

# موقع عكاظ

عبد الوهاب عزام



**موقع عكاظ**



# موقع عكاظ

تأليف  
عبد الوهاب عزام



# موقع عكاظ

## عبد الوهاب عزام

رقم إيداع ٢٠١٣/٧٠٣٨  
تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٢٦١ ٣

### مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
الشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٤٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة  
جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢      فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

---

تصميم الغلاف: إيهاب سالم.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي  
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية  
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2013 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

# المحتويات

٧	مقدمة
٩	١- شأن عكاظ في الجاهلية
١٥	٢- موضع عكاظ
٢٣	مقال الشيخ محمد بن بليهد
٣١	مقال الشيخ حمد الجاسر
٤٩	الخاتمة



## مقدمة

# بِقَلْمِ دُكْتُورِ عَبْدِ الْوَهَابِ عَزَّامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه مقالات فيها القول الفصل في مكان سوق عكاظ، جمعت ما جاء في أمهات الكتب عن موقع عكاظ و شأنه حين عزمت على الذهاب إلى الموضع الذي غالب على الظن أنه عكاظ، ثم كتبت المقال بعد أن شهدت المكان وأيقنت بالأدلة الكثيرة أنه هو.

وكان الشيخ محمد بن بليهد النجدي معي في هذه السفرة، وله الفضل في تعريفني بالمكان وإعانتي على تطبيق الروايات عليه، ولما عدنا إلى الطائف عرض عليًّا مقالاً له في الموضوع، فوعنته أن أنشره حين أنشر مقالتي.

ولما شهدت افتتاح المؤتمر الثقافي العربي في الإسكندرية في شهر آب (أغسطس) من هذه السنة، حدثت الأستاذ أحمد الزيات حديث عكاظ، فأشار عليًّا أن أحاضر المؤتمرين فيه، فكانت أول محاضرة من محاضرات المؤتمر العامة محاضرتني عن سوق عكاظ. وقد لقيت قبل المحاضرة الأديب المحقق الشيخ حمد الجaser النجدي، فقال إن له بحثاً عن عكاظ. قلت: سمعت أن لك بحثاً ولكن لم أطلع عليه. فقال: نشرت خلاصته في جريدة أم القرى، وأرسلته كله إلى إحدى المجلات المصرية فلم تنشره. فوعنته بنشر مقالة أيضاً حين أنشر بحثي في عكاظ.

وقد وفَّيت بوعدي، فنشرت مقال الشيخ ابن بليهد، ونشرت مقال الشيخ الجاسر، على طوله واشتماله على أمور ليست من بحثنا في الصميم، إذ رأيت كل ما جاء في المقال مفيداً مجدياً على الباحثين، جامعاً لهم ما تشتت في كثير من الكتب.

وقد أخذت على الخريطة التي ألحقها بالمقال أنه وضع حَرَّةَ الْخَلَصْ جنوبي عكاظ، وهي في رأينا وفيما قال عَرَامُ السُّلَمِي شرقي عكاظ.

والمقصد في هذه المقالات تبيين موضع عكاظ، والفصل فيما اختلف فيه القائلون في هذا الشأن، وسيرى القارئ أنها مقالات فاصلة لا تدع مجالاً لجدال ولا ريب.

وقد رأيت أن أقدم كلمة موجزة عن شأن عكاظ عند العرب، وأثرها في تجارتهم وأخلاقهم وأدبهم، فأخذت من المراجع الحاضرة لدى في جدة، مثل: الأغاني، والمسالك والممالك، وصفة جزيرة العرب، ومعجم البلدان.

ولما رجعت إلى مصر بدا لي أن أتوسيع في الحديث عن عكاظ لأوفي البحث حقه من التاريخ، كما استوفى حقه من التحقيق الجغرافي، فطلبت مراجع أخرى حتى عثرت على كتاب الأديب الفاضل سعيد الأفغاني في مكتبة جامعة فؤاد الأول، وكانت طلبه زماناً فلم أغثر عليه، فرأيت فيه وفاء بأخبار عكاظ، كما رأيته اتبع أقوالاً في تعين مكان عكاظ ليس صواباً، فعزمت على أن أقتصر على الكلمة الموجزة التي كتبت في شأن عكاظ، وأن أحيل القارئ المستزيد إلى كتاب الأستاذ الأفغاني في أخبار سوق عكاظ لا في تعين مكانها، وإنما قصدنا من هذه الأبحاث تعين المكان.

والله أسأل أن يهديننا الحق ويرزقنا الإخلاص فيه، وهو حسبي وكفى.

## الفصل الأول

# شأن عكاظ في الجاهلية

### (١) حرمة عكاظ

كانت سوق عكاظ تجتمع في الأشهر الحرم، فيفدي الناس إليها آمنين، ثم يذهبون منها إلى سوق مَجْنَة، فسوق ذي المجاز، فموسم الحج الأكبر. وعكاظ في طريق أهل اليمن ونجد إلى مكة ... وقد غلط من ظن أن سوق عكاظ كانت تقام في شهر شوال، فليس هذا الشهر من الأشهر الحرم.

