعض الشد والجذب بين الطرفين حتى يستقر الامر في النهاية اما بالاستمرار في الزواج او تندھور العلاقة بين الزوجين نتيجة للخلافات الزوجية التي قد تؤدي إلى الطلاق .

مشكلات في حياة المرأة

كما هو معروف فإن حياة المرأة تتضمن الكثير من الخبرات والموافق الخاصة بها والتي لا يعاني منها الرجال فعلى ذلك هو السبب في وجود تخصص طبي مسقى يطلق عليه طب امراض النساء بينما لا يوجد تخصص آخر موضوعه امراض الرجال ولعل السبب في ذلك هو ما تميز به المرأة من خصائص بيلوجية ونفسية في الدورة الشهرية المعروفة وحدوث الطمث ومشاكله، والحمل والولادة والنفاس، ثم الامومة ورعاية الاطفال كلها امور خاصة بالمرأة فقط ليس لها مقابل في عالم الرجال، وفي مرحلة ما يصطلح على تسميته "سن اليأس" وهي الفترة التي تبدأ بانقطاع الحيض في المرأة حول سن ٤٥ - ٥٠ سنة فإن هناك نوع آخر من الهموم تواجهه السيدات في هذه المرحلة ويرتبط بظهور بعض الاعراض البدنية والنفسية ومنها الاكتئاب .

ومن المشكلات الخاصة بالمرأة ايضاً مواجهة اعباء الحياة الزوجية، وفي حالة عدم الزواج مواجهة اعباء ومشكلات الحياة بدون زواج(او العنوسة) وما يسببه ذلك لها من آلام نفسية وشعوراً قاتل بالوحدة وهناك مشكلات عدم التوافق في الحياة الزوجية التي تنتهي عادة بالانفصال بين الزوجين او الطلاق ويترتب على ذلك الكثير من المشكلات خصوصاً إذا صاحب ذلك بعض الصراعات والمشكلات القانونية كما ان الواجبات المنزلية للمرأة كربة بيت تمثل ضغطاً نفسياً نتيجة للملل والرتابة في حياتها وإذا خرجت المرأة للعمل فإن مسؤوليات العمل

تكون بمثابة عبء اضافي ينقل حياتها ويتضمن الكثير من الضغوط النفسية والجسدية عليها، كل هذه المشكلات والصعوبات التي تواجهها المرأة بصفة خاصة قد تؤدي في النهاية لاصابتها بالاضطرابات النفسية بصفة عامة والاكتئاب بصفة خاصة.

مشكلات المرأة في العيادة النفسية

هناك مجموعة من الشكاوى نسمعها باستمرار من المترددات على العيادة النفسية التي أصبحت مألفة للطباء النفسيين لكثرة تكرارها، منها على سبيل المثال :

- اتقلب على فراشي دون نوم طول الليل واصحو من النوم في حالة مزاجية سيئة منذ الصباح .

- ابكي احيانا دون سبب واضح للحزن، وفقدت الاهتمام بكل شئ في الحياة .

- حينما اعود من عمل خارج المنزل اجد في انتظارى الكثير من اعمال البيت مثل النظافة واعداد الطعام والغاية بالاطفال ثم تنفيذ مطالب زوجي ولا اجد لحظة واحدة للراحة حتى كدت اصاب بالانهيار .

- أنا ربة بيت اقضى اليوم بكماله بالمنزل ورغم انى مشغولة طول الوقت بأعمال البيت فإننى اعاني من الشعور بالملل واتطلع الى اي فرصة اترك فيها المنزل ووصل بي الامر الى حالة من اليأس والملل القاتل .

وتشير الإحصائيات الى ان نسبة كبيرة من السيدات لديهن مشكلات نفسية في مقدمتها الاكتئاب وتفسير ذلك هو عدم افتتاح المرأة دورها كربة بيت والاعباء التي تصادفها إذا عملت خارج المنزل بالإضافة الى مسؤوليات تربية الابناء وكل هذه الامور تتسبب في شعور سلبي لدى المرأة بعدم الرضا عن دورها داخل وخارج المنزل ويرتبط ذلك بزيادة حدوث الاكتئاب

وهناك مرض ورد في مراجع الطب النفسي يتميز بشعور الارهاق ومعاناة آلام جسدية غامضة وشعور بالعزلة والملل وعدم الاقبال على القيام بالاعمال المنزلية وتسبب هذه الحالة ربات البيوت بصفة خاصة واطلق على هذه الحالة مرض "ربات البيوت" ويعد سببه إلى الاحساس السلبي لدى السيدات بعدم الرضا وعدم الاشباع نتيجة للرتابة والملل رغم ما تبذله ربة البيت من جهد كبير داخل المنزل، وفي دراسة قمت بها على عينة من حالات الاكتئاب النفسي في مدينة الاسكندرية كانت غالبية الحالات من السيدات بنسبة ٦٦% وكانت نسبة ربات البيوت في السيدات من مرضى الاكتئاب ٧٠%.

العلاقة بين المرأة والاكتئاب :

لعلنا نلاحظ ان المرأة فى علاقتها بالإكتئاب كانت المثال للشىء ونقضيه، فهي اكثر عرضة للإصابة سواء تزوجت او لم تتزوج، انجبت اطفالاً او لم تتجـب، خرجت للعمل او جلسـت بالمنزل او لعل هذا يذكرنا بما يرددـه بعض المتشائمين: "لن يستريح الانسان الا في قبره" ، وان كانـا نبادر الى رفض هذا القول ونرى فيه دعوة الى الاحباط، فسبـل راحة البال والسلام النفـسى موجودـة في داخـلـنا ومن حولـنا، ولاذنب لأحد إذا كـنا احيـانا نضلـ الطريقـ اليـها، ومن وجـهةـ نظرـى ان التحلـيلـ المنطقـى للإـرـتـيـاطـ بـيـنـ المـرـأـةـ وـالـاـكـتـئـابـ ربـماـ كانـ وـراءـ انـخـفـاضـ تقـديرـ المرأةـ لـذـاتـهاـ فـيـ مـقـابـلـ سـيـادـةـ الرـجـلـ فـيـ اـسـرـةـ وـالـمـجـتمـعـ، وـقدـ يـدـفعـهاـ ذـلـكـ السـىـ ماـحـاـلـةـ الجـمـعـ وـالـتـفـوـقـ فـيـ مـجـالـاتـ عـدـيدـةـ دونـ الـانتـباـهـ إـلـىـ أـنـ قـدـرـانـهاـ وـأـمـكـانـاتـهاـ مـحـدـدـةـ، وـأـوـضـحـ ذـلـكـ فـأـقـولـ أـنـ يـصـعـبـ أـنـ يـتـائـىـ لـلـمـرـأـةـ أـنـ تـكـونـ موـظـفـةـ اوـ سـيـدةـ اـعـمـالـ نـاجـحةـ وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ زـوـجـةـ رـائـعـةـ، وـأـمـ مـثـالـيـةـ، وـرـبـةـ بـيـتـ مـمـتـازـةـ، وـطـاهـيـةـ طـعـامـ مـاهـرـةـ اوـ أـرـىـ كـطـبـيـبـ نـفـسـيـ انـ المـرـأـةـ إـلـاـ قـيمـتـ اـمـكـانـاتـهاـ بـمـوـضـوعـيـةـ وـاعـدـالـ، وـتـوـصـلـتـ إـلـىـ تـسوـيـةـ اوـ حلـ" حلـ" بـرـضـيـ جميعـ الـاطـرافـ " تـوفـقـ فـيـ بـيـنـ هـذـهـ الـمـجـالـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ، فـإـنـهاـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ تـسـتـطـيـعـ اـنـ تـعيـشـ حـيـاةـ نـفـسـيـةـ مـسـتـقرـةـ وـتـحـفـظـ بـتـرـازـنـهاـ وـصـحتـهاـ النـفـسـيـةـ فـيـ مـوـاجـهـةـ الاـكـتـئـابـ .

الفصل (٩)

مصادر داخلية وخارجية للاكتشاف

الناس في متابعهم التي تجعلهم فريسة للقلق والاكتئاب واحد من ثلاثة ...

الأول : يكون مصدر متابعته وتعاسته لا دخل له ولا لأى أحد فيه، على سبيل المثال ضحايا الكوارث الطبيعية كالزلزال والأعاصير والفيضانات والسيول، أو الذين يعيشون في بيئه طبيعية قاسية أو قليلة الموارد، والإنسان هنا عليه أن يكافح من أجل تأمين احتياجاته الضرورية، وسلمته، لكي يبقى مصدر متابعته واضحاً ومعلوماً لديه بتعامل معه دون غموض .

والنوع الثاني من المتابع الذي تعرض لها الناس في أي مكان من الأرض هو تلك المشكلات التي يسببها الإنسان للإنسان، وهذه أكثر صعوبة من النوع الأول لأن العلاقات الإنسانية معقدة ومتباينة، وقد تكون المتابع من هذا النوع عامة وواسعة النطاق مثل الحرمان، والنزاعات الطائفية والعقائدية والعرقية، والظلم والقتل الجماعي، وانتهاك حقوق الإنسان، أو تكون خاصة يتعرض لها الفرد مثل التناقض مع الآخرين من نفس المهنة، أو سلط الرؤساء في العمل، أو الخلافات الزوجية التي تحول المنزل إلى مصدر قلق واكتئاب، وكل هذه أمثلة لمتابع ومشكلات يصنعها الإنسان ولا دخل فيها للظروف الطبيعية أو صعوبات البيئة.

أما النوع الثالث من الناس فإنهم يعيشون في بيئه خارجية معتادة لا تشكل مصدر إزعاج لهم، وكذلك فإن الناس من حولهم لا يمكن اعتبارهم بحال مصدراً لضغط عليهم في أي من نواحي حياتهم، فمن أين إذن تأتي القلق؟ .. أنها تبدأ من داخل أنفسهم نتيجة للصراعات النفسية التي تؤدي إلى الاضطراب، وتلك هي "أم المتابع" - (مع الاعتذار في استخدام هذا التعبير لمن أطلق على حرب الخليج عند بدايتها "أم المعارك") .

الصراع النفسي الداخلي :

يعنى الصراع - حتى من الناحية اللغوية - وجود طرفين على الأقل يحدث بينهما التناقض، ولكننا نصف الصراع بأنه داخلى أى داخل أنفسنا فمن أين تأتى



أطراف بدا الصراع؟ هنا يجب أن نذكر سigmوند فرويد (1856-1936م) وهو عالم النفس المعروف الذي يرجع إليه الفضل في توضيح الكثير من المفاهيم النفسية سواء اتفقنا معه أو لم نتفق على كل ما جاء به، لكنه في حقيقة الأمر كان أول من تحدث عما يعرف بالعقل الباطن وهو ذلك الجزء الذي تخزن فيه الخبرات والانفعالات والدوافع المختلفة، وهو يختلف عن العقل الوعي الذي تخضع عملياته للتحكم المباشر للإنسان ويعامل مع حقائق الحياة وموافقها، وفيه كثيرةً هذا المفهوم في تفسير بعض أنماط السلوك الإنساني في حالات الصحة أو الاضطراب النفسي.

فالعقل الباطن كما يؤكّد فرويد يمتلك بكثير من الأفكار والعواطف والعقد والغرائز في صورة قوى تحمل كل منها شحنة انفعالية، وما الصراع النفسي إلا تنافس داخل نفس الإنسان، أو عقلة الباطن بين قوتين أو أكثر من مكوناته، ويحدث ذلك نتيجةً لموقف يكون على الإنسان الاختيار بين أمرين مختلفين لكل منها أهمية بالنسبة له، ويوصف هذا الصراع بأنه داخلي لأنّه يتم بين الأهداف والاحتياجات الخاصة بالفرد، مثل الصراع الذي يعني منه شخص تربى على القيم الأخلاقية والدينية حين يجد نفسه في موقف يثير الرغبة الجنسية.

ألوان من الصراع والتنافس :

لا يجب أن نأخذ الصراع النفسي على أنه مصدر متاعب وشorer في كل الأحوال، فالحقيقة أن للصراع وظيفة إنسانية هامة تدفع الإنسان إلى اختيارات تتحقق له التقدم والتطور، ذلك إذا تم توجيه الطاقة من خلاله لتحقيق أهداف إيجابية، ولكنه ينقلب إلى مصدر تهديد مدمر ونذير متاعب للأفراد والمجتمعات إذا ما تجاهناه وتركناه دون حل، وذلك شأن كثير من الأشياء في حياتنا، فالسلاح يمكن أن يكون مفيداً في يد رجل الشرطة لتحقيق الأمن للمجتمع بينما يمكن أن يكون مصدر خطر في يد بعض المجرمين، وكذلك السيارة التي تساعدنا في التنقل من مكان لآخر يمكن أن تعتبرها وسيلة ذات فائدة عظيمة، لكن إذا أخذناا نستخدمها بغير حكمة ونقودها بسرعة جنونية تصبح أداة تدمير وقتل، وكذلك الذرة التي

اكتشف الإنسان بعض أسرارها وبدأ في تطويقها واستخدامها كانت منها قنبلات هيرشيم وأنجازاتى التي تسببت في مقتل عشرات الآلاف، وكانت منها محطات الطاقة التي تساعد على تشغيل المصانع والإنتاج .

وحتى الطب النفسي كأحد التخصصات الطبية الهامة كثيراً ما يقوم الإنسان في بعض المناسبات بإساءة استغلاله حتى تقلب فوائد إلـى شر وأذى، وهذه إحدى القضايا الأخلاقية الهامة ففي بعض النظم السياسية كان يوصم من يعارض الحاكم بالجنون ويزيج به إلى المصادر العقلية كنوع من العقاب، ولماذا نذهب بعيداً فقد شاهدت أثناء ممارستي الطب النفسي في بعض المستشفيات ما يقوم به بعض المعالجين من تهديد للمرضى إذا خرج عن الهدوء والقواعد التي تفرض عليه بالإبر المخدرة المؤلمة أو جلسات الكهرباء ! ورغم أن هذه وسائل علاجية إلا أنها في هذه الحالة تحول إلى أدلة خوف ضارة .

الصراع أنواع :

يتضمن الصراع دائمًا تناقض بين شيئين يكون علينا الاختيار بينهما، أو فكرتين مختلفتين، ويكون على المرء في كل الحالات أن يصل إلى حل لهذا الصراع حتى يتحقق له الارتياح من حالة الفلق والتوتر المصاحبة لاستمرار هذا الصراع، والحياة سلسلة متصلة من الصراع على الإنسان أن يتعامل معها حتى يتحقق التوافق .

والنوع الأول من الصراع يسمى صراع الأقدام-الأقدام وهو الاختيار بين أمرين لكل منهما مميزات وقوة جذب، ولعل الكثير منا يواجه مثل هذا النوع في مواقف الحياة اليومية، مثلاً حين يكون عليك أن تختار بين مشاهدة مباراة هامة في كرة القدم على القناة الأولى للتليفزيون بينما تعرض القناة الثانية أحد الأفلام المثيرة، وهذا الموقف يواجهه كثير من الناس حين يتعين عليهم الاختيار بين السفر إلى مكان بعيد فيه دخل كبير وبين الاستقرار في موطنهم الأصلي، أو بالنسبة للشباب في مقتبل حياتهم حين تكون أمامهم فرصة جيدة للعمل والحصول على

عائد مادى وتحقيق الثروة التى يحلمون بها وبين الاستمرار فى الدراسة لتحقيق مستويات علمية رفيعة، إن حل الصراع فى كل هذه الحالات يكون بحسب الاختيار فى اتجاه واحد حتى تنتهى حالة القلق والاكتئاب الناشئة عن الصراع .

أما النوع الثانى من الصراع هو ما يطلق عليه صراع الإحجام - الإحجام، ويتبين من هذا الوصف إن الاختيار هنا يتم بين أمرتين لا يبعث أى منها على الرضا والقبول، فهما كما يقول الشاعر أمران "أحلاماً مرّاً" ، وهذا الشاعر كان يتحدث عن موقف يتعين فيه الاختيار "الفرار أو الردى" ، أى الهروب من ميدان القتال مع ما سوف يترتب على ذلك من وصمة بالجين والعار، أو مواجهة الموت، ولا شك أن الموقف هنا أصعب بكثير من نوع الصراع الأول الذى يكون الاختيار فيه من أمرتين كليهما جيد ومرغوب، ونفس الموقف هو الذى يعبر عنه المثل الشائع : " الدفع أو الحبس" ، أى دفع غراممة مالية موجعة أو دخول السجن، ولا شك أن الأمرين كليهما من البذائل السيئة لكن علينا اختيار أحدهما لحل الصراع

وهناك نوع آخر أكثر تعقيداً تتدخل فيه الأمور حيث يكون علينا أن نقبل الأمر الذى يتضمن مزايا نرغبها وبه فى الوقت نفسه عيوب لا نريد لها، ويسمى هذا النوع صراع الإقدام - الإحجام، وهو يتضمن قبول الشيء بكلمه وبجوانبه الإيجابية والسلبية، ومثال ذلك ما ذكره لي شاب جامعى يتردد فى التقدم لخطبة إحدى زميلاته رغم ما يتمتع به من خلق وجمال لأن والدتها سبق دخوله إلى السجن وأمها التى يفترض أن تكون حماته فى المستقبل سيدة مسلطة !

والصراعات الحقيقية فى الحياة تكون عادة مشابكة ومعقدة، وقد أطلقنا عليها هنا "أم المتأعب" لأنها الأصل فى كثير من الاضطرابات النفسية، ولأنها دائماً يأتى إليها من داخلنا فهي من الشؤون الداخلية للإنسان مع نفسه وهى ذات أولوية عن أي شأن خارجي فى العالم المحيط بنا، وكلنا يؤمن بحكمة القول : " ملذا يفيد الإنسان لو كسب العالم كله وخسر نفسه" ، وهناك مثل إنجليزى يقول : "بماذا

تفيدني الدنيا الواسعة إذا كانت جذمتي ضيقةً هذا يعني أننا إذا لم نصل إلى توافق مع أنفسنا، وننصل إلى السلام النفسي عن طريق حل الصراعات الداخلية فإننا سوف نظل في حالة من عدم الفلق والاكتئاب والاضطراب حتى لو امتدت ممتلكاتنا لتشمل العالم كله !

نحن نتجه إلى التوتر والاكتئاب :

إن تحليل السلوك الإنساني في كثير من الأحوال يؤكد أن الإنسان يسعى إلى الفلق ويميل إلى خلق التوتر، تم يأخذ بعد ذلك في العمل على حل المشكلات التي أوجدها لنفسه حين خلق بعض العوائق في حياته ثم راح يحاول احتكامها، وعلى سبيل المثال فإن اللص الذي يقضى الليل ساهراً يطارده رجال الأمن ويواجه الكثير من الأخطار أقلها القبض عليه ليدخل السجن، هذا اللص لو فكر وتأمل في موقفه وما يبذله من جهد بدني ونفسى لوجد أنه يمكن أن يحصل على نفس المكافأة تقريباً بطريقة أخرى أفضل، وهذا المثال ينطبق على كثير من الناس في سعيهم اللاهث في الحياة وراء أهداف واهية حيث يعيشون الاكتئاب والاضطراب في محاولة تحقيق غايات لا تستحق ذلك الجهد والعناء، ولا يتحقق الوصول إليها أى إشباع لهم أو ارتياح .

ولا يفيد اتجاهنا إلى الاكتئاب والتوتر وسعينا لخلق العوائق ومحاولته اقتحامها في معظم الأحوال، فقد نتصور في بعض الأحيان أن بعض الأهداف التي نسعى للوصول إليها هي المصدر الوحيد للسعادة، ونرى في عدم تحقيقها سبباً مصدرًا لتعاستنا ويتمنى الفلق والاكتئاب، وقد تكون هذه الأمور التي نعطيها قيمة كبيرة أشياء تافهة لا قيمة لها، ولا تساوى بالمرة معاناة الفلق والاكتئاب النفسي .

ونحن نسعى إلى الفلق والاكتئاب في أحياناً كثيرة حين نستسلم لبعض الانفعالات السلبية في داخلنا، فالذين يشغلون أنفسهم بالحقد على الآخرين نتيجة لما لديهم من مزايا ومتلكات، ولا يكفون عن السخط على حظهم في الحياة مقارنة بغيرهم، أن ذلك يثير في نفوسهم الاكتئاب والقلق نتيجة لعدم الرضا عن أنفسهم وعن

حظهم في الحياة، وهناك من الناس من يستهلك وقته وطاقته في محاولة إنزال العقاب والأذى الآخرين اعتقاداً منهم أن في ذلك قصاصاً منهم يستحقون لأنهم ارتكبوا الأخطاء في حقهم، أن ذلك يستهلك من الوقت والطاقة الكثير الذي يمكن توجيهه إلى ما يفيد، إضافة إلى القلق والاكتئاب الذي ينشأ عن شعور الغيظ والغضب حينحاول عقاب من أخطأوا في حقنا، ألا ترى معي - عزيزى القراء - أننا بوسعنا حل مشكلة القلق والاكتئاب وأن نريح أنفسنا إذا اعتبرنا أولئك الذين ينصلبوننا العداء من الجهلاء والمضربيين وعلينا أن نسامحهم بدلاً من أن تكون مثليهم .

لماذا يمتلكنا القلق والاكتئاب

في العيادة النفسية - كما في الحياة - يحاول الناس تبرير مشاعر القلق والاكتئاب التي تتملكهم وتسيطر عليهم حتى أنه تتملكهم وتسيطر عليهم حتى أنه تؤدي إلى إعاقة مسيرتهم في الحياة وتوقف نشاطهم المعتاد، وقد يكون الموقف الذي يعتبره الشخص أنه السبب فيما أصابه من قلق واكتئاب مجرد هموم وهمية أو مخاوف لا أساس لها أو أمور تافهة من وجهة النظر الموضوعية لكنها تمثل بالنسبة لهذا الشخص مصدر خطر وقلق وتهديد، إن المشكلة إذا هي طريقة تقسيمنا للأمور في البداية في غير صالحنا، ثم نتولى هزيمة أنفسنا نتيجة الخطأ في الحكم والاستنتاج وينتهي الأمر بالاستسلام للقلق والاكتئاب .

وفي حالات المرض بصفة عامة - أي مرض - فإن الناس تستجيب بالقلق والاكتئاب خوفاً من المضاعفات التي تسبب تدهور الحالة الصحية أو خوفاً من الموت الذي يكون في ذهن المريض عادة ويدفعه إلى طلب العلاج لدى الأطباء، وهناك حالات مرضية بسيطة قد ينشأ عنها قلق متزايد، منها على سبيل المثال حالة فتاة تملكتها القلق بعد ظهور حب الشباب في وجهها وشاب نتيجة لسقوط شعر رأسه وخوفه من الصلع المبكر، والغريب في مثل هذه الحالات ما يحدث أحياناً من تحسن في الحالة الأصلية التي أدت إلى القلق والاكتئاب بينما تسيطر على المريض مظاهر الاضطراب النفسي وهي الأسوأ ؟

إن القلق أو الاكتئاب قد يكون في أصله فكرة سلبية تسللت إلى داخلنا وبدأت في السيطرة علينا، فقد وجد أن أي واحد منا يمكن أن يثير نفسه افعالياً في اتجاه سورر أو قلق أو اكتئاب تبعاً لما يردد في بينه وبين نفسه من أفكار، فعلى سبيل المثال يمكن لنا حين نقول لأنفسنا : "الحمد لله، فالأحوال ممتازة، المستقبل مشرق بالأمل" فإن هذه العبارة يكون لها تأثير نفسى سار ومنشط يظهر علينا، بينما عبارة أخرى ترددتها مع أنفسنا نقول : "الحياة كلها مشكلات متاعب لا حل لها" يمكن أن تثير في نفوسنا مشاعر القلق والاضطراب والقلق والاكتئاب، وهذا ينطبق حتى على ما يدور في نفوسنا من مشاهد وتخيلات، حيث نشعر بالهدوء والارتياح عند التفكير في موقف رومانسي جميل هادئ، بينما نشعر بالقلق والإثارة عند تخيل مشهد حادث أو عنف أو إثارة جنسية .

الأبيض والأسود .. والرمادي :

مصدر القلق والمتاعب والاكتئاب لكثير من الناس هو أنه لا يستطيعون قبول "الحال المايل" فهم ينشدون الكمال ويريدون أن تكون كل أمور الحياة من حولهم في حالة من الانضباط، وواقع الحال أن شيئاً واحد في كل ما يحيط بنا لا يسير بأسلوب مثالي متكامل يخلو من العيوب والنقائص، تلك إحدى سنن الحياة في مجتمعات العالم المختلفة في عصرنا الحاضر، ومن هنا تأتي متاعب هؤلاء الأشخاص الذين يريدون أن تكون الأشياء إما بيضاء أو سوداء أى إيجابية أو سلبية، ولا مجال للأمور الوسط في اعتقادهم أو بمعنى آخر للون "الرمادي" الذي هو خليط من الأبيض والأسود معاً .

وإذا نظرنا حولنا سنجد أن كثيراً من الأشياء يختلط فيها الحسن بالسيء، أو الخير والشر معاً، والبعض منا الذين لا يستطيعون التسليم بأن علينا أن نقبل الحياة بجوانبها الطيبة والسلبية معاً عادة ما يصطدمون بالواقع في موقف كثيرة، فالشيء الذي يبدو لنا شيئاً قد يكون فيه بعض المميزات، لكن البعض منا تكون طريقة في التفكير وتناول الأمور هي التركيز على الجوانب السلبية وتتجاهل الإيجابيات، ويرتبط ذلك الأسلوب في التفكير بالتعصب وعدم التوافق والقلق والاكتئاب .

الفصل (١٠)

الاكتئاب وضغط الحياة

هناك كم هائل من الاعباء والمسؤوليات والمشكلات التي يتعرض لها الانسان في عالم اليوم بنسبة مقاولته في كل المجتمعات سواء المتقدمة او النامية او البدائية، وهذه تمثل ضغوط الحياة التي يعاني منها كل افراد المجتمع صغاراً وكباراً، واهمية ضغوط الحياة انها قد تكون العامل الذي يتسبب في الاضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب، وإذا كان لدى كل شخص منا همومه الخاصة التي تمثل ضغوط ومشكلات عليه ان يواجهها فهناك ايضاً اسباب عامة تتعرض لها الناس بصورة جماعية قد تسهم في اختلال التوازن النفسي لهم وتتسبب في حالات الاكتئاب.

ضغوط الحياة في عالم اليوم :

كان من المتوقع ان يؤدي التقدم العلمي والمدنية الحديثة والاختراعات التي توصل لها العلم في كل مجال الى مميزات كبيرة يتمتع بها الانسان في هذا العصر مقارنة بالاجيال السابقة لكن العكس هو ما حدث حيث ان الحضارة الحديثة حملت معها الكثير من الاعباء والمسؤوليات واصبح على الانسان اليوم ان يواجه الكثير من الاعباء عليه ان يتکيف معها مثل الواجبات المنزلية ومسؤوليات العمل داخل المنزل والعلاقات الانسانية المعقّدة مع جهات كثيرة رسمية وغير رسمية والقوانين المختلفة هي التي يجب على الانسان ان يخضع لها في حياته واذا فارنا ما كان يحدث في عصور سابقة نجد ان الحياة كانت تسير بيقاع لا يتطلب جهداً كبيراً من الانسان وكانت ضغوط الحياة في الحدود البسيطة المعقولة التي تحصر في دائرة الحصول على الاحتياجات الانسانية البسيطة مثل الطعام والملابس ولم تكن الاحتياجات الانسانية بهذا الكم الكبير غير المحدود الذي يتطلب جهداً هائلاً من كل شخص ولا يصل الى حد الاشباع لهذه الاحتياجات غير المحدودة .

ومن وجهة النظر النفسية فإن الفجوة الهائلة بين الفراتات التي يتمتع بها الانسان وبين ما هو مطلوب منه حتى يستطيع ان يجارى الاحتياجات غير المحدودة في هذا العصر قد تكون السبب في اختلال الاتزان النفسي للإنسان حين يجد نفسه عاجزاً عن التكيف ومطالباً ببذل المزيد من الجهد للوصول الى اهداف

متعددة ويفصل بينها في ظل فتراته المحدودة أن يحقق كل ما يريد ومن هنا يظل في حالة من الاحتياط المستمر تؤدي في النهاية إلى الاكتئاب.

مواقف ومشكلات الحياة :

هل حاولت عزيزى القارئ ان تحدد كل الضغوط التي تعرضت لها خلال فترة زمنية محددة؟ إننا نعني بذلك ان يحاول اي منا ان يحدد كل ما صادفه من مواقف ومشكلات واعباء وما قام به من اعمال لمواجهة مسؤوليات حياته الشخصية والاسرية والاجتماعية سواء فى المنزل او فى تعامله مع الاقرب والجيران او فى علاقات العمل إن اي واحداً منا إذا حاول ذلك فإنه قد يتمكن من تقييم هذه الضغوط والمواضف والاحاديث بصورة كمية يمكن من خلالها حساب تأثيرها عليه .

ونظراً لايقاع الحياة السريع فإننا غالباً ما نقوم بذلك لأن وقت كل منا لا يسمح له بالتوقف ليتأمل الحياة من حوله او ليقيم الخسائر والمكاسب في حياته وهنا نفهم المحاولة التي قام بها عالم النفس "هولمز" الذي قام بسرد قائمة تضم كل مواقف واحاديث الحياة المختلفة التي يمكن ان يتعرض لها الشخص وتؤثر عليه من الناحية النفسية تضم هذه القائمة ٤٣ من مواقف واحاديث الحياة المختلفة مرتبة حسب اهميتها من وجهة النظر النفسية وقد وضع لكل من هذه المواقف درجة حسب شدتها من وجهة نظر عالم النفس "هولمز" الذي وضع هذه القائمة وهذه الدرجة المنسوبة للنهاية العظمى وهي ١٠٠ لكل من ذهـ الأحداث على حدة، وفيما يلى عرض لهذه القائمة :

التقدير بالنقط	مواقف ومشكلات الحياة
١٠٠	١.وفاة شريك الحياة (زوج او الزوجة)
٧٣	٢.الطلاق
٦٥	٣.انفصال الزوجين
٦٣	٤.السجن او الاعتقال
٦٣	٥.وفاة احد افراد الاسرة
٥٣	٦.الاصابة بمرض شديد او في حادث
٥٠	٧.الزواج

٤٧	٨. الفصل من العمل
٤٥	٩. سوء التوافق في الزواج
٤٥	١٠. التقاعد او الاحالة للمعاش
٤٤	١١. اضطراب صحي او سلوكى لأحد أفراد الأسرة
٤٠	١٢. الحمل
٣٩	١٣. مشكلات جنسية
٣٩	١٤. إضافة عضو جديد للأسرة (مولود او بالتبني)
٣٩	١٥. تغير هام في مجال التجارة (الإفلاس او تأسيس مشروع)
٣٨	١٦. تغير هام في الحالة المالية (خسارة او مكسب)
٣٧	١٧. وفاة صديق عزيز
٣٦	١٨. تغير في طبيعة العمل
٣٥	١٩. زيادة او نقص عدد المجاللات اليومية بين الزوجين في الأمور المشتركة
٣١	٢٠. الحصول على قرض مالى كبير (لتأسيس منزل مثلاً)
٣٠	٢١. عدم سداد دين او رهن
٢٩	٢٢. تغير في المرتبة بالعمل (كالترقية او نزول الرتبة)
٢٩	٢٣. رحيل احد الاباء من المنزل (للزواج او للدراسة)
٢٩	٢٤. متاعب " الحموات "
٢٨	٢٥. إنجاز شخصي رائع
٢٦	٢٦. الزوجة عند بداية او توقف عملها خارج المنزل
٢٦	٢٧. الدراسة : عند البداية او التوقف عنها
٢٥	٢٨. تغير ظروف الحياة المحيطة (الاسكان والجيران)
٢٤	٢٩. تعديل بعض العادات الشخصية(كالملبس او طريقة الحياة)
٢٣	٣٠. متاعب مع الرؤساء بالعمل
٢٠	٣١. تغير رئيسي في عدد ساعات العمل وظروفه
٢٠	٣٢. تغير محل الإقامة
٢٠	٣٣. الإنقال الى مدرسة جديدة
١٩	٣٤. تغير ملموس في كمية ونوع الترفية المعتمد

- ١٩ .٣٥. تغيير في النشاط الديني

٢٠ .٣٦. تغيير في الأنشطة الاجتماعية

٢١ .٣٧. الحصول على قرض صغير (لشراء تليفون مثلاً)

٢٢ .٣٨. تغيير اساسي في عادات النوم(زيادة او نقص او موعد النوم)

٢٣ .٣٩. تغيير هام في المواعيد التي يجتمع فيها افراد الاسرة معاً

٢٤ .٤٠. تغيير ملموس في عادات الطعام(كمية ومكان تناول الطعام)

٢٥ .٤١. الإجازة

٢٦ .٤٢. الأعياد

٢٧ .٤٣. الانتهاكات البسيطة للقوانين (مثل قواعد المرور مثلاً)

وكلما نلاحظ من خلال هذه القائمة فإن أي واحد منا يمكن أن يتأمل هذه المواقف وعددها ٤٣ ويطبق هذا المقاييس على نفسه، كل ما علينا هو ان نحدد ما تعرضنا له خلال السنة الأخيرة من هذه المواقف ثم نقوم بجمع النقاط المقابلة لها، فإذا تجمع لأى واحد منا مجموع ٣٠٠ نقطة في عام واحد فمعنى ذلك انه قد وصل إلى حالة لابد ان يعاني من اضطراب نفسي في صورة القلق او الاكتئاب خصوصاً إذا كانت هذه المواقف في مجال الزواج او العمل او الابناء وتتصل احتمالات الاصابة بالقلق والاكتئاب في هذه الحالة نسبة ٨٠٪ أما إذا كان مجموع النقاط خلال عام بين ١٥٠ و ٣٠٠ نقطة فإن احتمالات حدوث اضطراب النفسي تكون في حدود ٥٠٪ تقريباً.

وإذا تأملنا في المواقف والاحاديث التي تضمنها هذه القائمة نجد انها تمثل
معظم الضغوط التي قد يتعرض لها اي واحد منا في حياته لكننا نلاحظ انها تضم
وقائع سلبية واخرى ايجابية ومن امثلة المواقف السلبية مشكلات الزواج والعمل
والمشكلات المنزليه وكلها تسبب الاكتئاب لما ينشأ عنها من احباط وتوتر يهدد
الاتزان النفسي، اما المواقف الايجابية مثل الترقية في العمل والاجازات فرغ انها
مناسبات طيبة الا انها ثم تصنيفها في القائمة على انها ضمن ضغوط الحياة نظراً
لأنها قد تتضمن اثاره الخوف من زيادة المسؤوليات والاعباء .

الفصل (١١)

أسباب أخرى للإكتئاب

عزيزى .. هل تعانى حاليا من شعور بالإحباط والاكتئاب ؟ وإذا كان هذه هو حالك الآن .. فما السبب فى ذلك ؟

للإجابة على هذه التساؤلات نقدم في هذا الفصل عرضاً لبعض الجوانب وراء الاصابة بالإحباط والاكتئاب نتيجة للتعرض لظروف خارجية تسبب في اضطراب الاتزان النفسي، وتؤدي في النهاية إلى حدوث الاكتئاب.

الاحتراب والملل والاجهاد :

ظهر في التصنيفات الحديثة للطب النفسي (التصنيف العاشر للأمراض والاضطرابات النفسية الصادر عن منظمة الصحة العالمية) تحت عنوان "المشكلات المصاحبة للتعامل مع صعوبات الحياة" حالة مرضية أطلق عليها مرض الاحتراق Burnout Syndrome وتعرف أيضاً على أنها حالة الاكتئاب الناتج عن الملل والاجهاد Exhaustion، وتميز هذه الحالة بشعور بالملل والاجهاد والتعب، وعدم القدرة على الاستمتاع أو الاستفادة من الترويح، وعدم القابلية للقيام بالعمل، أو الاقبال على الحياة، وكان أول من وصف هذه الحالة هو عالم النفس "كيل" سنة 1991 وذكر أن حالة الاحتراق أو مرض الاحتراق يتميز بما يلى :

- اعراض نفسية مثل فقدان الحماس وعدم القابلية للعمل أو القيام بالمسؤوليات . والنفور من انشطة الحياة المعتادة وعدم الانسجام على المستوى الشخصى او مع زملاء العمل ، الشعور بالقلق والضيق والعدوانية وعدم الصبر والعصبية وسرعة الاستيارة كما يبدو على الشخص في هذه الحالة مظاهر التعب البدنى والاجهاد الذى يسعه من القيام بأى عمل .

- اعراض بدنية وعدها اضطراب النوع وفقدان الشهية ونقص المناعة لمقاومة الامراض وشکاوی بذلة من آلام متفرقة بالجسم .

ومن أمثلة هذه الحالات الاشخاص الذين يصلبون بالملل نتيجة لرتابة الاعمال التي يقومون بها او نتيجة للركود في محيط العمل وعدم وجود اي حوار او ما يدفع

على التجديد والابداع والنشاط في العمل الذي يقومون به ومثال على ذلك الموظفون الذين يقومون باعمال روتينية مكررة ومدرسون للذين يأتون عملهم دون حماس لأنهم لا يحبون مهنتهم وللعمل الذين يتواجدون في موقع منزلة ويعملون تحت ضغوط وظروف عمل قاسية وقد يدفع الملل هؤلاء الى ترك اعمالهم او التفاعد في موعد مبكر.

الانفعالات المكبوتة .. هل تسبب الاكتئاب ؟

يكون مصدر القلق والتوتر والاكتئاب لكثير من الناس عدم قدرتهم على التعبير عن انفعالاتهم في وقتها، ويتم كبت هذه المشاعر فتؤدي عندما تترافق في النهاية إلى آثار سلبية على الصحة النفسية لذلك فإننا دائماً نشجع التعبير عن المشاعر والانفعالات بحرية وعدم كبتها حتى لا تتسرب في الاضطرابات النفسية وهذه النصيحة يوجهها الأطباء النفسيين للمرضى بالعيادة النفسية ولللاصحاء أيضاً ولمعرفة كيفية التعبير الصحيح عن المشاعر والانفعالات في مواقف الحياة المختلفة فإنني أقدم لك - عزيزى القارئ - هنا هذا المقياس البسيط للتعبير عن الانفعالات وهو يتعلق بتأكيد الذات والثقة بالنفس من خلال بعض المواقف التي تمر بكل منا في كثير من مناسبات الحياة وأسلوبنا في التعامل مع هذه المواقف .