جاء في الأغاني أن معاوية بن عمرو أخا الخنساء وافي عكاظ في موسم من مواسم العرب ... فلما خرج الشهر الحرام وتراجع الناس عن عكاظ، خرج معاوية بن عمرو غازياً ... إلخ.<sup>١</sup>

وفي الأغاني أيضاً أن عبد الله بن العجلان النهدي الشاعر الجاهلي أراد المضي إلى بلادبني نمير ليり حبيبته هند، فمنعه أبوه وخوفه الثارات، وقال له: تجتمع معهم في الشهر الحرام بعكاظ أو بمكة ... إلخ.<sup>٢</sup>

وفي أخبار السُّلَيْكِ بن السُّلَكَةِ أنه خرج في الشهر الحرام فأتى عكاظ. وسيذكر هذا من بعد.

وفي سيرة ابن هشام في فصل حرب الفجار:

فأتى آتٍ قريشاً، فقال: إن البرّاض قد قتل عروة وهم بالشهر الحرام بعكاظ.

فهذه الروايات شاهدة بأن عكاظ كانت تقام في الأشهر الحرم، لا في شوال كما يُذَكَّر في بعض الروايات.

ثم دليل آخر: أن الحروب التي وقعت في عكاظ عُدّت في حروب الفجار لأنها محرّمة. وليس عكاظ من أرض الحرم، فإنما كانت حرمتها لوقوعها في الأشهر الحرم.

## (٢) التجارة

وكانت تجارة العرب تحمل من الأرجاء إلى عكاظ، فمن أراد الميرة ذهب إليها، ومن فقد شيئاً التمسه في عكاظ لعله يجده في سلّعها.

ومن هذا أن شاس بن زهير العبسي قدم على بعض الملوك فحباه حباءً عظيماً فرجع به، فبینا هو في الطريق قتل رباح بن الأسك الغنوبي وأخذ متعاه، فبقي قومه زماناً لا يهتدون إلى أثره حتى رأوا في عكاظ امرأة رباح تتبع أمتعة مما أخذ زوجها من شاس حين قتله.<sup>٢</sup>

وأن الحارث بن ظالم لما قُتل أخذ سيفه إلى سوق عكاظ ليبيع.<sup>٤</sup>  
وفي أخبار ابن الزبوري أن ركباً من عبد القيس مر بأبي سفيان بن حرب يريدون المدينة للميرة، فقال أبو سفيان: هل أنتم مبلغون محمداً رسالة أرسلكم بها إليه، وأحمل لكم إبلكم هذه غداً زبيباً في عكاظ إذا وافيتكموها؟<sup>٥</sup>

## (٣) الأدب

وكان لعكاظ شأن في الأدب تتفاخر فيه القبائل، فينشد شعراً لها ويخط خطباً لها، ويعرض فيه الشعراء أشعارهم في غير المفاخرة والمنافرة ليذهب الشعر في الناس. روى صاحب الأغاني وغيره أن النابغة كانت تُضرِب له قبة من أدم بسوق عكاظ يجتمع إليه فيها الشعراء، فينشدونه ويحتكمون إليه.

ومما روى في هذا أن حسان بن ثابت دخل على النابغة في عكاظ وعنده الأعشى والخنساء، وقد أنشده الأعشى، ثم أنشدته الخنساء، فقال: والله لو لا أن أبا بصير أنشدني قبلكِ لقلت إنك أشعر الناس، أنت أشعر من كل امرأة. قال: ومن كل رجل. قال حسان: أنا أشعر منك ومنها. قال النابغة: حيث تقول ماذا؟ قال: حيث أقول:

لنا الجَفَنَاتُ الْغُرُّ يَمْعَنُ بِالضَّحْيِ  
وَأَسِيافُنَا يَقْطُرُنَّ مِنْ نَجْدَةِ دَمًا  
وَلَدْنَا بَنِي الْعَنْقَاءِ وَابْنُ مُحَرَّقٍ  
فَأَكْرَمْ بَنَا خَالًا وَأَكْرَمْ بَنَا ابْنَـا

فقد النابغة شعره في قصة معروفة في كتب الأدب.  
وروى صاحب الأغاني أيضاً أن عمرو بن كلثوم لما أنشأ معلقة، قام بها خطيباً في عكاظ، وقام بها في موسم مكة.<sup>٦</sup>

وقصة الأعشى والملحق معروفة، وسأذكر خلاصتها من بعد هذا الفصل.

#### (٤) عكاظ مجمع عام

ولصيت عكاظ وكثرة المجتمعين فيها وأمن الناس بها في الأشهر الحرم كان العرب يقصدون إليها لأمر يريدون إذاعته، من مأثره في الخير، أو دعوة إلى صلح، أو تعاون على أمر جامع، أو استعاناً على عمل جليل.

كما كانوا يقصدون إليها لمخاكرة أو منافرة أو لطلب ثأر، يعرفون طلبتهم في عكاظ ولا يتعرضون له حتى يمضي الموسم وتنتهي الأشهر الحرم، فيقصدون له ليثأروا منه. وغير هذه مما يُقصد في المجامع العامة الحافلة التي يهد إليها الناس من المواطن القريبة والبعيدة.