والآن - عزيزى القارئ - يمكن ان تبدأ بقراءة هذه الاسئلة التي تدل على قدرتك على التعبير عن انفعالاتك ومشاعرك وتعلق ببقائك بنفسك والمطلوب منك ان تحبب على كل منها (نعم) ، (لا) ، وأهمية هذا المقياس هي انه يكشف لك عن الاسلوب الذي يجب ان تغير به عن مشاعرك وانفعالاتك دون كبت لهذه الانفعالات في المواقف المختلفة والآن لنقرأ معاً هذه الاسئلة :

- ١ - هل انت من النوع الذى يعذّر بكثرة للأخرين ؟
- ٢ - هل تحتاج بصوت عل اذا حال شخص ان يتقدمك ليأخذ دورك في صرف او طابور ؟
- ٣ - هل تجد صعوبة في لوم وتأنيب شخص اخر يعمل معك حين يخطئ ؟
- ٤ - هل تعبر عن الضيق وعدم الرضا لمن يوجه اليك النقد دون وجه حق ؟

- ٥ - اذا قمت بشراء ثوب او قميص او حذاء واكتشفت به عيباً هل تتردد في اعادته للمحل ؟
- ٦ - اذا كان هناك شخص معروف عنه التسلط فهل يمكن ان تعارضه في شيء؟
- ٧ - اذا عرفت ان شخصاً يميل الى التسلط والسيطرة هل تتجنب التعامل معه ؟
- ٨ - هل يمكنك ان تعبر عما تشعر به في جموع الناس ؟
- ٩ - وصلت متأخرأ في اجتماع او ندوة، هل تذهب لتجلس في مقعد خال بالصفوف الامامية ام تبقى واقفاً في اخر القاعة ؟
- ١٠ - قدم لك العامل في احد المطاعم الاكل بطريقة لم تتعجبك هل تحتاج وتشكو لمدير المطعم ؟
- ١١ - تعتاد وضع سيارتك في مكان ما، ذهبت يوماً فوجدت سيارة اخرى مكانها، هل تسأل وتحتج قبل ان تبحث عن مكان آخر ؟
- ١٢ - حضرت احدى المحاضرات العامة، ولاحظت ان المحاضر يقوم كلاماً متناقضاً، هل تتفق لترد عليه ؟
- ١٣ - هل تحفظ دائماً بآرائك لنفسك دون ان تعبر عنها ؟
- ١٤ - اذا طلب منك احد اصدقائك طلباً غير معقول "قرض مالي كبير مثلاً" هل ترفض ذلك ببساطة ؟
- ١٥ - هل تجد صعوبة في بدء مناقشة او فتح حديث مع شخص غريب عنك ؟
- ١٦ - ذهبت الى مكان ترددت عليه باستمرار فوجدت من يمنعك من ذلك فهل تحتاج على ذلك ؟
- ١٧ - هل تحرص دائماً على الا تؤذى مشاعر الناس ؟
- ١٨ - هل تعجب بالذين يستطعون مقاومة الاخرين مهما تعرضوا للضغط عليهم ؟
- ١٩ - هل تجد صعوبة اذا اردت ان تمدح احداً او تبدي اعجابك به ؟
- ٢٠ - هل لديك بعض الناس "اقارب او اصدقاء" تثق بهم وتخبرهم عن كل ما يدور بنفسك ؟

والآن - عزيزى القارئ - بعد ان اجبت على هذه الاسئلة فإنك تريدين ان تعرف ما هي الاجابة السليمة من وجهة النظر النفسية، ان المفروض ان تكون اجابتك (نعم) عن الاسئلة ذات الارقام الزوجية (٤-٢) و تكون الاجابة (لا) عن الاسئلة ذات الارقام الفردية (٣-٥) وهذا يدل على القلة بالنفس و تأكيد الذات و التعبير عن المتراعر والانفعالات دون كيتها حتى لا تسبب فى اضطرابات نفسية مثل التوتر والقلق والاكتئاب .

هناك ملاحظة اخيرة بالنسبة لضغوط و مواقف الحياة هي انتا لا يمكن ان تشاهد هذه الضغوط او تلمسها ولكن الذى يبدو امامنا هى الآثار التى تترتب على هذه الضغوط فى الاشخاص الذين يتعرضون لها حيث تؤدى الى اضطرابات النفسية و عدم التوافق و غياب الانسجام و عدم الاستمتاع بالحياة و تكون مقدمة لحدوث حالة مرضية من الاكتئاب النفسي، ويجب ان نذكر هنا ان وقائع و احداث الحياة مهما كانت البمة ليست هي السبب الوحيد وراء اضطرابات النفسية، ولكن الطريقة التى نفسر بها هذه المواقف و مدى شعورنا بما تتضمنه لنا من التهديد وكذلك امكانياتنا فى السيطرة عليها هي العامل الرئيسى وراء ما تحدثه هذه الضغوط و المواقف من آثار و توضيح ذلك نضرب مثلاً شخصين تعرضوا لموقف متشابه، حيث فقد كل منهما حافظة نقوده على سبيل المثال، فنجد ان احدهما قد تأثر لفترة قصيرة ثم انتهى الموضوع عند هذا الحد حيث انه فكر واقع نفسه انه يستطع تعويض خسارة هذه الاموال فيما بعد، ونجد الآخر قد تأثر بشدة و ظهرت عليه علامات الأسى الشديد و راح ينعي حظه و يتهم نفسه حيث يصل به الامر الى حالة من الاحباط وقد يصاب بالاكتئاب ..

ويعنى ذلك ان واقعة او موقف بنفس الحجم والشكل قد تسببت في نسائر متقاولون مختلفون من شخص الى آخر، ويعود السبب فى ذلك الى التكوين资料的心理ي للفرد، وصفات شخصيته، واستعداده للإصابة باضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب.

الفصل (١٢)

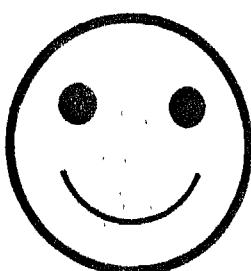
مظاهر الاكتئاب النفسي

من اهم مظاهر وعلامات الاكتئاب النفسي حالة الحزن والاسى والمشاعر الوج다وية البغيضة التي تسيطر على الانسان عند اصابته بالاكتئاب وتحت وطأة هذه الحالة يعاني الشخص من شعور قوى بالانحطاط النفسي والبدني وعدم القدرة على الاستمتاع بالحياة وتكون القاعدة العامة في هذه الحالة كما يذكر علماء النفس هي فرط الهبوط في الهمة والتباطؤ في كل شيء **Everything is low and slow** وهذه القاعدة تطبق تقريباً على كل مرضى الاكتئاب.

المظاهر والعلامات العامة للأكتئاب :

يميل الشخص الذي يعاني من حالة الاكتئاب النفسي إلى العزلة وقلة النشاط وعدم الاقبال على الحياة بصفة عامة ويلاحظ على مرضى الاكتئاب انهم يميلون إلى اليأس وعدم الاقبال على القيام بأى عمل وبطء الحركة ويشمل ذلك هبوط وظائف الجسم الحيوية ايضاً يتكلم المريض بصوت منخفض ونبرة حزينة ولا يتحدث بصورة تلقائية ويرد بصعوبة على الآخرين إذا طلب منه ذلك ويخذلوا التعبير المصاحب للكلام من الإيماءات والاشارات التي تصاحب عادة الحديث مع الآخرين .

والمظهر العام للشخص في حالة الاكتئاب يتميز بفقدان الحيوية ويبدو في تعبيرات الوجه الحزن واليأس ويبدو ذلك على الجبهة في صورة المظهر المقطر و تكون نظرات العين الى اسفل وتسلد الجفون وإذا نظرنا الى الفم نجد ان جوانبه تنحدر الى اسفل ويدركني ذلك بما كنا نتعلمه من مبادئ الرسم في المدرسة الابتدائية حيث كنا نرسم وجه الانسان ونصرور الفم كالهلال فإذا اشارت فتحة الهلال الى اعلى كان ذلك يعني الابتسام والسرور وإذا كانت فتحة الهلال الى اسفل وطرفاه يتذليلان فإن هذا دليل على الحزن وينطبق ذلك على مظهر مرضى الاكتئاب ومن ملاحظاتنا في العيادة النفسية ان استجابة مرضى الاكتئاب للمواقف المرحة (حينما يسمع نكته مثلاً) تكون بطيئة للغاية ويصعب عليه ان يرسم على وجهه ابتسامة في هذه المواقف .



الاكتئاب والاستمتاع بالحياة :

وفي حالة الاكتئاب لا يستطيع الشخص ان يستمتع بأى من مباحث الحياة المعتادة ولا يمكن ان يشعر بالسرور عند قيامه بالأنشطة المعتادة التي كان يستمتع بها قبل ذلك، فالشخص العذى في حياته اليومية يمكن ان يشعر بالرضا والاستمتاع والسرور عند تناول وجبة شهية او عند القيام برحلة او مشاهدة فيلم ضاحك او عند الممارسة الجنسية لكن مرضي الاكتئاب لا يمكنهم الاستمتاع بأى شيء من ذلك وينكر بعضهم انه لا يشعر بأى حماس لقراءة الصحف اليومية التي كان يعتاد الاستمتاع بقراءتها كل صباح .

ومن مظاهر عدم الاستمتاع بالحياة ايضاً ان الشخص في حالة الاكتئاب لا يبقى لديه الاقبال والاعتزاز بالأشياء التي كان متعلقاً بها فيما مضى فلم يعد يحرص على الاجازة ويرتبا لها ولا يستمتع بمداعبة ابنائه او الجلوس معهم ولا يقبل على الجلوس مع اصدقائه المقربين، ويجد بعض مرضى الاكتئاب هذه المعاناة في قولهم انهم فقدوا الاهتمام بكل شيء في الحياة ويقول بعضهم "لم اعد استطيع ان استمتع بأى شيء ولم يعد في مقدوري ان اضحك من قلبي نهائياً" .

في حالات الاكتئاب الحادة يصل المريض الى وضع لا يمكن له الشعور بأى شيء من حوله حتى التعبير عن شعور الحزن والاكتئاب لا يكون واضحا حيث تجف الدموع وتتجدد الملامح والاحساس حين تصل مشاعر الاكتئاب الداخلي الى قمتهما، ان المريض لا يستطيع التعبير عما يشعر به من الاكتئاب وتبدو له الحياة كلها كظل암 حالك وتصل حالة الجمود التي يسببها له الاكتئاب الى حد ان يبدو كالتمثال الذي لا يتحرك ولا يستجيب لأى شيء من حوله ولا يعني ذلك ان المريض قد فقد الاحساس بكل شيء لكن مشاعر الحزن الهائلة والكآبة التي في داخله تعطل امكانية التعبير وتصل به الى هذا الوضع .

الاكتئاب واسوار العزلة :

يفضل مرضى الاكتئاب دائمًا البقاء بعيداً عن الآخرين من حولهم ومن الملاحظات التي عادة ما يذكرها مريض الاكتئاب وأفراد أسرته أنه يميل إلى الجلوس بمكان بمفردته ويُمتنع عن المشاركة مع أفراد أسرته وأصدقائه المقربين في الحديث ولا يفضل ترك المنزل والذهاب لـ أي مكان وإذا اضطر إلى ذلك فإنه يتوجه الوقت ليعود إلى عزلته مرة أخرى وحين يضغط عليه المحيطين به ليتحدث معهم أو يشترك معهم في المشاهدة أو يبدي رأيه في أي موضوع فإنه عادة لا يرحب بذلك وتكون إجابته على أي سؤال يوجه إليه أو إذا طلب أحد منه الحديث مختصرًا حتى يغلق باب المناقشة ومرضى الاكتئاب الذين اعتادوا على ممارسة الأنشطة والهوايات المختلفة وقراءة الصحف والكتب يتوقفون عن ذلك تماماً وكأنهم يريدون الابتعاد عن أي شيء يربطهم بالحياة من حولهم ويفضلون البقاء في عزلة كاملة.

ومع اسوار العزلة التي يفرضها المريض حوله فإنه يعاني من قائمة طويلة من الاعراض والمظاهر التي يسببها له الاكتئاب، في مقدمتها شعور الكسل والفتور، وتراجع الارادة، وفقدان الاهتمام والقدرة على التركيز، وبطء الحركة، وقلة الانتاجية أو انعدامها تماماً، ويعكس ذلك على الطريقة التي يمضي بها مريض الاكتئاب يومه منذ الصباح وحتى نهاية اليوم .

يوم في حياة مريض الاكتئاب :

يبدأ يوم مريض الاكتئاب عند استيقاظه في الصباح وهو يحمل كل نذر الكآبة والتشاؤم، وعادة ما يستيقظ مريض الاكتئاب في الساعات الأولى من الصباح عند الفجر، وتكون ساعات نومه قليلة، وتعد هذه الفترة في بداية اليوم في الصباح الباكر هي أسوأ فترات يوم مريض الاكتئاب حيث يحاول أن يظل نائماً فلا يستطيع، ويسبب له التراجع في الارادة واتخاذ القرار القلق والتوتر فلا يستطيع ان يقرر هل يبقى بالفراش أم ينهض، وهل يبدأ يومه بعمل اي شيء مثل دخول الحمام

او الحلاقة او تغيير ملasse او تناول طعام الافطار ، وهو غالبا يشعر انه لا داعى للقيام بأى عمل من هذه الاعمال، وهو لا يفبل على الحياة بصفة عامة، وليس لديه الرغبة للقيام بأى عمل، وليس لديه الشهية لتناول الطعام، وحالته المعنوية فى هبوط شديد، ونبدو بالنسبة له مواجهة اليوم كأنها حمل ثقيل وعبء لا يحتمل .

فى بداية يوم مريض الاكتئاب يتزايد لديه الاحسـاس بالكسل والفتور وتنزـايد الـآلام فى اـنحـاء جـسـده بدـاية من الصـداع، إـلى آلام الـظـهر، وـاـوجـاعـ المـفـاـصـلـ، وـشـعـورـ بـالـاجـهـادـ وـالتـعـبـ، وـعـدـمـ الـقـرـةـ عـلـىـ الـقـيـامـ بـأـىـ مجـهـودـ وـتـسـبـبـ هـذـهـ الـاعـراـضـ، وـالـمـظـاهـرـ فـىـ شـكـوىـ مـرـضـىـ الاـكتـئـابـ مـنـ عـدـمـ قـدـرـتـهـمـ عـلـىـ مـارـسـةـ الـاـنـشـطـةـ الـيـوـمـيـةـ مـنـ عـمـلـ اوـ هـوـلـاـيـاتـ، وـتـقـوـلـ اـحـدـىـ رـبـاتـ الـبـيـوـتـ : "لـقـدـ فـقـدـ الـاـهـتـمـامـ بـكـلـ وـاجـبـاتـ الـمـنـزـلـ وـلـمـ يـعـدـ لـدـىـ اـهـتـمـامـ بـمـشـاهـدـةـ اـفـلـامـ وـمـسـلـسـلـاتـ التـلـيـفـيـزـيـوـنـ بـعـدـ اـنـ كـنـتـ اـنـتـظـرـ موـعـدـهـ وـاسـتـمـتـعـ بـهـاـ" ، وـقـالـ شـابـ يـعـانـىـ مـنـ حـالـةـ الاـكتـئـابـ : "لـمـ يـعـدـ لـدـىـ اـهـتـمـامـ بـمـشـاهـدـةـ مـبـارـيـاتـ الـكـرـةـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ فـرـيقـ "اـلـاهـلـيـ" طـرـفـاـ فـيـهاـ رـغـمـ اـنـتـىـ مـنـ عـشـاقـ كـرـةـ الـقـدـمـ وـاشـجـعـ فـرـيقـ الـاهـلـيـ" .

وبـينـظـرـةـ عـامـةـ عـلـىـ الـمـظـاهـرـ وـالـعـلـامـاتـ الـخـاصـةـ بـمـرـضـ الاـكتـئـابـ يـتـبـيـنـ ثـلـاثـةـ اـنـ الـاـنـسـانـ فـىـ حـالـةـ الاـكتـئـابـ يـعـانـىـ مـنـ شـعـورـ بـالـهـمـ وـالـاسـىـ، وـحـالـةـ مـنـ الـبـطـءـ فـىـ الـاسـتـجـابـةـ لـلـحـيـاةـ مـنـ حـولـهـ، وـالـعـزـلـةـ وـسـوـءـ التـوـافـقـ مـعـ الـمـجـمـعـ، وـكـلـ هـذـهـ الـمـظـاهـرـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ الـاـفـكـارـ السـوـدـاءـ الـتـىـ تـوـرـ يـرـأـسـ مـرـضـ مـرـيـضـ بـالـاضـافـةـ إـلـىـ الـاـفـكـارـ السـوـدـاءـ الـتـىـ تـوـرـ يـرـأـسـ مـرـضـ مـرـيـضـ حـدـ لـمـعـانـاتـهـ لـتـلـصـصـ مـنـ الـحـيـاةـ باـ'ـتـخـارـ، لـكـنـهـ لـاـ يـفـعـلـ ذـلـكـ لـأـنـ اـرـادـتـهـ فـىـ حـلـةـ تـرـاجـعـ فـىـ مـعـظـمـ الـاـحـيـانـ، وـبـنـظـرـةـ تـحلـيلـ لـهـذـاـ الـوـضـعـ نـجـدـ اـنـ سـلـوكـ مـرـضـ الـاـكتـئـابـ فـىـ مـجـمـلـهـ هـوـ تـحـطـيمـ لـفـسـهـ وـحـيـاتـهـ حـيـثـ يـحـاـولـ مـرـضـ مـرـيـضـ تـوجـيـهـ طـقـةـ الـعـدـوـانـ الـهـائـلـةـ لـدـيـهـ إـلـىـ نـفـسـهـ مـثـلـ الـذـىـ يـمـسـكـ بـخـنـجـرـ اوـ سـكـينـ وـيـوـجـهـ إـلـىـ صـدـرـهـ وـهـوـ بـذـلـكـ رـبـماـ يـحـاـولـ اـنـ يـضـعـ حـدـ لـفـقـهـ وـآـلـامـهـ اوـ اـنـهـ يـرـيدـ اـنـ يـحـاـسـبـ نـفـسـهـ عـلـىـ اـخـطـاءـ يـتـصـوـرـ اـنـهـ قـدـ اـرـتكـبـهـاـ قـدـاـ ذـلـكـ وـرـبـماـ كـانـ ذـلـكـ اـيـضاـ طـلـباـ لـلـنـجـدةـ وـالـعـونـ

من الآخرين من حوله وكل ذلك يجعل من حياة مريض الاكتئاب عبء شاقاً يتضمن صعوبات بالغة لا يستطيع ان يتحملها .

أنواع الاكتئاب

توجد أنواع متعددة من حالات الاكتئاب يمكن وضعها تبعاً للتصنيفات الحديثة للأضطرابات النفسية مما يقع في اهتمام المختصين فقط كالتالي:

اكتئاب أولى Primary

: أحادي القطب Unipolar

• اكتئاب مع قلق Mixed dep. - Anxiety

• نوبة اكتئاب Depressive

• اضطراب اكتئاب متكرر Recurrent

• عسر المزاج Dysthymia

ثاني القطب : Bipolar

• اضطراب وجذاني Affective disorder مع هوس mania.

• دوربة المزاج Cyclothymia

أخرى :

• الاضطرابات الوجذانية الموسمية Seasonal affective disorders

• اكتئاب وجيز متكرر Brief recurrent depression

اكتئاب ثانوي : Secondary

نتيجة الإصابة بمرض آخر عضوي أو نفسي أو من استخدام المخدرات والأدوية..

وتنراوح نوبات الاكتئاب بين متوسط Moderate وحادة Severe مع وجود أعراض جسدية Somatic أو ذهانية Psychotic .

(عن التصنيف العالمي العاشر للأمراض ICD-10 الصادر عن منظمة الصحة العالمية)

الفصل (١٣)

الحياة في ظل الاكتئاب

مريض الاكتئاب .. كيف يأكل ويعمل وينام ؟

الانسان فى حالة الاكتئاب تتغير كل امور حياته، والحياة فى ظل الاكتئاب تعتبر عبء ثقيلاً فى كل جوانبها ونجاحه فى اوجه النشاط المعتادة التى يقوم بها الناس فى احوالهم الطبيعية ومن امثلتها : العمل، وتناول الطعام، الخلود الى الراحة (النوم) ، ويلقى الاكتئاب بظلاله على كل هذه الامور تحدث صعوبة بالغة بالقيام بأى عمل، وتكون هناك فقدان للشهية لتناول الطعام، ويحدث اضطراب فى النوم، وهنا فى هذا الفصل نقدم بعض التفاصيل من التغييرات التى تحدث فى غط النوم، والطعام، والقيام بالأعمال.

هل يستطيع مريض الاكتئاب القيام بعمله ؟

يعتبر العمل سواء كان يدوياً أو ذهنياً وسيلة لكسب الرزق لكن وظيفته بالنسبة للانسان اكبر من ذلك، فالعمل له عائد هام على الفرد من حيث انه يؤكّد ثقته في نفسه واحترامه لذاته كما انه يساعد في الاحتفاظ بالتوازن النفسي والصحّة النفسية من الناحية الاجتماعية فإن العمل يحدد نظرة الآخرين للفرد ومدى احترامهم لهم ولدوره في المجتمع، ومن هنا تأتي أهمية العمل بالنسبة للصحة النفسية، وفي حالة الاكتئاب فإن فقدان الاهتمام بكل شيء والعزلة التي يفرضها المريض على نفسه والهبوط الشديد في همته ونشاطه تؤدي كلها في النهاية إلى تأثير قيام المريض بالعمل الذي تعود القيام به قبل المرض أو قدرته على القيام بالمسؤوليات المطلوبة منه.

وتنتأثر حياة الانسان سلباً حين نقل قدرته على العمل والانتاج نتيجة للاصابة بالاكتئاب، فالموظف الذي اعتاد الذهاب إلى عمله مبكراً وبصورة منتظمة يبدأ في الغياب عن هذا العمل ويرفض القيام بمسؤولياته التي يرى أنها عبء ثقيلاً لا يمكنه القيام به وصاحب العمل او رجل الاعمال او التاجر الذي يدير مشروعه خاصاً نجده يفقد الاهتمام بعمله ويدرك هو لاء أنه لا رغبة لديهم في الاستمرار في اعمالهم الخاصة والعبارة التي نسمعها منهم باستمرار وهم في حالة الاكتئاب : " لم يعد لدى اي دافع للاستمرار في عملى الخاص او ادارة تجارى " ، ويقول بعضهم :

"لم اعد استمتع بتحقيق اي نجاح في عملى الخاص ولا يسعدى ان اكسب اي اموال من هذا العمل كما كان يحدث من قبل "، وقد يتوقف بعض هؤلاء عن العمل تماما او تحدث خسارة كبيرة في مشروعاتهم نتيجة للاضطراب الذى يسببه لهم الاكتتاب، وتقول ربات البيوت اهن غير قادرات على القيام بأعمالهن المنزلية وتغدو الام الاهتمام بأطفالها وتتجدد صعوبة كبيرة في القيام بطلباتهم وكل هذه علامات على الفتور والهبوط الذى ينشأ عن حالة الاكتتاب .

ومن الاسباب التى تؤدى الى اضطراب حياة مريض الاكتتاب وتوثر على قيامه بعمله او حتى الاهتمام بأى هواية كان يمارسها من قبل مثل القراءة، او الرياضة، او المشاهدة شعور التعب والاجهاد الذى يصاحب مرض الاكتتاب حيث يغلب على الشخص طابع الكسل ويصعب عليه القيام بأى مجهود وكأنه مصاب بمرض عضوى يمنعه من الحركة والنشاط، وهذه الحالة سببها الرئيسي هو الاكتتاب حيث ان الصحة العامة للشخص تكون فى حالتها الطبيعية رغم شعوره بهذا الاحساس المرضى.

ومن اعراض الاكتتاب ضعف الارادة، وانعدام الثقة بالنفس، والتردد فى اتخاذ القرار او التصرف السليم، وكل هذه الاعراض تؤثر سلبياً على قيام الشخص بأعماله سواء كانت يدوية او ذهنية، ويلاحظ ان مرضي الاكتتاب تقل طموحاته فيما يتعلق بالإنجاز فى اعمالهم، ويؤدى ذلك الى عدم وجود الدافع لديهم للعمل او الانتاج، ولعل ذلك من الاسباب التي جعلت علماء النفس يؤكدون ان الاكتتاب من اكثر الامراض تكلفة من الناحية المادية حيث يؤثر على الحالة الاقتصادية للمريض ولأسرته وللمجتمع بصفة عامة.

تناول الطعام في حالة الاكتتاب

يعتبر الاكل او تناول الطعام احد الانشطة المعتادة التي يقوم بها الانسان وسائل المخلوقات بصورة تلقائية لكنه يرتبط ايضا بقدر من الاشباع والاستمتاع، وفي حالة الاكتتاب فإن فقدان الاهتمام والاستمتاع بكل انشطة الحياة ينطبق ايضا

على مسألة الاكل او تناول الطعام، ومن العلامات والاعراض المميزة لمرضى الاكتئاب بصفة عامة فقدان الشهية للطعام، ولا تعنى الشهية للطعام الكمية التي تتناولها من المأكولات المختلفة، ولكنها تعنى شعور الاستمتاع والاشباع الذى يصاحبه تذوق الطعام، وهى مسألة نفسية تماما فى حالة الاكتئاب حيث لا يستطيع المريض الاستمتاع باشهى انواع الطعام التى كان يقبل عليها، ويفضلها قبل اصابته بالمرض، ويقول مرضى الاكتئاب انهم يفقدون الاحساس بتذوق الطعام، ويرفضون بعضهم تناول الطعام نهائيا، واذا تناوله فإنه لا يفعل ذلك الا رغم انه دون شعور بأى طعم او مذاق لأنواع المأكولات المختلفة .

ويعتبر رفض الطعام من الاعراض التى تصاحبها بكثرة فى مرضى الاكتئاب، ويعود ذلك الى فقد كيلو جرامات من وزن المريض فى فترة قصيرة، ويلاحظ المريض ومن حوله من افراد اسرته ان شكله العام بدأ يتغير نتيجة لنقص الوزن حيث لا يتناول الطعام الا كمية قليلة لا تكفى حتى طفل صغير، ويلاحظ المريض نفسه ان وزنه قد بدأ يتناقص بصورة ملحوظة، ويقول بعض المرضى ان ملابسهم المعتادة اصبحت متسعة بعد ان كانت ملائمة لهم تماما، وفي الطب النفسي يعتبر وزن الجسم من المؤشرات التي تدل على الحالة النفسية في مرضى الاكتئاب فالنقصان المستمر في الوزن يدل على استمرار فقدان الشهية، وشدة حالة الاكتئاب، بينما تعتبر اضافة الكيلو جرامات الى الوزن بصورة تدريجية من علامات التحسن والشفاء اثناء العلاج .

والتفسير النفسي للامتناع عن الطعام ورفضه في مرض الاكتئاب قد يكون رغبة المريض في إيذاء نفسه او جزء الميول الانتحارية التي تصاحب مرض الاكتئاب حيث ان الامتناع عن الطعام نهائيا قد يؤدي في النهاية إلى قتل النفس وهو رغبة لأشعورية لدى المريض في حالة الاكتئاب الحاده، وهناك بعض من حالات الاكتئاب نسبتها اقل يكون لديهم ميل للافراط في تناول الطعام اثناء نوبات الاكتئاب، ولكن ذلك لا يعني انهم يأكلون نتيجة للشهية الجيدة او الاستمتاع بتناول المأكولات في بعضهم يتناول الطعام بصورة تلقائية نتيجة لفقدان الامن ولعدم وجود

اي شاط اخر يستحوذ على اهتمامهم وهؤلاء يزيد ورنهم بصورة كبيرة اثناء نوبات الاكتئاب ويصابون بالسمنة المفرطة ويؤدى ذلك فى النساء بصفة خاصة الى زيادة مشاعر الاكتئاب نتيجة للتغيير الذى يصيب شكل وزن الجسم.

كيف ينام مريض الاكتئاب؟

النوم في الإنسان هو نظام فطري يتعود عليه نتيجة لما يسمى الساعة البيولوجية (الحيوية) الموجودة في الجهاز العصبي بكل منا، وهذا النظام يحدد شعور الواحد منا ورغبته في النوم، والوقت الذي يمضيه في حالة السكون أثناء النوم، ثم الموعد الذي يتم فيه الاستيقاظ واستقبال النهار حين يقوم الإنسان في حالة اليقظة بأنشطة الحياة المعتادة، وللنوم أهمية بالغة بالنسبة للإنسان حيث يؤثر على وظائف الجسد والوظائف النفسية والعقلية أيضاً، ومن المعتاد أن يقضى الإنسان ثلث وقته تقريباً في النوم، ومن المعتاد أيضاً أن النوم هو وقت للراحة والسكون لا يقطعه إلا حدوث بعض الأحلام التي تعتبر من الأنشطة العقلية المعتادة أثناء النوم، ويفترض أن يستيقظ الواحد منا بعد فترة النوم المتصلة الرئيسية أثناء الليل في حالة نشاط بعد أن حصل على القسط المطلوب من الراحة.

وفي حالة الاكتئاب فإن النوم لا يكون على النمط المعتمد الذى ذكرناه قبل ذلك فيتحول النوم المصدر للراحة إلى فترة معاناة من الارق والقلق والاحلام المزعجة والكوابيس ونکاد تكون الشكوى من اضطراب النوم عامة من كل مرضى الاكتئاب وينذر هؤلاء المرضى عدم قدرتهم على النوم كأحد الاعراض الاساسية للأكتئاب، تبدأ متاعب المريض حين يدخل إلى فراشه لينام وبدلاً من ان يأتي النعاس بفترة قصيرة لا تزيد على بضع ساعات في بداية الليل يستيقظ من نومه في ساعات الصباح الأولى قبل الفجر ولا يستطيع النوم مرة أخرى وعلى الرغم من ان هذا "السيناريو" التقليدي الذى ينطبق على الغالبية العظمى من مرضى الاكتئاب وتعنى به النوم لساعات قليلة في أول الليل ثم الاستيقاظ في ساعات الفجر الأولى فإن هذا لا ينطبق على كل الحالات حيث يشكو



أرق و كوابيس وأحلام مزعجة

في ليل مريض الكتاب

عدد كبير من مرضى الاكتئاب من الارق منذ بداية الليل ويصف عدد من مرضى الاكتئاب النوم بأنه متقطع وليس مستمرا اثناء الليل كما يحدث في الاحوال المعتادة ويصحو المريض في الصباح في اسوء حال حيث تزدحم في رأسه الكثير من الهموم والافكار ويكون في اشد حالات الاكتئاب حين يستيقظ من نومه مبكرا بينما ينام الاخرون من حوله فيشعر بالمعاناه التي يسببها له الاكتئاب .

وفي بعض الحالات الاستثنائية فإن نسبة من مرضى الاكتئاب يشكون من اضطراب النوم بصورة عكسية ف تكون الشكوى هي كثرة النوم وليس الارق ويستمر المريض مستغرقا في النوم لمدة طويلة تصل إلى أكثر من ثلاثة ساعات في اليوم (١٦ ساعة يوميا) وتفسير ذلك هو هروب المريض ومعاناته، ومن اعراض الاكتئاب إلى النوم لأنه يرى أن ذلك يخفف من مشاعره الالميه ومعاناته اثناء اليقظة ولا يشعر المريض حتى في هذه الحالة بالراحة التي يتوقع أن تحصل عليها بعد النوم الطويل في الاحوال المعتادة .

ويعتبر الاضطراب الذي يصيب الانسان في حالة الاكتئاب وتأثير في أوجه حياته المختلفة هو السبب وراء اضطراب قيامه بعمله وقلة انتاجيته وعدم استمتاعه بأى نشاط او حتى استمتاعه بتناول الطعام واضطراب النوم على النحو الذي ذكرناه هنا بشئ من التفسير .

الفصل (١٤)

ماذا يدور في عقل

مريض الكتاب؟

تترافق الافكار في رأس الانسان عند اصابته بمرض الاكتئاب النفسي ويبداً في التفكير في مسائل متعددة وفي حالة الاكتئاب يسأل المريض عن قيمة الحياة واهميّتها ويفكر في المعاناة القاتلة التي يعيش فيها بسبب الاكتئاب ويبداً في الاستغراق في التفكير والتأمل في الماضي وفي الحاضر والمستقبل في جو من الحزن واليأس والاسى ويمهد هذا الجو النفسي الذي يخيم على حياة المريض بظهور افطار سوداء سلبية تسيطر على عقل وتفكير مريض الاكتئاب وتشكل هذه الافكار السوداء سلسلة متصلة من الهموم بعضها يتعلّق بمفهوم المريض عن نفسه وببعضها يتعلّق بالآخرين من حوله وافكار وتوقعات أخرى حول المستقبل وهنالك عرض لما يدور في عقل مريض الاكتئاب النفسي .

أفكار وهموم بالجملة

ان كل الافكار والهموم التي تدور في عقل الانسان عند اصابته بالاكتئاب من النوع السلبي الذي يتسبّب في فرض اشغال الشخص بشيء وهمية لست تكن مصدراً لازعاجه في السابق، وفي حالة الاكتئاب تضخيم ابسط الامور ولا يكون هناك استعداد للتسامح مع احداث الحياة اليومية الصغيرة والواقع التافهة التي لا تستحق الاهتمام فيظل مريض الاكتئاب يفك في هذه الاشياء ويرى الجانب السلبي منها ولأن الشفاؤ يسيطر على تفكير المريض فإنه يتوقع اسوء النتائج والعواقب في كل الحالات ويزيد انشغال الشخص بحالته الصحية فيتصور اصابته بامراض جسدية ويزداد تركيزه على وظائف جسمه ويظل يراقب دقات القلب والتنفس وحركة اطرافه بحثاً عن خلل يؤكد اصابته بمرض خطير وتسيطر عليه هذه الفكرة الوهمية حتى يعيش فيها ويستغرق التفكير في المرض وتدور حالته الصحية وقد يدفعه ذلك الى طلب العلاج والذهاب الى الاطباء .

ومن الهموم الأخرى التي يعاني منها مرضى الاكتئاب المشاعر القوية التي تتملكه بأنه يتغير من داخله وان العالم يتغير من حوله ويكون هذا الاحساس مزعجاً للمريض حيث يتصور انه شخص اخر، قد يشعر المريض من خلال ذلك



"الاكتئاب واليأس"

despair: لوحة من الفن العالمي

ان اعضاء جسده اخذت فى التغيير وان ذلك يظهر على ملامحه قد يؤكّد ذلك للمحيطين بالمريض حين يلاحظون ان شكله الخارجي وملامحه بدأت في التغيير يخبرونه بذلك وقد يعتقد المريض ان بعض اعضاء جسمه الداخلية قد اصيبت بالتلف او ان بعضها لا يعمل او لم يعد موجودا على الاطلاق، وبالنسبة للحياة والناس من حوله فإن المريض في حالة الاكتئاب قد يشعر ان حالة الكآبة تمتد لتشمل الاخرين والحياة كلها من حوله ويفسر كل الظواهر التي تدور في محيطه تفسيرا سلبيا مثل ذلك انه يشعر بالدائم الداخلي حين يرى الناس يتحركون بنشاط ويذهبون الى علمهم ويمكنهم الحديث معا والابتسام او الضحك وكل هذه الاشياء لا يستطيع هو ان يفعلها بسبب الاكتئاب .

وإذا نظر المريض الى السماء عند الغروب وبدأ يراقب تشكيلات السحب فأنها تتراءى له كوجوه بشريّة كثيرة او ترسم أمامه صوراً مخيفة لاشكال تسبب له القلق والضيق وتزيد من حالة الكآبة التي يشعر بها وإذا سمع المريض اي ضوضاء يخيل اليه انه يستمع الى صرخ ادمي او صيحات استغاثة بل انه احيانا قد يتوجه سمع اصوات تتوجه اليه بالحديث ومنها ما يقول له "انت انسان سيء"، او "انت لا تستحق الحياة"، ويطلق على هذه الاصوات والتخيلات المهدّوس السمعية والبصرية وتحدث هذه اثناء البقظة حين يسمع المريض مثل هذه الاصوات او يتخيل انه يرى اشباعاً تسبّب له الفزع وهذه تختلف عن الكوابيس والاحلام المزعجة التي يمكن ان يراها اثناء النوم، وهذه تمثل بعض الهموم والافكار التي تدور برأس المريض وهو في الحالات الحادة من الاكتئاب النفسي وقد يتصور البعض ان السبب في ذلك يعود إلى الارواح او السحر او الجن او اي قوى خفية ولكن الواقع ان هذه هي من اعراض الاكتئاب النفسي ولا علاقة لها بشيء من ذلك.

الافكار السوداء بين الماضي والمستقبل

في حالة الاكتئاب يبدأ الانسان في البحث عن بعض الواقع والموافق في حياته الماضية ويهمّ كثيراً بالأشياء السلبية في هذا الماضي على وجه الخصوص

ويتصور المريض في حالة الاكتئاب انه قد ارتكب في حياته الماضية الكثير من الاخطاء وقد ينجم عن ذلك ان يتهم نفسه بأنه شخص سيء بل انه اسوء الناس نظرا لما يفعله في الماضي ويبدو الانسان في هذه الحالة وكأنه يتصرّف لنفسه الاخطاء ويكون قاسيا في الحكم على تصرفاته في حياته الماضية وينظر المريض الى الماضي بحسره حين يقارن بين حالته في ظل الاكتئاب وبين وضعه السابق حين كانت ارادته حرره ويستطيع ان يفعل ما يريد ويقضي المريض وقتا طويلا في اجترار الاحداث الماضية واستعاده المواقف السلبية في حياته وهو دائما يتهم نفسه بالتقسيط في حق نفسه وفي حق الاخرين من حوله قد يتصور المريض في تفسيره البعض الظواهر في الاحداث الماضية انه كان يتعرض للاضطهاد من افراد اسرته او اقاربه وانه كان مستهينا البعض الاعمال التي تسببت له في الاذى وانه لا يشعر بأن احد يتعاطف معه او يسانده .

اما بالنسبة للمستقبل فإن نظره للمريض في حالة الاكتئاب هي انه لا يحمل الا كل نذر الشاوم والكآبة وقد تسسيطر على مريض الاكتئاب فكرة خيالية مؤداها انه سوف يفقد ثروته وممتلكاته ويصبح فقيرا او ان اسرته ستصير معدمة لا تجد ما تتفقه وان البناء سوف يعانون من الفقر وقد يدفعهم ذلك الى التسول في المستقبل والمريض في ذلك يردد هذه الافكار ويبدو مفتوعا بها رغم انها اوهام لانه قد يكون ثريا ولديه الكثير من الاموال والممتلكات ولا يوجد ما يبرر هذا التفكير من الناحية العملية ونظرا لشدة الشاوم ومشاعر اليأس التي تسيد على عقل المريض المكتئب انه يتوقع ان يصاب بمكره هو واسرته ولا يرى اى امل في الشفاء او الخروج من ازمة الاكتئاب وليس له اية نطلعات في الحياة ومن العبارات التي يرددتها مرضى الاكتئاب :

- "المستقبل مظلم ولا يحمل لى سوى الكثير من المعاناة "
- " لا امل لى في الحياة "
- " لا يوجد شئ يستحق الاهتمام او الكفاح من اجله "

- "أشعر كما لو انتى فى طريق مسدود وليس هناك مخرج مما اعانيه فى المستقبل "

وكل هذه تمثل الافكار السوداء التى تدور برأس المريض وتضيف الى معاناته بأنه يتوجه انها حقيقة تماما ويرددها باستمرار وقد وجد علماء النفس ان مجرد ترديد هذه العبارات السلبية يؤثر في الحالة النفسية ويزيد من شدة شعور الانسان بالاكتئاب .

الشعور بالاثم وتأنيب الضمير

من الاعراض الرئيسية لحالات الاكتئاب الشديدة شعور المريض بالذنب واحساسه بأنه قد ارتكب اثما لا يغفر وهو بذلك في حالة دائمة من عدم الارتياح نتيجة للوم النفس وتأنيب الضمير ويبحث الانسان في حالة الاكتئاب عن اي مسألة في حياته سواء في الحاضر او في الماضي ثم يحاول ان يتصدق لنفسه خطأ ويتهم نفسه بالقصص ويبدا لديه حالة اليه من اللوم والتأنيب يكون فيها قاسيا للغاية مع نفسه ونسمع من هؤلاء المرضى احيانا العبارات الآتية :

- "لقد ارتكبت في حياتي اخطاء لا تغفر "
- "انتي اثم وحقير ولا تستحق الحياة "
- "انا اسوء الناس لما ارتكبته من اخطاء في حق نفسي وفي حق اسرتي واستحق العقاب الشديد على ذلك "
- "انا ملعون الى الابد لقد دمرت حياتي وحياة اسرتي "

ورغم ان هذه الافكار كلها وعيه الا ان مريض الاكتئاب يشعر في قراره نفسه ان ما يعتقده شيء حقيقى ومهما كانت الجهد بإقناعه بغير ذلك فإنه لا يغير هذا الاسلوب المرضى في التفكير ومن شأن الشعور بالاثم وتأنيب الضمير ان يزيد من الآلام المريض المكتئب ويؤدى الى تفاقم حالته وشعوره باليأس الذى يدفعه احيانا إلى الخروج من هذا العذاب القاتل بالتفكير في الانتحار .