ومن أمثلة هذا أن قيس بن عاصم المنقري أغار على بنى ذبيان، فأصاب أسارى فيهم رجلٌ من هوازن جاور بنى ذبيان هو وأخ له، فافتدى بنو ذبيان أساراهم، وبقي الهوازاني في الأسر، فذهب أخوه يتولّ بأعيان القبائل، فلم يُجبه أحد ... فذهب إلى الموسم من عكاظ، فأتى منازل مذحج ليلاً فأنشد أبياتاً، وانتهى سعيه إلى يزيد بن عبد الم丹 ففدى أخيه.<sup>٧</sup>

وكذلك روى صاحب الأغاني أن يزيد بن عبد المدان وعامر بن الطفيلي اجتمعا في عكاظ، وقدِم أمية بن الأسكن الكناني ومعه بنت له جميلة، فخطبها يزيد وعامر وتفاخر، فزوج أمية يزيد بن عبد المدان ابنته.<sup>٨</sup>

وكان قيس بن الحدادي الخزاعي شاعراً فاتكاً شجاعاً صعلوغاً خليعاً، فأرادت خزاعة أن تخلعه لتبرأ من جنایاته، فخلعته في سوق عكاظ وأشهدت على أنفسها بخلعها إياه، فلا تحتمل جريدة له، ولا تُطالب بجريدة يجرّها عليه أحد.<sup>٩</sup>

وأصاب الناس قحط، فاجتمع ناس من زعماء العرب في عكاظ، فتواعدوا وتوقفوا ألا يتغافروا حتى يخصب الناس.<sup>١٠</sup>

وفي أخبار السليمي بن السلامة أحد الصعاليك العدائين أنه خرج في الشهر الحرام فأتى عكاظ، فلما اجتمع الناس أخذ يطوف بين الناس متتكراً، ويقول: من يصف لي منازل قومه وأصف له منازل قومي ... إلخ.

ومن التفاخر في عكاظ حتى بالمصائب ما رواه صاحب الأغاني في أخبار غزوة بدر

قال:

لما كانت وقعة بدر، قُتِلَ فيها عتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، والوليد بن عتبة، فأقبلت هند بنت عتبة ترثيهم، وبلغها تسويمُ الخنساء هوجها في الموسم ومعاظمتها العرب بمصيبتها بأبيها عمرو بن الشريد وأخويها صخر ومعاوية، وأنها جعلت تشهد الموسم وتبكيهم، وقد سوّمت هوجها براية، وأنها تقول: أنا أعظم العرب مصيبة. وأن العرب قد عرفت لها بعض ذلك، فلما أصيّبت هند بما أصيّبت به وبلغها ذلك، قالت: أنا أعظم من الخنساء مصيبة. وأمرت بهوجها فسومٌ براية وشهدت الموسم بعكاظ، وكانت سوقاً يجتمع فيها العرب، فقالت: اقرنوا جمي بجمل الخنساء ... إلخ.

وقصة الأعشى الشاعر مع المُحَلّ الكلابي معروفة، خلاصتها أن المحلق كان مئناً مملقاً، فأشارت عليه امرأته أن يسبق الناس إلى الأعشى فيضيقه وهو ذاهب إلى عكاظ، وينحر له ناقة ويُسوقه، ففعل، وأحاطت بنات المحلق بالأعشى يخربنه، فسأل: ما هذه الجواري؟ فعلم أنهن بنات المحلق وأنهن لم يتزوجن. ووافي المحلق عكاظ، فإذا هو بسرجة قد اجتمع الناس إليها، وإذا الأعشى ينشد قصيده التي يقول فيها:

إلى ضوء نار باليَقَاع تحرق  
وبات على النار الندى والمُحَلّ  
بأسْحَم داج عوض لا نتفرق

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة  
تشب لمقررِين يصطلياً زها  
رضيعي لبَان ثدي أم تقاسمها

ثم نادى الأعشى: يا معاشر العرب، هل فيكم مذكار يزوج ابنه إلى الشريف الكريم؟ فسارع الناس إلى تزوج بنات المحلق. وللقصة روايات أخرى.

ولما هجا دريد بن الصمة عبد الله بن جُدعان التيمي القرشي، لقيه في سوق عكاظ فكلّمه في هذا.

فكانت عكاظ المجتمع الذي التمس فيه عبد الله حاجيه ليسأله لماذا هجاه.<sup>١١</sup> وكان زهير بن جذيمة العبسي له إتاوة في هوازن، فكانت تأتيه بها في عكاظ. روى صاحب الأغاني: «وكان إذا كان أيام عكاظ أتاهها زهير ويأتيها الناس من كل وجه، فتأتيه هوازن بالإتاوة التي كانت له في أعناقهم، فيأتونه بالسمن والأقط والغنم».<sup>١٢</sup>

وفي الأغاني أيضًا: «وكان عبد الله بن جعدة سيداً مطاعاً، وكانت له إتاوة بعكاظ يؤتى بها، ويأتيه بها هذا الحي من الأزد وغيرهم». <sup>١٢</sup>  
ورُوي أن قس بن ساعدة الإيادي كان يأتي عكاظ فيخطب داعياً إلى الدين الحق مبشرًا بالنبي، ورُوي أن رسول الله صلوات الله عليه سمع خطبة من خطبه في عكاظ.  
ورُوي كذلك أن الرسول كان يقصد إلى عكاظ يدعو القبائل إلى الإسلام، ويعرض عليهم أن يحموه حتى يؤدي رسالته.

وهكذا يجد الباحث كثيرًا من أخبار عكاظ الدالة على عظم شأنها عند العرب، وقد صدهم إليها من كل فج للتجارة، والمخاورة، وإنشاد الشعر، ونُشُّدان الضالة، والدعوة إلى معروف أو صلح ... الخ.

## هوامش

- (١) الأغاني جزء ١٣ — أخبار الخنساء وأخويها صخر ومعاوية.
- (٢) الأغاني جزء ١٩ — ص ١٠٥ ط الساسي.
- (٣) الأغاني جزء ١٠ — أخبار ورقاء بن زهير.
- (٤) الأغاني جزء ١٠ — أخبار الحارث بن ظالم.
- (٥) الأغاني جزء ١٤ — أخبار ابن الزبعرى، ومثله في سيرة ابن هشام.
- (٦) الأغاني جزء ٩ — أخبار عمرو بن كلثوم.
- (٧) الأغاني جزء ١٠ — ص ١٤١ ط الساسي.
- (٨) الأغاني جزء ١٠ — ص ١٢٨ ط الساسي.
- (٩) الأغاني جزء ١٣ — أخبار قيس بن الحدادية.
- (١٠) الأغاني جزء ١٤ — ص ٣٧ ط الساسي.
- (١١) الأغاني جزء ٩ — ص ١٥٦ ط الساسي.
- (١٢) جزء ١٠ — ص ١١.
- (١٣) جزء ٤ — ص ١٣٥.



## الفصل الثاني

# موضع عكاظ

لسوق عكاظ ذكر رائع في تاريخ العرب قبل الإسلام، وله آثار في لغتهم وأدبهم، وفي تجارتهم، وأحوالهم الاجتماعية من حرب وسلم وتفاخر وتکاثر.

وقد كثر الكلام في مكان هذه السوق، فقال قائلون: هو المكان الذي يسمى اليوم السيل الكبير، وهو ميقات الحاج القادمين من نجد والطائف، على الطريق بين مكة والطائف. وقال آخرون: هو حيث السيل الصغير، وهو موضع في الطريق بين السيل الكبير والطائف على عشرين كيلًا من الأول واثنين وثلاثين من الثاني. وقيل كان في موضع يسمى اليوم القانس بين مكة والسيل الكبير، وقيلت أقوال أخرى.

وقد أخبرني منذ أشهر الصديق الأديب الشيخ أحمد الغزاوي شاعر جلالة الملك عبد العزيز أن سمو الأمير فيصل آل سعود أخبره أنه ذهب إلى موضع عكاظ، وليس هو بالسيل الكبير ولا السيل الصغير، وأنه اجتمعت أدلة كثيرة على أن في هذا الموضع لا غيره كانت سوق عكاظ.

وكان ذهاب سمو الأمير إليه في رجوعه من الصيد إلى الطائف، وكان معه الشيخ محمد بن بليهد، وهو عالم نجدي واسع المعرفة بأخبار العرب ماضيها وحاضرها، راوية لأشعارهم القديمة والحديثة، عارف بكثير من الأمكنة التي ذُكِرت في الأشعار والأخبار، ذهب إليها ورأها رأي العين.

وقد اجتمع لهذا الشيخ البحاثة نُقول وأدلة لا تدع شكًا في أن هذا الموضع كان هو مجتمع العرب في السوق التي ذاع ذكرها وطار صيتها، سوق عكاظ.

## موقع عكاظ

قلت للشاعر الغزاوي: لا بد لي أن أرى هذا المكان، وأجمع له ما أثير في كتب الأدب والتاريخ من أوصاف عكاظ، فأرى كيف تتفق عليه أو تختلف.

ثم لقيت الأمير حفظه الله في جدة، فتحدثنا عن عكاظ، فوعد أن نذهب إليه معًا ونكملي النظر والبحث هناك.

وحلت أشغال وأسفار حتى ذهبت إلى الطائف يوم الجمعة السادس شوال سنة ١٣٦٩هـ، فلقيت الأمير هناك وأعدنا الحديث عن عكاظ، وكانت على أهبة السفر إلى الرياض لتوديع جلال الملك عبد العزيز قبل سفره إلى مصر، فاتفقنا على أن أعود من الرياض إلى الطائف فأصحاب سمو الأمير والشيخ ابن بليهد إلى عكاظ. وكان الأمير حفظه الله يريد أن نضرب خيالنا في عكاظ يومين أو ثلاثة نجول في أرجائه، ونوفي البحث والنظر حقهما هناك.

وعدت إلى الطائف صباح الأربعاء — وكان الأمير في جدة مع الأمير سعود — فجاء إلى المطار الشيخ ابن بليهد في جماعة من أتباع الأمير، فبشروني بأنهم أعدوا العدة للذهاب إلى عكاظ، وأنّا زاهبون إليه فوراً.

سرنا من مطار الحوية صوب الشرق نحو اثني عشر كيلـاً، فإذا أرض واسعة مطمئنة أدركنا فرق ما بينها وبين الأرض التي سرنا عليها من الحوية، يدل منظرها على أنها مجتمع مياه.