من الموضوعات التي تدور في رأس مريض الاكتئاب وتسبب له الكثير من مشاعر الذنب وتأنيب الضمير بعض الامور الجنسية التي يفكر فيها ويتهم نفسه بارتكاب اخطاء وسلوكيات هي خرق لقواعد الاخلاق والدين والسلوك القوي ورغم ان هذه الامور تافهه ولا تستحق اى اهتمام الا انها قد تكون الشغل الشاغل للمريض وقد تمثل له الكثير من الهموم، واذكر على سبيل المثال حالة امرأة في الأربعين كانت تتحدث حين اصيبت بالاكتئاب عن شعورها بالندم والاسى عن محادثة تليفونية لها مع شاب حين كانت في سن العشرين من عمرها ثلوم نفسها لانها فعلت ذلك دون علم اهلها، وحالة اخرى لرجل في السنتين من العمر كان يشعر بالذنب ويندم بشدة لانه كان يمارس العادة السرية حين كان في مرحلة المراهقة وهذه امثلة على تصيد الانسان لبعض الاطباء في حياته لتكون موضوعاً لتأنيب الضمير والشعور بالذنب في حالة الاكتئاب النفسي وفي دراسات مقارنة على مرضي الاكتئاب في الدول الغربية وفي دول الشرق الاسلامية تبين ان مرضي الاكتئاب في الغرب لديهم الاستعداد لهذا الشعور بالاثم وتأنيب الضمير عند اصابتهم بالاكتئاب بصورة تفوق المرضى في المجتمعات الاسلامية، ويعود ذلك الى طبيعة وتعاليم الدين الاسلامي التي نقتح باب التوبة والرجاء دائماً امل اى شخص مخطئ وتنمح الامل المتجدد في المغفرة فنلاحظ ان هذه المشاعر في المرضى في المجتمعات الاسلامية اقل منها في المجتمعات الغربية، ويظل الشعور بالاثم احد الاعراض الرئيسية في حالات الاكتئاب النفسي الشديدة .

وبعد فقد كانت هذه رحلة داخل عقل مريضي الاكتئاب حاولنا خلالها ان نتعرف على ما يدور بداخلكم من افكار سوداء ومشاعر اليمة تتعلق بالذات وبالحياة من حولهم وبالماضى والمستقبل وكلها تضيف الى معاناة مرضي الاكتئاب النفسي.

الفصل (١٥)

الاكتئاب بين الجسد والنفس

يقول الطبيب النفسي البريطاني الشهير مودزلي "H.Moudzley" الذى يطلق اسمه على كبرى المستشفيات العقلية فى لندن عبارة مشهورة تعبّر عن ارتباط مرض الاكتئاب بحالات واعراض جسدية قد تؤدى الى حالة مرضية حقيقة حين تتأثر الوظائف الجسدية نتيجة للاصابة بمرض الاكتئاب وتتصن هذه العبارة التى قلنا بترجمتها حرفيًا على : " ان الحزن الذى لا يجد منفساً عن طريق الدموع يتوجه الى اعضاء الجسم الداخلية فيحطّمها " The sorrow which has no vent in tears may make other organs weep " الاكتئاب ان وظائف اعضاء واجهزه الجسم المختلفة تتأثر نتيجة للحالة النفسية التي يمر بها مريض الاكتئاب ، وهذا في هذا الفصل نقدم عرضاً للاعراض والمشكلات الجسدية التي تصاحب مرض الاكتئاب والتي تتدفع مرضي الاكتئاب الى طلب العلاج الطبي في العيادات المتخصصة في فروع الطب المختلفة ظناً من المريض انه يعاني من مرض عضوى وليس مجرد حالة نفسية .

كيف يؤثر الاكتئاب على اعضاء الجسم :

اهتم علماء النفس بدراسة الكيفية التي تتأثر بها وظائف الجسم في حالة الاكتئاب ولتفسير حدوث الخلل في وظائف الجسم واجهزته المختلفة التي يصاحب مرض الاكتئاب تم التوصل إلى الحقائق العلمية التالية :

- ❖ تأثير الحالة النفسية لمرضي الاكتئاب على وظائف الهرمونات التي تفرزها غدد الجسم الصماء وبذلك تتأثر وظائف كثير من اجهزة الجسم نتيجة لذلك، ويحدث ذلك عن طريق تأثير الحالة النفسية على جزء في المخ يسمى " تحت المهاد " Hypothalamus وهو الذي يتحكم في الغدة النخامية التي تسيطر على وظائف الغدد الأخرى مثل الغدة الدرقية وغدة فوق الكلية والغدد الجنسية ونتيجة لذلك تضطرب وظيفة هذه الهرمونات ويظهر ذلك في صورة خلل في وظائف الاعضاء التي تتأثر بهذه الهرمونات ويسبب عن ذلك تغير في وزن

الجسم، والشهية للطعام، والنوم، وتغير في الساعة الحيوية التي تتحكم في دورة النوم واليقظة .

❖ ثبت من خلال متابعة بعض مرضى الاكتئاب تأثر جهاز المناعة الذي يدافع عن الجسم في مواجهة الامراض المختلفة نتيجة للاصابة بالاكتئاب وقد اجريت هذه الدراسات على المرضى الذين يعيشون لفترة طويلة في نوبات الاكتئاب او الذين يتأثرون نتيجة لفقد شخص عزيز لديهم و يؤدي تأثر جهاز المناعة الى زيادة قابلية الاصابة بالامراض التي تسببها الميكروبات المختلفة والقابلية للاصابة بالسرطان .

❖ ثبت من خلال دراسات اجريت على وظائف المخ والجهاز العصبي لمرضى الاكتئاب وجود بعض التغيرات في تدفق الدم إلى المخ خصوصاً الناحية اليمنى التي تعد مركزاً للعواطف والانفعالات ولا يعرف على وجه التحديد اذا كانت هذه التغيرات هي السبب في حدوث التغيرات أم أنها نتيجة للاصابة بالاكتئاب.

ولعل هذه الحقائق حول الاضطراب والخلل الذي يحدث في وظائف اجهزة الجسم في حالة الاكتئاب هو الذي يفسر التشابه بين اعراض الاكتئاب الجسدية وبين بعض الامراض العضوية التي تسبب الخل في الهرمونات وجهاز المناعة ووظائف اجهزة الجسم الأخرى، ويظهر ذلك من الشكل العام لمريض الاكتئاب وبالاعراض الرئيسية التي يشكو منها مثل : الاعياء، والشعور بالاجهاد، وبطء الحركة، وصعوبة التفكير، والalam المترافق في أنحاء الجسم .

الاعراض الجسدية المصاحبة للاكتئاب :

من الشكاوى الشائعة لمريض الاكتئاب التي عادة ما ينكرها المرضى في العيادة النفسية وقد يذهبون بسببها إلى الأطباء من تخصصات أخرى مختلفة حين

يعتقدون انها نتیجة لاصابتهم بأمراض عضوية ولا يفكرون انها بسبب الاكتئاب،
نذكر هنا هذه المجموعة من الاعراض التي تحدث بصفة متكررة نتيجة للاكتئاب :

- ❖ يشكو مرضى الاكتئاب بصفة عامة من نفس في القدرة الجنسية فيشكو الرجال من الضعف الجنسي والسيدات في فقدان الرغبة الجنسية، وتكون هذه الشكوى في الغالب هي السبب الذي يدفع كثير من الناس إلى التردد على الاطباء قبل ان تظهر الاعراض الأخرى للاكتئاب .
- ❖ الشعور بالاجهاد والتعب عن بذل اي مجهود دون وجود مرض عضوي او مشكلة صحية تبرر ذلك .
- ❖ اضطراب في وظائف القلب والدورة الدموية حيث ان حالة البطء والتشاؤف تعكس على ضربات القلب وتؤدي الى هبوط في ضغط الدم تصاحب الاكتئاب.
- ❖ اضطراب في وظائف الهضم ووجود شكوى من عسر الهضم والالام في البطن يعتبر الامساك الشديد من الاعراض المصاحبة للاكتئاب بسبب بطء حركة الامعاء وفقدان الشهية للطعام والخلل في وظيفة الجهاز العصبي الذاتي الذي يتحكم في وظائف الجهاز الهضمي .
- ❖ الالام متفرقة في الجسم اهمها الصداع، والالام الضلهر، والالام المفاصل مع عدم وجود اي سبب عضوي لهذه الاعراض التي تحدث نتيجة للاكتئاب .

وهناك مجموعة من الاعراض الجسدية يشكو منها مرضى الاكتئاب ويذهبون بسببيها إلى الاطباء قبل ان تظهر اعراض الاكتئاب المعروفة لذلك نجد ان نسبة ١٥% من مرضى الاكتئاب يذهبون إلى الاطباء من التخصصات الطبية الأخرى وإلى الاطباء الممارسين ونسبة ٢% فقط يذهبون للعلاج بالعيادات النفسية

بينما يظل ٨٠٪ منهم يعاني من اعراض الاكتئاب دون ان يعلم انه مصاب بهذا المرض ولا يتم علاج هذه الغالبية العظمى في اي مكان اخر .

الاكتئاب والامراض العضوية :

هناك مجموعة كبيرة من الامراض العضوية المعروفة التي تصيب اجهزة الجسم المختلفة ترتبط بحدوث الاكتئاب كأحد اعراضها او حالة مصاحبة لها، وهناك عبارة تقول : " كل مريض مكتئب " .. ويعنى ذلك ان اي شخص مصاب بأى مرض من الامراض لابد ان يشعر نتيجة لذلك بالحزن والكآبة وهذا وضع منطقى لأن حالة المرضى هي احدى حالات الضعف الانساني التي تهدى الصحة البنية والنفسية للانسان ، لكن هناك بعض الامراض معروفة انها ترتبط بشعور واضح يماثل حالة الاكتئاب النفسي نذكر منها على سبيل المثال :

- ❖ بعض امراض الجهاز العصبي مثل جلطـة المخ، وعـته الشـيخوخـة، والصرع، والصداع النصفي، والشلل الرعاش " مرض باركـسـون " وغيرها .
- ❖ امراض الغدد الصماء التي تحدث نتيجة لخلل الغدة الدرقية او غدة فوق الكلية او نتيجة لخلل الهرمونى الذى يحدث عقب الولادة مباشرة .
- ❖ بعض الامراض المعدية واهماها حالياً مرض الايدز وانواع الحمى المختلفة مثل الالتهاب الرئوى، والتهابات المفاصل الروماتيزمية، ومرض السل " الدـرن ".
- ❖ بعض الامراض الاخرى المعروفة عنها ارتباطها بالاكتئاب مثل السرطان، والامراض المزمنة، وسوء التغذية، وغيرها .

وهناك ايضا قائمة بمجموعة من الامراض النفسية تكون مصحوبة بالاكتئاب كأحد اعراضها الرئيسية من هذه الامراض حالات القلق النفسي، وحالات سوء التوافق الاجتماعي، وحالات سوء استخدام الكحول، والادمان على بعض

المواد الأخرى، وبعض حالات مرضي الفصام العقلي، وهنا يتحسن حالة المريض وتزول اعراض الاكتئاب عند علاج الحالة الرئيسية المرضية التي يعاني منها .

ويجب ملاحظة ان بعض الادوية التي تستخدم لعلاج كثير من الامراض الباطنية، او الامراض العضوية الأخرى تؤدى الى الاصابة بالاكتئاب نذكر منها على سبيل المثال بعض الانواع المسكنة التي تستخدم لعلاج الروماتيزم وبعض المضادات الحيوية والعقاقير التي تحتوى على مادة الكورتيزول وبعض ادوية القلب، وبعض ادوية علاج ضغط الدم التي تؤدى الى ظهور اعراض الاكتئاب كواحد من الاعراض الجانبية لاستخدامها، وفي هذه الحالات يجب تغيير الدواء او التوقف عنه حتى تزول اعراض الاكتئاب.

وهناك كلمة اخيرة بخصوص الاعراض والشكوى الجسدية المصاحبة لمرض الاكتئاب وهى كما رأينا من خلال المعلومات التى ذكرناها فى هذا الفصل ظهور كثير من الشكاوى والاعراض التى تشبه الحالات المرضية العضوية والشکوى من بعض الالم فى اعضاء الجسم المختلفة نتيجة للاصابة بالاكتئاب، او نتيجة للاصابة بمرض عضوى اخر مصاحب لحالة الاكتئاب، او ربما تكون هذه الشکوى بسبب الاثار الجانبية للانواع المستخدمة لعلاج الاكتئاب او لعلاج بعض الامراض الأخرى، وعلى الاطباء اثناء فحص وتشخيص حالات الاكتئاب تحلييل اسباب شکوى المريض لوضع العلاج الملائم لها .

الفصل (١٦)

الحالة الجنسية مع الاكتئاب

تعتبر الحياة الجنسية من الأنشطة الإنسانية الأساسية لما تتضمنه من وظيفة حيوية طبيعية ولما لها من اثار نفسية نتيجة شعور الالفة والمودة المصلحة للنواحي الجنسية ويتم من خلال الحياة الجنسية تدعيم الزواج واستمرار العلاقة الزوجية بصورة طبيعية وفي حالات الاكتئاب قد يحدث بعض الخلل والاضطراب في الوظائف الجنسية وقد تكون الشكوى من الضعف الجنسي المصاحب للأكتئاب هي أول وأهم الاعراض التي تدفع الكثير من مرضى الاكتئاب لزيارة الاطباء وطلب العلاج .

الجنس والحالة النفسية :

هناك علاقة وثيقة بين النواحي النفسية والممارسة الجنسية في الظروف الطبيعية للرجل والمرأة على حد سواء، ومن العوامل التي تؤثر في الممارسة الجنسية بصورة طبيعية حالة الاستقرار، او الاضطراب النفسي بصفة عامة حتى في الظروف الطبيعية حيث يلاحظ كل منا انه اذا كان يمر بحالة تؤثر على الصفاء الذهني وتسبب له اشغال البال او القلق فإن اقباله على الممارسة الجنسية لا يكون بالصورة المعتادة ويتأثر الاداء الجنسي له نتيجة لذلك او يفقد الرغبة الجنسية مؤقتا حتى يعود الى حالته النفسية الطبيعية .

ويعتبر التأثير بالنواحي النفسية على الحالة الجنسية متبايناً حيث ان اي اضطراب يصيب الممارسة الجنسية ويؤدي الى صعوبات القيام بهذه الوظيفة في الرجل او المرأة ينعكس بصورة مباشرة على الحالة النفسية وهناك الكثير من حالات القلق، والتوتر، والاكتئاب، تكون مصدرها الاحباط الناتج عن الفشل في اداء الوظائف الجنسية والحصول على الاشباع الجنسي على الوجه الاكميل كما نلاحظ من خلال ممارسة الطب النفسي ان الممارسة الجنسية من الركائز الاساسية لاستمرار العلاقات الزوجية، ورغم ان الزواج قد يستمر بدون انتظام الممارسة الجنسية بين الزوجين الا ان الخلافات والاضطرابات قد تظهر في مناطق أخرى من الحياة الزوجية ويحدث عدم التوافق نتيجة لعدم الاشباع بالنسبة لحاد طرفى

الزواج او لكل منهما، ويؤكد ذلك اهمية النواحي الجنسية وعلاقتها بالنواحي النفسية وضرورتها لاستمرار العلاقة الزوجية .

ولا يعني ذلك ان للجنس اهمية ودور اساسي في كل الانشطة والسلوكيات الانسانية كما يذكر "فرويد" الذي فسر جميع الانشطة الانسانية والظواهر النفسية على انها نتيجة لدوف جنسية نحن نرى ان ذلك ينطوى على بعض المبالغة لكن اهمية الجنس تظل واضحة بالنسبة للانسان في حالات الصحة والمرض، وتبعاً للفسير "فرويد" فإن حالات الاكتئاب النفسي على سبيل المثال تحدث نتيجة لمشكلة في النمو الجنس يتعرض لها الانسان وهو طفل في مراحل حياته الاولى ويتأثر نتيجة لذلك بما يؤدي الى اصابته بالاكتئاب اذا تعرض لاى موقف صعب في حياته فيما بعد، ورغم الشك في مصداقية هذا الافتراض فإن هناك علاقة مباشرة بين الاكتئاب من ناحية وبين النواحي الجنسية من الناحية الاخرى، وسوف نحاول القاء الضوء عليها في هذا الفصل .

الاكتئاب والممارسة الجنسية :

من الشكاوى الرئيسية لمرضى الاكتئاب بصفة عامة فقدان الرغبة الجنسية واضطراب وظيفة الممارسة الجنسية والجدل الذي يدور حول ذلك هو هل يفقد المريض قدرته الجنسية لأنه مكتئب ام ان العجز الجنسي يبدأ او لا ويؤثر في الحالة النفسية للمريض نظراً لفشلـه في ممارسة وظائفه الجنسية على الوجه المعتمـد فيحدث الاكتئاب نتيجة لذلك .. والحقيقة ان كلا الاحتمالين وارد في نسب معينة من الحالـات لكن الاكتئاب يؤدي الى فقدان الرغبة الجنسية واضطراب ممارسة الجنس في كل الحالـات تقريباً وشكـو الرجال عادة من الضعف الجنـسي، عدم القدرة على الممارسة الجنسية مع فقدان الرغبة تماماً فيما يتعلق بالأمور الجنسية، وفي نسبة استثنائية من مرضى الاكتئاب تحدث زيادة مؤقتة في النشاط الجنـسي مع بداية نوبـات الاكتئاب ورغم ان ذلك يعد خروجاً على القاعدة العامة لفقد الوظيفة

الجنسية مع الاكتئاب الا انه قد يكون وسيلة يقوم بها المريض للدفاع ضد الاكتئاب في البداية والهروب من اعراضه .

ولمحاولة معرفة الكيفية التي يؤثر بها الاكتئاب في الناحية الجنسية فان الاطباء النفسيين يفسرون اضطراب الوظائف الجنسية بأنه نتيجة لفقدان الاهتمام بكل شيء وللعزوف عن الاستمتاع بمحاج الحياة وهي من الاعراض الرئيسية للأكتئاب كما ان اضطراب وظائف الجهاز العصبي الذاتي نتيجة للحالة النفسية تعكس على الوظائف الجنسية مثل : افراز الهرمونات الجنسية، ووظيفة انتصاب العضو الذكري، والقذف، والشعور باللذه الجنسية، وهناك عوامل اخرى قد تزيد من اضطراب النواحي الجنسية في مرضي الاكتئاب منها القلق المصاحب للتفریغ الجنسي عن طريق الممارسة الجنسية او حتى عن طريق استخدام العادة السرية، ويؤدي نقص المعلومات الصحيحة المتعلقة بالجنس الى تعقيد الحالة اثناء فترة الشعور بالاكتئاب فالشعور بالاشمئاز او القلق المرتبط بالامور الجنسية او الشعور بالذنب المصاحب للتفریغ الجنسي عن طريق العادة السرية او التفكير في الامور الجنسية .

ومن هنا نلاحظ ان الاكتئاب يؤثر سلبا على النواحي الجنسية التي يشملها الانخفاض والهبوط والبطء الذي يصيب بقية وظائف الجسم والنفس الاخرى فالهبوط في النشاط الجنسي مصحوب بانخفاض الروح المعنوية والنشاط والحيوية بصفة عامة .

الجنس والاكتئاب في المسنين :

بالنسبة للمسنين من الأزواج فإن نسبة كبيرة منهم تظل تمارس الحياة الجنسية طالما توفرت العوامل الملائمة مثل الحالة الصحية المناسبة، والظروف المعيشية الملائمة، والتفاهم بين الزوجين، مع غياب الإضطرابات النفسية التي تؤدي إلى آثار سينية و مباشرة على الناحية الجنسية، ومثال ذلك مرض الاكتئاب النفسي الذي يحدث عادة في السن المتقدم، ومن الحالات المرضية التي وضعها

بعض الأطباء لكثره تكرارها حالة الأرامل من الرجال الذين يعيشون بمفردهم في حالة حزن وحداد بعد وفاة الزوجة ويستمرون كذلك لمدة من الزمن قد تطول سنوات، وعندما يقررون الزواج فإنهم يخفقون في ممارسة الجنس مع شريكة الحياة الجديدة، وذلك رغم أنهم في حالة صحية جيدة ولا يعانون من أي مرض، وقد أطلق على هذه الحالة "مرض الأرامل" Widower's Syndrome، وقد تم تفسير ما يحدث على أنه العامل النفسي الذي يجعلهم يشعرون بالذنب عندما يتخلون عن الحداد على الزوجة السابقة التي ارتبطوا بها لوقت طويل، لكن هذا التفسير لم يكن كافياً وقد ذكر بعض الأطباء أن السبب ربما يرجع إلى عدم قيام هؤلاء الرجال بالمارسة الجنسية لفترة طويلة، وكأى مقدرة أو مهارة لدى الإنسان لا يستخدمها لوقت طويل فإنه في الغالب يفقداها بسبب عدم الإستخدام.

الجنس منطقة حرجية للرجل والمرأة أيضا

تعتبر الحياة الجنسية من المناطق الحرجية بالنسبة لكثير من الناس الذي يجدون صعوبة بالغة في وصف المشكلات والاضطرابات الجنسية وكل ما يتعلق بالأمور الجنسية بصفة عامة، ويجد الأطباء أيضا صعوبة بالغة في توجيه الاستئلة والاستفسارات لمرضاهem حول الأمور الجنسية، وفي الحقيقة فإن الكثير من الرجال يصفون حالتهم الجنسية بصرامة وقد تكون الشكوى الرئيسية لهم هي عدم القدرة على الاستمرار في الممارسة الجنسية المعتمدة لكن الكثير منهم لا يعتقد ان المشكلة التي تصادفه في ممارسة الجنس ناتجة عن الحالة النفسية او الاكتئاب فيعتقد بعض الأزواج مثلا ان الملل من العلاقة الزوجية الروتينية او عدم القدرة على التوافق الجنسي مع الطرف الآخر هو سبب المشكلة، وقد تظهر بعض الاعراض نتيجة لعدم تحقيق الاشباع الجنسي رغم ان الممارسة الجنسية تبدو وكأنها تحدث بصورة معتمدة وبالنسبة للمرأة فإن حالة الاكتئاب تؤثر على النواحي الجنسية حيث يمكنها في العادة ممارسة العلاقة الزوجية ولكن دون رغبة حقيقية او شعور بالإشباع، وفي بعض السيدات قد يكون هناك نفور من ممارسة الجنس نتيجة فقدان الرغبة وعدم الاستمتاع ولذلك تتعذر الزوجة في هذه الحالة الابتعاد عن الزوج لفترات

طويلة وقد يظهر تأثير الاكتئاب على المرأة حين يوجد لديها شعور بـأن زوجها يبدو أقل جاذبية فلا تقبل على الممارسة الجنسية معه وقد يفسر بعض الأزواج ذلك على انه تغيير عاطفي يدعو للقلق وقد يتسبب ذلك في ازمات شديدة تهدد الحياة الزوجية دون ان يعلم احد ان الاكتئاب هو السبب وراء كل ذلك.

ونظرا لأن الكثير من الحرج يحيط بالسؤال عن الحالة الجنسية فإن الأطباء غالبا ما يفضلون الحديث عنها بصورة غير مباشرة، وفي الطب النفسي فإن العلاقة بين الأمراض النفسية والتواهي الجنسية هامة للغاية ويجب الاهتمام بها إثناء المقابلة النفسية واثناء فحص الحالات النفسية، ورغم أن بعض الرجال يجربون على استئلة الأطباء ويفضلون مشكلاتهم الجنسية بصورة واضحة وصريحة فإنهم في الغالب لا يعتقدون أن السبب في المشكلات الجنسية هو الاكتئاب أو الحالة النفسية بصفة عامة، ويدفع ذلك الكثير من الرجال إلى طلب العلاج عند الأطباء من تخصصات الطب الأخرى دون التفكير في عرض المشكلة على الطب النفسي، وبالنسبة للمرأة فإن الحديث في الأمور الجنسية يعتبر من المحظوظات تبعاً للتقاليد في البيئة الشرقية وغالباً فإن السيدات لا يتحدثن عن أي تغييرات أو اعراض تتعلق بالتواهي الجنسية رغم أنها موجودة بالفعل، ولكن الكثير من السيدات عندما يسألن عن هذه المشكلات يجب بالإيجاب، ونحن ننصح بالدقابة في اختيار الأسلوب المقبول بالسؤال عن الأمور الجنسية خصوصاً بالنسبة لمرضى الاكتئاب إثناء المقابلة في العيادة النفسية للمرة الأولى، ومن الاستئلة غير المباشرة التي يمكن توجيهها للرجال على سبيل المثال هي :

- ❖ هل حدث تغيير بالنسبة لك في التواهي الجنسية؟
- ❖ هل فقدت اهتمامك بالجنس في الفترة الأخيرة؟
- ❖ كيف حال حياتك الزوجية حالياً؟
- ❖ هل تعاني من أي مشكلة في ممارسة العلاقة الزوجية؟ وكيف يحدث ذلك؟

اما بالنسبة للمرأة فيتم توجيه هذا السؤال اثناء المقابلة النفسية بطريقة عارضة لا تتسبب لها في الحرج فالبنسبة للسيدات المتزوجات مثلا يمكن ان تكون صيغة السؤال كالتالي :

- ❖ هل تغيرت مشاعرك نحو زوجك في الفترة الاخيرة ؟
- ❖ هل هناك فرق في علاقتك مع زوجك في الفترة الحالية مقارنة ببداية الزواج ؟
- ❖ هل هناك انسجام وتوافق بينك وبين زوجك ؟

اما بالنسبة للارامل والمطلقات من السيدات، وبالنسبة للفتيات والمرأهقات فإن الموقف يكون صعبا للغاية في الاستفسار عن النواحي الجنسية ويجد الاطباء صعوبة بالغة في الاقتراب من هذه المنطقة ولو حتى بمجرد التلميح، وعادة اذا لم يتم فهم محتوى هذه الاسئلة من جانب المرضى او للاجابة عنها بصرامة فإن على الاطباء استئناف الاجابة .

وفي العيادة النفسية يجب ان يهتم الاطباء النفسيين بالشكوى المتعلقة بالمشكلات الجنسية في كل الحالات، وفي مرضى الاكتئاب يتم الاستقصاء عن التاريخ المرضى السابق والظروف الاسرية والعلاقات الزوجية وتعاطى الانوبيه الاخرى او المواد المخدرة لتحديد اية اسباب اخرى محتملة للاضطراب الجنسي ويتم تحديد فترة العلاج للحالة على اساس العوامل المؤثرة على المريض بالإضافة الى علاج حالة الاكتئاب النفسي، وقد تتحسن حالة الكثير من المرضى بالنسبة للشكوى الجنسية بمجرد تحسن الحالة النفسية والتخلص من اعراض الاكتئاب، وفي حالات اخرى يتطلب الامر اضافة بعض الاساليب الخاصة لعلاج بعض المشكلات الجنسية مثل العلاج السلوكي، او الارشاد النفسي للزوجين معا، ويتم ذلك من خلال خطة للعلاج تشمل حل المشكلات الجنسية وعلاج حالة الاكتئاب النفسي في نفس الوقت .

الفصل (١٧)

حالات واقعية من العيادة النفسية

في العيادة النفسية - ذلك العالم الخاص الصغير - فإن أي وجه في الزحام يقع عليه اعيننا بين من يتربدون طلبا للعلاج هو في حقيقة الأمر - إذا تأملناه جيدا بشئ من التركيز المتأني - موضوع قصة أو رواية واقعية متكاملة الاحداث قد تفوق تلك التي ينسجها الخيال، وهذه بعض النماذج ارويها كما عايشتها، باختصار شديد وبأسلوب محايد لذكر الحقيقة المجردة دون أي خيال أو ابهار درامي، وبعيدا عن الحبكة الروائية حيث ان كتابة القصص ليست مهنتي، اذن فنحن امام لقطات واقعية من العيادة النفسية وهي مثل الحياة مليئة بالألم والعبث والمفارقات العجيبة .

الاكتئاب .. وصور متناقضة :

دخل السيد "س" العيادة النفسية مستندا على بعض من ذويه وهو في حالة اعياء شديد حتى جلس على مقعد في مواجهة الطبيب النفسي حيث كان واضح ان افراد اسرته وبعضا من اصدقائه قد اتوا به الى العيادة النفسية رغم انه بعد ان ساعت حالته وامتنع عن الطعام والحديث لعدة ايام متواصلة، ولم تكن تلك هي البداية بل كان المشهد الخاتمي الاخير بلغة المسرحيين، ومنه نعود بطريقه "ال فلاش باك " لنتتبع بداية الاحداث وتسلسلها.

كان السيد "س" واحد من شخصيات المجتمع الشهيرة في بلده بما له من الثراء الواسع والمركز المرموق، وعرف عنه بجانب مكانته الرفيعة تمنعه بشخصية جذابة، وعاش حياة حافلة بالحيوية والنشاط، اما بداية متابعته منذ سنوات حين بدأ يشعر بتراجع رغبته في متابعة اعماله، ويتناول في عمله على غير ما درج عليه من نشاط، وبدأ يفضل البقاء بالمنزل ولم تعد لديه رغبة في مقابلة اصدقائه، وحدث في هذه الفترة ان اصيب ولد له في حادث طريق اليم اودى بحياته فحزن حزنا شديدا، وفي نفس العام مرضت زوجته بعله مزمنه، وبيدو ان المصائب لا تأتي فرادى كما يقولون فقد تدهورت تجارته وترافقها عليه الدينون ومنى بخسارة مالية كبيرة .

ولما كان لكل انسان طاقة احتمال بحدود معينة اذا تعداها لا يكون بوسعه الصمود في مواجهة امور الحياة، وهذه هي النقطة التي يفقد فيها الانسان توازنه النفسي وتبداً حالة المرض، وهنا تظهر اعراض مختلفة كانت في هذه الحالة مشاعر الحزن والاسى التي تمكنت من نفسه، فبدأ يضجر بكل شيء، واهمل مظاهره ونظافته، ثم تطورت الحالة الى عزوف عن كل مباهج الحياة، وامتناع عن الطعام والشراب وارق يمتنع معه النوم، و الاخطر من ذلك انه حتى في العيادة النفسية كان يعجز عن حتى عن بث شكوكه فكانت اطلب منه ان يكتب ما يشعر به وما يريد ان يقوله على الورق ويقدمه في زياراته التي تكررت بعد ذلك للعيادة النفسية .

وكانت الاستجابة للعلاج جيدة حيث احتفت علامات الكآبة في غضون اسابيع، لكن الايام التالية شهدت تطور الحالة بطريقة غريبة، فقد بدأ من جديد في الاقبال على الحياة بصورة مبالغ فيها حيث تبدلت مشاعر الكآبة لديه بشعور زائف بالعظمة، ومعه حالة نشوة غامرة ونشاط مبالغ فيه، وراح يخطط لمشروعات وهمية هائلة لا تقوى على تنفيذها دولة صغيرة، وزار العيادة النفسية في هذه الحالة مرغماً هذه المرة ايضاً حيث لاحظ ابناوه انه راح يبدد ما بقى تحت يده من الاموال، وبقى الذي يجمع بين الشئ ونقضه ونطلق عليه الهوس او لوثة المرح والاكتتاب، وفيه تجتمع الحالتان في المريض نفسه في نوبات تعاوده من حين لآخر.

وليس ذلك المرض هو النموذج الوحيد للتناقض في بعض الاضطرابات النفسية، فكما رأينا في مريضنا هذا تأرجح الحالة بين طرفين النقض حيث الكآبة الحادة ثم لوثة الهوس والمرح، ففي حالات اخرى نرى المرضى يعزفون تماماً عن تناول الطعام، ويحدث ذلك في الفترات حيث يمتنع عن الطعام لشهر فيتلاقص وزنهما وتبدو في حالة هزال شديدة، ثم تحدث نوبة من الفهم المرضي لنفس المريضية حيث تقبل على تناول كميات هائلة من الطعام بشهادة، وهكذا يجتمع في هذه الحالة التطرف الشديد في الامرين المتناقضين !

ومن امثلة التناقض في مرضي النفس ايضاً ما يحدث في حالات السرقة المرضية حيث يقدم شخص من الآثرياء على سرقة بعض الاشياء التافهة لشأنه تجوله في أحد المحلات للتسوق، وهو يفعل ذلك بتأثير رغبة داخله لا يستطيع مقاومتها، ومن امثلة ذلك المليونيرة التي تلقط زجاجة عطر زخرفية وتحول التسلل خارج أحد المحلات مع أنها تمثل كل هذا المحل وما فيه !

ومن امثلة التناقض ايضاً بعض المرضى الذين يتمتعون بشخصيات المشاهير والزعماء فمنهم من يدعى بأنه "الملك" او "الرئيس" او "النبي المنتظر" ويعيش في هذا الدور وهو في ثياب رثة ومظهر لا يمكن ان ينم عما يقوله، ويفسر هذا المسلك في الطب النفسي بأنه انعكاس لشعور داخلي بالضآللة لديه !

الانسان في ضعفه وتقوفه :

لم يكن السيد ح مبالغأً وهو يروى لي حكايته مع المرض ويصف مشاعره حين تكلم لأول مرة بعد أسبوع امضاه داخل جناحه الخاص في احدى المصادر النفسية الخاصة، وكان قد نقل إلى المستشفى بمعرفة زوجته ونفر من أهله بعد ان ساعت حالته بالمنزل، فقد امضى قبل ذلك عدة أيام في عزلة داخل غرفته يجلس بلا حراك طول يومه وليلته، يرفض الحديث مع كل من حوله ولا يتناول الطعام ولا يغمض له جفن، بل لا يكرث بأى شئ، وتنزو زوجته انه حتى اطفاله لم يعد يأبه بوجودهم بالقرب منه او يداعبهم كعادته، ولم تجد زوجته بدأ عن الاستطاعة ببعض اقاربها واستقر رأي الجميع على نقله إلى المصحة النفسية حيث بدأ علاجه حتى تحسنت حالته نسبياً وامكن له ان يتحدث مع طبيبه، قال :

" لا أدرى لماذا اتوا بي إلى هذا المكان، ومن قال انى كنت بحاجة إلى اي علاج، ولماذا الدواء وانا لا اشكو من شئ، كل ما هنالك انى في حالة زهد في الحياة فلم يعد هناك شئ اطمئن في الحصول عليه، فأمنت مثلاً يا دكتور لماذا تعمل الآن؟ بالتأكيد لتحصل على نقود وتنوى ان تستفيد من عائد عملك في الحصول على مسكن مناسب وسيارة فاخرة، وبالتأكيد فأنت تحلم ايضاً بالنجاح والشهرة

والممتلكات والنفوذ والمركز المرموق، ليس كذلك، هذا هو عادة ما يسعى الناس
إلى تحقيقه من اهداف .

" أما أنا فإنني أختلف عنك وعن بقية الناس لأنني ليس لدى ما أسعى إلى
تحقيقه بل ليس هناك - صدقني - ما يستحق أن أعيش من أجله، وكما ترى فإن
عمرى لا يتعدى ثمانية وعشرين عاماً ورغم ذلك فقد كان لدى منذ بداية حياتي كل
ما يحلم به أي إنسان، فقد توفرت لي الثروة الطائلة وتملكت كل شيء، بس كنت
انتقل إلى أي مكان أريد وفي أي وقت أشاء، وحصلت على كل ما أبتغيه دون أي
عناء، وزاد على ذلك أن حصلت على وظيفة رفيعة المستوى، وتزوجت وأنجبت
طفلين، وتحقق لي كل ذلك قبل أنبلغ عامي الرابع والعشرين .. "

" وقد تسألنى : إذن ما هي المشكلة ؟ وأصارحك القول إننى لا أعرف
تحديدأ ما هي المشكلة، لكن ما حدث هو شعور لا يقاوم بالسلام والملل وجده يتسلا
إلى نفسي، ولم تفلح كل ممتلكاتي في منحى السعادة وراحة البال، وفشلني في أن
أجد المتعة في أي شيء مما يعتبره الناس مصدر سعادة، وحاولت أن أجد مخرجاً
من هذا الملل فاتجهت إلى تعاطي الخمور وبعض المخدرات ولكن عبثاً، بل لقد
كانت النتيجة عكسية حيث تفاقمت حالتي وزاد عليها تأثير الضمير والشعور
باليأس، ولا أخفى عليك ان فكرة الخلاص من الحياة ووضع حد لهذا اليأس القاتل قد
تملكتني لبعض الوقت، ولا تزال تراودنى من حين لآخر، فالظلم يكتنف مستقبلي،
ولا أمل لي في هذه الحياة ."

أنهى كلام السيد ح ولكن قصته لم تنته بعد، فقد علمت أنه بعد ان غادر
المستشفى قد عاودته الاعراض الحادة وساعت حالته ونقله ذهابه للعلاج في
الخارج، ثم انقطعت اخباره، ولكنني اتذكر هذا الشاب احياناً في بعض المناسبات
فتثير كلماته في نفسي مشاعر متلازمة، وكثيراً ما أنساعل بيني وبين نفسي عن
جدوى السعي اللاهث لنا في الحياة وراء الحصول على المال والممتلكات،
ونذكرني قصة صاحبنا وكلماته بالقول الشائع " لن يستريح الإنسان إلا في قبره "،

فالناس يندمجون تماماً في السعي وراء اهداف لا تستحق كل هذا الكفاح والصراع، لكنهم لم يدركوا بعد الحكمة التي توصل إليها صاحبنا ويؤكد أنها هي الحقيقة التي عندما نكتشفها سوف نتبين صدق ما توصل إليه ! ولا أعلم أين هو الآن .

ضحايا مشكلات الزواج :

كان السبب المباشر وراء زيارة الطفلة " هالة " ذات الاعوام السبعة للعيادة النفسية هو توصية طبية الصحة بالمدرسة بعرضها على الطبيب النفسي بعد ان فشلت جهودها في التعرف على الحالة التي المت بهذه الصغيرة بعد ان كانت تحب دروسها وتقبل على مدرستها ثم اصبحت ترفض بشدة مجرد الذهاب الى المدرسة، وإذا أجبرت على ذلك تظهر عليها اعراض حقيقة فتنتابها حالة من الرعب والهلع والشحوب ثم تصرخ من آلام شديدة في معدتها ولما كانت هناك قاعدة ذهبية فعرفها في الحالات النفسية للأطفال مؤداها ان علينا الانبحث عن الاضطراب في الطفل نفسه لأن كل ما يبيده من اعراض ليست سوى انعكاس لخلل في ابويه او اسرته، لذا علينا ان نقابل الوالدين ونفتتش عن الخلل هناك .

وفي حالة " هالة " كانت خلافات الوالدين غير خافية، فمنذ زواجهما قبل تسع سنوات كان التوافق مفقودا تماماً بينهما، حيث نادرأ ما كان يحدث بينهما اتفاق على اي شيء، وكان على هالة وشقيقها الاصغر ان يتبعا بصورة شبه يومية مشاهد هذه المشاحنات بين الاب الذي يحبونه لكن عمله يمنعه ان يعطيهم من وقته الكثير، واستمعوا اليه وهو يهدد بأنه لن يعود الى المنزل اذا استمرت الام في عنادها، كما استمعوا اليها ايضاً وهى تصرخ وتلعن وتتعني حظها وتتوعد بأنها لن تستمر فى هذا البيت، وكان يتجه هذا الوضع المزمن والذى يشبه الحرب الباردة ان البناء صاروا يشعرون بعدم الامن، ويتصورون انهم اذا خرجو من المنزل قد يعودوا فلا يجدوا الاب او الام، وكانت تترجمة هذه المشاعر لدى الاخ الاصغر لهالة هى حالة التبول اللاارادى بالفرش، ولدى هالة برفض المدرسة والخوف المرضى .

وحلّة " هالة " ليست سوى أحد جوانب مشكلة الخلافات الزوجية التي تحتل مكاناً هاماً في الحالات التي نراها في العيادة النفسية وتقف وراء نسبة مئوية كبيرة من حالات القلق والتوتر والاكتئاب النفسي لدى الأزواج والزوجات والأطفال، ويشكوا الأزواج عادة من النكد والغيرة والعصبية والعناد الذي تبديه الزوجات اللاتي يحملن الحياة الاسرية إلى جحيم لا يطاق، بينما شكو الزوجات من عدم اهتمام الأزواج بهن بالقدر الكافي، وفي كل الأحيان تكون الأسباب هامشية وتأفهمة لكنها تتفاقم مع سوء الفهم وسوء التوايا أيضاً، فكل طرف يعتبر نفسه المظلوم وصاحب الحق !