قال الرفاق: هذه عكاظ ... فتأهب الفكر للنظر والتأمل، واستنجد ما سمع عن عكاظ وماقرأ ليتبين أنه عكاظ كما ذكرت في كتب الأدب والتقويم، وما أعظم سور الباحث وزهوه حين يبلغ المكان التاريخي الذي اقترب بأداب الجاهلية وأخبارها!

## معالم عكاظ

سرنا إلى الشرق نقصد حَرَّة كبيرة عالية مشترفة على سهل واسع، سرنا إليها بالسيارة نمر بأحجار كبيرة بيضاء من المرمر، قال الشيخ: انظر هذه العُبَيلات.

فلما بلغنا الحَرَّة قيل: انظر إلى هذا القصر المشيد. فنظرت إلى الشرق والشمال، فإذا بناء منيف على ربوة، قال الرفاق: نذهب إليه ثم نعود إلى الحرة. فذهبنا فإذا بناء على ربوة، فصعدنا فرأينا بناء متينا فيه بهو وحجرات وعقود محكمة، قال الشيخ ابن بليهد: هذا جاهلي. وقال بعض الرفاق: هو هلايي — وكل أثر قديم ضخم تنسبه البابية

إلى بني هلال قوم أبي زيد الهلالي البطل المعروف في القصص – قلت: بناء حديث،  
أغلب الخطأ أنه من بناء عصورنا، لا يتقدم أيام العثمانيين ... فصدقني بعض الرفاق  
وقال: يقال إنه من بناء أشراف مكة.

ورجعنا إلى الحَرَّة فصعدنا وأَجْلَنَا البصر فيما حولنا، وكانت الساعة خمساً من  
النهار، وقد اقترب الظهر، ولكن الهواء كان بارداً لا نبالي معه مَسَّ الشمس.

قال الشيخ: إن عَرَام بن الأصبغ السلمي يقول في عكاظ: «وهو في أرض مستوية  
ليس بها جبال، وإذا كنت في عكاظ طلعت عليك الشمس على حَرَّة سوداء، وبه عبيلات  
بيض تطيف بها العرب في جاهليتهم وينحررون عندها».١

قلت: فلننظر تصدق هذا، هذه أرض مستوية، وهذه الحرة تطلع الشمس عليها،  
أعني أنها شرقى المكان. قال هو وبدوي كان معنا: وهذه الحرة تسمى الخَلَص. وقال:  
والعُبَيَّلَاتُ الْبَيْضُ قد رأيناها في طريقنا متفرقة وسنراها. ونظرنا شطر الجنوب، فإذا  
جبَل بَعِيدٌ ينْتَهِي إِلَيْهِ النَّظَرِ، قال الشيخ: هذا الجبل يسميه البدو حلة جلن، والحلة  
عندهم الْهَضْبُ.

ونظرنا نحو أكمـة تقع إلى الغرب والشمال من هذا الجبل البعـيد، فقال: هذه الأكمـة  
البيضاء هي العُبَلا أو العُبَيَّلَاتُ.

ونظرنا إلى الشمال والغرب من مقامنا فوق الحَرَّة، فإذا جبـيل أـدـكـنـ، قال: هذه  
العرفـا، ووراءـها وادـي قـرـآنـ.

وطمح بـصرـنا إلى جـبـالـ بـعـيـدةـ كـدتـ لـأـرـاهـاـ أـشـارـ إـلـيـهـاـ الرـفـاقـ قـائـلـينـ:ـ وـهـذـهـ جـبـالـ  
عـشـيرـةـ.

قلـتـ:ـ فـأـيـنـ وـادـيـ شـرـبـ الـذـيـ قـالـ يـاقـوتـ إـنـهـ فـيـ عـكـاظـ؛ـ فـهـوـ عـنـديـ مـنـ أـوـضـحـ الـأـدـلـةـ،ـ  
إـذـ كـانـ لـاـ يـزالـ مـعـرـوفـاـ بـاسـمـهـ فـيـ الـبـادـيـةـ وـإـنـ غـيـرـ إـلـيـ شـرـبـ؟ـ

قـالـلـوـاـ:ـ هـذـاـ وـادـيـ شـرـبـ يـأـتـيـ مـنـ جـنـوبـ وـالـغـرـبـ إـلـيـ هـذـهـ حـرـةـ،ـ وـتـلـتـقـيـ بـهـ أـوـدـيـةـ  
مـنـهـ وـادـيـ أـخـيـضـرـ يـلـقـيـهـ فـيـ عـكـاظـ.

قلـتـ:ـ هـذـاـ دـلـلـ وـاضـحـ عـلـىـ أـنـنـاـ نـشـرـفـ عـلـىـ سـهـلـ عـكـاظـ الـآنـ.ـ قـالـ الشـيـخـ اـبـنـ بـلـيـهـ:ـ  
وـهـذـهـ العـبـلاـ أوـ العـبـيـلـاـ دـلـلـ آخـرـ،ـ فـقـدـ ذـكـرـ فـيـ أـيـامـ الـفـجـارـ يـوـمـ الـعـبـيـلـاـءـ،ـ وـقـيـلـ إـنـ  
الـعـبـيـلـاـءـ بـجـانـبـ عـكـاظـ،ـ فـهـذـهـ الـعـبـيـلـاـءـ تـرـاهـاـ عـلـىـ مـدـ الـبـصـرـ بـجـانـبـ عـكـاظـ.