ومن كثرة ما نرى من الخلافات الزوجية وأثارها النفسية المتنوعة يخيل إلى المرء في بعض الأحيان أن الزواج شر كله لما له من " أثار جانبية "، وفي الحقيقة فإن أي مشكلة في العمل أو مع الأصدقاء مهما كانت حدتها تتضاعل بجانب الهموم والنكد داخل البيت، وهناك من يقول بأن الزواج يكون في النهاية لأى قصة حب ونهاية الحب نفسه ! ولكن هذا لا يجب أن يدفعنا إلى اتخاذ موقف من الزواج فالإنسان لا يستطيع أن يحيا بمفرده، وهو بحاجة إلى الحب حتى يشعر أنه ليس زائداً عن الحاجة، ولكن الحب يعني النقاء دون سيطرة وشعور متبادل يحقق الإشباع المطلوب، وقد ثبت أن الفشل في الحب أو العجز عنه يتسبب في كثير من الأضطرابات النفسية من قلق وتوتر واكتئاب، كما أن الكراهية تقف وراء الانحراف والإدمان والجريمة وهي دعوة للهدم والفناء إذا استبنت بعقل البشر .

ان يوجهوا اليه سهامهم فيصييروه دون ان يملك دفاعاً، مجرد الاعتقاد يمهد الطريق لهزيمة المرء نفسياً وينال من قدرته على المقاومة، وليس المرض النفسي في مثل هذه الاحوال سوى الاستسلام لأفكار من الممكن ان تغلب عليها بالإيمان والقوة الروحية، وقد اجتهدت قدر الطاقة في ابداء اهتمامي بمشكلة الاستاذ ابراهيم لكنى امام قناعة بأن عين زميله هي سبب مشكلته لم يكن بوسعى ان افعل شيئاً سوى ان اطلب منه ان يشحذ ارادته ويستقر الاحتياطي الروحى فى داخله وينجاوز الموقف، هذا ما قلت له ولا ادرى ان كان قد اقتنع بما سمع ام لا .

الاكتتاب - لاعلاقة له بالجن - ولا علاج له بالشعودة :

كان ذلك في منتصف احدى ليالي الصيف حينما استدعيت على عجل لمناظرة احدى حالات الطوارئ النفسية، وكانت الحالة لفتاة في العشرين من عمرها تقريراً ترتدي ملابس رثة ممزقة وفي حالة هياج شديد ونوبات من البكاء والصرخ والضحك الهisterى، ورغم ان هذه الحالات تصادفنا في العادة بين الحين والأخر ولا يعتبر مظاهرها غريباً او نادراً الا ان ما لفت انتباهي ما وجدته من اصابات بجروح وكدمات لا يخلو منها اي مكان في جسدها، فلما استفسرت من ذويها عن سبب هذه الاصابات اجابنى احدهم بعد قليل من التردد بأنهم حين لاحظوا عليها الحالة العقلية الشديدة التي لم يكن بوسعهم السيطرة عليها ذهبوا بها إلى أحد الاطباء المشعونين فأكذ لهم انها قد اصابها مس من الجن، وان عليه ان يخرج الجن خارج جسدها حتى تشفى، وبدأ على الفور فلوتفها بالحبال وراح يتلو بعض التعاوين لكن ذلك لم يكن كافياً ليصل إلى ما يريد فقد استعصى عليه اقتساع الغريزت بالخروج وهنا بدأ بأسلوب آخر فلجاً إلى ضربها في كل مكان في جسدها معتقداً انه بذلك يطارد الجن حتى يضطره إلى الخروج لكن عيناً ! فلما اوسعاها ضرباً وخشي ان يودي بحياتها اشار عليهم بنقلها إلى العيادة النفسية لأن هذا الغريزت العنيف ابى ان يستجيب للحيلة او العنف !

والحقيقة ان هذه الحالة لم تكن الاولى ولن تكون الاخيرة في سلسلة ممارسات الوسائل العلاجية غير الطبية التي ينجم عنها ايذاء بدني شديد، فقد رأينا من هؤلاء المعالجين من يسرف في الكى بالنار ايضاً، ومن يستخدم مواد طبيعية وكيماوية ضارة في وصفات غير مقننة، هذا اضافة إلى استهلاك الوقت والجهد في العلاج بطريق غير مجيبة تتسبب في تأخر ذهاب المرضى إلى العلاج الطبى فتفاقم حالتهم وتضحي أكثر صعوبة .

وإضافة إلى ذلك فإن هناك دلائل عديدة على ان الكثير من الممارسات غير الأخلاقية ترتكب من خلال ما يقوم به ادعية تحت ستار التداوى والتطبيب،



ناهيك عما نسمع عنه من ابتزاز مادى للضحايا الذين ينساقون بتأثير طلب الشفاء
(كمن يتعلق بقشة وهو يغرق) ويدفعهم حطهم الى براثن هؤلاء المشعوذين وعليهم
تالية طلباتهم المبالغ فيها، وللحقيقة فإن هؤلاء يشكلون تحدياً خطيراً للخدمات
الصحية النفسية ويستفيدون بالوصمة التي تحبط بالتردد على العيادات النفسية
والتي لا زلت نعاني منها، وصراحة فابنهم يلقون قبولاً اجتماعياً لما تتصف به
اساليبهم من قوة الابحاء التي تضفي عليها تأثيراً نفسياً لا نستطيع انكاره يسهم فى
شفاء بعض الحالات بالفعل !

الفصل (١٨)

كتاب المسنين في الشيخوخة

لا يمكن أن تكون الشيخوخة مرحلة مثالية للإنسان بعد أن ذهب الثداب بحياته وحل محله الوهن والضعف، واقتربت الرحلة من نهايتها، إذن فالمشكلات النفسية في الشيخوخة قائمة لا محالة، لكنها تترواح بين مشاعر الملل والعزلة والفراغ إلى الإضطرابات النفسية والسلالية الشديدة كالغئـه (حرف الشيخوخة) والاكتئاب النفسي الشديد الذي يدفع إلى التفكير في الانتحار في بعض الأحيان

الاكتئاب مع تقدم السن .. لماذا

ويصيب الملل عادة كبار السن بسبب ما آل إليه وضعهم وحالتهم الصحية والاجتماعية وهم دائمـاً ما يشكون من الأمراض التي أصابتهم ويتحدثون عنها طويلاً، وهذا من شأنه أن يبعث على الملل في صغار السن الذين لا يحبون بالستماع إلى هذه الأحاديث، كما أن الملل الذي يعاني منه المسنـين من نمط حياتهم يدفعهم إلى الاحتياج والامتعاض من كل شيء حولـهم، وهم يحاولون البحث عن دور مما يجعلـهم عادة يصطدمون بالأخرين من حولـهم لأنـهم يريدـون أن يطبقـوا مفاهيمـهم القديمة في زمن مختلف .

ويكون للفراغ الذي يحدث عقب التقاعد من العمل أسوأ الأثر فيـيـ الحالـة النفسـية لـكبار السنـ، فالحرمان من العـائد المـادي والأـبـيـ للـعمل قد يـكون الـبداـية للـتدـهـور العـقـلي والنـفـسي وقد تـأـتـيـ معـ ذلكـ المشـكـلات الصـحـية وكـأنـ كلـ هـذـهـ الأـشـيـاء يـجـرـ بعضـهاـ بـعـضـاـ، وقدـ لـوـحظـ أنـ المـسـنـينـ الـذـيـنـ يـعـيـشـونـ دـاخـلـ دـوـرـ الرـعـاـيةـ الـتـىـ قـدـمـ لهمـ خـدـمـاتـ كـامـلـةـ وـيـقـومـ عـلـىـ خـدـمـتـهـمـ أـعـدـادـ كـبـيرـةـ مـنـ العـاـمـلـينـ يـشـعـرـونـ لـكـثـرـ مـنـ غـيـرـهـمـ بـوـطـأـةـ الفـرـاغـ القـائـلـ الـذـيـ يـؤـدـيـ إـلـىـ تـدـهـورـ صـحـتـهـمـ الـبـدنـيـ وـقـدـرـاتـهـ الـعـقـلـيـ!

ويشكـوـ المسـنـونـ منـ انـفـضـاضـ النـاسـ مـنـ حـولـهـمـ مـاـ يـجـعـلـهـمـ يـعـيـشـونـ فـي عـزـلـةـ قـائـلـةـ وـتـضـيقـ دـائـرـةـ عـلـاقـاتـهـمـ فـيـ مـحـيـطـ الأـسـرـةـ وـالأـصـدـقاءـ، وـالـحـقـيـقـةـ أـنـ النـاسـ يـنـفـضـونـ بـالـفـعـلـ مـنـ حـولـهـمـ لـأـنـهـ دـائـمـ الشـكـوـيـ، وـكـثـيرـ الـأـنـقـادـ، وـلـاـ يـكـفـ عـنـ تـوجـيهـ النـصـائحـ الـمـتـتـالـيـةـ، كـماـ أـنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـسـنـينـ لـدـيـهـمـ شـكـ زـانـدـ فـيـمـنـ حـولـهـمـ

ويعتقدون أنهم سوف يسلبون أموالهم وقد يتهمونهم بذلك في بعض الأحيان، كذلك يلاحظ على البعض من المسنين المبالغة في البخل وفي الإنفاق فهم لا يدفعون إلا مكافأة قليلة لمن يقدم لهم الخدمة كما أنهم عادة ما يقدمون هدايا رخيصة الثمن، ويشكون من غلاء الأسعار رغم أنهم في الغالب أغرباء، إن النتيجة النهائية لكل ذلك هو العزلة التي يعاني منها المسنون وتؤثر سلبياً على حالتهم النفسية.

اكتئاب الشيخوخة .. كيف يحدث؟

تزيد الإصابة بمرض الإكتئاب النفسي في كبار السن حيث تبدو مظاهره على نسبة كبيرة من المسنين، وهناك أسباب كثيرة وراء الإكتئاب في الشيخوخة، فمجرد أن ينظر الإنسان إلى حالة في هذه المرحلة وقد أصابه الضعف وتراكمت عليه العلل والأمراض، ثم العزلة التي يعيش فيها وتفرضها عليه ظروف القاعد عن العمل والبعد عن المجتمع، وقد يزيد الأمر سوءاً حين يفقد شريك حياته أو عزيزاً لديه، إضافة إلى ما يجعل بخاطر المسنين من شعور بالإستغناء عنهم وعدم الحاجة إليهم، وأنه لم يعد مرغوباً في وجودهم بعد أن أتوا وظيفتهم في الحياة ولم يعد لديهم ما يفعلونه، كل ما تقدم أو بعضه يكون سبباً كافياً لحدوث الإكتئاب لدى كبار السن، وذلك بالإضافة إلى فكرة الموت وانتظار النهاية التي تسسيطر على البعض منهم وتحول دون استمتاعهم بالحياة في أيامهم الأخيرة.

ويمكن استنتاج الإصابة بالإكتئاب في آى من المسنين حين تبدو عليه علامات التبلد، والانسحاب من الحياة وفقدان الاهتمام بكل ما حوله، وافتقاد الهدوء، والحزن دون سبب واضح، كما أنه لا يرغب في الطعام، ويضطرب النوم لديه فيصيبه الأرق، وإذا تحدث كان الاحباط ومشاعر القلق واضحة في حديثه، إضافة إلى اشارات اليأس والتشاؤم وقد تسسيطر عليه أفكار اصابته بمرض عضال لا يشفى دون وجود لما يؤيد ذلك، أو فكرة الفقر الذي يتهده هو وأسرته رغم أنه في بحبوحة من العيش، أو يعبر عن مشاعر قاتلة بالندم على أمور بسيطة حدثت في شبابه وصباه أو لم تحدث أصلاً!

الاستدلال على الاكتئاب بالقياس :

يمكن التأكيد من وجود الاكتئاب باستخدام مقياس نفسى يتكون من مجموعة من الأسئلة توجه إلى المسنين ويطلب إليهم الإجابة عليها بالنفي أو الإيجاب (لا أو نعم) ، وقد تم تصميم هذا المقياس للمسنين حيث يختلف عن غيره مما يستخدم فى صغار السن لنفس الغرض .

و هذا المقياس يتتألف من ١٥ سؤالاً يتم الإجابة عليها بالنفي أو الإثبات (لا أو نعم) ، وهو مصمم خصيصاً ليطبق على المسنين لقياس وجود الاكتئاب . وهذه هي الأسئلة :

- | | | |
|---|-----|----|
| ١ - هل أنت راض عن حياتك ؟ | نعم | لا |
| ٢ - هل تخليت عن كثير من اهتماماتك وأنشطتك ؟ | نعم | لا |
| ٣ - هل تحس أن هناك فراغاً في حياتك ؟ | نعم | لا |
| ٤ - هل تشعر غالباً بالملل ؟ | نعم | لا |
| ٥ - هل روحك المعنوية عالية معظم الوقت ؟ | نعم | لا |
| ٦ - هل تخشى أن شيئاً ما سيئاً سوف يحدث لك ؟ | نعم | لا |
| ٧ - هل تشعر بأنك سعيد معظم الوقت ؟ | نعم | لا |
| ٨ - هل تشعر غالباً أنك عاجز ؟ | نعم | لا |
| ٩ - هل تفضل البقاء بالبيت على الخروج لعمل بعض الأشياء ؟ | نعم | لا |
| ١٠ - هل تشعر بأن لديك مشكلة : الذاكرة أكثر من ذى قبل ؟ | نعم | لا |
| ١١ - هل تظن أن وجودك على قيد الحياة الآن شئ رائع ؟ | نعم | لا |
| ١٢ - هل تشعر بأن وجودك الآن عديم القيمة إلى حد ما ؟ | نعم | لا |
| ١٣ - هل تشعر أنك تقىض حيويتك ؟ | نعم | لا |
| ١٤ - هل تشعر بأن وضعك يائس ؟ | نعم | لا |
| ١٥ - هل تشعر أن معظم الناس أحسن حالاً منك ؟ | نعم | لا |

ولمعرفة إذا ما كان المسن يعاني من الاكتئاب، يتم وضع درجة واحدة لكل إجابة إذا كانت داخلدائرة، ولا يجب أن ندع المريض يعلم ما تعنى هذه الدائرة حيث تدل على وجود الاكتئاب، بعد ذلك يتم جمع الدرجات فإذا كان المجموع الكلى أكثر من ٥ درجات كان ذلك دليلاً على الاكتئاب.

حالة طريقة تشبه الاكتئاب ..

ثمة أمر لا يخلو من الطرافة يتعلق بما تتحدث عنه، فقد وجد أن نسبة من كبار السن ممن ينتمون إلى الطبقات العليا أو المتوسطة في المجتمع، ولا يعانون من الفقر، يفضلون العيش بمفردهم، ويتجهون إلى اهمال ملابسهم ونظافتهم الشخصية، بل أكثر من ذلك يجمعون القمامه والقاذورات ويحتفظون بها دون داعي كما أن المكان الذي يعيشون فيه يكون في حالة من الفوضى الشاملة، ورغم أن هؤلاء الناس لا يعانون من مرض العته أو خرف الشيخوخة ولا من الاكتئاب أو التخلف العقلي فإنهم يختارون الاستمرار في الحياة بهذه الطريقة، والزهد في كل شيء في الحياة رغم امكانية توفر بدائل أفضل لهم، ويعتبر ذلك لونا من التطرف في سلوك هؤلاء المسنين قد يعرضهم للإصابة بالأمراض أو الهلاك من برد الشتاء، وقد أطلق على هذه الحالات مرض "ديوجينيز" نسبة إلى الفيلسوف الذي أسس المبدأ القائم على فلسفة الزهد في الحياة وأطلق عليه المذهب "الكلبي" أو الساخر .

الوقاية وعلاج اكتئاب المسنين

يتم العلاج الملائم للاكتئاب في كبار السن بمراعاة ظروف كل حالة على حده، فبعض الحالات تحتاج إلى الارشاد والتدخل لوضع حل لمشكلة العزلة التي يعانيها بعض المرضى الذين يعيشون بمفردهم، وقد يتطلب العلاج أن يشترك الأهل مع الأطباء والخدمة الإجتماعية لمساعدة المريض وتهيئة البيئة المناسبة له، وبعض حالات الاكتئاب تحتاج إلى العلاج الطبى عن طريق الدواء، وهنا يجب الاحتياط في استخدام أدوية الاكتئاب وضبط الجرعات حتى لا تسبب آثاراً جانبية سلبية، وهناك بعض الحالات الشديدة التي يخشى معها أو يفكر المريض في اイذاء نفسه

أو يضع حداً لحياته بالانتحار، وهنا يجب التدخل السريع لعلاج هذه الحالات، وسنستخدم أحياناً الصدمات الكهربائية كعلاج ماجح لحالات الاكتئاب.

وهنا نقدم بعض الأفكار التي تساعد على الاستمتاع بالشيخوخة، وكنت أود أن تكون مطبوعة في دليل جذاب مثل المطبوعات السياحية، لكن هذه دعوة إلى المسنين فقط للتفكير معى في هذا التصور للاستمتاع بالشيخوخة، وطالما أنها إحدى مراحل العمر التي فرض علينا أن نعيشها بما لها وما عليها فلماذا لا نقرر أن نتخلص من متاعبنا فيها بقدر الامكان، وهاهي بعض السبل إلى ذلك ..

❖ لا للعزلة .. فالابتعاد عن الحياة يزيد الوضع سوءاً، ونحن نتكلّم ونفكّر جيداً حين نكون مع الناس، وحين نناقش الآخرين، إن ذلك هو الوسيلة الوحيدة لتدريب قدراتنا العقلية، والاحتفاظ بها في مواجهة ما قد يصيبها من تدهور مع السن، كما أنه وسيلة لتدعم تقدّمنا في أنفسنا .

❖ لا للفراغ .. عليك بشغل الوقت باستمرار، ولم لا يكون لديك برنامج يومي في حياتك؟ إن ذلك هو البديل عن الفراغ القاتل حيث تصحو من نومك وقت تشاء وتبقى دون تغيير ملابس النوم طول الوقت، وتنأكل وقت تجوع دون انتظام، إبدأ بإعداد برنامج مناسب لسنك يتضمن بعض الأعمال التي كنت تقوم بها من قبل، أو حتى عمل جديد تتعلمه وتمارسه وتستمتع به، وهناك الكثير من الأعمال الخيرية المناسبة حيث تقيّد الآخرين وتستفيد أنت نفسك .

❖ استمر على علاقة بالعالم من حولك، ولا تسمح للعجز أو المرض الذي أصابك أن يفصلك عن العالم الخارجي، فضعف السمع أو البصر أو العجز عن الحركة يمكن استخدام وسائل للتغلب عليها، وطالما توفّرت لدينا إرادة الحياة فلا يمكن أن يحول بيننا وبين الاستمتاع بهذه المصاعب

❖ العلاقة مع الماضي يجب أن تظل قائمة، وقد يكون النسيان سبباً لفقد وحرجك في بعض المواقف لكنني هنا ساذرك ببعض الوسائل التي تساعدك

على التغلب على النسيان، فاستخدام مفكرة الجيب لتسجيل المواعيد، وتدوين المعلومات الهامة، والاعداد المسبقة قبل مواجهة بعض المواقف، أو اللجوء إلى التزرع بتقدم السن بدل الحرج عند النسيان كلها وسائل تخفيف من آثار النسيان، ولا تدع المجال لضعف الذاكرة ليحول بيننا وبين الاستمتاع بالحياة .

❖ حاول أن تتحفظ بحالة من صفاء العقل والفكر، ولا تدع شيئاً يملك تفكيرك ويعكر صفو حياتك، حاول أن يجعل الجو المحيط بك يساعدك على هذا الصفاء، ول يكن المكان من حولك ملائماً لتشييع في النفس البهجة، ولا داعي لكل ما يثير مشاعرك أن يتواجد أمامك، وعليك أن تبقى فقط على الأشياء الجذابة .

❖ عليك دائماً بالتفاؤل، والسبيل إلى ذلك أن تبني أفكاراً إيجابية عن الحياة، فحين تردد لنفسك دائماً "الشيخوخة كلها بؤس والألم" فإن مثل هذه العبارة قد تشيع في نفسك الاistrاب والهزيمة واليأس، أما إذا استبدلتها بعبارات أخرى إيجابية ترددتها مع نفسك مثل "السعادة موجودة داخلى ومن حولى" ، ومثل "الحمد لله .. حالي أحسن من غيري كثيراً" فإن ذلك من شأنه أن يملأك بالتفاؤل والفرق كبير جداً بين اليأس والتشاؤم من ناحية وبين الأمل والرضا والتفاؤل من الناحية الأخرى، إن السبيل إلى الاستمتاع هو عدم التخلى عن المشاعر الإيجابية، وعدم الاستسلام لل>yأس والمشاعر السلبية كالندم والاحباط .

❖ لا داعي للمخاوف .. والمخاوف هنا تتسلل إليك في الشيخوخة شيئاً فشيئاً مع التعب والمرض حتى تتملكك تماماً، فالخوف من المرض أسوأ من المرض نفسه، أما الخوف من الموت الذي يسيطر على الناس مع تقدم السن فليس له ما يبرره إذا كان الموت حقيقة لا خلاف عليها، ونحن لا نموت لأن نكبر ونمرض، ولكن نموت لأننا نولد ونعيش، إن الموت آت في موعده ولا يجب أن يدفعنا ذلك إلى التوقف عن الاستمتاع بالحياة .

❖ سنتقول لى إن الناس قد انفضوا من حولى فى شيخوختي، والخطا ليس فيك بل هو فى الآخرين، ولكن عليك ألا تكون مملاً بالشکوى الدائمة والانقاد لكل ما هو جديد، ولكن حسن الصحبة لتحتفظ ببعض الأصدقاء، ولا مانع من مصاحبة من هم أصغر سنًا والاستماع إليهم حتى وإن كانوا يتحدثون لغة جديدة لا تألفها، فربما كانت لغتنا نحن هي التي لم تعد مناسبة، إننا غالباً نفق على الاعتقاد بأن كل جيل يأتي أسوأ من الجيل الذي سبقه، لكن ما دام العالم مستمراً على هذا النحو لأجيال طولية فلا مانع من أن تكون روحنا رياضية ونقبل الحال على ما هو عليه لأننا لن نغير الكون وليس مطلوباً منا ذلك، إن المطلوب هو أن نستمتع بحياتنا فقط .

. أخيراً نذكروا أعزائي الشيوخ أن الشيخوخة ليست شرآ خالصاً، إن هناك بعض الضوء في الصورة التي يراها البعض قائمة، نعم هناك رسالة تمت وإنجازات تحققت، وهيبة ووقار وحكمة، وبقية من الحياة يجب أن نستمتع بها كالكأس الذي شربه حتى النملة .

الفصل (١٩)

أيام العمر الأخيرة

الموت هو النهاية الحتمية لكل حي، أما العلاقة بين الموت والشيخوخة فهى أن نقدم السن يحمل ضمنيا زيادة احتمال الموت، أو ربما لارتباط الشيخوخة بالمرض الذى ارتبط فى الذهان بأنه يفضى إلى الموت، وهذا هو سبب القلق الذى يمتلك الناس بصفة عامة حين يصيبهم المرض ويدفعهم لزيارة الأطباء، بل لعل ذلك هو السبب الذى دفع الإنسان إلى ايجاد مهنة الطب وتطويرها باستمرار، لكن يبقى الموت حقيقة نراها أمامنا كل يوم لا يمكن للطب أو غيره أن يتدخل فيها حين يكون المرض هو الحلقة الأخيرة التى ينتهى بعدها عهد الإنسان بالحياة، ويصف ذلك الشاعر بقوله : " والموت آخر علة يعتلها البدن العليل " .

احتمال الموت ونهاية العمر :

رغم أن احتمال الموت قائم فى كل لحظة من حياة الإنسان منذ نشأته حين يبعث حيا داخل رحم أمه وفي ولادته، وأنشاء سنوات عمره الأولى وفي الطفولة والمراهقة والشباب وحتى الشيخوخة، إلا أن احتمال الموت يكون أقل ما يمكن فى سنوات المراهقة ويزيد إلى ذروته فى السن المتقدم، وفي احصائيات الوفيات بالمملكة المتحدة ثبت أن حوالي ٨٠٪ من الوفيات تكون فيما تزيد أعمارهم على ٦٥ عاما، وأهم أسباب الوفاة تبعا للإحصائيات هي أمراض القلب، تليها في المرتبة الثانية أمراض الجهاز التنفسى، ثم انسداد شرايين المخ، والأورام السرطانية، ويلى ذلك الحوادث المختلفة، وتكون نسبة الوفيات في الرجال أكثر منها في المرأة بصفة عامة، فمن بين كل ١٠٠٠ من الرجال يموت سنويا نسبة ١٢,٥، بينما يموت ١١ من كل ١٠٠٠ من النساء، أما في كبار السن فإن نسبة الوفيات تصل إلى ١٢٥ في كل ١٠٠٠ فمنهم بعد سن ٧٥، وتتضاعف لتصل إلى ٢٢٥ من كل ١٠٠٠ فوق سن ٨٥ سنة .

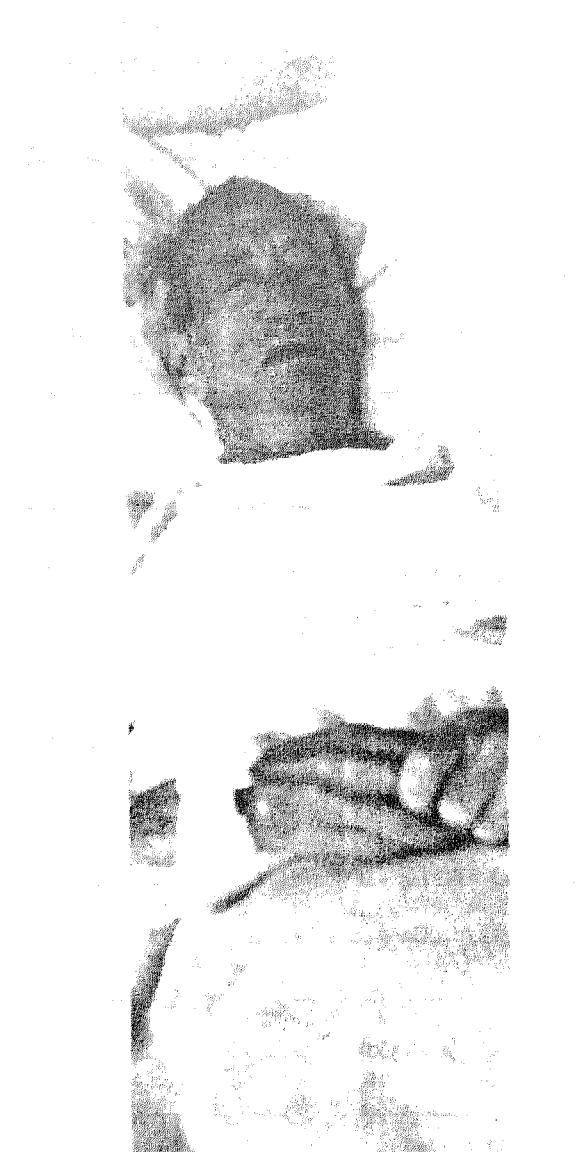
وإذا كان الموت آت لا محالة، ولا سبيل إلى التدخل في هذه المسألة فإن الاهتمام يجب أن يتجه إلى المرحلة التي تسبق الموت مباشرة وهي أيام العمر الأخيرة، وهذه قد لا تكون مجرد أيام بل قد تطول الفترة التي يعاني فيها الإنسان

من مرض الموت إلى شهور أو سنوات بما يجعل منها عبئاً ثقيلاً عليه في هذا السن المتقدم، وعلى أهله واصدقائه والقائمين على رعايته، وأصعب ما في هذه الفترة هي فقد المريض السيطرة على جسده وتدهور عقله وعجزه الذي يجعله عالة على الآخرين، لكن يفترض أن آى فرد حين يتقدم به السن فإن ذلك يكون مداعاة لتهيئته ليقبل فكرة الموت، غير أن سبب القلق والخوف الذى يساور الإنسان فى الشيخوخة وهو يفكر في النهاية هو ما يدور بذهنه عن الطريقة التي ستحدث بها الوفاة واحتمال أن تتطوى هذه "العملية" على أمور "مزعبة" !

ال أيام الأخيرة .. دور الأطباء والأهل :

ويبقى دور الأطباء على درجة من الأهمية في أيام العمر الأخيرة رغم تأكدهم من أن المريض في حالة ميؤوس منها بالمقاييس الطبية وأن مرضه الحالى سيفضى به إلى وفاة قريبة، إن دور الطبيب في هذه الحالة يجب أن يكون مساندة للمريض وأهله لذا يجب أن يكون على إبراك باحتياجات هذا الموقف ليمهد طريق "الميل الأخير" في حياة امتدت لآلاف الأميال، وربما كان مرض الموت الذي ينظر إليه على أنه موقف صعب على المريض ومن حوله لا يخلو من ميزة اعداد الجميع نفسياً لتحمل موقف الوفاة، وذلك مقارنة بالموت المفاجئ للأصحاء من الناس والذي يكون بمثابة مفاجأة مذلة تثير الانفعالات لأنها تمت دون إعداد مسبق، ولما كان مرض الموت يتضمن كرباً هائلاً للمريض ومن يقوم على رعايته فإن على الطبيب أن يعمل على تخفيف الموقف بالبحث عن مصادر الإزعاج ومحاولة التعامل معها بما يجعل الأيام الأخيرة محتملة إلى أن ينتهي الموقف بعد أن تسير الأمور بهدوء .

ومن دواعي كرب المريض في مرض الموت ما قد يشعر به من آلام نتيجة لمرضه، وعدم قدرته على النوم، ورقاده دون أن يستطيع الحركة، وعدم تحكمه في وظائف جسمه بما فيها الاتraction، وكل ذلك ينعكس على القائمين على رعايته حين يجدون أنفسهم في قيد تكبل نشاطهم الاجتماعي نتيجة لالتزامهم بمهمة مصاحبة مريضهم في هذه المرحلة الحرجة، وهنا يكون تدخل الطبيب بتفير



الرعاية التمريضية المناسبة إن لم يكن بالمنزل فينقل المريض إلى المستشفى، مع مراعاة قواعد عامة هي الحفاظ على راحة المريض والحرص على تخفيف معاناته، وعدم الالتزام بتعليمات عقيمة قد ترتعج المريض في أيامه الأخيرة بل ندعه يعيش بحرية دون تضييق الخناق عليه، والاهتمام بنظافة المريض وملابسه وفراشه، والحرص على توفير صحبة مناسبة له وعدم تركه وحيداً في هذه الظروف.

تساؤلات على فراش الموت:

هل أنا على وشك الموت؟ يظل هذا السؤال يتربّد في فكر المريض لعدة أسابيع أو ربما شهور قبل أن يعبر عنه صراحة في كلمات، وقد ينتهز فرصة زيارة الطبيب له وهو على فراش المرض ليوح له به، ويجد الطبيب نفسه في موقف صعب، وبعض الأطباء لا يستطيع التصرف بالأسلوب السليم عند مواجهة سؤال كهذا، والواقع أن تجنب الإجابة تحرجاً من تأثيرها على المريض لا يعد تصرفاً مثاليًا، كما أن الإجابة بطريقة ساخرة أو بعبارات عامة ليست من الصواب، والأمر المرفوض أيضًا هو الكذب أو ذكر أشياء غير حقيقة، إن الأجدى من وجهة النظر النفسية أن ندع المريض يتحدث وتحاور معه في ما يشعر به من متابع وما يساوره من قلق، وإذا أصر على إجابة محددة لسؤاله فعلينا كأطباء أن نخبره بوضوح وبأسلوب مبسط بحقيقة مرضه، مع ترك مساحة للأمل والرجاء في الشفاء، وإبداء تعاطفنا وتأكيد أننا سنكون بجانبه وأن ما يشكو منه سوف يزول، ونحن في ذلك على حق!

إن القلق هو سيد الموقف في هذه المرحلة الحرجة، قلق المريض، وقلق من يقوم على رعايته، وقلق طبيبه أيضاً، وهناك أسباب عديدة للقلق، فأهل المريض يعتقدون أن التشخيص والعلاج ربما لا يكون سليماً، وقد يزيد من قلقهم أن حالة المريض لا تستجيب للعلاج وتستمر معاناته، وهل يجب أن يعالج بالمستشفى أم أن الاهتمام والرعاية أفضل في المنزل؟، وكثير من المشاعر المتضاربة لدى المريض وذويه مثل الرغبة في معرفة حقيقة المرض والخوف من ما تعنيه هذه الحقيقة، وعلى الأطباء اخذ كل ذلك في الاعتبار والتخفيف من قلق الجميع.

لحظات النهاية :

ثم تأتى بعد ذلك لحظات النهاية، ويقولون إن الإنسان حين يموت يمر بمخيلته شريط كامل بكل أحداث حياته، وقد يشعر بالرضا وهو يسترجع هذا الشريط، أو يندم على بعض من مواقف حياته، ويصف علم النفس خمس مراحل يمر بها رد الفعل لواقعة الموت الأولى هي عدم التصديق حيث يرفض المقربين من القيد التسليم بأنهم فقدوا عزيزاً عليهم ولا يبدو عليهم تأثر بالصدمة، يلى ذلك مرحلة احتجاج وغضب غالباً ما يوجه بها الاتهام إلى الأطباء بالقصير في علاج القيد، ثم وعد بأن يتغير الحال إذا كانت هناك فرصة أخرى وعاد الزمن إلى الوراء، وبعد ذلك التيقن من أن شيئاً من ذلك لن يحدث والحزن على ما فقد ولسن يعود، وفي النهاية مرحلة التسليم بالأمر الواقع والعودة إلى الحياة من جديد حيث لا يبقى من الذى ذهب سوى ذكرى تتحذ لها مكاناً داخل النفس .

وإذا كان الوصف الذى أوردناه هو لما يمكن أن يكون الوضع الطبيعي بالنسبة للشخص الذى يفارق الحياة، وحال من حوله الذى يعتبر رد فعل طبيعى لخسارة عزيز لديهم، فإن الأمور أحياناً لا تسير على هذا النحو بل قد يكون رد الفعل مبالغ فيه، ويحدث ذلك بكثرة فى الزوجة التى تفقد زوجها بعد رحلة طويلة وحياة مشتركة حافلة، أو حين يفقد الزوج شريكة حياته التى تربطه بها وشائج أكثر من المودة، قد يطول وقت الحزن أو يكون أشد من المتوقع كلما كانت العلاقة قوية أو حين لا يكون للإنسان فى شيخوخته سند أو أنيس سوى شريك حياته الذى خطفه منه الموت، والحل لهذا الموقف هو توفير رفيق يساند هؤلاء البؤساء حتى يمكن للزمن أن يداوى أحزانهم، وتوفير رعاية طيبة لأن تجربة الخسارة الأليمة وما يتبعها من آثار نفسية قد تؤدى إلى مضاعفات تصل إلى اعتلال الصحة وزيادة احتمال الوفاة، وقد ذكرنا فى موضع سابق أن الرجال أقل احتمالاً لهذه التجربة الأليمة واكثر تأثراً من السيدات بعد الترمل .

الفصل (٢٠)

الانسان في مواجهة الموت
والاحزان

من الاحزان والفواجع التي تصادفنا في رحلة الحياة هي قدر علينا ان نواجهها، وكل واحد منا لا بد انه قد مر يوما ما بتجربة فقد شخص عزيز على نفسه او فجعه الموت برحل احد المقربين اليه وكما يختلف الناس في شكلهم وطبعهم فإنهم ايضا يختلفون في الاسلوب الذي يعبرون به عن احزانهم ويتعاملون به مع فاجعة الموت او فقد شخص عزيز عليهم تختلف الخسارة وشعور الاسى والحزن الذي نشعر به عند فقد عزيز علينا بالموت عن الخسائر الاخرى حين فقد شيئا ثمينا او بعض ممتلكات او الاموال او غير ذلك ومن الاشياء التي يتسبب فقدها في الحزن الممتلكات المادية والثروة او بعض الاشياء المعنوية كالمركز الاجتماعي، والتقوذ، والسمعة، والسلطة، وهذه الخسائر تؤدي الى تجربة مريرة يعيشها الانسان ومعاناة قد تطول فترتها قبل ان يستعيد توازنه ويستأنف مسيرته في الحياة، ويطلق على هذه الحالة وصف رد الفعل الحزن والاسى Grief Reaction وهذا نقسم وصفها لها.

بين الحزن والاكتئاب :

هناك خلط في الذهان بين حالة الحزن وهي شعور معتاد يصادف اي واحد منا نتيجة لسبب محدد وبين حالة الاكتئاب التي تعتبر حالة مرضية غير طبيعية قد تحدث دون سبب واضح، والفرق بين الحزن كأحد المشاعر الإنسانية المعتادة وبين حالة الاكتئاب النفسي المرضية هو ان الحزن يعتبر من المشاعر والانفعالات النفسية المعتادة عند مواجهة موقف يتطلب ذلك تماما مثل الخوف، والغضب، والضيق، وايضا مثل الفرح، والسرور، وكلها تقع ضمن قائمة الانفعالات والمشاعر الإنسانية المعتادة التي تحدث في مواقف الحياة المختلفة، والحزن بهذا المفهوم يحدث بصفة مؤقتة كرد فعل للموقف وهنا يكون طبيعيا وغير مصحوب بأية اعراض اكتئابية مثل التي ورد ذكرها في الموضع السابقة .

ورغم ذلك هناك اوجه كثيرة للتشبه بين حالة الحزن الشديدة التي تتملك الانسان عند فقد شخص عزيز لديه وبين حالات الاكتئاب، وبينما "السيناريو" هنا بوفاة شخص عزيز خصوصا اذا كان ذلك بصورة مفاجئة او

سريعة او غير متوقعة على سبيل المثال : حالة الزوجة التي تصدم بوفاة زوجها دون سابق تمهد او حالة مرض طويل يجعل موته شيئاً متوقعاً، والزوجة هنا تكون قد ارتبطت بعلاقة انسانية وعاطفية وثيقة مع زوجها على مدى سنوات طويلة ويكون الزوج بالنسبة لها اقرب المقربين وشريك الحياة الذي يمثل السند الاساسي لها بعد هذه الرحلة الطويلة وهنا تبدأ رحلة الحزن عقب صدمة الوفاة مباشرة وتمر الحالة بمراحل متعددة سنقوم بوصفها هنا بشيء من التفصيل .

الصدمة .. المرحلة الاولى للحزن

توصف المرحلة الاولى للحزن عقب الوفاة مباشرة في المثال الذي ذكرناه للزوجة التي تفقد زوجها بالوفاة المفاجئة لأنها مرحلة الصدمة وتحدث هذه الصدمة بصورة واضحة وشديدة اذا لم تكن الوفاة متوقعة في هذا التوقيت حيث لم يكن الزوج يمر بحالة مرضية او بلغ مرحلة الشيخوخة حيث يسهم ذلك في التهيئة النفسية لحدوث الوفاة، والوفاة المفاجئة نتيجة لبعض الامراض مثل السكتة القلبية او نتيجة للحوادث يكون تأثيرها اقوى وأشد على المحيطين بالشخص مقارنة بالوفاة التي تحدث عقب العلاج من مرض طويل ودخول المستشفى عدة مرات او عند التقدم في السن، وفي مرحلة الصدمة يمكن ان تبدو هذه الزوجة بعد ان تسمع الخبر متماسكة لنفسها لا تظهر عليها علامات التأثر بصورة واضحة قد يظن من يراها انها لم تتأثر بالفاجعة او انها في حالة سيطرة كاملة على مشاعرها، وفي هذه الائتماء قد تقوم هي نفسها بتخفيف وقع الصدمة على الآخرين من حولها ويظن البعض انها لم تتأثر نتيجة لهذا الموقف لكن الواقع غير ذلك .

ومن وجهة النظر النفسية فإن الاشخاص الذين لا يعبرون عن احزانهم بصورة واضحة تتناسب مع الحدث او الذين لا تظهر عليهم اى علامات التأثر فإنهم معرضون اكثر من غيرهم للمرور بمراحل تالية صعبة قد تؤثر في حالاتهم النفسية وتؤدي الى اصابتهم بالاضطراب النفسي، وبالنسبة لهذه الحالات بالذات يجب الاهتمام في فترة الحزن الاولى بالأشخاص الذين تبدو عليهم علامات عدم



لوحة بعنوان: "المرأة البائكة"
Weeping woman
ليساوسو

الاكتئاب ولا تظهر عليهم علامات الحزن والتأثر لأن هذه المرحلة لا تدوم طويلاً وينبعها في الغالب مرحلة تظهر فيها علامات الحزن الشديد وأعراض أخرى تشبه أعراض الاكتئاب والنصيحة التي يوجهها علماء النفس هي ضرورة تشجيع التعبير عن المشاعر والانفعالات في هذه المرحلة وعدم كبتها لأن ذلك يعتبر ضرورة هامة بالنسبة للصحة النفسية .