فـهـذـهـ الـحـجـارـةـ الـبـيـضـ الـتـيـ رـأـيـنـاـ فـيـ طـرـيقـنـ إـلـيـ هـذـهـ حـرـةـ،ـ جـدـيـرـةـ أـنـ تـسـمـيـ  
عـبـلـاـتـ،ـ فـتـوـافـقـ مـاـ قـالـ أـصـبـغـ بـنـ عـرـامـ.

وـقـدـ جـمـعـ الـوـصـفـ وـالـأـسـمـ قـولـ يـاقـوتـ:

وقيل العباء اسم علم لصخرة بيضاء إلى جنب عكاظ.

فإن قلنا العباء الصخرة البيضاء، فهذه الأكمة الكبيرة البيضاء، وهذه الحجارة الصغار التي مررنا بها كل واحدة منها تسمى عباء، وإن قلنا العباء صخرة بعينها إلى جنب عكاظ، فهذه الصخرة أمامنا بقي اسمها حتى يومنا هذا كما تقول أنت، ويشهد رفاقنا.

قال الشيخ العلامة:

وأرجوزة أحمد الرداعي اليماني. قلت: نعم، هذه الأرجوزة في آخر كتاب صفة جزيرة العرب للهمданى، وقد قرأتها فعرفت من نسق الموضع فيها أن عكاظ في طريق اليمن إلى مكة، قبل قرن المنازل أي قبل السيل الكبير الذي ظن بعض الناس أنه عكاظ.

قال الشيخ: وأمر آخر، قال صاحب الأرجوزة:<sup>٢</sup>

قلت لها في مطلخم طاخ  
لدى مُناخ أَيْمَا مُناخ  
لأَوْقَح ذي المنهل الوضاخ  
يا ناق هم الشهير بانسلاخ  
فأَزمعي بالجَد لا التراخي  
فانتهضت بِمُشرف شَمَّاخ  
كالجذع جذع النخلة الشَّمَّراخ  
كامْ أَفراخ إلى أَفراخ  
عن ذي طُوى ذي الْحَمْض والسباخ  
قاربة للورد من گَلَاخ

قال الهمدانى:

أوْقَح: منهل على وادٍ عذب الماء. وقيل لعليل من أهل صنائع وهو في منزله: ما تشتهي؟ قال: شربة من ماء أوْقَح. وكلاخ: وادٍ ماؤه ثقيل ملح. وكل هذه

## موضع عكاظ

البلاد من تبالة إلى نخلة ديار هوانن فيها من كل بطونها. ذو طُوى: ذو طُوى بمكة أيضاً.

قال الشيخ:

وكلاخ إلى الجنوب من هذا الجبل الذي يسمى جلدان، وهو موضع فيه أبنية ونخل، وكان صاحب الأرجوزة ذاهباً إلى الحج يعده الموضع التي يمر بها، فذكر كلاخاً هنا.

قلت: وأضيف إلى هذا أن ياقوتاً قال في المعجم: وكلاخ موضع قرب عكاظ، ثم قال الراجز:

قلائصاً يُوضّعن في جِلْدَان  
وكل صَلْت ثابت الجنان  
لا تَلِبِّي خَبْ ولا مَنَان  
مُعمَّم بالذم ضَبْ وان  
عَلِمْتَ مَنْ ذو الفضل في الركبان  
يا هند لو أبصرت عن عَيَانِ  
بالقوم من يقظان أو وسنانِ  
أروع مفضال على الإخوانِ  
وكل نكس حَضِرٌ ضَنَانِ  
جَمَ الخَنَّا نَوَامِةٌ حَيْرانِ

قال الهمданى:

جلدان: موضع قاع واسع. خَبْ: ثقيل، يقال هو خَبْ ضَبْ.

وجلدان هو الجبل الذي نرى إلى الجنوب، ذكره الراجز بعد كلاخ.  
ثم قال الراجز ذاكراً ما بعد كلاخ وجلدان:

والقلب فيه شَبَه الشُّواطِي  
والعيُسْ تَطْوي الأرض بِالمِظَاطِ  
مُسْهَلَة للخَبْت من عُكاظِ  
بِمُجْمَرَاتِ صُلْب غَلَاظِ  
لا بل رُواةٍ صُدُقٍ حُفَاظِ  
فقلت لَمَّا ثاب لي احتفاظي  
سَلَّ الْهُوَى عن قلبك المغتاظِ  
مشفقة من زاجر كظاظِ  
طوطُ فجاج الأرض باندعاظِ  
بفتية لا فُحُشٍ فظاظِ

قال الهمدانى:

المظاظ: من المماڑة وهي المغاشة والمشaque. عكاظ: بمعنده هو اذن وسوق العرب القديمة، وهي لبني هلال اليوم. والاندعاذه: الاندفاع. والمُجْمَر: الخف المستدير الصليب الجوانب.