نهر الحزن والأسى

لا تدوم طويلاً مرحلة الصدمة وبعد فترة تتراوح بين ساعات وإيام محدودة تبدأ المرحلة الثانية من رد فعل الحزن والأسى وفي هذه المرحلة يشعر الإنسان بيئار من الحزن الجارف ورغبة شديدة في البكاء بحرقة وإذا أخذنا حالة الزوجة التي فقدت زوجها الذي كانت تشعر نحوه بالكثير من الود وربط بينهما الحب على مدى سنوات طويلة نجد أن في المرحلة التالية من الحزن التي ت sigue افاقتها من الصدمة بداية التصادم مع الحقيقة القاسية فهي الان أصبحت تؤمن بإن زوجها قد فقدها للنهاية وهو ليس بجانبها ولن يعود لكنها ترفض في هذه المرحلة أن تصدق هذه الحقيقة فيراودها ظن بإن زوجها موجود ولم يفارق المكان وقد تتصور أنه أمامها في بعض الأحيان وقد تسمعها يردد نفس الكلمات التي اعتادت أن تسمعها منه وتسيطر على تفكيرها مشاعر لا تقاوم بأنه موجود بالفعل ولم يرحل، وقد تحدث نفسها أنه قد غاب مؤقتا عنها كما كان يفعل من قبل وأنه لا بد سيعود وحين يحين موعد عودته في المساء تنتظر أن تسمع طرقات الباب وتؤكد لنفسها أنها ستفتح الباب فتجده أمامها وتكون في استقباله كالمعتاد وتظل تعيش في هذه الحالة المرضية التي يختلط بها في بعض الأحيان شعور جارف بالحزن والآلام والأسى .

وفي هذه المرحلة أيضاً تبدأ بعض الأعراض الاكتئابية في الظهور منها الاحساس بالاجهاد، والتعب، والوهن الشديد في كل أعضاء الجسم، فهي لا تقوى على الكلام فتفقد شهيتها للطعام وتفقد الاهتمام بكل شيء من حولها ولا تستطيع

النوم الا لدقائق معدودة حيث اها اذا اغمضت جفونها ببدأ في الاحلام التي تدور كلها حول الفقيد وحياتها السابقة معه فهي تراه في منامها بصورة حية لدرجة انها تخيل انه موجود امامها ثم تفتح عينيها فتصدم بالحقيقة المره مما يؤثر سلبيا على حالتها النفسية ويزيد من شعورها بالاكتئاب، وتختلط لديها مشاعر اليأس بمشاعر الغضب والقطط وهي تلوم نفسها على اي شيء تكون قد ارتكبته في حق الفقيد في حياتها معه في الماضي وقد تثور غضبا فتسأل في يأس "لماذا ابتعد عنى اليأس هذا من نوع الظلم" ، وقد تتهم نفسها بأنها سبب فيما حدث له حين قصرت في العناية به أثناء مرضه او تتوجه بتورتها الى الاطباء الذين لم يقدموا الاسعاف الملائم له وكان ذلك سببا في وفاته .

المرحلة الاخيرة في رحلة الاحزان :

وتمضي رحلة الاحزان ورد الفعل لوفاة فقد شخص عزيز الى مرحلة نالية فقدت خلالها السيدة التي فجعت بوفاة زوجها الاهتمام بكل متع الحياة ولا تقبل على ارتداء اية ملابس جديدة وتفقد الشهية لكل انواع الطعام وتفضل البقاء في عزلة بعيدا عن الناس وتبدأ في العزوف والتوقف عن كل نشاط كانت تقوم به قبل ذلك وقد تطول المدة عدة شهور يتم خلالها التأقلم مع الوضع الجديد ويبداً بعد ذلك عهد جديد تتأكد فيها انها يجب ان تواجه الحياة بمفردها وتبدأ في ترتيب حياتها في غياب الروح العزيز الذي فقدته وتخف تدريجيا مع الوقت حدة مشاعر الحزن والاسى ويسمم مرور الزمن في ازاله اثار هذه الصدمة وتعود الحياة تدريجيا الى وضعها السابق ولا يتبقى بعد ذلك من ذكرى الفقيد سوى مجموعة من الذكريات الغالية التي تظل في مكان داخل النفس .

وإذا تبعنا رحلة الحزن والاسى بعد فقد شخص عزيز نجد انها قد مرت بمراحل متعددة استغرقت فترة طويلة قبل ان تعود الامور الى سابق عهدها ويستطيع الانسان ان يستوعب الخسارة ويتأقلم مع الوضع الجديد ويستأنف مسيرته في الحياة، وإذا كانت هذه هي القاعدة في معظم الاحوال فإن الفترة الزمنية التي

تمر بين حدوث الخسارة وبين التأقلم مع الوضع الجديد والعودة الى الحياة تختلف من شخص الى اخر فقد تكون في الحدود المعقولة والطبيعية في بعض الناس ولا تستغرق سوى ايام او اسابيع او شهور معدودة لتنتهي مراحل الحزن بكاملها او قد تطول هذه الفترة الى سنوات وهنا تكون الحالة مرضية ويطلق عليها في الطب النفسي الحزن المضاعف Complicated Grief ويعنى ان حالة الحزن لم تصل الى نهايتها في الوقت المعقول وتحولت الى حالة اكتتاب تعوق الشخص عن اداء واجباته في الحياة .

التعبير عن الاحزان ومواجهتها :

هناك فرق بين الناس في طريقة التعبير عن احزانهم ويترافق هذا الفرق بين المبالغة والتهويل في التعبير عن الحزن وبين القبول واظهار الرضا وتهوين من شأن الاحزان والسبب في ذلك التقاليد التي تحكم المجتمع والسلوكيات المتعارف عليها في كل مجموعة من الناس في مثل هذه الاحوال والطقوس التي يقومون بها في مواقف الحزن والوفاة وطريقتهم في العزاء والمواساة، وقد وجد ان زيادة طقوس التعزية والمواساة لها بعض الجوانب السلبية والجوانب الايجابية فمن جوانبها السلبية انها تستغرق الكثير من الوقت والجهد والطاقة كما يحدث في سرادقات العزاء وفي نشر النعي في صفحات الوفيات بالصحف وبرقيات العزاء وما يحيط بذلك من نفاق اجتماعي، اما الاثار الايجابية لطقوس المواساة والعزاء فإنها تتمثل في تخفيف مشاعر الحزن وشعور المشاركة مع الاخرين مما يسهم في تهدئة الحالة النفسية للشخص الذي فقد عزيز لديه.

وقد يكون للحزن تأثير سلبي قاتل على بعض الناس الذين لا يحتملون صدمة الفراق واذكر هنا حالة أم فقدت ابنها الوحيد في حادث سيارة وكان طالباً في مرحلة المراهقة، وكان هذا الابن املها الوحيد في هذا العالم فقد كان يعيشان معاً بعد ان توفي والده وتركه يتيمًا وهو طفل صغير وقضت الأم السنوات ترعايه في طفولته ورفضت الزواج حتى تنفرغ لتربيته وفي اليوم الاسود الذي بلغها فيه

نهاً وفاته في حادث سيارة في طريق عودته بدأت لديها مفاجئة الصدمة وعجزت عن التعبير عن مشاعر الحزن لكنها كانت في حالة ذهول استمرت اثناء فترة العزاء ولم تفلح كل الجهد في التخفيف من تأثيرها او مساعدتها على قبول الصدمة ولم تستجب للذين حاولوا ان يقدموا لها العزاء ويخففوا من آلامها ويتعاطفوا مع المأساة التي اصابتها وساعت حالتها سريعا وبعد ايام معدودة بدأت معاناة صحية نتيجة لامتناعها عن الطعام والارق لعدة ايام ثم كانت وفاتها بعد مدة قصيرة من هذا الحادث، وهذا نموذج لأحدى حالات رد فعل الحزن والاسى الشديدة التي ادت إلى مضاعفات انتهت هذه النهاية المأساوية .

نصائح وارشادات في مواجهة الموت والاحزان

في البداية يجب ان اؤكد ان شعور الحزن هو من المشاعر الانسانية المعتادة اذا كان هناك سبب يدعو الى ذلك وتزيد درجهه او تخف تبعا لاسبابه بينما حالة الاكتئاب النفسي هي حالة نفسية مرضية مثل الاضطرابات والامراض النفسية الاخرى ورغم اوجه التشابه في الصورة العامة بين الحالتين فإن من المتوقع ان تعود الحالة النفسية الى وضعها الطبيعي تدريجيا في حالة رد فعل الحزن فذلك بعد مرور فترة زمنية قصيرة، اما حالة الاكتئاب فإنها تتطلب العلاج والمتابعة لكي يتخلص المريض من الاعراض ومن الاشياء الهامة في مواجهة حالات الحزن ضرورة التعبير الحر عن الاحزان بكل الوسائل وعدم كبت المشاعر او تأجيل التعبير عنها لأن ذلك يعني ان الانفعالات المكبوتة قد تسبب الانفجار فيما بعد ومن الاخطاء التي يقوم بها الناس التخفيف من حزن الشخص انهم يتتجنبون الحديث معه عن مصبيته ومدى خسارته ظنا منهم ان ذلك يعيده نكري الحزن اليه لكن الواقع ان ذلك ليس من مصلحة الشخص ومن المفيد ان يتحدث الشخص الحزين بما يشعر به ويعبر عن كل ما في نفسه وان يجد من يستمع اليه من المحظيين به لأن ذلك يسهم في تخفيف مشاعر الاسى الداخلية لديهم .

والتعاطف والمساندة من جانب المقربين والمحيطين للشخص الحزين الذي مر بصدمة فقد انسان عزيز لديه لها اثر ايجابي في تخفيف الحزن والمساعدة على المرور سلام في مراحل الحزن المتتالية التي قدمنا وصفا لها، ويعلم الاطباء النفسيون ان العلاج بالادوية النفسية للأشخاص الذين يعانون من الحزن لا يفيد نهائيا ولا يجب اللجوء اليه الا في اضيق الحدود .

وهناك كلمة اخيرة هي ان الصبر في هذه المواقف ومحاولة قبولها واظهار الرضا بدلا من الجزع والاهتمام بدور الایمان بالله من العوامل التي تسهم في تهيئة الانسان لقبول ما يأتي به القدر بنفس مطمئنة حين يؤمن ان ذلك هو ابتلاء من الله سبحانه وتعالى وان الامر كله بيد الله، لذلك يجب ان يتذكر كل من يمر بهذه التجربة ان اللجوء الى الله هو السلاح الفعال في مواجهة مثل هذه المواقف .

الفصل (٢١)

الانتحار والاكتئاب

الانتحار هو قتل النفس بطريقة متعمرة وهذا هو التعريف الذي تتضمنه مراجع الطب النفسي، وهناك مصطلح اخر مقابل كلمة الانتحار Suicide هو الفعل المدروس لإيذاء النفس " Deliberate Self Harm (DSH) " وقد يكون مجرد محاولة للانتحار لم تتم او قتل للنفس، وتشير احصائيات منظمة الصحة العالمية في اواخر التسعينيات الى ان عدد حالات الانتحار في احياء العالم يبلغ ٨٠٠ الف حالة سنوياً، ويعتبر الاكتئاب النفسي هو السبب الرئيسي في ٨٠% من حالات الانتحار والذي يتبع الاخبار ويطالع صفحات الحوادث في الصحف وجد ان اخبار حالات الانتحار تكاد تكون ثابتة بصفة يومية، وهناك فرق بين الازمات النفسية والاجتماعية التي تؤدي الى التفكير في الانتحار كحل للهروب من هذه الازمات وبين الاضطرابات النفسية التي تؤدي الى الانتحار في مقدمتها الاكتئاب، وهنا في هذا الفصل نقدم بعض التفاصيل والارقام حول قتل النفس او الانتحار وال العلاقة الوثيقة للاقدام على ذلك مع مرض الاكتئاب .

الافكار الانتحارية في مرضي الاكتئاب :

من خلال متابعة حالات الاكتئاب نجد ان التفكير في التخلص من الحياة كحل لوضع حد لمعاناة الاكتئاب من الاعراض الرئيسية المتكررة في معظم حالات الاكتئاب وهناك عوامل كثيرة تتدخل في هذا التفكير منها شدة حالة الاكتئاب وطبيعة المشكلات التي يعاني منها المريض في حياته وارتباطه بأسرته ومعتقداته الدينية والفكرية، وقد تسهم كل هذه العوامل في ان يسيطر المريض على فكرة إيذاء النفس او الانتحار او على العكس من ذلك قد تدفعه الى الاقدام على الانتحار حيث لا يوجد اي دعم او مساندة من المحيطين به او يفقد الامل تماما في الخروج من الحالة التي يعاني منها، وهناك مؤشرات تدل على ان احتمال اقدام المريض على الانتحار قائم ويمكن للاطباء الاستدلال على ذلك من خلال توجيهه بعض الاسئلة الى المريض بالتأكد من مدى عمق فكرة الانتحار في رأسه وامكانية اقدامه على تفيذهما وهنا نقدم قائمة من الاسئلة التي يمكن من خلالها استكشاف الميول

الانتحارية لدى مرضى الاكتئاب، وجدير بالذكر اننا في العيادة النفسية يجب ان نناقش مع المريض ما يدور برأسه من افكار انتحارية على عكس وجهة النظر التي تقول انه يجب تجنب الحديث عن الانتحار حتى لا نعطي المريض الفكرة حول موضوع الانتحار، ومن الافضل ان يقوم الطبيب النفسي في الحديث طرحة مع مريض الاكتئاب ومناقشته في هذه الافكار دون تجنب المواجهة لأن ذلك يكشف ما يدور بعقل المريض حتى يمكن تفادى تزايد هذه الافكار وقادمها على الانتحار فيما بعد .

وهذه المجموعة من الاسئلة يمكن ان تكشف عن تفكير مريض الاكتئاب في ايذاء نفسه او الانتحار :

- ❖ هل فكرت قبل ذلك او تفكرا الان في التخلص من هذه المعاناة بـ ايذاء نفسك؟
- ❖ هل تدور بعقلك بعض الافكار حول التخلص من الحياة؟
- ❖ هل تفكرا في وسيلة لـ ايذاء نفسك والهروب من مشكلتك بالانتحار؟
- ❖ هل قمت قبل ذلك بأى محاولة لـ ايذاء نفسك؟ وكيف تم ذلك؟
- ❖ هل قمت بكتابة بعض الوراق او الرسائل حول فكرة ان تتخلص من حياتك؟
- ❖ هل هناك ما يمنعك في التفكير في الانتحار؟
- ❖ هل تعيش بمفردك الان وتبتعد عن اسرتك واقاربك؟
- ❖ هل تعانى من بعض الصعوبات النفسية التي لا يمكنك احتمالها؟

ومن خلال اجابة مريض الاكتئاب عن هذه الاسئلة يمكن الاستدلال على مدى تفكيره في ايذاء نفسه للانتحار ..

الاقدام على الانتحار

هناك بعض العلامات التي يستدل بها الاطباء النفسيين على ان بعض مرضى الاكتئاب لديهم دافع قوى على الاقدام على الانتحار ومن هذه العلامات

الانتحار هو قتل النفس بطريقة معتمدة وهذا هو التعريف الذي تتضمنه مراجع الطب النفسي، وهناك مصطلح آخر مقابل كلمة الانتحار Suicide هو الفعل المدروس لإيذاء النفس " Deliberate Self Harm (DSH) " وقد يكون مجرد محاولة للانتحار لم تتم او قتل النفس، وتشير احصائيات منظمة الصحة العالمية في اواخر التسعينيات الى ان عدد حالات الانتحار في احياء العالم يبلغ ٨٠٠ الف حالة سنويا، ويعتبر الاكتتاب النفسي هو السبب الرئيسي في ٨٠٪ من حالات الانتحار والذي يتبع الاخبار وطالع صفحات الحوادث في الصحف بعد ان اخبار حالات الانتحار تكاد تكون ثابتة بصفة يومية، وهناك فرق بين الازمات النفسية والاجتماعية التي تؤدي الى التفكير في الانتحار كحل للهروب من هذه الازمات وبين الاضطرابات النفسية التي تؤدي الى الانتحار في مقدمتها الاكتتاب، وهنا في هذا الفصل نقدم بعض التفاصيل والارقام حول قتل النفس او الانتحار والعلاقة الوثيقة للاقدام على ذلك مع مرض الاكتتاب .

الافكار الانتحارية في مرضي الاكتتاب :

من خلال متابعة حالات الاكتتاب نجد ان التفكير في التخلص من الحياة كحل لوضع حد لمعاناة الاكتتاب من الاعراض الرئيسية المتكررة في معظم حالات الاكتتاب وهناك عوامل كثيرة تتدخل في هذا التفكير منها شدة حالة الاكتتاب وطبيعة المشكلات التي يعاني منها المريض في حياته وارتباطه بأسرته ومعتقداته الدينية والفكرية، وقد تsemم كل هذه العوامل في ان يسيطر المريض على فكرة إيذاء النفس او الانتحار او على العكس من ذلك قد تدفعه الى الاقدام على الانتحار حيث لا يوجد اي دعم او مساندة من المحيطين به او يفقد الامل تماما في الخروج من الحالة التي يعاني منها، وهناك مؤشرات تدل على ان احتمال اقدام المريض على الانتحار قائم ويمكن للاطباء الاستدلال على ذلك من خلال توجيهه بعض الاسئلة الى المريض بالتأكد من مدى عمق فكرة الانتحار في رأسه وامكانية اقدامه على تفيذهها وهنا نقدم قائمة من الاسئلة التي يمكن من خلالها استكشاف الميول

الانتحارية لدى مرضى الاكتئاب، وجدير بالذكر اننا في العيادة النفسية يجب ان نناقش مع المريض ما يدور برأسه من افكار انتحارية على عكس وجهة النظر التي تقول انه يجب تجنب الحديث عن الانتحار حتى لا نعطي المريض الفكرة حول موضوع الانتحار، ومن الافضل ان يقوم الطبيب النفسي في الحديث طرحة مع مريض الاكتئاب ومناقشته في هذه الافكار دون تجنب المواجهة لأن ذلك يكشف ما يدور بعقل المريض حتى يمكن تقادى تزايده هذه الافكار وقادمه على الانتحار فيما بعد .

وهذه المجموعة من الاسئلة يمكن ان تكشف عن تفكير مريض الاكتئاب في اذاء نفسه او الانتحار :

- ❖ هل فكرت قبل ذلك او تفكرا الان في التخلص من هذه المعاناة بـ اذاء نفسك؟
- ❖ هل تدور بعقلك بعض الافكار حول التخلص من الحياة؟
- ❖ هل تفكرا في وسيلة لـ اذاء نفسك والهروب من مشكلتك بالانتحار؟
- ❖ هل قمت قبل ذلك بأى محاولة لـ اذاء نفسك؟ وكيف تم ذلك؟
- ❖ هل قمت بكتابة بعض الوراق او الرسائل حول فكرة ان تتخلص من حياتك؟
- ❖ هل هناك ما يمنعك في التفكير في الانتحار؟
- ❖ هل تعيش بمفردك الان وتبتعد عن اسرتك واقاربك؟
- ❖ هل تعانى من بعض الصعوبات النفسية التي لا يمكنك احتمالها؟

ومن خلال اجابة مريض الاكتئاب عن هذه الاسئلة يمكن الاستدلال على مدى تفكيره في اذاء نفسه للانتحار ..

الاقدام على الانتحار

هناك بعض العلامات التي يستدل بها الاطباء النفسيين على ان بعض مرضى الاكتئاب لديهم دافع قوى على الانتحار ومن هذه العلامات

- ❖ تزيد معدلات الانتحار مع تقدم السن، تزيد معدلات الانتحار بعد سن ٤٥ سنة في السيدات وبعد سن ٥٥ سنة في الرجال، كما تزيد فرص نجاح اتمام الانتحار كلما تقدم السن، وتصل معدلات الانتحار في كبار السن إلى ٢٥٪ من مجموع حالات الانتحار رغم انهم يمثلون نسبة ١٠٪ فقط من مجموع السكان .
- ❖ تزيد معدلات الانتحار في غير المتزوجين وخصوصا الارامل والمطلقات حيث ان الزواج وانجاب الاطفال يعتبر من العوامل التي تحد من الاقدام على الانتحار .
- ❖ تزيد معدلات الانتحار في الاشخاص الذين قاموا قبل ذلك بمحاولات لايذاء النفس سواء كانت بطريقة جادة او لمجرد لفت الانتباه وفي الاشخاص الذين يعانون من العزلة الاجتماعية، او الذين اقدم احد افراد الاسرة من اقاربهم على الانتحار .
- ❖ هناك بعض المهن ترتبط بمعدلات عالية من الانتحار، وتزيد معدلات الانتحار في العاطلين عن العمل في الاشخاص الذين يتبعون الى الطبقة الراقية، وتزيد معدلات الانتحار في الاطباء بمعدل ٣ مرات اكثر من الفئات الأخرى، ومن بين التخصصات يأتي في المقدمة بالنسبة لزيادة احتمالات الانتحار الاطباء النفسيين واطباء العيون ثم اطباء التخدير، ومن المهن الأخرى التي يقدم اصحابها على الانتحار بمعدلات عالية الموسيقيون واطباء الاسنان والمحامين .
- ❖ ترتبط معدلات الانتحار ببعض فصوص السنة حيث سجلت زيادة في حالات الانتحار في فصل الربيع والشتاء في بعض المناطق، وترتبط حالات الانتحار بالاصابة ببعض الحالات النفسية مثل الاكتئاب والادمان، كما تقل معدلات الانتحار في فترات الحروب وفترات الانتعاش الاقتصادي بينما تزيد في الفترات التي يحدث فيها كساد اقتصادي عام وزيادة في معدلات البطالة .

حول الانتحار في الشرق والغرب :

هناك بعض حوادث الانتحار تبدو غير مفهوم ويحيط بها الغموض ومن امثلتها بعض الحوادث التي تطالعنا بها الصحف بين الحين والآخر ومنها على سبيل المثال :

- ❖ اب يقتل زوجته واطفاله الصغار ثم ينتحر .
- ❖ ام تلقى باطفالها الثلاثة في النيل ثم تحاول الانتحار بعد ذلك .
- ❖ انتحار جماعي لمجموعة من الحيتان والدلافين على شاطئ البحر .

وتفسير هذه الحوادث من وجهة النظر النفسية أنها من انواع الانتحار الذي يطلق عليه احيانا الانتحار الممتد Extended Suicide ويعنى ان يقوم بالتخلاص من حياته وفي نفس الوقت يقرر قتل جميع الاشخاص الذين يرتبط بهم بعلاقة انسانية قوية والدافع الى ذلك هو انه يريد ان يتخلص من معاناته للاكتتاب وفي نفس الوقت يريد ان يخلص الاشخاص الذين يعتبرهم امتدادا له من معاناة الحزن بعد رحيله، اما دافع الانتحار الجماعي للحيوانات فمن الصعب تفسيره وربما يكوا السبب هو حالة اكتتاب عامة تصيب هذه الحيوانات مما يدفعها الى الاصرار على التخلص من حياتها على هذا النحو.

ونظرا لأن مشكلة الانتحار تمثل احد الاولويات في المجتمعات الغربية فقد تم تأسيس جمعيات كثيرة في كل المدن تعرف بجمعيات الإنقاذ او جمعيات مسلعة الراغبين في الانتحار ويمكن لأى شخص يفكر في الانتحار ان يتصل تليفونيا بأحدى هذه الجمعيات التي تعمل على مدار الساعة وبلغهم بأنه يفكر او ينوى الاقدام على الانتحار فيتجه إليه المتطلعون من أعضاء هذه الجمعيات ليقدموا له المساعدة وفي معظم الأحيان تنجح الجهد في التفاهم مع الشخص الذي يفكر في الانتحار ويمكن الحوار معه فيتراجع عن عزمه في الاقدام على الانتحار، ورغم زيادة خدمات الصحة النفسية في الدول الغربية إلا ان معدلات الانتحار تظل عالية بالمقارنة إلى الدول العربية والاسلامية .

وفي ختام هذا الفصل نذكر بعض الحقائق الهامة من وجهة نظر الاطباء النفسيين حول موضوع الانتحار في مقدمة هذه الحقائق نشير الى اهمية مناقشة كل مرضى الاكتئاب بصفة عامة عن موضوع الانتحار بطريقة مباشرة دون تردد وتوجيه الاسئلة لهم حول التفكير في الانتحار ورغبتهم في التخلص من الحياة حيث يمكن في ٨٠ من كل ١٠ منهم الاستدلال على نسبة المريض بالنسبة للانتحار على الانتحار ويجب ٥٥% من المرضى على ذلك بابداء رغبتهم صراحة في الموت، وقد يفضي بعضهم الى الطبيب بأن لديه خطة جاهزة للتخلص من حياته.

ونؤكد هنا على ان اي تهديد من جانب المريض بأنه يفكر في الانتحار يجب ان يؤخذ بجدية من جانب اسرته واقاربه والاطباء المعالجين، وهذا نضع بعض العلامات التي يمكن من خلالها الاستدلال على احتمالات الانتحار حتى تؤخذ في الاعتبار من جانب كل المحيطين بالمرضى النفسيين بصفة عامة ومرضى الاكتئاب خصوصا، وهذه العلامات هي ظهور القلق والاجهاد على المريض وترديد عبارات حول التخلص من الحياة ومعاناة ازمة مادية او عاطفية او عائلية، او الاشخاص الذين تبدو عليهم مظاهر الشذوذ الشديد وفقدان الامل في كل كل شيء، ومن خلال الخبرة في مجال الطب النفسي فإن اهتماماً يتزايد ببعض الحالات التي نعلم باتجاهها الى التفكير في ايذاء النفس او التخلص من الحياة مثل الرجال بعد سن الأربعين، ومدمني الكحول، والذين يعانون من امراض مزمنة او مستعصية، او الذين فقدوا شخصاً عزيزاً لديهم، او الذين يواجهون صعوبات في اعمالهم، والعاطلون، والذين صدموا بخسارة مادية هائلة، وهنا نؤكد ان الغالبية العظمى من حالات الانتحار يمكن الوقاية منها ومساعدة هؤلاء الاشخاص باكتشاف نواياهم مبكراً وتقديم العون لهم قبل ان يتخذوا قراراً لهم النهائي بالاقدام على التخلص من الحياة .

الفصل (٢٢)

الاكتئاب المقنع ..

وجه آخر للاكتئاب

يعرف الناس صورة مريض الاكتئاب من خلال مظاهر الحزن والاسى وتعبيرات الكآبة التي تبدو عليه واذا لم تكن صورة الشخص على هذا النحو فإنه من الصعب ان يتصور احد انه يعاني من الاكتئاب وتسيطر هذه الفكرة على اذهان الجميع من عامة الناس ومن الاطباء ايضا فالصورة التقليدية للاكتئاب كما وصفناها فى موضع سابق من علاماتها تعبيرات الوجه التي ترسم عليها علامات الحزن وبطء الحركة والميل الى العزلة، غير ان هذه الصورة التقليدية للاكتئاب قد لا تكون واضحة ورغم ذلك يعاني الشخص من حالة الاكتئاب التي يطلق عليها " الاكتئاب المقنع " Masked depression وهى احدى الحالات التي يقوم بتشخيصها الاطباء النفسيون من خلال دراسة تاريخ المريض ونتائج الشكوى التي يعاني منها، واستخدام بعض المقاييس التى تساعده على تشخيص هذه الحالة .

ماذا يعني الاكتئاب المقنع ؟

يستخدم مصطلح الاكتئاب المقنع او المستتر او مصطلح " مكافى الاكتئاب " Depressive equivalent للتعبير عن حالة مرضية من اهم اعراضها وجود مشكلات سطحية او نفسية او سلوکية يعاني منها الشخص لفترة طويلة ولا تظهر عليه اي علامات واضحة للاكتئاب ويدبّه المريض للعلاج الى الاطباء من مختلف التخصصات ويتم وصف الادوية المختلفة له حيث ان تشخيص هذه الحالة يكون غامضا بالنسبة للمريض والطبيب معا، وبعد استخدام الادوية لا يحدث اى تحسن في حالة المريض فيذهب الى طبيب اخر ويكرر الفحص ويغير الادوية ويذكر ذلك عدة مرات على مدى شهور او سنوات لكن حالة المريض لا تشفى ويستمر في المعاناة من الاعراض المرضية، وقد يذهب بعد ذلك ربما بالصدفة الى الطبيب النفسي فيتمكن من تشخيص حالته على انها نفسية وليس عضوية ويصف له الادوية المضادة للاكتئاب فتحسرا، الحالة ويتم وضع حد لمعاناة المريض.

ومن الاعراض الشائعة لحالات الاكتئاب المقنع وجود شكاوى جسدية تشبه الامراض العضوية المعروفة ومنها على سبيل المثال المرضى الذين يعانون

من الصداع لفترات طويلة دون وجود سبب عضوي واضح، وحالات عسر الهضم، والآلام المعدة، والمساك، والآلام البطن، وحالات الآلام الظهر المستمرة، وأوجاع المفاصل، أو اضطراب ضربات القلب الشعور بألم في الصدر يشبه أعراض مرض القلب أو ضيق التنفس، أو الشعور بالآلام متفرقة غامضة في أي جزء من أجزاء الجسم ويظن المريض أنه يعاني من حالة مرضية عضوية فيتجه إلى الطبيب الباطني والتخصصات الطبية الأخرى لطلب العلاج، وقد يجري المريض بعض التحاليل المعملية أو فحوص الاشعة بناء على طلب الأطباء بحثاً عن أي خلل في أعضاء الجسم لكن هذه الفحوصات تكون نتيجتها في الغالب سلبية لأن هذه الاعراض ناتجة عن الحالة النفسية وسببها هو حالة الاكتئاب المقنع.

دراسة حول الاكتئاب المقنع

في دراسة قمت بإجرائها في مدينة الإسكندرية على مجموعة من حالات الاكتئاب المقنع كانوا يتربدون على العيادات الباطنية في المستشفيات ويعانون من أعراض مختلفة تشبه أعراض الأمراض العضوية جاءت النتائج لتشير إلى وجود هذه الحالات وانتشارها وعدم تشخيصها من جانب الأطباء، ولم يكن معظم المرضى يعلمون أنهم يعانون من حالة الاكتئاب لأن الاعراض الرئيسية لديهم كانت الآلام جسدية أو مشكلات صحية جعلتهم يعتقدون أن علاجهم لدى أطباء الأمراض الباطنة والجراحة والتخصصات الأخرى غير الطب النفسي.

وظل هؤلاء المرضى يتربدون على العيادات والمستشفيات لفترات طويلة ووصلت في بعض الحالات إلى ٢٠ سنة لم يتم خلالها التعرف على حقيقة الحالة التي يعانون منها، وظلوا خلال هذه المدة يعتقدون أنهم مصابون بأمراض جسدية واستخدم بعضهم الكثير من أنواع الأدوية، واجريت لهم التحاليل والفحوص الطبية المختلفة، بل لقد وصل الأمر إلى إجراء بعض العمليات الجراحية لبعض هؤلاء المرضى دون أن تتحسن حالتهم إلى أن تم اكتشاف أنهم يعانون من حالة الاكتئاب المقنع الذي يسبب لهم كل هذه المشكلات المرضية.

لا تغيب عن اذهانهم فكرة ان تكون حالة المريض الذى لا يتحسن بالعلاج التقليدى او تطول فترة المرض الذى يعاني منه دون استجابة للعلاج هى حالات لكتاب مقع يجب دراستها جيدا وتحويلها الى الاطباء النفسيين للتعامل معها بالامثل، وهذه مسئولية كل الاطباء وخصوصا فى الطب العام الذى يعتبر الخط الامامى حيث يمكن اكتشاف الكثير من الحالات فى الوقت المناسب .

وبعد ان القينا الضوء على هذا الوجه الاخر للاكتتاب فإننا حين نصادف بعض المرضى الذين يشكون من الآلام غامضة ويترددون على العيادات والاطباء لفترات طويلة او الذين تحدث لهم بعض الاعراض بصفة دورية اى لبعض الوقت ثم تختفى لتبدل وتنظر مكانتها اعراض اخرى فإن كل هذه العلامات تدل على ان هناك سبب نفسي وراء هذه المشكلات الصحية وربما يكون الوعى بهذا الوجه الاخر للاكتتاب هو المفتاح لتشخيص الكثير من هذه الحالات وتجنب المعاناة النتى يعيش فيها هؤلاء المرضى لوقت طويل .

لا تغيب عن اذهانهم فكرة ان تكون حالة المريض الذى لا يتحسن بالعلاج التقليدى او تطول فترة المرض الذى يعاني منه دون استجابة للعلاج هى حالات الكتاب مقنع يجب دراستها جيدا وتحويلها الى الاطباء النفسيين للتعامل معها بالاسلوب الامثل، وهذه مسؤولية كل الاطباء وخصوصا فى الطب العام الذى يعتبر الخط الامامى حيث يمكن اكتشاف الكثير من الحالات فى الوقت المناسب .

وبعد ان القينا الضوء على هذا الوجه الاخر للكتاب فإننا حين نصادف بعض المرضى الذين يشكون من الآلام غامضة ويتزبدون على العيادات والاطباء لفترات طويلة او الذين تحدث لهم بعض الاعراض بصفة دورية اى لبعض الوقت ثم تختفى لتبدل وتظهر مكانها اعراض اخرى فإن كل هذه العلامات تدل على ان هناك سبب نفسي وراء هذه المشكلات الصحية وربما يكون الوعي بهذا الوجه الاخر للكتاب هو المفتاح لتشخيص الكثير من هذه الحالات وتجنب المعاناة التي يعيش فيها هؤلاء المرضى لوقت طويل .

الفصل (٢٣)

الاختبارات والقياس لحالات

الاكتئاب

تعتبر الاختبارات والمقاييس النفسية هي المقابل للتحاليل المعملية وفحوص الاشعة في تخصصات الطب المختلفة، وحين يزور الناس الاطباء لأى سبب وعندما يقدمون الشكوى من اى اعتلال في الصحة مثل الآلام في اى جزء من اجزاء الجسم فإن ما يحدث هو ان الطبيب يستمع الى شكوى مريضه ثم يسأل بعض الأسئلة حول الالم وتاريخه والظروف التي يحدث فيها واى شكوى اخرى يعاني منها المريض وبعد ذلك يقوم الطبيب بفحص المريض باستخدام بعض الادوات المعروفة مثل السمعة الطبية، واجهزه مثل جهاز ضغط الدم وغيرها للوصول الى تشخيص الحالة، وبعد ذلك قد يحتاج الامر الى ان يطلب الطبيب من مريضه اجراء بعض التحاليل الطبية او فحوص الاشعة وبعد ذلك عندما يطلع على نتائج هذه الفحوص يقوم بوصف العلاج المناسب بعد ان يتأكد من التشخيص .

ماهى المقاييس والاختبارات النفسية ؟

وما يحدث في تخصصات الطب مثل الطب الباطنى يقابله في الطب النفسي خطوات محددة تتم في العيادة النفسية حيث يسمح الطبيب للمريض بالحديث عن مشكلاته وشكواه، وقد يستمع الطبيب الى شخص اخر مرافق للمريض يضيف معلومات اخرى حول الحالة وللتتأكد من التشخيص فإن الاطباء النفسيين يطلبون من بعض الحالات اجراء الاختبارات والمقاييس النفسية ويتم ذلك عن طريق قيام الطبيب بنفسه بإجراء بعض هذه الاختبارات او تحويل المريض الى الباحث النفسي Psychologist الذى يقوم بتطبيق الاختبارات والمقاييس النفسية المناسبة ووضع نتائجها امام الطبيب حتى يتمكن من الوصول الى تشخيص دقيق للحالة .

وفي الاكتتاب النفسي على وجه الخصوص هناك عدد من الاختبارات والمقاييس النفسية هي عبارة عن قوائم من الأسئلة تم صياغتها بطريقة معينة ويتم خلال اجراء الاختبار توجيهه هذه الأسئلة للمريض وتحديد اجابته عليها وهنا يتم وضع درجات او ملاحظات يمكن تفسيرها فيما بعد بحيث يتم استنتاج طبيعة وشدة حالة الاكتتاب لدى المريض ويتم الاعتماد على المقاييس بالإضافة الى الملاحظات الاكلينيكية .

ويستطيع الطبيب من خلال كل ما يتوفّر لديه من معلومات عن الحالة ان يحدد التشخيص، وهو مدى اصابة المريض بحالة الاكتتاب او غيره من الامراض النفسيّة، وشدة الحالة، ونوع الاكتتاب الذي يعاني منه المريض، كما يمكن من خلال تكرار عملية القياس ان يتبيّن للطبيب التحسن او التغير الذي يطرأ على حالة المريض اثناء فترة العلاج، وبالاضافة الى ذلك المقاييس والاختبارات النفسيّة تعتبر تقديرًا موضوعيًّا من الناحية الكيفية والكمية لحالة الاكتتاب التي يعاني منها المريض تسهيلاً في تحديد خطة العلاج.

مقاييس واختبارات الاكتتاب

يعتبر اسلوب القياس النفسي لحالات الاكتتاب من التطبيقات الحديثة حيث نجد في تراث علم النفس القديم الكثير من الوسائل التي تم استخدامها في الماضي مثل علم الفراسة، وقراءة الكف، والتجيم لتحديد بعض صفات الشخصية والظاهرة المزاجية ومعظم هذه الالاليب لا تستند في الغالب إلى أي أساس علمي وأصبحت حالياً مجرد وسيلة للتسلية.

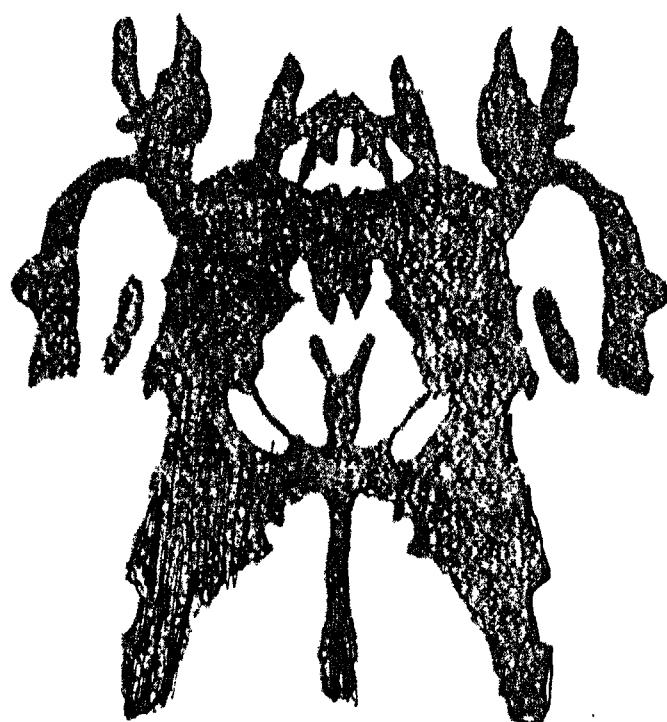
اما القياس النفسي للأكتتاب بمفهومه الحديث فإنه يتضمن تطبيق اختبارات ومقاييس موضوعية يتم اخضاعها لخطوات كثيرة قبل ان يبدأ استخدامها وتتميز بدرجة عالية من الصدق والثبات، اي انها تقيس بالفعل وجود الاكتتاب وشدة كما انها تعطي معلومات عن حالة عند تطبيقها حول اعراض الاكتتاب، ومن هذه الاختبارات والمقاييس ما يمكن تطبيقه بواسطة المريض نفسه بإنطلب منه الاجابة على مجموعة من الاسئلة، ومنها ما يتطلب ان يقوم الطبيب او الباحث النفسي بتوجيه الاسئلة الى المريض وتسجيل استجاباته لها، وفي بعض الحالات الشديدة من الاكتتاب يجد الاطباء صعوبة في تطبيق هذه الوسائل حيث يرفض المريض التعاون او الادلاء بأى معلومات وفي بعض الاحيان لا يكون لدى المريض اي استعداد لسماع هذه الاسئلة او الاجابة عن اي منها، وهنا يجب تأجيل الاختبارات الى وقت اخر.