فقد مرّ بعكاظ بعد كلّاخ وجدان فذكرهما بعدهما، وهو سائر من الجنوب إلى الشمال، وترى جدان وخلفه كلّاخ وليس بعدهما إلا عكاظ، ثم ماذا بعد عكاظ؟ قال الراجز:

عيديّة مفعمة المناكب  
بحيث خطّ الميل كفُ الكاتب  
 بكل مَحْض حسن الضِّرائب  
من مشفق من نبِّه وتأبه  
يا رب هب لي أحسن المواهب  
فانجردت بالرُّفق العصائب  
تاركة قُرآن للمناقب  
وشربًا في جُنح ليل واقب  
يدعو إلى الله دُعاء الراغب  
يقول والأمرُ إلى العواقب

قال الهمданى:

المفعم: الممتلىء. وقرآن وشرب: مكانان من أرض عكاظ، وقرآن هذا غير قرآن اليمامة، وقرآن الجوف جوف أرحب، وهذه الموضع من الجراء، ويضرب على مشرق جميع هذه الموضع جبل الحضن من المحجة على يوم وكسير، ثم ضرب الناس من قرآن وشرب ذات اليسار فعلوا رأس السراة وهو المناقب خمس عقاب منها الغمضة وغيرها، فانحدروا فيها وسقطت بهم على قرن الحرّاض، وهو الذي وقته النبي عليه السلام لأهل نجد ولأهل تهامة يلملم، ولأهل الشام ومصر الجحفة، ولأهل العراق ذات عرق.

فهذا قرآن الجبيل الذي ترى، وشرب ذكرناه آنفاً.  
وأما المناقب فهي الريungan التي نهبط إليها في طريقنا إلى مكة، بعد أن نجاوز السيل الصغير.

قلت: أعرفها وأعرف مضائقها ومخاوفها، حين تدخل فيها السيارات فلا تزال أبوابها تدوّي حتى تخرج منها.  
وقال ياقوت:

## موضع عكاظ

مناقب: اسم جبل معترض، قالوا وسمّي بذلك لأن فيها ثنايا وطرقًا إلى اليمن، وإلى اليمامة، وإلى أعلى نجد، وإلى الطائف، فيه ثلاثة مناقب وهي عقاب ... إلخ.

وهذا يصدق قوله في أن المناقب هي هذه الريعان التي نجوزها بعد أن نرتقي من السيل الكبير إلى جبال الطائف.

ويزيد هذا ثبوتاً أن صاحب الأرجوزة قال بعد ذكر مناقب:

بقوة المُنْعِم لا بالوَهْن وجاءت المِيقَاتَ وادي قَرْن به يُهَلُّ الحَجَّ قَبْلِ الرِّكْن وَيُرْجَرَ المُرْفَثُ كَيْ لَا يَخْنِي وَجَدَلُ القَوْلُ الَّذِي لَا يَعْنِي	حتى إذا أدنى الركاب مُدْنِي استبدلت بالخوف دار الأمان ومسجداً حُفَّ بزِيِّ الحسن والمشعروون الْبُدُنْ أهل البدن ويُتَرَكُ الفسقُ الَّذِي لَا يُغْنِي
--	--

قال الهمданى:

بَقْرُنْ مسجد النبي ﷺ وبئره، وهو وادٍ ونخل وحصون، وهو على رأس البوباء.

فقد أقبل على الميقات ميقات الإحرام وهو قرن المنازل. ونحن نعلم أن الناس يحرمون اليوم عند السيل الكبير، وهو أول ما يلقى السائر حين يهبط من جبال الطائف في طريقه إلى مكة، فهذا يصدق القول بأن مناقب هي هذه الريعان. قلت: ودليل آخر إن بقيت حاجة إلى الاستدلال والنقل عن الكتب؛ نقل الفاسي في كتابه العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين عن أبي الوليد الأزرقي ما يأتي:

وعكاظ وراء قرن المنازل بمرحلة على طريق صناعه في عمل الطائف على بريد منها، وهي سوق لقيس عيلان وثقيف، وأرضها لنصر.

فالآن وضحت الأدلة؛ قد قرأنا وصف عكاظ، وقرأنا عن منازل قربية منه، وعن أودية فيه أو بجانبه، وكانت كلها مبهمة في عقلي حتى بينتها في هذا المقام. بارك الله فيك.

ثم قلت ونحن على الحرّة: إن القبائل لا تجتمع على غير ماء، فأين الماء إن كان هذا  
موضع عكاظ؟ إن وادي شرب ووادي الأخضر لا يدوم فيهما الماء، فكيف كان أهل  
عكاظ يشربون ويسيرون أنعمتهم إن لم يكن فيه ماء مَعِين؟ قال ضيف الله أحد رفاقنا،  
وهو من قبيلة عتيبة: انظر في مجرى الوادي — وأشار صوب المشرق — هذه الأحجار  
على فوهة بئر، وتلك الأحجار على بئر أخرى، وأبار كثيرة هنا طمّها الوادي.  
ونزلنا من الحرّة فسرنا في سهل عكاظ، فرأينا آثار بناء آخر، وجُدُراً من الأحجار  
مسوأة بالأرض، وسرنا إلى العيالات البيضاء فرأينا بعضها، وكلها بيضاء من رخام أو  
مرمر.