ومن مقاييس الاكتتاب يوجد ما هو مختص ومفيد كما يوجد المقاييس والقوائم الطويلة، ومنها ما تم تصميمه للتأكد من وجود الاكتتاب، كما ان منها ما يدل على شدة ودرجة الاكتتاب، في بعض المقاييس يمكن الاستدلال على خصائص معينة من جوانب شخصية المريض وهناك ما يعرف بالاختبارات الاسقاطية Projective ومن امثلتها اختبار نقطة الحبر المعروف باسم اختبار "رورشاخ" وهو ببساطة يعني وضع نقطة من الحبر على ورقة حتى تكون شكلًا عفويًا ثم يطلب الفاحص من المريض ان يصف الشكل الذي تكون ومن خلال اجابته يتم تحليل شخصيته، ومن الاختبارات ايضاً ما يعتمد على تحليل الرسوم والكتابة العفوية التي يضعها الشخص على الورق حيث يركز انتباذه في امور اخرى، وتظهر ما يدخل نفسه من صراعات نفسية .

امثلة من اختبارات الاكتتاب

من اكثر مقاييس الاكتتاب انتشاراً مقياس "هاملتون" Hamilton ومقاييس "بك" Beck، وعدد اخر من المقاييس التي يمكن من خلالها التعرف على طبيعة حالة الاكتتاب وشديتها، وهنا نقدم بعض النماذج من الاسئلة التي يحتوى عليها مقياس "بك" الذي يضم 21 مجموعة من العبارات التي تصف مشاعر مختلفة ويطلب من الشخص الذي يخضع للاختبار ان نضع العلامة امام العبارة المناسبة من كل مجموعة والتي تتطابق على حالته .

ويضم الاختبار مجموعات من العبارات حول الشعور بالحزن والهم، والتشاؤم من المستقبل والشعور بالسخط وعدم الرضا، والتrepid في اتخاذ القرارات، وفقدان الاهتمام بكل شيء مثل فقدان الرغبة الجنسية، كما يضم الاختبار ايضاً مجموعات اخرى تسأل عن اعراض الاكتتاب المختلفة مثل الشعور بالاخفاق، والفشل، وانخفاض تقدير الذات، والشعور بالذنب، وخيبة الامل، والتفكير في ايذاء النفس، والبكاء بصورة متكررة، والضيق، وسرعة الاستئ叹ة، واضطراب نمط النوم، والشعور بالتعب والاجهاد، وفقدان الشهية للطعام، ونقص الوزن، والانشغال على الصحة بصورة مرضية .



اختبار نقطية الخبر
وتقسيم الاسقاط لشرح الحالة النفسية

النص الكامل

لقياس "بك" Beck للاكتئاب

يمكنك - عزيزى القارىء معرفة إذا كنت تعانى من الاكتئاب أو تميل للإصابة به، وأن تكتشف أيضاً مظاهر الاكتئاب عندك . وهذه مجموعة من العبارات تصف مشاعر مختلفة، كما ترى فإن هذه العبارات قد وضعت على شكل مجموعات . إقرأ كل مجموعة على حدة وإختار منها العبارة التي تناسب مشاعرك الآن ثم ضع علامة (x) أمام العبارة المختارة الرجاء قراءة كل مجموعة بأكملها قبل إختيار العبارة المناسبة :

١- الحزن :

- أ- لا أشعر بحزن .
- ب- أشعر بحزن أو هم .
- ج- أنا حزين ومهموم طول الوقت ولا أستطيع التخلص من ذلك .
- د- أنا حزين جداً أو غير سعيد بدرجة مؤلمة .
- هـ- أنا حزين جداً أو غير سعيد بدرجة لا يمكنني تحملها .

٢- التشاؤم

- أ- لست متشائماً أو شاعراً ببهوٌ في همتى بالنسبة إلى المستقبل .
- ب-أشعر ببهوٌ في همتى بالنسبة إلى المستقبل .
- ج- أشعر أنه ليس لدى ما أطلع إلى تتحققه .
- د- أشعر أننى لا أستطيع التغلب على متاعبى أبداً .
- هـ- أشعر أن مستقبلى يائس وأن الأمور لن تتحسن أبداً .

٣- الفشل

- أ- لا أشعر أننى شخص فاشل .

- ب- أشعر أنني فشلت أكثر من أي شخص آخر .
- ج- أشعر أن ما حققه لا قيمة له، ومن الضالة بحيث لا يستحق الذكر .
- د- حين أفكـر في حياتي الماضية لا أجـد منها غير سلسلة متصلة من صور الإخفـاق والفشل .
- هـ- أشعر أنني فاشـل تماماً حين أفكـر في نفـسي كـشخص يقوم بدورـه في الحياة وعلـى واجـب نحو بيـته وأـولادـه وعملـه .

٤- عدم الرضا

- أ- ليس هناك ما يجعلـنى غير راضـ عنـ الأنـ .
- ب- أشعر أنـ زهـقـانـ وضـجرـانـ فيـ أغلـبـ الأـحيـانـ .
- جـ- لمـ أـعـدـ أـسـتـمـعـ بـالـأـسـيـاءـ التـىـ كـانـتـ مـصـدـراـ لـمـتـعـتـىـ مـنـ قـبـلـ .
- دـ- لمـ أـعـدـ أـجـدـ فـيـ أـىـ وـقـتـ شـيـءـ مـاـ يـرـضـيـنـىـ .
- هـ- أناـ مـسـتـاءـ جـداـ وـسـاخـطـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ .

٥- الذنب والندم

- أ- ليس هناك ما يـشـعـرـنـىـ أـنـيـ مـذـنـبـ .
- ب- كـثـيرـاـ مـاـ أـشـعـرـ أـنـيـ سـيـءـ وـتـافـهـ وـلـاـ قـيمـةـ لـىـ .
- جـ- أـشـعـرـ أـنـيـ مـذـنـبـ تـامـاـ .
- دـ- أـشـعـرـ أـنـيـ دـائـماـ سـيـءـ أوـ حـقـيرـ فـعـلاـ .
- هـ- أـشـعـرـ أـنـيـ شـدـيدـ السـوءـ أوـ حـقـيرـ جـداـ .

٦- العقاب

- أ- لا أـشـعـرـ أـنـيـ أـعـاقـبـ الـآنـ بـشـكـلـ ماـ .
- ب- لـدىـ شـعـورـ بـأـنـىـ سـوـفـ يـحـدـثـ لـىـ مـكـرـوـهـ .
- جـ- أـشـعـرـ أـنـيـ أـعـاقـبـ الـآنـ أوـ أـنـيـ سـأـعـاقـبـ حـتـمـاـ .
- دـ- أـشـعـرـ أـنـيـ أـسـتـحـقـ أـىـ عـقـابـ يـنـزـلـ بـىـ .
- هـ- أـرـيدـ أـنـ أـعـاقـبـ عـلـىـ كـلـ مـاـ أـرـتكـبـتـ مـنـ ذـنـوبـ .

٧- النفس

- أ- لا أشعر بأي نوع من خيبة الأمل في نفسي .
- ب- أنا غير راضي عن نفسي .
- ج- خاب أمل في نفسي .
- د- أشعر بالقرف من نفسي .
- هـ- أكره نفسي .

٨- اللوم

- أ- لا أشعر بأنني أسوء من أي شخص آخر .
- ب- أنا شديد الانتقاد لنفسي على ما بها من ضعف أو ما تقع فيه خطأ .
- ج- ألوم نفسي على كل خطأ يحدث .
- د- أشعر الآن أنني المسؤول عن كل ما يحدث حول من سوء أو ما يقع من أخطاء .

٩- أفكار الانتحار

- أ- لا أفك في إيذاء نفس بأي شكل .
- ب- تساؤلني فكرة الإضرار ببني自己، لكنني لن أسعى لتحقيقها .
- ج- أشعر أنه من الأفضل لي أن أكون ميتاً .
- د- أشعر أنه من الأفضل لعائلتي أن أكون ميتاً .
- هـ- لدى خططاً محددة للانتحار .
- و- سأقتل نفسي إذا أستطعت .

١٠- البكاء

- أ- لا أبكي دون مبرر أو أكثر مما يقتضيه الموقف .
- ب- أبكي الآن أكثر مما اعتدت من قبل .
- ج- أبكي طول الوقت ولا أستطيع منع نفسي من البكاء .

د- لا أستطيع البكاء الآن على الإطلاق مع رغبتي الشديدة في البكاء
بحرفة .

١١- الضيق

- أ- طبعي الأن ليس أكثر حدة مما كنت طول عمري .
- ب- أحتد أو أتضيق الأن بسهولة أكثر مما كنت من قبل .
- ج- يhardt طبعي وتسهل إسارتي طول الوقت .
- د- لم أعد أغضب أو أحتد الأن على الإطلاق ولم تعدد تستفزني كل الأشياء التي كانت تثيرني من قبل .

١٢- الأهتمام

- أ- لم أفقد اهتمامي بمن حولي .
- ب- أصبحت الأن أقل إهتماماً الآخرين عما كنت من قبل .
- ج- فقدت معظم اهتمامي الآخرين حولي وتصال شعوري بهم .
- د- فقدت إهتمامي الآخرين تماماً ولم أعد أعباً بهم على الإطلاق .

١٣- القرار والتردد

- أ- أتخاذ القرارات في مختلف الأمور بنفس الكفاءة التي اعتدت عليها طول عمري .
- ب- أنا الأن قليل الثقة في نفسي فيما يتصل بإتخاذ قرار ما .
- ج- عندي صعوبة كبيرة في إتخاذ القرارات .
- د- لا يمكنني إتخاذ أي قرار على الإطلاق .

١٤- الشكل والصورة

- أ- لا أشعر أن شكل يبدو الأن أسوأ حالاً مما كان من قبل .
- ب- يقلقني الأن أنى أبدو أكبر سناً وشكل غير مقبول .
- ج- أشعر أن هناك تغيرات دائمة نظراً على شكل وتجعله غير مقبول من الناس .

د- أشعر الأن أن شكلى قبيح جداً ومنفر .

١٥- العمل

- أ- يمكننى العمل الأن بنفس الهمة التى كنت أعمل بها من قبل .
- ب- احتاج إلى جهد زائد عند البدء فى عمل شيء ما .
- ج- لا أعمل بنفس الهمة التى كنت أعمل بها من قبل .
- د- أجد أنه لابد أن أضغط على نفسي بشدة لكي أعمل أى شيء .
- هـ- لا يمكننى الأن القيام بأى عمل على الإطلاق .

١٦- النوم

- أ- يمكننى أن أنام كالمعتاد .
- ب- أستيقظ متumbaً في الصباح أكثر مما كنت من قبل .
- ج- أستيقظ مبكراً عن المعتاد ساعة أو ساعتين وأجد مشقة كبيرة في أن أنام بعد ذلك .
- د- أستيقظ مبكراً عن المعتاد كل يوم ولا أستطيع النوم أكثر من خمس ساعات .

١٧- الاجهاد

- أ- لا أشعر بالتعب أكثر من المعتاد .
- ب- أتعب بسهولة أكثر مما كنت من قبل .
- ج- أتعب إذا قمت بعلم أى شيء .
- د- أشعر بالأجهاد الزائد إذا قمت بعمل أى شيء .

١٨- شهية الطعام

- أ- شهيتي للأكل الأن ليست أسوء من ذى قبل .
- ب- شهيتي للأكل ليست جيدة كما كنت من قبل .
- ج- أصبحت شهيتي للأكل أسوء جداً مما كانت عليه .
- د- لم تعد لي شهية للأكل على الإطلاق .

١٩- الوزن

- أ- لم ينخفض وزنى فى الفترة الأخيرة .
- ب- نقص وزنى فى الفترة الأخيرة ما يزيد عن ٢ كيلو جرام .
- ج- نقص وزنى فى الفترة الأخيرة ما يزيد عن ٥ كيلو جرام .
- د- نقص وزنى فى الفترة الأخيرة ما يزيد عن ٧ كيلو جرام .

٢٠- الصحة

- أ- لست منشغلاً على صحتى الأن أكثر من المعتاد .
- ب- تشغلى الأن أكثر من ذى قبل الأوجاع والألام الخفيفة وإضطراب المعدة والإمساك وغير ذلك .
- ج- أشغل جداً بما يحدث لصحتى الأن والكيفية التى تحدث بها لدرجة بصعب على معها التفكير في أي شيء آخر .
- د- يستغرقنى تماماً ما أشعر به أو أعانيه من متاعب صحية .

٢١- الجنس

- أ- لم ألحظ أي تغير في إهتمامي بالجنس في الفترة الأخيرة .
- ب- أصبحت أقل إهتماماً بالجنس الأن مما كنت من قبل .
- ج- إهتمامي بالجنس الأن أقل بكثير مما كنت من قبل .
- د- فقدت إهتمامي بالجنس تماماً .

ويتم وضع درجات مقابل كل اجابة في كل مجموعة حيث تكون الدرجات على النحو التالي تبعاً للإجابة :

الإجابة : أ :	صفر
الإجابة ب :	١
الإجابة ج او د:	٢
الإجابة هـ :	٣

وتحسب الدرجات في النهاية بجمع هذه النقاط فإذا كان المجموع الكلى لاجابة الشخص على مجموعات الاختبار وعدها ٢١ يقل عن ١٠ درجات فإن الشخص غير مكتتب، أما إذا زاد المجموع عن ٣٠ درجة فإن الحالة هي نوع شديد من الاكتتاب، وإذا كانت المجموع بين ١٠ ، ٣٠ درجة فإن الشخص يعاني من حالة بسيطة ومتوسطة من الاكتتاب.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفصل (٢٤)

جوانب اخری للاقتناب

من خلال مراجعة مراجع الطب النفسي الحديثة نجد ان هناك العديد من الحالات التي تدخل تحت مظلة مرض الاكتئاب النفسي وهنا في هذا الفصل نقدم بعض جوانب وانواع حالات الاكتئاب النفسي التي لم يسبق عرضها في الفصول السابقة، ونبأ هنا بعرض لأنواع المختلفة للاكتئاب ثم نقدم نبذة عن حالة الـهوس وهي وجه اخر لبعض انواع الاكتئاب النفسي، والاكتئاب في الشيخوخة، والاكتئاب الموسمي الذي يرتبط بحالة الطقس في بعض فصول السنة ثم نقدم عرضاً لبعض الجوانب البيولوجية للاكتئاب من خلال ابحاث الطب النفسي الحديث .

انواع الاكتئاب :

تقول اخر التقسيمات التي صدرت عن منظمة الصحة العالمية (التصنيف العاشر للامراض النفسية ICD-10) ان هناك انواع كثيرة من الاكتئاب سندكرها هنا على سبيل الحصر كما ورد في هذا التصنيف الحديث للامراض النفسية :

- ❖ الاضطراب الوجданى ثنائى القطب Bipolar affective disorder (وتعنى ثنائية الاكتئاب مصحوبا بنوبات هوس تتبادل مع نوبات الاكتئاب).. ويشمل نوبات الاكتئاب مع اعراض ذهانية شديدة او متوسطة كما يشمل ايضا نوبات الـهوس التي قد تكون مختلطة مع اعراض الاكتئاب.
- ❖ نوبات الاكتئاب الخفيفة المصحوبة باعراض جسدية او المتوسطة او الشديدة.
- ❖ نوبات الاكتئاب المتركرة التي تحدث بصفة دورية وتكون مصحوبة باعراض جسدية متوسطة او شديدة .
- ❖ الاكتئاب الوجданى المستمر ويشمل حالات تقلب المزاج المستمرة والميبل الى الكآبة على فترات طويلة .
- ❖ اضطرابات وجданية اخرى تختلط فيها اعراض تقلبات المزاج المختلفة وحالات اخرى غير محددة من الاضطرابات الوجданية .

ورغم ان هذه الانواع الرئيسية التى تضم تحتها قائمة من الحالات التى تم وصفها بدقة ووضع ضوابط فى تشخيص انواع الاكتئاب المختلفة فإن هذا الاسلوب لنقسام حالات الاكتئاب يعتبر متخصصاً لىستخدامه الاطباء النفسيون ول يكون دليلاً مشتركاً فى كل دول العالم، ولكن تبسيط تقسيم انواع الاكتئاب لغير المتخصصين يفيد فى فهم هذه الانواع حيث يمكن وصف حالات الاكتئاب تبعاً لشدة اعراضها او لطبيعة الاعراض المصاحبة لها دون الدخول فى التفاصيل العلمية المتخصصة .

حالات الهوس :

تعتبر حالات الهوس Mania , hypomania من الاضطرابات الوجدانية المعروفة والغريب حقاً ان هذه الحالات تحدث في مرضي الاكتئاب النفسي وتكون اعراضها على العكس تماماً من اعراض الاكتئاب ويتم تبادل هذه النوبات مع نوبات الاكتئاب، ومن اعراض الهوس زيادة الحركة، والنشاط، وكثرة الكلام، والميل الى ارتكاب سلوك عدواني يقوم فيه المريض بالتعدي على الآخرين وتحطيم الأشياء، ومن مظاهر الخلل ايضاً في حالات الهوس أن يقوم المريض بإنفاق معه من نقود دون تمييز يمكن أن يعطى كل ما في جيده من أموال إلى شخص آخر دون أن يترك لنفسه ما ينفق منه، ويصعب السيطرة على حركة المريض أثناء نوبة الهوس حيث تتولد لديه طاقة هائلة ويظل يتحدث في موضوعات مختلفة لا يربط بينها أي شيء .

ويشعر المريض أثناء نوبة الهوس التي يطلق عليها أحياناً "لوثة المرح " بأنه في سعادة بالغة وحالة مبالغ فيها من الانشراح فيوضح ذلكه الاسباب او بدون سبب ويطلق النكات فيوضح المحظيين به ايضاً ويعتبر المرح الزائد من المميزات الهامة لهذه الحالة، وتكون حالة الهوس مصحوبة بأفكار كثيرة يعتقد بها المريض حيث يعتقد انه عظيم الشأن، وله قدرات كبيرة واعظم شأنها من كل الاشخاص المحظيين به، وتتولد لديه نقاً زائدة بالنفس وجرأة قد تسبب له مشكلات مع الآخرين، وقد تؤدى افكار العظمة لديه الى ان يتخيّل انه شخصية متميزة او زعيم

سياسي او احد نجوم الفن والادب والرياضه، وقد يذكر انه احد الرموز الدينية الرفيعة، وتستمر هذه الحالة لفترة زمنية تنتهي بعد نهاية نوبة الهوس التي تستمر عدة ايام او اسابيع او شهور ويعود بعدها المريض الى حالته الطبيعية او ربما تتباه بعد ذلك حالة اكتئاب تكون اعراضها على العكس تماما من هذه الحالة، وتعتبر هذه الحالة المرضية التي يطلق عليها مرض الهوس والاكتئاب Manic depressive illness نموذجا لاجتماع الشئ ونقضيه في نفس الحاله، وتمثل هذه الحاله التي ترتبط احيانا بالهياج النفسي الشديد احدى حالات الطوارئ النفسية التي تتطلب التدخل السريع بالسيطرة عليه.

الاكتئاب الموسمى :

لاحظ الانسان منذ القدم وجود ارتباط بين حالة الطقس والمناخ في فصول السنة المختلفة وبين الحالة المزاجية والنفسية، ومن الحقائق الثابتة ان هناك بعض الاعراض المزاجية والنفسية تبدأ في الظهور لدى بعض الاشخاص في وقت معين من فصول السنة واصبح معروفا لدى بعض المرضى ولدى الاطباء النفسيين ان بعض اعراض حالات الاكتئاب النفسي والاضطرابات الوجدانية بصفة عامة تعود للظهور في بعض الحالات في الفترات الانتقالية بين الفصول في فصل الربيع او فصل الخريف على سبيل المثال كما ان الارتباط بين درجات الحرارة والرطوبة وبين ظهور بعض اعراض القلق والتوتر والاكتئاب قد تمت دراسته وملحوظته من جانب علماء النفس ويعرف العامة ان موسم الحرارة والرطوبة في فصل الصيف يرتبط بحدوث بعض حالات المرض العقلي وفي هذا الموسم يتصادف نضج ثبات البانججان ولعل ذلك هو السبب في ان العامة يستخدمون لفظ البانججان للدلالة على المرض العقلي ومن الناحية العلمية فإن العلاقة بين الاكتئاب النفسي بصفة خاصة وبين تغيرات الطقس وفصول السنة تشير اليها دلائل كثيرة .

وهناك نوع من الاكتئاب يطلق عليه "الاكتئاب الوجداني الموسمى " يحدث بصفة خاصة في دول شمال اوروبا Seasonal affective disorder

القريبة من القطب الشمالي في فصل الشتاء الطويل حيث يظل الجو مظلماً لفترات طويلة أثناء الشتاء، ويسبب هذا التغير في حالة الطقس في ظهور حالات كثيرة من الاكتئاب ترتبط بهذا الجو البارد المظلم ويتم علاج هذه الحالات عن طريق وحدات تم إيجادها لهذا الغرض يستخدم الضوء كوسيلة رئيسية للعلاج حيث تبين أن التعرض للضوء المبهر والبقاء في مكان شديد الاضاءة يمكن أن يكون علاجاً لاعراض هذا النوع من الاكتئاب.

الاكتئاب في المسنين :

مع تقدم السن واعراض الشيخوخة تزيد احتمالات الاصابة بالاكتئاب، ورغم ان الاكتئاب يحدث في مختلف مراحل العمر فإن الشيخوخة وتقدم السن وما يحدث من تغيرات جسدية ونفسية في هذه المرحلة تكون سبباً في زيادة احتمالات الاصابة بالاكتئاب، ومن المعروف ان هناك بعض التغيرات العقلية تحدث للإنسان مع تقدم السن منها ضعف الذاكرة، وتراجع القدرات العقلية، وقد يكون ذلك علامة على الاصابة بالخرف الذي يحدث في الشيخوخة وتحتاج حالات الاكتئاب مع مثل هذه الحالات حيث يبدأ المريض في العزلة وفقدان الاهتمام في الحياة من حوله ولا يرغب في الاختلاط بالآخرين أو المشاركة في أي نشاط أو متابعة شؤون أسرته كسماع أخبار العالم من حوله فتكون هذه العلامات التي لا ينتبه إليها معظم الناس ويعتبرونها نتيجة لتقدم السن هي الاعراض المبكرة للإصابة بالاكتئاب في الشيخوخة .

وهناك بعض العوامل التي تؤدي إلى زيادة حدوث الاكتئاب في المسنين منها التقاعد من العمل الذي يؤدي إلى نقص الدخل المادي والاعتماد على الآخرين في إداء الكثير من متطلبات الحياة وفقدان العلاقات الاجتماعية مع الأهل والأقارب نتيجة لانشغالهم عن كبار السن ووفاة شريك الحياة أو الأقارب أو الأصدقاء المقربين كل هذه الأمور الاجتماعية تسهم في زيادة احتمالات الاصابة بالاكتئاب في كبار السن، وفي مرحلة الشيخوخة أيضاً تزيد احتمالات الاصابة بالأمراض

المختلفة مع تقدم السن كما ان التغيرات التي تصيب اعضاء الجسم وتسودى السى اضطراب وظائف السمع والبصر والضعف الجسدى كلها تسهم فى شعور الشخص المسن بأنه قد اصبح زائداً عن الحاجة وانه يقترب من نهاية مرحلته فى الحياة فيؤدى ذلك الى زيادة احتمالات اصابته بالاكتئاب .

عوامل بيولوجية في مرض الاكتئاب :

تشير الابحاث الى وجود بعض التغيرات الكيميائية والبيولوجية المرتبطة بمرض الاكتئاب النفسي وهناك بعض الفحوص المعملية التي تدل على وجود التغيرات الكيميائية الطبيعية والمركبات التي لها علاقة مباشرة او غير مباشرة بمرض الاكتئاب، وكان هدف الابحاث هو التوصل الى طريقة محددة تؤكد من خلال التحاليل المعملية اذا كان الشخص يعاني من الاكتئاب ام لا في محاولة ان يتم ذلك بنفس الثقة التي يتم بها تحليل عينة من دم المريض يستدل منها على عدد كرات الدم البيضاء والحمراء ونسبة الهيموجلوبين في تشخيص حالة الانيميا مثلا، وقد حدث تقدم ملموس في هذا المجال نتيجة لفهم التغيرات الكيميائية التي تحدث في حالات الاكتئاب، وتركز البحث حول بعض الهرمونات الطبيعية التي لها علاقة بالحالة المزاجية ومنها مادة الكورتيزول Cortisol التي تفرزها غدة فوق الكلى فتم تطوير اختبار معملى بحقن مادة تشبه هذا الهرمون هي دكساميثازون Dexamethasone ثم تقدير نسبة المادة الطبيعية في عينه من دم مريض الاكتئاب بعد ذلك، واذا كان الشخص يعاني من حالة الاكتئاب الداخلى الحاد فإن المادة الداخلية تتسبب في تقليل انتاج الجسم للمادة الطبيعية المشابه لها ويزيد افراز مادة الكورتيزول في مرضى الاكتئاب فلا تتأثر بصورة حادة بحقن المادة الخارجية ويعرف هذا التحليل باختبار كبح الدكسـاميثازون Dexamethasone suppression test (DST) ويمكن ان يسهم هذا الاختبار في تشخيص حالات الاكتئاب حيث يستخدم حاليا على مستوى الابحاث ولم يتم استخدامه على نطاق واسع في الممارسة الطبية حتى الان .

كما تجرى الابحاث على بعض المركبات الكيميائية الطبيعية التي تقوم بوظيفة التوصيل بين خلايا الجهاز العصبي والتي تظهر في صورة مركبات في السائل النخاعي والدورة الدموية ويتم افرازها في البول حين يتخلص الجسم منها، ومن خلال ذلك يمكن عن طريق تحليل البول تقدير نسبة بعض هذه المركبات في الاستدلال على وجود الاضطرابات في وظائف الجهاز العصبي او الاستدلال على الاصابة بالاكتئاب ودون الدخول في تفاصيل حول هذه الابحاث فإننا نؤكد انها قد تؤدي الى ثورة كبيرة في تشخيص حالات الاكتئاب ومن ثم فـى تحديد العلاج المناسب لمثل هذه الحالات في المستقبل .

الفصل (٢٥)

الاكتئاب بين الشرق والغرب

هل تبدلت صورة الاكتتاب على مر العصور ؟

اى على سبيل المثال هل مريض الاكتتاب فى اوربا اليوم يشبه ما كان عليه الحال قبل قرن او قرنين من الزمان ؟

لقد شغلت هذه الاسئلة علماء النفس رحما من الزمان فراحوا يبحثون عن اوجه الشبه والاختلاف بين حالات الاكتتاب النفسي في بلدان العالم المختلفة، ويعدون بينها المقارنة، ثم يفتشون في ما كتب عن عصور سابقة لمقارنته بما هو معروف في عالم اليوم .

وهل تختلف صورة الاكتتاب من مكان الى آخر في بلدان العالم ؟ او هل تتوقع ان يشكو مريض الاكتتاب في انجلترا من نفس المظاهر التي يشكو منها آخر في الهند وثالث من اليابان، وآخر في مصر، او احد افراد القبائل البدائية في افريقيا ؟

علاقة الاكتتاب بالزمان والمكان :

ومن الثابت ان الاكتتاب النفسي في اسبابه وطريقة التعبير عنه يرتبط ارتباطا وثيقا يعرف " بالثقافة " التي ينتمي اليها الفرد، ولا اعتقاد ان استخدام تعبير "ثقافة" يفي بمعنى الاصل الاجنبي للكلمة (Cultre)، فهو اشمل ويعنى مجموعة التقاليد والقيم والمعتقدات، كما يتضمن السلوكيات المميزة للجماعة والصفات التي تنتقل عبر الأجيال، ومن هنا كان للثقافة ابعاد اجتماعية وانسانية عميقة، ولها تأثيرها الجوهرى على حياة الانسان وحالته النفسية في الصحة والمرض، واى تغيير او تبدل يعتريها لابد ان يؤثر في الافراد الذين ينتمون إليها.

ولا خلاف على وجود تشابه كبير بين الناس حين يعبرون عن مشاعرهم الانسانية في المواقف المختلفة وفي اماكن العالم المتبااعدة، فعلى سبيل المثال لا يمكن لأى منا ان يخطئ تعبير الوجه في حالة الكآبة والشعور بالألم لدى اى انسان، وذلك ينطبق على الاشارات والتعبيرات المختلفة مثل الامتنان والتحية

والامتعاض، لكن الخلفية الثقافية لدى كل منا تختلف باختلاف البيئة الزمانية والمكانية، واثرها موجود في كل الاحوال.

ونظرة على عصور سابقة وما كان من امر مرضى الاكتئاب نجد ان كلما تبدل هو طريقة التعبير عن مشاعر الكآبة، فقد لاحظ بعض الكتاب ان مريض الاكتئاب في اوربا في القرن الماضي كان يأتى الى طبيبه فيقول انه ارتكب خطأ لا يغفر، ويشكوا من ان قلبه قد تحول الى ما يشبه الحجر الاصم، او ان امعاءه قد سدت، بينما يتحدث مريض الاكتئاب في عصرنا الحالى عن مصاعب العمل، او خسائر مادية اصابته، او تعثر في خططه الطموحة في الحياة !

الخلفية الثقافية والاجتماعية لمرضي الاكتئاب :

وتؤكد لعلاقة الثقافة بجوانب هامة في موضوع الاكتئاب نجد انه بالنسبة لأسباب الاكتئاب الشائعة في كل المجتمعات مثل فقد أحد الاعزاء بالوفاة، او خسارة الثروة، لا يكون لهذه المواقف نفس الاثر المتوقع في بعض الثقافات، وقد نتعجب اذا علمنا انه في بعض البيئات الاجتماعية ينظر إلى الموت على انه مناسبة طيبة وليس كارثة كما يرى الغالبية، فهو يعني الخير للمرء يتحرر روحه من قيود الجسد التي تكبلها، ويرون ان فقد الثروة لا يدعو للأسى بل هو مناسبة للسرور حيث اعفى الانسان من مسؤولية ادارة المال وتبعاته وهمومه ! وعلى ما يبدو ذلك من الغرابة فإنه يذكرنا بحقيقة ان فهم الانسان منا وادراته لموقف ما، والطريقة التي يفسر بها الامور في صالحه او عكس ذلك مستنداً إلى خلفيته الثقافية والاجتماعية، هي الفيصل في نمط استجابته وتأثيره، وليس طبيعة الموقف في حد ذاته، ودليل ذلك اننا اذا كنا في مجموعة من عدة اشخاص وحدث لنا موقف واحد فإن كل منا يكون له احياناً رد فعل خاص يختلف عن الآخرين .

وهناك بعض الوضاع تتعلق بالخلفية الثقافية والاجتماعية، وينتـج عنها ضغوط نفسية قد تؤدى الى استجابة الفرد بالاكتئاب، من هذه الوضاع اغتراب الفرد عن موطنـه، وانفصالـه عن الثقافة الـام، وـعدم قدرته لـى التـأقـلـم فيـ المـجـتمـعـ

الجديد سواء كانت هجرته اختيارية او رغمما عنه، وقد يطرأ التغيير الثقافي على الفرد وهو في بيئته دون ان ينتقل، فتبدل القيم والاعراف مثل ما يحدث في اعقاب الحروب، والكوارث الطبيعية، والاحتلال، ويكون لذلك آثار جماعية على الافراد، ويحدث الاكتئاب، كذلك فإن الكثير من المجتمعات الشرقية قد حدث فيها تغيير حضاري سريع في الآونة الاخيرة كان له تأثير سلبي من الناحية النفسية لعدم قدرة الافراد على مواجهة متطلبات هذا التغيير وتبنته فصاروا أقل مناعة في مواجهة الاكتئاب.

الثقافة وصورة الاكتئاب :

هناك اثر عميق للثقافة على صورة الاكتئاب من اعراض ومظاهر في المجتمعات المختلفة، فالواقع ان وصف الاكتئاب كما يحدث في بلاد الغرب يتضمن عدة مظاهر نفسية وبدنية، ولكن دراسات اجريت في بلاد العالم الثالث أكدت ان غالبية المرضى يشكون من اعراض بدنية فقط، ولتوسيع ذلك فإن مريض الاكتئاب البريطاني او الامريكي حين يذهب الى الطبيب النفسي فإنه يصف له كيف يشعر بالحزن، ويتخيل انه قد افتر خطيئته، وما يجده من صعوبات في التكيف في عمله وفي انشطته، بينما مريض الاكتئاب في الهند او في مصر مثلا لا يتحدث عن اي شيء من ذلك، بل يخبر الطبيب بأنه يعاني من آلام في جسده، ولا ينام جيداً، ولم تعد قدرته الجنسية كسابق عهدها ! والتعليق لذلك التباين والاختلاف في صورة الاكتئاب بين المجتمعات المختلفة في الشرق والغرب هو من وجها نظرنا ان المرضى لدينا يعتقدون بأن الاطباء لا يعالجون الا امراض البدنية، ولا يتوقعون الا سماع شكاوى واقعية ملموسة من المرضى مهما كانت حالتهم، اما في الغرب فيختلف الحال حيث يمكن للمرضى وصف مشاعرهم واحاسيسهم بطريقة دقيقة .

وهناك نقاط اخرى للتباين في صورة الاكتئاب بين الشرق والغرب، فالشعور بالألم يكثر في الثقافات الغربية، وكذلك الانتحار حيث تزيد نسبته بصورة



من الفن العالمي
لوحة بعنوان "الصرخة" "The scream"
لونش (طفل يصرخ وخلفه سحب داكنة)

كبيرة في دول الغرب بصفة عامة وان تفاوتت فيما بينها، ويقل حدوث الانتحار بصفة خاصة في المجتمعات الإسلامية، ويرجع ذلك إلى تعاليم الإسلام الحنفي بخصوص قتل النفس، كما يعود بصورة غير مباشرة إلى تحريم الخمر حيث يشكل الادمان على الخمور ثالث اسباب الانتحار في الغرب بعد الاكتئاب النفسي، ولا يفهم من ذلك ان المرضى لدينا ليس لديهم الرغبة الداخلية في الانتحار، لكنهم يترددون كثيرا عن تنفيذ المحاولة .

الاكتئاب في الغرب والشرق :

ويتخذ الاكتئاب اشكالا مختلفة تتباين من بيئة إلى أخرى، ومن خصائص الاكتئاب في معظم المجتمعات العربية أنه يخفى دائما خلف اعراض بدنية فنواجه حالات الاكتئاب المقنع، حتى ليخيل إلى المريض والطبيب معا ان الحالة ليست اكتئاب بل هي علة عضوية، وما يميز المرضى من الرجال انهم لا ينفّسون عن انفسهم بالبكاء مهما اشتدت بهم مشاعر الكآبة !

وفي اليابان يتميز المجتمع بخصائص فريدة، فالثقافة اليابانية متماضكة تفرض على المجتمع مثاليات وسلوكيات لا مجال للخروج عليها، وانكر هنا ما ورد في الصحف مؤخرا من ان عدد كبير من الطلاب في اليابان قد انتحرروا العدم انجازهم للواجبات المدرسية خلال الأجازة ! وهذا يدل على ما يشعر به اليابانيون تجاه العمل والواجب، وربما كان ذلك وراء زيادة انتشار الاكتئاب هناك .

وفي أفريقيا يعزى العامة حدوث الاكتئاب إلى الأرواح الشريرة والسحر الأسود، ويقل انتشار الاكتئاب مقارنة بالهوس، ويكون مصحوبا في العادة بميول عدوانية، وفي بعض القبائل البدائية التي لا زالت تعيش في مجتمعات مغلقة في ولاية بنسلفانيا الأمريكية وجد انهم يتميزون بأن الرجال أكثر إصابة بالإكتئاب من النساء على عكس القاعدة المعروفة في كل بلدان العالم من ازدياد انتشار الكآبة لدى المرأة اضعاف حدوثها في الرجال، ويعزى ذلك إلى قيام النساء في هذه القبائل بكل مسؤوليات الرجال وسلطتهم المطلقة في هذا المجتمع !

وبعد هذا العرض الذى تجولنا فيه مع الاكتئاب فى انحاء مختلفة من العالم، وتعرفنا ونحن نجوب مختلف البيانات الثقافية والاجتماعية على مظاهر الكآبة للإنسان فى انحاء شتى من عالمنا، فقد يبدو لنا ان لكل مجتمع خصائصه التى تؤثر فى افراده حتى حين يعانون الاكتئاب، ولكن الصورة فى مجلتها ليست كلها اوجه خلاف وتباین، بل يغلب عليها التشابه بين الانسان فـى اى من هذه الاماكن خصوصاً حين يصيبه الاكتئاب، وهذا ما أكدته دراسة واسعة اجرتها مؤخراً منظمة الصحة العالمية فى عدة بلدان فى وقت واحد وباستخدام نفس منهج دراسة حالات الاكتئاب فى كل هذه المجتمعات من الشرق والغرب، وجاءت النتائج لتؤكد انه لا فرق يذكر بين مظاهر الاكتئاب فى هذه الاماكن المتبااعدة، ومهما حصلت إختلافات فى التفاصيل الدقيقة، فإن " الاكتئاب هو الاكتئاب " .

الفصل (٢٦)

الاكتئاب في التراث

والشعر العربي

الأدب والفنون هي إشكال من التعبير عن الفكر الإنساني، وتحمل في طياتها على مر العصور انعكاساً للمشاعر الإنسانية المختلفة التي تعبّر عن مواقف الحياة بما ترثه به من أحداث وصراعات وخبرات سارة، وأخرى اليمة، وإحدى أهم هذه الخبرات واعمقها أثراً في النفوس هي حالة الحزن والكآبة التي ثبتت كتاب الإنسان من حين إلى آخر منذ الخليقة وحتى يومنا هذا بدليل ما تركته من بصمات على نتاجه من تراث الأدب والفنون.

الاكتتاب في تراث القدماء :

إذا تتبعنا الفكر الإنساني منذ أقدم العصور نجد رنه الحزن والاكتتاب تشيع في شياطين حتى ليخيل إلى المرء أن الكآبة واليأس ترتبط بالإنسان منذ يولد وحتى يستقر في قبره، ففي ما وصللينا من التراث الحضاري لمصر القديمة نجد أن اساطيرهم تعبّر عن مأسات متعددة، فقصة الصراع بين الخير والشر التي ترمز لها أسطورة "إيزيس وأوزوريس"، وارتباط نهر النيل بالدموع المنهمرة، وغير ذلك مما أرسى منذ ذلك الحين طبائع اكتتابية راسخة لا تزال قائمة في مصر حتى يومنا هذا حيث يشترك الشعب بأكمله في تقليد عميق للأحزان، بينما لا يوجد للأفراح لدينا عادات بنفس العمق والاتساع.

الاكتتاب في تراث القدماء :

في الكتابات التاريخية الاغريقية القديمة، ورد وصف الجنون، وحظيت حالات الاكتتاب بالذات بوصف لا يضفي عليها في الغالب صفة المرض العقلي، فنظر إليها على أنها تغير في الوجودان والمشاعر استجابة لمسائل الحياة تارة، ونتيجة لغضب الآلهة تارة أخرى كما تذكر الأساطير، ومن أطرف هذه الأساطير ما يرجع آلام الإنسان في هذا العالم إلى ما فعلته به الآلهة حين شطرته إلى نصفين، الذكر والأنثى، وصار على كل جزء أن يبحث عن شطره الآخر في كل العالم فلا يجد أى نصف آخر لا يتوافق معه، ويستمر العذاب.

وفي تراث بلاد ما وراء النهر تدل الاساطير الهندية القديمة على نفس الاتجاه، فقد طلب احد الملوك من علمائه ان يكتبوا له كل تاريخ حياة الانسان، فأتوا له بمجلدات هائلة تضم ما اراد، لكنه كان يحتضر فطلب منهم تلخيص كل ما سجلوه عن حياة الانسان باختصار شديد، فقال له كبيرهم : "الانسان يولد، ويتألم، سجلوه عن حياة الانسان باختصار شديد، ويموت" !

الاكتتاب في أداب الشرق والغرب :

ولقد رسم "شكسبير" في شخصياته نماذج تكاد تكون حية لحالات تعبّر عن شتى المشاعر الإنسانية، ومنها حالة الحزن والكآبة، ولعل في شخصية "هاملت" مثلاً لذلك حين يتحدث فيصف يأسه من كل العالم من حوله، وكيف انه قد فقد الاستمتاع بكل متع ومباهج الحياة، وفي كتاباته الأدبية يتحدث "شكسبير" عن "الحزن الذي لا يجد منفساً بالكلام، فيهمس إلى القلب فيكسره"، وهذا هو نفس مضامون عبارة مأثورة ذات محتوى علمي للطبيب الشهير "موذرلي" يقول : "إن الحزن الذي لا نعبر عنه بالدموع، يتوجه إلى أعضاء الجسم ويحطمها".

وقد ارتبط الاكتتاب بالمتالية لدى العديد من الأدباء والكتاب، ومنهم "شوبنهاور" الألماني الذي حدث في وقته واقعة الانتحار الجماعي في المانيا في مطلع هذا القرن، وينظر لنا التاريخ أن العديد من العظماء والمبدعين في الفن والأدب والسياسة قد اتصفوا بما يشبه الاكتتاب النفسي الذي كان يبدو عليهم في أحوال من التطرف تصل إلى الجنون أحياناً، من هؤلاء "ابن الرومي" الشاعر العربي المعروف الذي اشتهر بالشاؤم وتوقع النحس، وشاعر فرنسا "بودلير" الذي كانت ترتديه الكآبة بأسئرها، وفي السياسة هناك "شرشل" رئيس وزراء بريطانيا أيام الحرب العالمية الأخيرة حيث كان يعاني من الاكتتاب في أواخر أيامه وكان يتوهم عند وفاته أنه مطارد من كلب أسود، و"فان جوخ" عرف بحالة الاضطراب النفسي الشديد التي ترتديه حتى لقد قطع ذنه ليسرى ذات مرة ليهدىها إلى امرأة، ولعل من أشهر لوحاته ما تحمل اسم "المكتتب" ! كما يوجد لوحات

آخرى من الفن العالمى تحمل عنوان "الاكتتاب" و "الصرخة"، وغير ذلك من دلالات الاكتتاب .

الاكتتاب .. فى الشعر العربى :

الشعر وهو الكلمة المنظومة واحد من ارفع الاساليب التى يستخدمها الانسان للتعبير عما يجيش فى نفسه من مشاعر وخلجات، ولقد بقى الشعر على مر العصور ورغم ما حدث من تغير فى شكله ومضمونه - الوسيلة القادره على التعبير اللغوى عن الشعور الانساني فى مواقف الحياة المختلفة بما فيها من احداث، وصراعات، وانفعالات، وخبرات سارة، واخرى اليمة .

ولعل الحزن والكآبة هى من اكثر التجارب الالمية التى يمكن ان تتحول فى خيال الشاعر الى تجربة شعورية توحى اليه بأشجى الاشعار، ولعل من فضل المصائب على الانسان انها تعده بالألم الى انسانيته فإذا به يتحول الى قيثارة تعزف لحناً يفيض بالشجن، وتزدحم كتب الشعر العربي بأشعار تعبر عن هذه التجربة فى مناسبات مختلفة، وربما كان اهمها التأثر بفقد عزيز او حبيب حيث نرى من المراثى العديدة فى كل العصور ما تضيق به المجلدات نسوق البعض منها .

يقول ابو العلاء المعرى فى رثاء صديقه له :

نوح باك ولا تنرم شادى غير مجدٍ في ملئي واعتقادي

ويقول :

ف سرور فى ساعة الميلاد إن حزناً فى ساعة الموت اضعا

ويقول جرير يبكي زوجته :

ولزرت قبرك والحبib يزار لولا الحياة لها جنى استubar
ليل يكر عليهم ونهار لا يلبث القرناء ان يتفرقوا

ومالك بن الريب يرثى نفسه بأبيات من الشعر مؤثرة الفاها و هو متضرر:

لا لبت شعري هل ابيتن ليلـة
لـيـلـة بـجـنـبـ الغـضاـ اـزـجيـ القـلاـصـ التـواـجـياـ
فـلـيـتـ الغـضاـ مـاـشـيـ الرـكـابـ لـيـلـاـ
وـلـيـتـ الغـضاـ مـاـشـيـ الرـكـابـ لـيـلـاـ

فهو يتمنى لو تأخر وفاته ليعود إلى أهله ووطنه ولا تنتهي حياته بهذه الصورة.

وعلى زوجته أيضاً بكي محمود سامي البارودي في منفاه :

هیهات بعدك ان تقر جوانحي
ولهی عليك مصاحباً لمسیرتی
اسفاً لبعنك او يلين مهادى
والدمع فيك ملازم لو سادي

أسياب ومضامير الأكتتاب في الشعر العربي :

ويقول شوقى امير الشعراء فى تأملات عن الحياة والموت :
خلقنا للحياة وللمorte ومن هذين كل الحالات
ومهد المرء فى ايدى الرواقى كنحسن المرء بين النائحتان
وما سلم الوليد من اشتقاء فهل يخلو المعمور من اذاة

ومن مشاعر الكآبة ما يرتبط بتقدم العمر حين يتذكر المرء الشباب
ويأسى على ما آل إليه، وهذا الشاعر يصف لنا في أبيات مرض الاكتئاب في
السن المتقدم يقول :

سلانى انبئك بآيات الكبـر نوم العشاء وسعـال بالسـحر
وقلة الطعام إذا الـزـاد حـضـر وسرـعة الـطـرف وتدـقـيق النـظر
وترـكـكـ الحـسـنـاءـ فـي قـبـلـ الطـهـرـ والنـاسـ يـبـلـونـ كـمـاـ يـبـلـىـ الشـجـرـ

ويقول زهير بن أبي سلمي في معلقة الشهيرة :

سُئلَتْ تَكالِيفُ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعْشُ
ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسْأَمُ

ويقول ابو العناية يبكي الشباب ويتنمى لو تعود ايامه :

بكىت على الشاب بدموع عيني
فلم يعن البكاء ولا النحيب
فأخبره بما فعل المشير

ويبدو ان هذا الموضوع اثير الى نفوس الشعراء ففيه يقول الياس :
فرحات :

بكىت فقال اصحابي : أتبكي ؟
فقلت مضى الشباب فهل أغنى ؟
دعوا دمعي يسأله مما لم تلمس

والذى يلفت الانتباه هو تفوق الشعرا فى وصف تجربتهم مع
الاكتتاب، حتى ليقاد المرء يعيش ما يعانونه من حزن واسى عميق، ويقول شاعر
فى وصف حالة الكآبة الشديدة التى يعانيها:
و فوقى سحاب يمطر الهم والاسى
وتحتى بحار بالاسى تتدفق

ويقول ابو نواس ينعي حظه :
سوداد فى سوداد فى سوداد
فيثوبى مثل شعرى مثل حظى

وله ايضا :
بعيش مثل عيشى لم يريدوا
ولو عرضت على الموتى حياة

ويقول الياس فرحة :
كتاب حياة البايسين فضول
تليها حواش للأسى وذىول
وما زاد عن هذه وتلك فضول

وعن مشاعر الأسى التى تستند بالمكتتب فتحرمه النوم فى ليلة، فإذا
استيقظ كانت حالته اشد سوءا، وهذا ما تصفه الخنساء فى احدى قصائدها فى
رثاء أخيها صخر مطعها :

فأصبح قد بليت بفرط نكس
بورقى التذكر حين امسى

وفي هذا يقول المتنبي:

أرق على أرق ومثلى يأرق
جهد الصيابة أن تكون كما أرى

ويقول آخر في نفس المعنى :

**نفي النوم عن عيني فالفؤاد كثيف
وانه لآدم النجم حتى كأنه**

وَعَنْ تِلْكَ الْفَنَةِ مِنْ مَرْضَى الْكَآبَةِ الَّذِينَ يَخْفُونَ حَقِيقَةَ مَشَايِرِهِمْ خَلْفَ قَنَاعٍ حَتَّى
أَنْ يَحْسِبَ الْمُجَاهِدُ أَنَّهُمْ يَنْعَمُونَ بِالْأَحْقَةِ، وَالْمَلِكُ اتَّحَمَ فَسَرِّ، مَعَانِيَةً طَاغِيَةً دَاخِلًا

نفوسيهم، عن ذلك يقول المتنبي :

ب كئب ليس تتدى حفونه و ب كثير الدم غير كثيب

ويقول إبراهيم ناجي، في "الاطلال":

يحاول الشعر النفاذ إلى أبعاد أعمق تتصرف بالتأمل في أحوال النفس الإنسانية، ولعل في هذه الأبيات تأكيداً لما تعرضنا له حول مفهوم النفس وطبياعها، ويقول الشاعر أبو الفتح النسفي:

كل امرئ منا نفوس ثلاثة
يعارض بعضها بعضاً بالمقاصد
وثلاثة تهديه نحو المرشد
نفسه، تمنه وآخري، تلومه

ويقول شوقي :

و النّفّس من شرّها في مرتع و خم

الشعراء يصفون العلاج للاكتئاب :

كان مجال التداوى من الكآبة والتخلص منها أحد الأمور الآثيرة لكثير من الشعراء، فكانت بضائعهم بمثابة علاج نفسى وتنزكرة دواء تتمثل في أبيات من الشعر، يقول ايليا ابو ماضى:

كن جميلا ترى الوجود جميلا	ايهها ذا الشاكى وما بك داء
لا يرى فى الوجود شيئاً جميلا	والذى نفسه بغیر جمـال
علوها فأحسنوا التعابـلا	احكم الناس فى الحياة اناس
من يظن الحياة عبنا تقـلا	هو عباء على الحياة تقـلـ

نصيحة اخرى من المتنبى هذه المرة :

ما دام يصحب فيه روحك البين	لا تلق دهرك الا غير مكترث
ولا يرد عليك الغائب الحـزن	فما يدوم سرور ما سررت به

وشاير اخر يصف العلاج فيقول :

نبع النعasse مهد اسقام الورى	واطرح همومنك خلف ظهرك انها
------------------------------	----------------------------

وفي مقابل من يدعون الى التفاؤل ويصفون الحل والعلاج هناك من يفوقهم عدداً ويدعوا الى عكس ذلك بما يشيع في ابياتهم من روح اليأس والتشاؤم، وهذه امثلة لذلك :

فيها الا الجھول ويرتـبع	تعسـت هذه الحياة فـما يـسعـد
من جـديـد الـآلام ما هو اوـجـع	هـى دـنـيـا فـي كل يومـاً نـرـينا

والمعرى ينكر علينا ان نبقى بدون ان نواصل الشعور بالاكتئاب، يقول :

ضـحـكـنا وـكـانـ الضـحـكـ منـا سـفـاهـةـ	وـحقـ لـسـكـانـ الـبـسيـطـةـ انـ يـبـكـرـاـ
زـجاـجـ ولكنـ لاـ يـعـادـلـهـ سـبـكـ	يـحـطـمـنـاـ رـيبـ الزـمانـ كـأـنـنـاـ

والبحترى ينذكر التشاؤم حتى في اوقات السعادة، يقول :

فـمـنـ خـلـفـهـ فـجـعـ سـيـنـلـوـهـ عـاجـلـ	إـذـاـ عـاجـلـ الدـنـيـاـ الـمـ بـمـفـرـحـ
---	--

وفي ختام هذه الرحلة مع الشعر العربي، وهذه الجولة القصيرة مع بعض ابياته التي تناولت جوانب متعددة تتعلق بالاكتتاب موضوع حديثنا، فقد رأينا نماذج شعرية تصف وتحلل وتعالج تجربة الكآبة الانسانية، وهذه يذكرنا بمطالع معاقة عنترة الشهيره " هل غادر الشعراء من متقدم ؟ " اي ان الشعراء لم يتزكوا مجالا او موضوعا الا طرقوه للإصلاح، فكان للأكتتاب - تلك التجربة الشعرية الإنسانية المتميزة - هذا النصيب في الشعر العربي.

الفصل (٢٧)

علاج الاكتئاب

يجب ان يتضمن علاج الاكتئاب الالاليب الفعالة للوقاية وخطوات لحل المشكلة والخروج من ازمة الاكتئاب للاعداد الكبيرة من المرضى الذين يعانون بالفعل من هذا المرض، وكانت الصعوبة التي تواجه كل من يحاول وضع علاج ناجح لمشكلة الاكتئاب هي عدم توفر المعلومات حول الجوانب المختلفة للاكتئاب وهي حجم المشكلة وطبيعة المرض وكيفية حدوثه اما في الوقت الحالى فقد توفرت المعلومات بقدر كبير حول مرض الاكتئاب على مستوى العالم نتيجة للابحاث والدراسات حول جوانبها المختلفة مما يعطي املًا في قرب التوصل الى حل ملائم للسيطرة على انتشار الاكتئاب، والسؤال هنا هو من يقوم بالحل ومواجهة مشكلة الاكتئاب هل هم مرضى الاكتئاب ام الاطباء النفسيين ام مؤسسات المجتمع المختلفة؟ .. والاجابة ان هناك دور للفرد، دور للطبيب، دور للمجتمع في مواجهة مشكلة الاكتئاب.

دور المرضى في علاج الاكتئاب :

يتحمل الفرد مسؤولية الى حد ما في المحافظة على حالة الازان والصحة النفسية في مواجهة الحياة من حوله ومفهوم الصحة النفسية والازان النفسي هو تحقيق قدر معقول من الراحة البدنية والنفسية والاجتماعية والتواافق مع الحياة ليس فقط غياب اعراض المرض، وفي هذه الحالة فإن من المتوقع أن يشعر الإنسان بالرضا والقبول لنفسه وللحياة من حوله ويستطيع مواجهة مواقف الحياة المختلفة، ولا يعني ذلك أن كل واحد منا يستطيع أن يعيش في حالة من السعادة الدائمة ولكن على الأقل يمكن لأى واحد منا أن يجد السعادة في بعض الأشياء من حوله أو يبحث عنها في داخله ويركز على النواحي الإيجابية في نفسه وفي حياته بدلاً من التركيز على الأمور السلبية فقط، ورغم أن هذا العصر يتسم بالصراعات والاحباطات التي تحبط بالانسان من كل جانب وضغوط الحياة المتوعنة والمسكلات المعقدة التي يفترض ان نواجهها كل يوم وفي كل مكان الا ان مواجهة هذه الامور ممكنة بأن يهون الشخص على نفسه من امور الحياة فيتحلى بقدر من اللامبالاة في مواجهة المواقف والضغوط ويحاول فهم حقيقة الصراعات

والاحباطات التي تدور داخله ويلتزم دائماً بإبراز الإيجابيات بدلاً من الاستسلام للمشاعر السلبية لأن ذلك يؤدي إلى التخلص من اليأس والتشاؤم ويشع بدلاً من ذلك روح الامل والتفاؤل .

ومن أهم واجبات المريض حين يشعر ببواشر اعراض الاكتئاب ان ي بيان الى السعي لوضع حل لهذه المشكلة من بدايتها، وكما رأينا موضع سابق فإن أكثر من ٨٠٪ من مرضى الاكتئاب لا يذهبون الى العلاج وتؤثر معاناتهم على حياتهم الاسرية وعلى عمليهم والوسيلة للتغلب على هذه المشكلة هي انتشار الوعي لدى الناس من مختلف فئات المجتمع بمرض الاكتئاب ومعرفة معلومات دقيقة حول كيفية التصرف عند بداية الشعور بمقادمات هذه الحالة وعدم الخجل من طلب العلاج بكل الوسائل الطبية الممكنة لأن ذلك يفيد في نتائج سلوكية طويلة من المعاناة .

الطب النفسي في مواجهة الاكتئاب :

يطلب الناس من الأطباء النفسيين القيام بدورهم في مواجهة مثل هذه الانحرافات النفسية طالما ان علاج المرض النفسي يدخل في دائرة اختصاصهم وبالنسبة لمرضى الاكتئاب النفسي فإن انتشاره الهائل في هذا العصر يجعل حل المشكلة بواسطه الأطباء النفسيين صعبه للغاية حيث لا يمكنهم مواجهة الاعداد الكبيرة والمترابدة والتي تقدر بالملايين من حالات الاكتئاب في ظل الوضع الذي تحدثنا عنه من قبل وهو ان الغالبية العظمى من المرضى لا يعلمون شيئاً عن اصابتهم بالاكتئاب ولا يذهبون الى الأطباء النفسيين او غيرهم من الأطباء .

وهنا نؤكد ان للطب النفسي دور كبير في مواجهة مرض الاكتئاب وغيره من الامراض النفسية وفي ترااثنا كان الناس يلقبون الطبيب بوصف "الحكيم" ويدل ذلك على استخدام الأطباء للحكمة مع العلم الطبي في التعامل مع الحالات المرضية ومن الحكمة بالنسبة للأطباء النفسيين عند مواجهة الحالات النفسية ومنها الاكتئاب بأن ينظر الطبيب الى مريضه نظره شاملة على انه انسان يعيش حالة من

الالم والمعاناة، ولابد ان يأخذ الطبيب النفسي فى الاعتبار كل جوانب حياة هذا الانسان ومضايقه وصراعاته وكل ما تعرض له من مواقف ومشكلات وطموحاته ثم يحاول ان يتقى محته ويبدأ فى مساعدته ولو قوف الى جانبه حتى يتتجاوز مراحل هذه الازمة وهذا يختلف عن الطب الباطنى وتخصصات الطب الأخرى التى يتم فيها التعامل مع اعراض ومظاهر المرض اليائمة دون اعتبار شخصية المريض والظروف المحيطة به وهذا هو الفرق بين تخصص الطب النفسي والتخصصات الطبية الأخرى .

دور الطبيب النفسي فى علاج مريض الاكتئاب يبدأ بالتخفيط لاسلوب العلاج والاختيار بين الوسائل العلاجية المختلفة وعليه ان يختار الدواء المناسب لكل مريض بين الادوية المختلفة وهنا نذكر ملاحظة هامة وهى ان كل مريض يحتاج الى خطة علاجية تتناسب مع حالته ومع ظروفه، وعلى العكس من الطب الباطنى على سبيل المثال حيث اننا يمكن ان نصف دواء واحد ب المناسب ١٠ حالات من مرضى قرحة المعدة او المغضص الكلوى يراهم فى العيادة الباطنية فإن كل واحد من ١٠ من مرضى الاكتئاب يجب ان يتم تفصيل خطة علاجية له تختلف عن الآخر وهذه هي صعوبة التعامل مع الحالات النفسية التي يتطلب كل واحد منها عناية خاصة به، وبعد اختيار الدواء على الطبيب ان يحدد الفترة والاسلوب الذى يتم به تناول هذا الدواء ويشرح ذلك للمريض باسلوب مبسط مفهوم كما ان عليه ان يوضح الفوائد المتوقعة من العلاج وما يمكن ان يسببه من اثار جانبية، وعلى الطبيب النفسي ايضا ان يستمر فى متابعة مرضاه حتى يصل معهم الى حل يخفف من معاناتهم حتى يعود التوازن النفسي للمريض ويتوافق مع الحياة .

دور الاسرة والمجتمع فى العلاج :

لا يقتصر علاج الاكتئاب النفسي على الدواء الذى يوصى للمريض بواسطه الاطباء فى العيادة النفسية ولكن الخلفية الاسرية والاجتماعية للمريض لها دور هام فى نجاح العلاج والامراض النفسية فى هذا تختلف عن الامراض

الاخري حيث ان ظروف المريض ومدى مساندته من المحيطين من افراد اسرته واقاربه والرعاية التي يلقاها فى المجتمع لها دور اساسي فى مساندته للخروج من ازمته النفسية ونجاح العلاج وفي بعض الحالات لا يتوفى للمريض الدعم والمساندة من جانب الاسرة كما تراكم عليه مشكلات في العمل وتدهور علاقاته الاجتماعية فؤدي ذلك الى تفاقم معاناته من الاكتئاب ويدفعه ذلك الى الانسحاب والعزلة، بينما تكون فرحة المرضى الذين يتمتعون بالمساندة الاسرية والاجتماعية افضل في سرعة الاستجابة للعلاج والخروج من ازمة الاكتئاب .

وعند التفكير في البحث عن حل لمشكلة الاكتئاب يجب وضع برامج للوقاية تأخذ في الاعتبار الظروف الاسرية والعلاقات الاجتماعية والاعباء والمسؤوليات المطلوبة من الشخص لأن هذه العوامل لها تأثير مباشر على الحالة النفسية للأفراد كما ان المشكلات الاجتماعية العامة مثل العوامل الهدامة في المجتمع كالفساد والتفكك والظلم الاجتماعي او تدهور الظروف الاقتصادية نتيجة للكوارث والحرروب او التخلف الاقتصادي كلها عوامل تؤدي الى زيادة حادة في انتشار الاضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب، ويلزم لمواجهة مشكلة الاكتئاب على مستوى المجتمع ان يتم التعامل مع عوامل الاحباط وال العلاقات غير السوية والمشكلات الاسرية والتربوية كل الظواهر الاجتماعية السلبية ضماناً للوقاية من الاكتئاب .

كيف يتم علاج الاكتئاب ؟

من الناحية العملية فإن علاج حالات الاكتئاب النفسي في العيادات النفسية يتم عن طريق عدة وسائل يمكن استخدام بعضها معاً أو اختيار المناسب منها لكل حالة من الحالات وهذه الوسائل هي :

❖ العلاج النفسي :

ويتضمن جلسات علاجية فردية او جماعية، ويضم عدة اساليب منها استخدام الایحاء، والمساندة، والتدعيم، اسلوب التحليل النفسي، والعلاج السلوكي، وكل هذه الاساليب فنیات دقيقة يقوم بها المعالجون النفسيون .

❖ العلاج البيئي :

ونعني به ايجاد بيئة ملائمة يتعامل معها المريض بعيدا عن الضغوط والمواصفات التي تسببت له في المرض ويتم ذلك بانتقال المريض إلى وسط علاجي أو في مكان للاستشفاء ومن وسائل هذا العلاج الترويح عن المريض وشغل فراغه في العمل وتأهيله حتى يندمج في بعض العلاقات التي تمهد إلى عودته للحياة مرة أخرى .

❖ العلاج بالأدوية النفسية :

ويتضمن استخدام العقاقير المضادة للأكتتاب تحت اشراف الأطباء النفسيين، يقوم الطبيب باختيار الدواء المناسب ومتابعة المريض لفترة كافية حتى تتحسن حالته وسيتم عرض الأدوية المستخدمة لعلاج الأكتتاب في موضع لاحق بشئ من التفصيل .

❖ اساليب علاجية اخرى :

استخدام العلاج الكهربائي الذي يعمل على اعادة تنظيم ايقاع الجهاز العصبي او استخدام بعض الوسائل مثل التقويم المغناطيسي Hypnosis، والوخر بالابر Acupuncture، واستخدام الدواء الخادع Placebo الذي يحقق نتائج في بعض الحالات .

ولقد ظل البحث عن وسائل ناجحة لعلاج الأكتتاب تشغله بالمرضى والأطباء والانسان بصفة عامة على مدى عصور زمنية طويلة وقد تم استخدام وسائل كثيرة منها الطب الشعبي، والاعشاب، والتعاونيذ، والكي، وطرق اخرى للتعامل مع السحر والارواح الشريرة التي كان يعتقد عامة الناس انها السبب في الامراض والاضطرابات النفسية التي تصيب الانسان .

وبقى الحال كذلك الى ان حدث التطور العلمي الهائل في فهم الظواهر النفسية فتطورت وسائل العلاج واصبح للطب الأن المبادرة في استخدام الأدوية

والوسائل فى مواجهة الامراض المختلفة ومنها الاكتئاب، ويجب ان نؤكد هنا ان الكثير الذى تم التوصل اليه حتى يومنا هذا لا يكفى للانتصار على مرض الاكتئاب الذى زاد انتشاره فى العالم اليوم مما يلقى بمسئوليية كبيرة على الطب النفسى لايجاد وسائل جديدة لمواجهة الحالات المتعددة من الاكتئاب ومنها الحالات الشديدة والمتكررة والمستعصية وهنا يظل الباب مفتوحا للبحث عن العلاج الامثل لمرض الاكتئاب .

ونحن دائماً - كأطباء نفسيين - نقوم بتحديد الاهداف التى نريد الوصول اليها عند علاج مرضى الاكتئاب ومن اهمها سلامه المريض الذى يجب ضمانها اثناء العلاج، وتقدير حالة المريض وتحديد شدتها والاسلوب الملائم لعلاجهما، ولا يكون الهدف من العلاج فقط السيطرة على الاعراض التى يعاني منها المريض ولكن ضمان جودة حياة مناسبة له فى المستقبل، ويجب ان نؤكد هنا ان النتائج التى تتحقق حاليا فى علاج الاكتئاب تعتبر جيدة للغاية مقارنة ببعض الامراض النفسية الاخرى مثل الفصام وبالنسبة للطبيب النفسى فإن علاج حالات الاكتئاب تكون فى العادة ايسر وافضل فى نتائجه من علاج مرضى الفصام، ويجب توضيح بعض الحقائق للمريض واهله من البداية وهى ان فترة العلاج قد تطول واحتمالات عودة اعراض المرض قائمة فى المستقبل غير ان العلاج لابد ان يتم فى جو من التقاول حتى تتحقق النتائج المتوقعة منه .

الفصل (٢٨)

ادوية الاكتئاب

اسهمت الادوية الحديثة التي تم استخدامها في الطب النفسي في النصف الثاني من القرن العشرين في تحقيق نتائج جيدة في علاج الامراض النفسية بصفة عامة والاكتتاب النفسي على وجه الخصوص ومن المعروف ان جميع الادوية يؤدى استخدامها الى تحقيق بعض الفوائد في تخفيف الاعراض وراحة المريض لكن هناك بعض الآثار الجانبية غير العلاجية قد تكون مزعجة للمريض وهنا يجب ان يقوم الطبيب بتقييم فائدة الدواء بمقابل المشكلات التي تنشأ عن استخدامه وقد اصبح استخدام الادوية المضادة للاكتتاب من الممارسات الاساسية في الطب النفسي حالي، وتم تطوير اجيال جديدة من هذه الادوية لتحقيق فائدة اكبر والتغلب على الآثار الجانبية غير المرغوبة ولكن يظل هناك الكثير من الاسئلة حول استخدام الادوية لعلاج حالات الاكتتاب ومن هذه التساؤلات على سبيل المثال :

- ❖ متى نعطي الدواء ولأى الحالات نستخدمها ؟
- ❖ هل يجب وصف هذه الادوية لكل حالات الاكتتاب ؟
- ❖ كيف يتم الاختيار بين ادوية الاكتتاب المختلفة ؟ وما هي المهارات الازمة لتحديد الجرعة وفترة العلاج ؟
- ❖ كيف تعمل هذه الادوية وما هي الآثار الجانبية التي تحدث عند استخدامها ؟

وهنا في هذا الفصل نقدم الاجابة على التساؤلات الخاصة بالعلاج الدوائي لحالات الاكتتاب النفسي، ونقم بعض التفاصيل التي تهم مرضى الاكتتاب واقاربهم حول الادوية النفسية المستخدمة حاليا في علاج الاكتتاب.

نبذة تاريخية :

ظل البحث عن علاج ناجح للاكتتاب يشغل بال الناس منذ وقت طويل وقد استخدمت وسائل بدائية في علاج حالات الاكتتاب منها : الاعشاب، واستخدام وصفات من مواد مخنفة للسيطرة على اعراض المرض، كما استخدمت وسائل اخرى مثل العلاج بالطرق الروحية، واستخدام الكي، ونقل المريض الى مكان

ملائم، واستخدام اسلوب الترويح والترفيه، غير ان الادوية الحديثة لعلاج الاكتئاب لم يتم استخدامها بصورة منتظمة الا في النصف الثاني من القرن العشرين حيث حدث ثورة كبيرة في وسائل العلاج نتيجة لفهم كيمياء المخ والجهاز العصبي.

ومن خلال المتابعة التاريخية للادوية التي استخدمت لعلاج الحالات النفسية لصفة عامة نجد ان بداية المحاولات كانت باستخدام بعض المواد المخدرة في القرن التاسع عشر حيث تم استخدام الحشيش سنة ١٨٤٥، والكوكايين سنة ١٨٧٥، كما تم استخدام مادة كلورال هيدريلت سنة ١٨٦٩، ومادة بлерدهيكت سنة ١٨٨٢، ومحاولة الطبيب الالماني "كريبيان" استخدام المورفين والكحول والايثير والبلردهيكت للعلاج سنة ١٨٩٢، وفي بداية القرن العشرين ادخلت مشتقات الباربتيورات المهدنة والمنومة في عام ١٩٠٣، كما تم استخدام العلاج عن طريق حمى الملاريا لمرضى الزهرى العصبي في عام ١٩١٧ بواسطة "فاجنر" الذى حصل على جائزة نوبل، وفي عام ١٩٢٧ تم استخدام غيبوبة الانسولين كعلاج لبعض الحالات النفسية الذهانية الشديدة، كما استخدم العلاج بالشنجات الكهربائية لأول مرة في عام ١٩٣٨، وبعد ذلك تم ادخال مضادات الصرع من نوع "فينوتونين" في عام ١٩٤٠، استخدام عقار الـLSD لعلاج بعض الحالات في عام ١٩٤٣، كما تم استخدام عقار الـथيـوم بداية من عام ١٩٤٩ ولا يزال يستخدم بنجاح لعلاج الحالات المستعصية من الاضطرابات الوجданية والاكتئاب حتى الان .

وكانت الصدفة وحدها سببا في اكتشاف التأثير العلاجي النفسي لعقار كلوربرومازين Chlorpromazine الذي كان يستخدم في الجراحة لمنع الالم عند اجراء العمليات الجراحية تم ذلك بواسطة احد الاطباء الفرنسيين وكان يعمل فى مهمة عسكرية في فيتنام، ويعتبر هذا الدواء هو الدواء الاساسي الذي اشتقت منه كثير من الادوية النفسية فيما بعد، وكان ذلك في عام ١٩٥٢، وشهدت الفترة من عام ١٩٥٥ وحتى ١٩٥٨ دخول الادوية المضادة للاكتئاب لأول مرة وكانت فى صورة مجموعة الادوية ثلاثية الحلقات Tircyclic ومجموعة مثبتات احادي MAOI، وبعد ذلك توالت الاجيال الجديدة من الادوية المضادة للاكتئاب

وتختلف الادوية الحديثة عن الادوية التي استخدمت من قبل في انها اكتر فاعلية واقل في اثارها الجانبية .

الادوية المضادة للاكتئاب :

هناك قائمة طويلة تضم مجموعات من الادوية المضادة للاكتئاب فيما يلى نقدم عرضا للادوية الرئيسية المستخدمة لعلاج الاكتئاب في الوقت الحالى :

❖ الادوية ثلاثية الحلقات : Tircyclic

ومن امثلتها امتربيتين (تربتول) ، نورتربتلين ، امبرامين (فرانيل) ، كلومبرامين (انا فرانيل) .

❖ الادوية رباعية الحلقات : Tetracyclic

ومنها مابروتين (لوبيوميل) .

❖ مثبطات احدى الامينات : MAOI

ومن امثلتها : فنلزين ، ايزوكريبوكسريد

ولا يتم استخدام هذه الادوية حاليا نظرا لآثارها الجانبية المزعجة ولكن هناك دواء حديث من هذه المجموعة يتم استخدامه حاليا تحت اسم (اوروكس) .

❖ مجموعة منشطات مادة السيروتونين :

ومن امثلتها : فلوکستین (بروزاك) ، سرتالين (لسترال) ، فلوفاكسالمين (فافرين) ، وستالدرام (سيرام) ، وتمثل هذه المجموعة جيل الحديث من الادوية المضادة للاكتئاب .

❖ ادوية اخرى تستخدم لعلاج الاكتئاب :

ومن امثلتها جيل الادوية الحديثة مثل فنلافاكسين (إفسور) .. ومنها أيضاً دوكسيبين ، ترازودون ، بوسبيرون ، وغيرها .

الثيوغرافيا

ويعتبر من اهم الادوية في علاج الاضطرابات الوجدانية وحالات الاكتئاب الشديدة المتكررة، حيث تستخدم كوقاية من نوبات **الشهو**س والاكتئاب على المدى البعيد .

- ❖ هناك بعض الالعوبية تستخدمن كوسائل مساعدة في علاج بعض حالات الاكتئاب رغم انها توصف لعلاج امراض اخرى منها مضادات الصرع ومن امثلتها :

کاربامازبیسن (تجربی)، فالب روات (دباکر ن)، کلونازپام (ریفتول).

مهارات استخدام أدوية الاكتتاب :

هناك مهارات في استخدام أدوية الاكتئاب لا تتوفر إلا لدى الأطباء النفسيين من حيث اختبار الدواء وطريقة استخدامه وفترة العلاج والاحتياطات التي يجب أن تؤخذ في الاعتبار خلال علاج الاكتئاب النفسي عن طريق الدواء ومن الأخطاء الشائعة في استخدام أدوية الاكتئاب أن يتم اختيار دواء من المجموعات التي سبق ذكرها غير مناسب لشدة ونوع الحالة، أو استخدام الدواء بجرعة قليلة لا تتحقق الفائدة المطلوبة أو تحول من استخدام دواء إلى آخر دون مرور فترة كافية للتعرف على مدى فاعليتها، وهناك بعض القواعد العامة لاستخدام الأدوية في علاج الاكتئاب النفسي ذكر منها :

❖ اختيار الدواء المناسب للمريض ويتم ذلك من خلال تقييم نوع الاكتئاب وشدة الحالة وطبيعة الاعراض الرئيسية للاكتئاب، ففى المرضى الذين يعلون من بطء الحركة، والعزلة، يجب البدء بدواء يقدم بالتبديل وتشريع حركة المريض ورفع الحالة المزاجية له، وفي الحالات الأخرى التى تكون مصحوبة بقلق وهياج شديد يجب البدء باستخدام احد ادوية الاكتئاب التى تقوم بالتهيئة بالسيطرة على الاعراض وراحة المريض .

❖ قد تكون الاستجابة المبدئية لاستخدام الدواء غير مرضية، ولا يعني ذلك الفشل في علاج المريض غير طريق الدواء بل يجب زيادة الجرعة والاستمرار لفترة كافية في العلاج او التفكير في اضافة ادوية اخرى ثم بعد ذلك التفكير في التحول الى استخدام دواء اخر يكون ملائما لحالة المريض .

❖ يجب استمرار العلاج لفترة كافية حتى بعد اختفاء الاعراض الحادة للمرض وتحسن حالة المريض وذلك لضمان عدم انتكاسة الحالة، ويجب امتناع المريض بإن العلاج يستخدم حتى بعد تحسن الحالة وذلك لضمان عدم عودة الاعراض مرة اخرى .

❖ وهناك قاعدة طبية عامة تقول بأن المريض يجب ان يشتراك في المسائل الخاصة بعلاج حالته ويعنى ذلك ان نشرح للمريض باسلوب مبسط مفهوم الهدف من العلاج وطبيعة الادوية التي يتناولها ومدة العلاج وتاثيره المتوقع والاعراض الجانبية لاستخدامه، كما يجب ان يجيب على تساؤلات المريض حول الدواء والعلاج بصفة عامة قبل ان يبدأ في استخدامه .

كيف تعمل ادوية الاكتئاب ؟

من الناحية العملية فإن تأثير الادوية المضادة للاكتئاب والادوية النفسية بصفة عامة تم ملاحظته قبل ان يعرف الاطباء وعلماء النفس تفسير الطريقة التي تعمل بها هذه الادوية وهذا ينطبق على الكثير من الاكتشافات الطبية بصفة عامة حيث يتم ملاحظة تأثير الدواء في شفاء المرض ثم يحاول الاطباء بعد ذلك تفسير الكيفية التي يعمل بها الدواء، وبالنسبة لادوية الاكتئاب فإن النظرية العلمية لعملها تقوم على افتراض انها تؤثر على كيمياء المخ والجهاز العصبي ومن المعروف ان احدى نظريات الاكتئاب تقول بين اعراض المرض تنشأ نتيجة لخلل بعض المواد الكيميائية للجهاز العصبي تترتب عليه نقص في مستوى مادة السيروتونين ومادة نور ابنفرين، وإذا تم علاج هذا النقص عن طريق عقاقير خارجية تزيد من

مستوى هاتين المادتين في مراكز الجهاز العصبي فإن تحسنا ملحوظا يطرأ على حالة مرض الاكتئاب .

وليس من المهم الدخول في تفاصيل دقيقة حول الطريقة التي تعمل بها الأدوية ولكن يجب على الأطباء النفسيين أن يعلموا كل التفاصيل المتعلقة بالأدوية التي يستخدمونها خصوصا أن الكثير منها له بعض الاعراض والآثار الجانبية كما أن البعض منها يحتاج إلى فترة زمنية تتراوح بين أسبوعين و ٣ أسابيع حتى يقوم بعمله كدواء مضاد للاكتئاب كما أن التفاعلات الجانبية بين بعض الأدوية الاكتئاب والأدوية الأخرى يجب أن تؤخذ في الاعتبار عند وصف هذه الأدوية ويجب الاحتياط أيضا حين يكون الاكتئاب مصحوبا بحالة مرضية أخرى مثل ارتفاع ضغط الدم، والسكر، ومرض الجلوكوما "المياه الزرقاء في العين" ، كما أن السيدات أثناء فترة الحمل والرضاعة لا توصف لها الأدوية النفسية المضادة للاكتئاب إلا في حدود معينة عند الضرورة، ويمكن الجمع بين استخدام الأدوية النفسية والوسائل الأخرى لعلاج الاكتئاب مثل جلسات العلاج النفسي أو العلاج الكهربائي في الحالات التي تتطلب ذلك وتكون النتائج أفضل من استخدام وسيلة علاجية واحدة .

وكما تعمل أدوية الاكتئاب على استعادة الاتزان الكيميائي المصاحب لمرض الاكتئاب وتحسين الحالة المزاجية للمريض فإن استخدامها يؤدي إلى بعض الآثار الجانبية غير المرغوبة ومنها الشعور بالدوخة والغثيان، وقلة التركيز، وعدم وضوح الرؤية للعين، وجفاف الحلق، واضطراب ضربات القلب، والإمساك، واحتباس البول، ويحدث ذلك صورة متكررة مع الأجيال الأولى من أدوية الاكتئاب مثل الأدوية ثلاثة الحلقات التي كانت ولا تزال تستخدم على نطاق واسع، ويجب الانتباه إلى تشابه بعض هذه الآثار الجانبية مع اعراض الاكتئاب لذا يجب الحرص عند استخدام هذه الأدوية و اختيار المناسب منها لكل حالة .

الفصل (٢٩)

وسائل اخرى للوقاية والعلاج

يحتوى هذا الفصل على بعض الطرق والوسائل التى تستخدم لعلاج الاكتئاب وبعض الاساليب التى تساعد على الوقاية من حدوث الاكتئاب وبين وسائل العلاج التى كانت ولا تزال تستخدم بنجاح لعلاج حالات الاكتئاب العلاج الكهربائى، ويقدم هنا بعض المعلومات عنه كما نقدم بعض المعلومات عن الوسائل العلاجية الأخرى وعن المنظور الدينى للوقاية من الاكتئاب وفي بعض الحالات يمكن استخدام أكثر من وسيلة علاجية مثل البدء بالأدوية النفسية للسيطرة على الاعراض ثم تخطيط برنامج علاجي يتضمن العلاج عن طريق الجلسات النفسية، واستخدام الوازع الدينى، او استخدام العلاج الكهربائى فى الحالات التى تتطلب ذلك بالإضافة لوسائل العلاج الأخرى .

العلاج الكهربائى :

لا يستريح الكثير من الناس الى مصطلح العلاج بالصدمة الكهربائية **Electro Convulsive Therapy (ECT)** حيث يحيط بهذا النوع من العلاج الكثير من المخاوف والغموض وقد بدأ استخدام العلاج الكهربائي في روما عام ١٩٣٨ وتم تطويره فيما بعد ليكون من وسائل العلاج الرئيسية للأمراض النفسية خاصة حالات الاكتئاب النفسي التي لا تستجيب لوسائل العلاج الأخرى ولا يزال هذا النوع من العلاج يستخدم على نطاق واسع حتى الآن حيث يتراوح عدد المرضى الذين يعالجون بالكهرباء بين ٥٠ و ١٠٠ ألف مريض في الولايات المتحدة سنويا، وتقوم نظرية العلاج الكهربائي على مرور تيار كهربائي محدود الشدة من خلال قضيبين يوضعان على جانبي الرأس فيحدث نتيجة لذلك نوبة شنج يتبعها تحسن في الحالة النفسية للمريض ولا يستغرق مرور التيار سوى ثوان معدودة ويتم ذلك حاليا تحت التخدير الكلى ومع استخدام ادوية باسطة للعضلات، أما كيف تؤدي هذه الطريقة في العلاج إلى تحسن الحالة النفسية للمريض فإن ذلك يخضع لتفصيرات متعددة منها تنظيم ايقاع الجهاز العصبى عن طريق التيار الكهربائي والتغيرات الكيميائية التي تصاحب ذلك .

ومن اهم مجالات استخدام العلاج الكهربائي بصورته المتطورة في الطب النفسي الحديث حالات الاكتئاب النفسي الشديدة التي لا تستجيب للعلاج بالدواء والقى، يعاني فيها المريض من اعراض حادة وتزيد فيها احتمالات الاقدام على الانتحار، ويتطلب مثل هذه الحالات في المتوسط عدداً من جلسات العلاج تتراوح بين (٦ - ١٢ جلسة) يمكن ان تتعطى في ايام متتالية او بفواصل زمني بمعدل مرتين اسبوعيا، وعلى العكس من الفكرة السائدة عن المخاطر التي تحبط باستخدام الكهرباء في العلاج فان هذا النوع من العلاج يتسبب في اثار جانبية محدودة منها اضطراب مؤقت في وظيفة الذاكرة، وشعور بالاجهاد، واضطراب بعض الوظائف الجسدية بصورة محدودة ولا تزيد احتمالات الوفاة نتيجة لاستخدام هذه العلاج على نسبة ٢ لكل ١٠٠ الف جلسة كهربائية، او ١ من كل ١٠ الآلاف مريض ويعتبر هذا النوع من العلاج من الوسائل الامنة مقارنة بالادوية النفسية الاخرى كما يتم اختياره كعلاج آمن لحالات الاكتئاب في السيدات اثناء الحمل وفي كبار السن، وعلى ذلك فإننا نؤكد ان العلاج الكهربائي اذا تم وفقاً لقواعد الطبيبة في الحالات التي تتطلب ذلك فإنه وسيلة علاجية فعالة وآمنة ولا داعي للخوف من التوسع في استخدامه .

وسائل اخرى لعلاج الاكتئاب :

في كثير من حالات الاكتئاب يمكن اللجوء الى بعض الوسائل التي تساعد في الشفاء بالإضافة لاستخدام الادوية المضادة للاكتئاب والعلاج الكهربائي، ومن هذه الوسائل استخدام التقويم المغناطيسي **Hypnosis** في بعض الحالات حيث يتم الاعتماد على الایحاء كوسيلة علاجية تؤدي الى نتائج جيدة في بعض الحالات، كما يستخدم اسلوب الاسترخاء **Relaxzation** للتخلص من اعراض القلق والتوتر المصاحبة للاكتئاب، ويستخدم اسلوب العلاج المعرفي **Cognitive therapy** للتغيير مفاهيم مريض الاكتئاب نحو حالته والطريقة التي يرى بها العالم من حوله ويفيد ذلك في التخلص من اعراض الاكتئاب وتحقيق نوع من الشفاء ثابت من المرض حيث يتغير اسلوب تفكير المريض الذي يولد في نفسه الهزيمة، والاحباط، وتوقف الفشل الى اسلوب اخر ايجابي نحو نفسه ونحو الحياة من حوله .

ومن اساليب العلاج التي تستخدم مع علاج الاكتئاب النفسي في المراكز المتقدمة في الغرب اسلوب علاج الاسرة **Family therapy** حيث يتم توجيه العلاج الى افراد الاسرة وقد يحدث ذلك بصورة جماعية حين يشترك عدد من الاسر في مجموعة علاجية، وقد يتم العلاج عن طريق اشتراك ممؤسسات و هيئات اجتماعية تعمل على حل مشكلات المريض و اعادة تأهيله للعودة للحياة، ومن انواع العلاج ايضا العلاج الزوجي **Marital therapy** الذي يتم بمشاركة الزوجين معا حيث يتم حل الصراعات الاسرية والعاطفية والجنسية والاقتصادية داخل نطاق الزواج التي قد تكون من العوامل المسببة للأكتئاب، وتسهم هذه الوسائل في تحقيق نتائج جيدة في كثير من الحالات كما تؤدي الى التعامل مع الظروف الخارجية للمريض التي قد تكون سببا في الاكتئاب فيؤدي ذلك الى تحقيق التوازن في البيئة المحيطة للمريض مما ينعكس ايجابيا على حالته.

الفصل (٣٠)

الاكتئاب من المنظور الاسلامى

يهم المنظور الاسلامى بالجوانب الروحية والمادية فى حياة الانسان ويضمن تحقيق التوازن بينها والاضطرابات النفسية هي خلل في الازان النفسي ينتاب الانسان نتيجة للصراع الداخلى في نفسه بين قوى الخير والشر، او بين المثل العليا والرغبات الإنسانية الجامحة وفي تعليم الدين الاسلامى ما يضمن الوقاية من الاضطرابات النفسية ومنها الاكتئاب وحل الصراعات الداخلية مما يؤدي الى الشفاء والعلاج، وترى تعليم الدين الاسلامى على التنشئة السوية للانسان وغرس القيم والاخلاق القيمية التي تحقق السلوك السوى والازان النفسي، فالمسلم يجب ان يؤمن بالله سبحانه وتعالى وبالقدر خيره وشره، ويجب ان يعبد الله سبحانه وتعالى وينكره في كل المواقف وذكر الله يوفر للواحد منا مقداراً دائماً من الطمأنينة والسلام النفسي في مواجهة ما يتهدده من امور الحياة .

المنظور الاسلامى لأسباب الاكتئاب :

تعتبر الصراعات الداخلية هي الأساس في المشكلات والمتاعب النفسية التي يعاني منها الإنسان، ويصف القرآن الكريم هذه الصراعات في بعض المواضع ومنها الآيات :

"ولَا يزالُونَ مُخْلِفِينَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلَذِكْ خَلْقُهُمْ" هود ١١٨

"وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بِعِصْمِهِمْ بَعْضَ لَفْسَتِ الْأَرْضِ" البقرة ٢٥١

"وَلَنْ يُولَنْكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخُوفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثُّمَرَاتِ وَبِشْرِ الصَّابِرِينَ" البقرة ١٥٥

وتطرق آيات القرآن الكريم إلى مناقشة وتوضيح المواقف التي ينشأ عنها الاكتئاب والقلق والاضطرابات النفسية مثل إنشغال الإنسان على المال والبناء والمستقبل وحالة الصحية، وكذلك الوساوس التي تتسلل إلى نفسه ويستخدمها الشيطان للسيطرة عليه، ويسبب ذلك في شعور الهم والكآبة أو الأستسلام للجزع أو اليأس، ولنتأمل معاً في قوله تعالى :

"الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه .."

"المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربكم ثواباً وخير أملأـ"

ولما كانت الخسارة المادية هي السبب الرئيسي في حدوث الاكتئاب لدى كثير من الناس كما ورد في فصول هذا الكتاب وكذلك المكاسب التي يحصلون عليه والتي تسبب في شعورهم بالغرور وعدم الاتزان والنتائج في كل هذه الحالات سلبية فقد ورد وصف لذلك في آيات القرآن الكريم :

"لَكُنْ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرِحُوْ بِمَا أَتَكُمْ"

كما وردت في السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إشارة إلى مشاعر الإثم والندم التي قد تتملك البعض من الناس نتيجة لأرتکابهم بعض المخالفات التي لا ترضى عنها فطرتهم السليمة، ويصف ذلك بوضوح وبأسلوب بسيط مفهوم الحديث الشريف :

"الْبَرُ حُسْنُ الْخَلْقِ، وَالْإِثْمُ مَا حَاَكَ فِي نَفْسِكَ وَكَرِهْتَ أَنْ يَطْلُعَ عَلَيْهِ النَّاسُ"

الأيمان بالله في مواجهة الاكتئاب :

للإيمان القوى بالله تعالى دور هام في الوقاية والعلاج من الاكتئاب والاضطرابات النفسية الأخرى، فالمؤمن يثق في الخالق سبحانه وتعالى، ويجد دائماً المخرج من الهم وحل للأزمات التي تواجهه بالأتجاه إلى الله تعالى وهو يعلم أن الله سبحانه خالق كل شيء وهو الذي يبيث البلاء ويكشف، ورد فعل المؤمن إذاء ضغوط الحياة يكون بالرجوع إلى الله تعالى وهو الأسلوب الأمثل لمواجهة مواقف الحياة العصبية، قال تعالى :

"الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"

فالتوكل على الله والاتصال به على الدوام عن طريق الذكر والصلوة يؤدي إلى الوقاية والخروج من الهم كما أن الصبر على البلاء يؤدي إلى التحمل دون الاستسلام لليلأس، قال تعالى :

"وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عِزْمِ الْأَمْرِ"

"وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يَلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ"

كما يضع القرآن الكريم حلوًّاً إيمانيًّا لمواجهة أسباب الاكتئاب منها ما ورد في الآيات الكريمة :

"خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين ."

"ولا تنسى الحسنة ولا السيئة أدفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوه كأنه ولی حميم ."

المنظور الإسلامي للشفاء النفسي :

يؤدي الالتزام بروح الدين والعقيدة في التعامل مع النفس ومع الآخرين والرجوع إلى تعاليم الشريعة في كل السلوكات إلى الأمانة والجدية في العمل والمعاملة، والتحلي بالصبر، والتسامح، والمحافظة على حالة من الصحة البدنية والنفسية بالابتعاد عن المحرمات، ويؤدي ذلك إلى شعور داخلي بالراحة النفسية في مواجهة مشاعر الذنب والاكتئاب وفي القرآن والسنة ما يرشد المؤمنين إلى وسائل العلاج والشفاء لما يصيب الإنسان من أمراض الجسد والنفس، قال تعالى :

"يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين "

"إذا مرضت فهو يشفين ."

وفي أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم بعض الخطوات للتخلص من مشاعر القلق والاكتئاب وتحقيق إتزان النفس منها قوله صلى الله عليه وسلم : " لا تغضب "، وتوجيهه صلى الله عليه وسلم إلى " إنتظار الصلاة بعد الصلاة "، والأمر باصدقة التي " تطفيء الخطيئة كما يطفيء الماء النار "، وقوله الذي ورد في حديث آخر " وأنبع السيئة الحسنة تمحها ، وخلق الناس بخلق حسن " وكل هذه الخطوات البسيطة من شأنها أن تخفف من مشاعر القلق والاكتئاب بصورة عملية ونؤدي إلى سكينة النفس، وهي علاج يسير وفعال لا يتكلف شيء وعلى كل منا أن يجربه وهو على نقه في الشفاء بإذن الله تعالى

وكما يقدم لنا المنظور الاسلامي النموذج الذي يكفل لنا الوقاية من الاضطرابات النفسية فإنه يقدم أيضا العلاج لما يمكن ان يصريب الانسان من امراض واضطرابات وقد ثبت من خلال التجربة ان تقوية الوازع الديني ، والجاء الى الله، والتمسك بالعقيدة، والإيمان القوى بالله تعالى من الامور التي تفيد عملياً في علاج حالات الاكتئاب وقد اجريت الابحاث للمقارنة بين الاشخاص الذين يتمتعون بعقيدة قوية ويحافظون على العبادات ولديهم ايمان قوى بالله تعالى مقارنة بغيرهم لتبين ان قابلتهم للشفاء والتغلب على اعراض الاكتئاب اكثر من المجموعات الاخرى رغم استخدام نفس انواع العلاج الطبي في كل الحالات .

الفصل (٣١)

ماذا تقول الأبحاث العلمية
عن الكتاب ؟

الحزن والمرض والموت :

❖ أكدت الدراسات أن الأشخاص الذين يفقدون عزيزاً عليهم ويعانون من حالة الحزن Grief مثل الزوجة التي تفقد زوجها تزيد مخاطر تعرضهم للأمراض النفسية، والاضطرابات النفسية الجسدية (السيكوسومانية) والأمراض العضوية بصفة عامة نتيجة لتأثير الانفعالات النفسية على جهاز المناعة في الجسم، ورصدت الدراسات زيادة في معدلات الوفاة خلال عاشر أو ثلاثة عقب صدمة الوفاة خصوصاً إذا كان الفقيد هو شريك الحياة (الزوج أو الزوجة) أكثر من أي من الأقارب الآخرين، وتزيد احتمالات المرض والوفاة في الرجال من الأزواج لتصل إلى ٢٠٪ مقارنة بالسيدات من الزوجات في حدود ٤٪ فقط.

ماذا تقول الأرقام والاحصائيات ؟

❖ في إحصائيات بالمملكة المتحدة تبين أن حالات الاكتئاب تمثل ٣٣٪ - ٤٠٪ من المرضى الذين يعانون من اضطرابات نفسية، وترصد الدراسات أن الاكتئاب في مقدمة الأمراض التي تؤدي إلى العجز والإعاقة والتلفة والأعباء الصحية والنفسية والاجتماعية والاقتصادية، وتشير الأرقام إلى أن احتمالات الإصابة بالإكتئاب بالنسبة لأى شخص في حياته تصل إلى ٣٠٪ بينما لا يتطلب العلاج سوى ١٥٪ من مرضى الاكتئاب، وفي دراسة على المستوى الاجتماعي لمرضى الاكتئاب تبين أن زيادة الحالات في الطبقات الدنيا من المجتمع عنها في الطبقات الأخرى على عكس الاعتقاد السائد بزيادة الإصابة بالإكتئاب في الطبقات العليا والأغنياء بصورة كبيرة والإصابة بالفصام في القراء.

التدخين والاكتئاب

❖ تم دراسة العلاقة بين التدخين والاكتئاب حيث تؤكد الدراسات زيادة احتمالات الإصابة بالإكتئاب بين المدخنين بنسبة ٣٣٪ مقارنة بالنسبة المعتادة وهي ٧٪ وتبعد أعراض النوبات الاكتئابية العظمى Major depressive

عقب التوقف عن التدخين بفترة تتراوح من يومين إلى ٦ أسابيع، episodes وفي دراسة أخرى كانت نسبة حدوث الاكتئاب خلال مدة ١٢ شهر عقب التوقف عن التدخين ١٤,١% بما يفوق نسبة الاكتئاب في غير المدخنين، ولا يوجد تفسير واضح للعلاقة بين التدخين والاكتئاب .

الدواء الوهمي .. والأدوية الحقيقة للاكتئاب .

❖ في دراسة لمقارنة تأثير الأدوية المختلفة المضادة للاكتئاب في شفاء المرضى لم يتبين وجود فرق يذكر بين الأدوية الحديثة مثل فلوكستين (بروزاك) ، والجيل السابق من الأدوية مثل امبرامين (ترانيل) باستثناء الآثار الجانبية الأقل نسبياً في الأدوية الحديثة، وفي هذه الدراسات تم استخدام الدواء الوهمي (البلاسيبو) Placebo وهو عبارة عن أفارص تشبه الأدوية الأخرى تستخدم في مجموعة من المرضى لمقارنتهم بالذين يستخدمون الأدوية الحقيقة وقد أظهرت النتائج أن هناك نسبة من مرضى الاكتئاب تحسن حالتهم بالأدوية الوهمية التي لا تحدث أي تأثير كيميائي لكنها تعمل فقط عن طريق الإيحاء Suggestion، وبدل ذلك على أهمية العوامل النفسية جنباً إلى جانب مع العوامل المتعلقة بكيمياء المخ في حالات الاكتئاب .

دراسات الاكتئاب والانتحار :

❖ تشير الأرقام الصادرة من منظمة الصحة العالمية إلى أن معدل حالات الانتحار يصل إلى ٨٠٠ ألف حالة في العالم كل عام، وتصل النسبة إلى أكثر من ٤٠ كل ١٠٠ ألف في بعض الدول الأوروبية وتصل إلى ٤-٢ لكل ١٠٠ ألف في الدول العربية والإسلامية، وتفرق الدراسات بين حالات إلقاء النفس Deliberate self harm التي تزيد ٣٠ - ٢٠ ضعفاً عن حالات الانتحار التي تؤدي إلى قتل النفس .

❖ ومن المؤشرات المخاطرة Risk التي ترتبط بزيادة احتمالات الانتحار مرضي الاكتئاب من الذكور، فوق سن ٤٠ سنة، والعاطلين عن العمل، ويعيشون في عزلة، ولديهم تاريخ مرضي لأشخاص أقدموا على الانتحار من

أقاربهم، ولديهم الرغبة في إنهاء حياتهم، ولا أمل لهم في الحياة أو المستقبل، ومستخدمي الكحول والمدمرات .. وتوصى الدراسات بأهمية وضع احتمالات الانتحار في الإعتبار في حالات الاكتئاب بصفة عامة حيث أن الاكتئاب هو السبب الرئيسي في ٨٠٪ من حالات الانتحار، ويقدم ما يقرب من ١٥٪ من مرضى الاكتئاب على إنهاء حياتهم بالانتحار ومن بين ٥٠٠٠ حالة انتحار تحدث في إنجلترا وويلز كل عام فإن ٤٠٠-٥٠٠ يستخدمون أدوية علاج الاكتئاب نفسها بجرعات زائدة كوسيلة للانتحار .

دراسات الاكتئاب في الشرق والغرب :-

❖ رغم أن الاكتئاب من الأمراض التي تصيب الإنسان في كل الأزمنة، كما أنه يحدث في كل المجتمعات في أنحاء العالم كما تشير الحقائق العلمية فإن الدراسات عبر الحضارات Transcultural تؤكد وجود فروق في مظاهر وعلامات الاكتئاب بين المرضى في الدول الغربية المتقدمة ودول الشرق النامية، وبين أهل المدن من الحضر وسكان الريف والمناطق البدوية البدائية، وفي دراسة للطب النفسي في الثقافة العربية Psychiatry in Arab Culture قمت برصد الاختلاف بين مرضى الاكتئاب فى مصر والدول العربية ومقارنتهم بالمرضى فى أوروبا وأمريكا والبلدان الآسيوية، وكانت أهم النقاط هو أن مرضى الاكتئاب فى مصر والدول النامية يعبرون عن الاكتئاب بأعراض جسدية فيشكو المريض من الصداع أو آلام الظهر والمفاصل والاجهاد وعسر الهضم، بينما يشكو مرضى الاكتئاب فى الدول المتقدمة من المزاج السيء وعدم القدرة على الاستماع، ولا يشكو المرضى عندنا فى العادة من مشاعر الذنب ولوم النفس التى عادة ما ترتبط بالاكتئاب بسبب لخلفية الثقافية والدينية للمرضى فى المجتمعات الغربية، كما أن الاقدام على الانتحار يحدث بصورة أقل ١٠ مرات من معدلات الانتحار فى الغرب ويعود الفضل فى ذلك إلى تعاليم الدين الاسلامي الواضحة بشأن تحريم قتل النفس .

الفصل (٣٢)

أسئلة وأجوبة عن الاكتئاب

**س : هل يوجد خط فاصل بين الحزن الطبيعي لسبب ما وبين الاكتئاب النفسي
حالات مرضية ؟**

ج : من الأهمية التفرقة بين الحزن وهو من الانفعالات الإنسانية المعتادة عند التعرض لموقف يدعو إلى ذلك مثل الآسى على فراق عزيز أو فقد الممتلكات أو الخسارة المادية أو المعنوية، وبين الاكتئاب النفسي كحالة مرضية لها خصائصها وأسبابها وظاهرها رغم وجود أوجه للتشبه والتماثل بين الحالتين في المظهر العام للشخص الحزين والمكتئب، وأوجه الخلاف هو أن مرض الاكتئاب لا يتطلب في كل حالة وجود سبب واضح لحدوث الحالة، وإذا وجد هذا السبب وهو في الغالب التعرض لأى من ضغوط الحياة ظهرت بعده أعراض الاكتئاب فإن هذا السبب لا يكون من الضخامة بحيث يتناسب مع حالة الاكتئاب الشديدة التي يعاني منها الشخص، كما أن أعراض ومظاهر الاكتئاب تستمر لمدة طويلة رغم أن العامل المسبب لها تكون أثره قد تلاشت وانتهت، وعلاوة على ذلك فإن الاكتئاب يختلف عن رد فعل الحزن المعتاد الذي يشعر به أي شخص في أنه عميق التأثير على الحالة العامة للإنسان، وطاقته دوافعه وتقديره، ووظائفه النفسية والجسدية، واهتماماته وشخصيته، وكل نواحي حياته بصفة عامة .

**س : ما هي الاضطرابات الوجدانية، وهل يمكن أن تجتمع الاكتئاب مع الهوس
في مريض واحد ؟**

ج : الاضطرابات الوجدانية affective disorders هي حالات تتغير فيها الحالة المزاجية بصورة مرضية ويتبادر ذلك مظاهر عقلية وسلوكية، ومن أنواعها حالات القلق Anxiety، والاكتئاب Depression، والهوس Hypomania ، Mania رغم التناقض الواضح في أعراضها ومظاهرها :

- يبدو مريض الاكتئاب هادئاً في حالة بؤس وانكسار، بينما تبدو مظاهر الانطلاق والطاقة والنشاط والمرح والإقبال على الحياة واضحة في حالة الهوس .

- يتحدث مرضى الاكتئاب بصوت منخفض حزين بينما يميل مرضى الهوس إلى الترثرة وكثرة الكلام في موضوعات شتى .

- بطء التفكير والتبلد والتزدد من علامات الاكتئاب بينما تزداد أفكار مرضى الهوس وتنوع في تدفق هائل دون التحكم مع الإقدام والجرأة الزائدة

- يميل مرضى الاكتئاب إلى الشاشوم والتفكير السلبي وانهاب النفس بينما تزيد ثقة مرضى الهوس في أنفسهم مع شعور زائف بالعظمة، وخلال نوبة الهوس تزيد القابلية لأنفاق الأموال في شراء أشياء لا لزوم لها، أو مشروعات وهمية تحت تأثير الحالة . وقد تتبادل نوبات الاكتئاب مع نوبات الهوس في نفس المريض وهو في كل حالة عكس وضعه في الحالة الأخرى

س : هل ترتبط الإصابة ببعض الأمراض العضوية أو استخدام بعض أنواع الأدوية بحدوث الاكتئاب ؟

ج : من خلال الملاحظة تبين ارتباط مرض الاكتئاب ببعض الأمراض العضوية حيث يصاحب الإصابة بالاكتئاب، ومن ذلك بعض أنواع الحمى الفيروسية مثل الأنفلونزا وفيروس الكبد حتى بعد الشفاء منها، وكذلك بعض أنواع الأمراض المعدية والحالات المزمنة والمستعصية مثل الدرن والسرطان.

كما توجد قائمة طويلة من الأدوية يمكن أن تسبب الاكتئاب كأحد الآثار الجانبية لاستخدامها منها على سبيل المثال أدوية علاج ارتفاع ضغط الدم، وبعض الأدوية النفسية التي تستخدم في علاج الأمراض العقلية مثل مضادات الذهان Antipsychotics، وبعض العقاقير التي تستخدم كمواد للإدمان .

س : أين وكيف يتم علاج مرضى الاكتئاب ؟

ج : لا توجد ضرورة لإدخال مرضى الاكتئاب للعلاج داخل المستشفيات والمصحات العقلية في الغالبية العظمى من الحالات، وذلك باستثناء الحالات

الشديدة المصحوبة بميلانتحارية أو عدوانية تتضمن خطورة المريض على نفسه أولاً أو على الآخرين فتطلب الحالة أن يبقى تحت ملاحظة دقيقة.

والخطوط الرئيسية لعلاج الحالات هي استخدام وسائل العلاج النفسي، مثل المساعدة والطمأنينة، والعلاج المعرفي بتغيير طريقة المريض في تفسير حالته ليتحول تفكيره إلى النواحي الإيجابية بدلاً من التركيز على السلبيات ويتم ذلك في صورة جلسات فردية أو جماعية، والعلاج البيئي بتغيير الظروف المحيطة واستخدام الترويج، حيث تنجح هذه الوسائل في نسبة من الحالات

وفي الحالات الأخرى يتطلب الأمر استخدام الأدوية النفسية المضادة للأكتتاب Antidepressants، أو العلاج بالصدمات الكهربائية التي يتم من خلالها تنظيم إيقاع المخ في الحالات الشديدة التي تزيد فيها الميلانتحارية

س : كيف يتم الاختيار من بين الأدوية النفسية المختلفة لكل حالة من حالات الاكتتاب ؟ .

ج: توجد قائمة طويلة للأدوية المضادة للأكتتاب في مجموعات مختلفة منها:

- الأدوية ثلاثية الحلقات (TCA) التي تضم الأنواع التقليدية مثل أمتريلين (تربيتازول)، وأميرامين (نفراين)، وكلومبرامين (أنافرانيل)، وتتميز هذه الأدوية بالثمن المنخفض لكن استخدامها يتسبب في آثار جانبية مثل الكسل والنعام، وزغالة العين، وجفاف الحلق، وسرعة ضربات القلب، والأمساك وزيادة الوزن .

- العاقاقير المثبتة لانزيم MAO ومنها أدوية قبيمة ينطوى استخدامها على مخاطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم وأثار ضارة عند تناول الملعبات والموز وبعض مشتقات الألبان وكثير من الأدوية الأخرى، وقد ظهر جيل جديد منها له نفس الفاعلية دون آثار جانبية خطيرة .

- الجيل الجديد من أدوية الاكتئاب التي تزيد من مادة السيروتونين وتعرف اختصاراً SSRI والتي تزيد من مادة ابنفرين واختصارها SNRI، ومنها دواء فلوكسين (بروزاك)، وفلوفكسامين (فافرين) وفنلافكسين (إفسور) وتتميز بأثار جانبية أقل من الأدوية السابقة، كما أن مفعولها المضاد للاكتئاب يبدأ خلال أسبوع فيكون أسرع من الأدوية السابقة التي تحتاج إلى ٣ أسابيع ليبدأ تأثيرها.

والمقادير في اختيار الدواء المناسب لكل حالة من حالات الاكتئاب تعتمد على نوع الاكتئاب وشدة الحالة وتكلفة العلاج وغير ذلك من العوامل التي تتعلق بالمرض والمريض والدواء، والتي تخضع لتقدير الطبيب المعالج.

س: هل يشفى مريض الاكتئاب؟

جـ : كثير ما يسأل المرضى وأقاربهم عن الشفاء الكامل من مرض الاكتئاب حين تكون الحالة في نوباتها الشديدة، والحقيقة أن الشفاء أولاً وأخيراً من عند الله سبحانه وتعالى، وتوجد مؤشرات إيجابية في الطب النفسي تتعلق بقابلية الحالة للشفاء مثل الحالات التي تبدأ فجأة دون وجود تاريخ مرضي سابق لنوبات قوية، وبเด العلاج مبكراً دون تأخير، وفي حين يكون المريض في حالة سابقة من الاستقرار في العمل والعلاقات الاجتماعية وتميز بصفات شخصية معندة، أما المؤشرات السلبية التي تدل على تأخر الشفاء وصعوبة العلاج فهي وجود حالات اكتئاب أخرى في الأسرة بما يشير إلى عوامل وراثية، والتفكك الأسري، والمرض العضوي المصاحب، والضغوط الاجتماعية والنفسية المستمرة دون وجود عون أو مساندة ويفعل العلاج بالأدوية الحديثة نتائج تصل إلى نسبة شفاء تعادل ٨٠% من الحالات، ونحن نوصي بالتمسك بالتفاؤل والأمل والرضا، وقبول الحياة لتجنب الاستسلام للاكتئاب.. كما أن دور الإيمان القوى بالله تعالى والالتزام بالدين والقيم الخلقية له تأثير إيجابي في الواقعية والشفاء من الاكتئاب وغيرها من الاضطرابات النفسية.

خاتمة

الإنسان والكتاب :

يعتبر موقف معاناة الانسان للاكتتاب من اعمق التجارب الانسانية وازمه .
الاكتتاب التي تكون في بعض الاحيان فاسية للغاية وتهدد وجود الانسان ويمكن ان تخطمه نهائياً، ويمكن ان يكون لها وظيفة نفسية هامة وفي كثير من الاحيان يمثل الاكتتاب وقفة للانسان مع احزانه لاستيعاب ما تعرض له من احباطات وخسائر تكون اعراض الاكتتاب وسيلة للتفاعل مع المواقف الالمية وبعد ان تنتهي هذه المعاناة بعد فترة طويلة او قصيرة يمكن ان ينطلق الانسان ليواصل مسيرته في الحياة وهو اقوى مما كان قبل خوض هذه التجربة وهذه النظرة الايجابية لتجربة الاكتتاب ينبغي ان يتبعها كل واحد منا في مواجهة مواقف الحياة، فالحياة مليئة بالالم والحزن وعلى كل منا ان يتلمس الضوء وسط الظلم ولا يدع مشاعر الحزن والاكتتاب تفعل به ما شاء، علينا ان نرى الضوء فنبحث عنه حيث يكون

والكلمة الاخيرة التي نتوجه بها الى الجميع هي ان مشكلة الاكتتاب رغم انها تتزايد في هذا العصر ورغم ان هذا المرض ينتشر في كل انحاء العالم فإن الصورة ليست قائمة بل هناك امل في حل هذه المشكلة في القريب ليس عن طريق بعض الادوية الجديدة او وسائل العلاج الحديثة فقط ولكن عن طريق فهم الانسان العميق لنفسه وما حوله، وان يستخدم ارادته في التصدي بالعلم لكل شيء يمكن ان يعوق مسيرته في الحياة، وكلنا امل ان يشهد المستقبل القريب وقفة للانسان مع النفس وجعله يستطيع بالتأمل والادراك والفهم ان يصل الى حل مشكلاته النفسية صراعاته الداخلية والخارجية، وخيراً فإننا نوصي الجميع بعدم التخلى عن التفاؤل والامل وقبول الحياة في كل المواقف والظروف .

وفي الختام نسأل الله ان يمن على الجميع بالصحة والعافية وراحة البال
والله والموفق .

محمد العبدالله

المراجع

المراجع العربية

- أحمد عكاشه (١٩٨٢) علم النفس الفسيولوجي . دار المعرف - القاهرة .
- أحمد قبش (١٩٨٣) الحكم والأمثال في الشعر العربي . دار الرشيد - دمشق .
- عادل صادق (١٩٨٩) في بيتنا مريض نفسي . دار الحرية - القاهرة .
- عبد الستار إبراهيم (١٩٩٨) الاكتتاب اضطراب العصر الحديث - عالم المعرفة - الكويت .
- عمر شاهين ويحيى الرخاوي (١٩٧٧) مبادئ الأمراض النفسية . مكتبة النصر - القاهرة .
- لطفي الشربيني (١٩٩١) الاكتتاب النفسي مرض العصر - المركز العربي للنشر - مصر.
- لطفي الشربيني (١٩٩٥) الأمراض النفسية في البيئة العربية . مجلة الثقافة النفسية - العدد ٢٤ : ١٩٩٥ .
- لطفي الشربيني (١٩٩٦) الدليل الموجز في الطب النفسي . جامعة الدول العربية - مركز الوثائق والمطبوعات الصحية - الكويت .
- لطفي الشربيني (١٩٩٧) وصمة المرض النفسي في الثقافة العربية . - مجلة تعریف الطب - العدد ٣ : مجلد ١ - ١٩٩٧ .
- لطفي الشربيني (٢٠٠٠) قاموس المصطلحات النفسية . جامعة الدول العربية - مركز الوثائق والمطبوعات الصحية - الكويت .
- محمود حمودة (١٩٩٠) النفس أسرارها وأمراضها - المؤلف . المؤلف . القاهرة .
- ميشيل ارجايل (١٩٩٣) سيكولوجية المساعدة (مترجم) عالم المعرفة - الكويت.
- نورمان سارتوريس وآخرون (١٩٨٦) الاضطرابات الاكتتابية في الثقافات المختلفة - منظمة الصحة العالمية - جنيف.

References

- Abdel Khalek A, Eysenck SB (1983) Across cultural study of personality . Research in culture and Personality , 3:215-26 .
- Al Sherbiny LA (1983) Masked depression . Ms research, Alexandria , Egypt.
- Al Sherbiny LA (1998) Psychiatry in Arab Culture. PHD research , CS Univ. LA.
- American Psychiatric Association. DSM-IV. Diagnostic and statistical manual of mental disorders. 4 th ed. Washington, DC: APA, 1994.
- Bridges PK, Hodgkiss AD, Malizia AL Practical management of treatment - resistant affective disorders. Br J Hosp Med 1995; 54:501-6.
- Clinical Resource and Audit Group. Depressive illness. A critical review of current practice and the way forward. Consensus statement. Edinbrugh: Scottish Office, 1995.
- Craig TKJ. Adversity and depression Int Rev Psychiatry 1996; 8:341-53.
- House A, Mayou R, Mallinson C, eds. Psychiatric aspects of physical disease. London: Royal College of Psychiatrists, Royal College of General Practitioners, 1995.
- Kendrick T. Prescribing antidepressants in general practice. BMJ 1996;313:829-30.
- Paykel Es, Priest RG Recognition and management of depression in general practice. Consensus statement. BMJ 1992;305:1198-202.

- Royal College of Psychiatrists. The general hospital management of adult deliberate self harm: London: RCPsych, 1994.
- Ustun TB, Sartorius N.(1995.) Mental illness in general health care. An international study. Chichester: Wiley.
- Williams R. Morgan G.(1994) Suicide prevention: the challenge confronted. London: HMSO.
- World Health Organization.(1992) The ICD-10 classification of mental and behavioural disorders. Clinical descriptions and deagnostic guidelines. Geneva: WHO.

المؤلف

♦ ولد في مصر عام ١٩٥١.

♦ حصل على بكالوريوس الطب والجراحة من كلية الطب قصر العيني بمرتبة الشرف عام ١٩٧٤.

♦ حصل على ماجستير الدراسات العليا في الأمراض العصبية والطب النفسي ودراسات متقدمة من جامعة لندن.

♦ دبلوم وشهادة التخصص في العلاج النفسي من المملكة المتحدة.

♦ دكتوراه في العلوم النفسية من جامعة كولومبيا الأمريكية.

♦ له خبرة واسعة في العمل في مجال الطب النفسي في مصر والدول العربية وبريطانيا، وخبر في مجال مكافحة التدخين والإدمان في مصر ودول الخليج.

♦ عضو الجمعيات المحلية والعالمية في مجال الطب النفسي والصحة النفسية ومكافحة التدخين والإدمان، والعضوية العالمية في الجمعية الأمريكية للطب النفسي APA، وأكاديمية نيويورك للعلوم، وتم وضع اسمه وتاريخه العلمي في موسوعات الشخصيات العالمية.

♦ شارك في المؤتمرات والندوات الإقليمية والعالمية في الطب النفسي وفي مجال التدخين والإدمان وله مساهمة بالأبحاث العلمية المنشورة والمقالات الصحفية في هذه المجالات.

♦ له عديد من المؤلفات (مرفق قائمة بالكتب التي صدرت للمؤلف) بالإضافة إلى المقالات الصحفية، وانتاج شرائط الكاسيت لعلاج المشكلات النفسية للمرة الأولى باللغة العربية.

♦ جائزة الدولة في تبسيط العلوم الطبية والنفسية عام ١٩٩٦.

♦ جائزة مؤسسة " الأهرام " للمؤلفين المتميزين عام ١٩٩٧.

قائمة مؤلفات الدكتور لطفي الشربيني

- ١ - الاكتتاب النفسي..مرض العصر-المركز العربي-الاسكندرية-١٩٩١.
- ٢ - التدخين : المشكلة والحل - دار الدعوة - الاسكندرية - ١٩٩٢ .
- ٣ - الامراض النفسية في سؤال وجواب-دار النهضة-بيروت-١٩٩٥.
- ٤ - مرض الصرع..الاسباب والعلاج-دار النهضة-بيروت-١٩٩٥.
- ٥ - من العيادة النفسية - دار النهضة - بيروت - ١٩٩٥ .
- ٦ - اسرار الشيخوخة - دار النهضة - بيروت - ١٩٩٥ .
- ٧ - كيف تتغلب على القلق - دار النهضة - بيروت - ١٩٩٥ .
- ٨ - كيف تتغلب على القلق (طبعة ٢)-المركز العلمي-الاسكندرية-١٩٩٦ .
- ٩ - وداعاً ايتها الشيخوخة:دليل المسنين-المركز العلمي-الاسكندرية- ١٩٩٦.
- ١٠ - الدليل الموجز في الطب النفسي-جامعة الدول العربية-الكويت- ١٩٩٥ .
- ١١ - تشخيص وعلاج الصرع - المركز العلمي - الاسكندرية - ١٩٩٨ .
- ١٢ - مشكلات التدخين - المركز العلمي - الاسكندرية - ١٩٩٨ .
- ١٣ - مشكلات التدخين (طبعة ٢) - دار النهضة - بيروت - ١٩٩٩.
- ١٤ - أسلوا الدكتور النفسي - دار النهضة - بيروت - ١٩٩٩ .
- ١٥ - الامراض النفسية:حقائق ومعلومات-دار الشعب-القاهرة-١٩٩٩ .

- ١٦ - قاموس مصطلحات الطب النفسي - جامعة الدول العربية - الكويت -
(تحت الطبع) .
- ١٧ - حياتنا النفسية - دار الشعب - القاهرة - (تحت الطبع) .
- ١٨ - كتاب الطب النفسي والقانون - المكتب العلمي للنشر والتوزيع -
الإسكندرية - ١٩٩٩ ... الطبعة الثانية: بيروت ١٢٠٠ .
- ١٩ - كتاب النوم والصحة - جامعة الدول العربية - مركز الوثائق الصحية -
الكويت - ٢٠٠٠ .
- ٢٠ - مجموعة شرائط الكاسيت العلاجية: كيف تقوى ذاكرتك، وكيف تتغلب على
القلق، كيف توقف عن التدخين - انتاج النظائر - الكويت - ١٩٩٤ .
- ٢١ - مشكلات النوم: الأسلوب والعلاج - دار الشعب - القاهرة (٢٠٠٠).
- ٢٢ - موسوعة شرح المصطلحات النفسية (باللغة العربية والإنجليزية) - دار
النهضة العربية - بيروت - لبنان (٢٠٠١).

هذا الكتاب

- يتضمن عرضاً للحقائق والمعلومات حول الاكتئاب النفسي مرض العصر الحالى .
- يقدم للقارئ العربي - بأسلوب مبسط ومفهوم - وجهة نظر الطب النفسي فى مرض الاكتئاب لتكون دليلاً لفهم جوانب هذا المرض .
- يجد فيه القارئ عرضاً لأساليب الوقاية والعلاج تفيـد الجميع فى الاحتفاظ بحالة من الصحة النفسية والتخلص من الاكتئاب .
- يسد نقصاً في المكتبة العربية ويقدم العلم والمعرفة والوعي الصحى للقارئ العربي في كل مكان .

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مركز الدكتور
لطفي الشربينى
لطب النفسى
الاسكندرية

- عيادة الامراض النفسية
- تقديم الاستشارات فى الازمات النفسية

أحدث جهاز

EEG رسم المخ

بتكنولوجيا الكمبيوتر الرقمى وخرائط المخ BM
لتشخيص وتحديد امراض المخ والحالات العصبية والنفسية

١٧ ميدان سعد زغلول - محطة الرمل امام سينما راديو - الاسكندرية
ت : ٠٣-٤٨٧٧٦٥٥

مركز المنتزه

لتنمية قدرات الطفل ورعاية المعاقين

- مركز تأهيل وتدريب وتعليم ذوى الاحتياجات الخاصة .
- علاج امراض التخاطب والعلاج الطبيعي وصعوبات التعلم.
- مشرفون متخصصون للرعاية النهارية الشاملة .

سيدي بشر - امام فندق رمادا من خالد بن
الوليد

٥٥٧٠٠٥٨

الاسكندرية

المدير والمشرف العام الدكتور لطفي الشربيني

شكراً وتقديراً

نقدم بالشكر إلى شركة "وايث" للأدوية على ما تقدمة
من دعم للأنشطة العلمية.

Thanks are due to "WYETH-AYERST"
INTERNATIONAL INC. for support of research
and scientific activities.

افكسور®

(Venlafaxine) ع

أول

مضاد للاكتئاب
يعمل على:

سيروتونين
نور ادرينالين



SNRI

SEROTONIN

NORADRENALEINE

RE UPTAKE

INHIBITOR



XOR®
(Venlafaxine)

علاج متتطور للاكتئاب

43 / 1365