ثم أتينا إلى فسطاط كبير فُرش بالبسط، ومدّ لنا سمات كان في أدواته وألوان طعامه  
ما بعد بنا عن البدائية وأخرجنا من عكاظ حيناً.

ولبثنا إلى ما بعد العصر، ثم ركينا نضرب في السهل شطر الجنوب نريد العلاء  
البيضاء التي رأيناها ونحن فوق الحرّة، وننطمّح إلى جلان وما يليه، فانتهينا إلى أكمّة  
بيضاء حجارتها كحجارة العيالات التي رأيناها آنفًا، وصعدنا عليها فأجلنا الطرف  
فيما حولنا نرى الحرّة من بعيد ونرى جلان. وأشير إلى نخل شطر الغرب والجنوب  
فقيل: وهذا الأخضر، وهو للعادوين أي لقبيلة عدوان، وعدوان في هذه الموضع منذ  
الجهالية. وعبرنا وادي الأخضر فارتقعنَا عن سهل عكاظ نؤم الحوية فالطائف، وقد  
نزلنا في أحد بساتين سمو الأمير فيصل في الحوية، فاسترخنا وأكلنا عنباً وجُلُنا بين  
الأشجار والثمار قليلاً، ثم دخلنا الطائف بعد الغروب، وقد بلغت أرباً من عكاظ وأيقنت  
أنه هذا الموضع لا ريب، وأن قولنا فيه قول فضل، وقد قطعت جهيزه قول كل خطيب.

## هوامش

- (١) ينظر كتاب جبال تهامة لعرّام.
- (٢) ذكر الشيخ أبياتاً من الأرجوزة، وأكملتها ونقلت معها تفسير بعض ألفاظها من كتاب صفة جزيرة العرب للهمданى.

# مقال الشيخ محمد بن بليهد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحديث على ذكر عكاظ والعثور على موضعه بعد اندراسه في أوائل القرن الثاني، وقد أكثر أهل الماجم من ذكره، وأهل كتب التاريخ على اختلاف بينهم في روایاتهم، ولم يهتدوا إلى موضعه، وقد كشفنا مكانه بالروايات الصادقة التي وقفنا عليها ورأينا ما ذُكر هناك:

موضعه يبعد عن مطار الحوية مسافة اثنى عشر كيلولاً للسيارات تقريباً من الجهة الشرقية، غربي موضع ذلك السوق مجمع الواديين: وادي شرب ووادي الأخيضر، شرقية ماء يقال له المبعوث. فالعجب من اندراس هذه السوق، وهي من أعظم أسواق العرب في الجاهلية، وفي أول الإسلام تنتابها الناس من كل ناحية، فلما كانت سنة ١٢٩ من الهجرة، وظهرت الخوارج الحرورية مع المختار بن عوف بمكة، نهب هذه السوق، فما زالت يقلص ظلها شهراً بعد شهر، وعاماً بعد عام حتى اندرس اسمها، وعمي عن الأ بصار رسماها. وكانت أهل الماجم إذا أتت على ذكر عكاظ تقول هي على مرحلتين من مكة وعلى مرحلة من الطائف، وكثير التضارب والاختلاف في تحديدها، فمنهم من قال إنها السيل الصغير، ومنهم من قال إنها السيل الكبير أو قريب منه؛ وكل هذه الأقاويل خطأ لأنها لم يستند أهلها على شيء يثبت ذلك. والتحديد الصحيح الذي عن معرفة ويقين ما ذكرته في أول هذه العبرة الذي غربيه مجمع الواديين وشرقيه الماء المسمى المبعوث، فمن أراد أن يقف برجله ويرى بعينه الآثار الدارسة والأطلال البالية، فليذهب إلى هناك، فإننا لم نذكر تحديد هذه السوق إلا مستندين على خمسة أسانيد صحيحة:

أحدها: ما ذكره أحمد الرداعي اليماني في أرجوزة له رسم فيها طريق مكة، من صنعاء إلى مكة، وهو قاصد الحج، ولن نذكر من هذه الأرجوزة إلا ما دعت الحاجة إليه، وقد ذكرها الهمданى في آخر كتابه المسمى جزيرة العرب.

الثاني: ما ذكره عرَّام بن الأصبهن السلمي.

الثالث: ما ذكره الأصمسي في معجم البلدان على ذكر عكاظ.

الرابع: ما ذكره سعيد الأفغاني في كتابه المسمى بأيام العرب، لما مر على ذكر أيام الفجر وهي تنشأ في سوق عكاظ، وهي بين كانة وقريش وبطونها، وبين قيس عيلان وبطونها، وذكر مواضع المعارك، فكلها بعكاظ ومحيطة به.

الخامس: ما ذكره الكبيت بن زيد الأستي، وهو بيت واحد في قصائد الهاشميات، وسنعود إلى الأسانييد الخمسة التي أشرنا إليها:

«الأول»: ما ذكره الرداعي في أرجوزته وهو يخاطب راحلته:

لدى مناخ أياماً مناخ	قلت لها في مطلخم طاخ
فأزمعي بالجد للترالخ	يا ناق هم الشهر بانسلاخ
عن ذي طوى ذي الحمض والسباخ	كام أفراخ إلى أفراخ
قاربة للورد من كلخ	أو قح ذي المنهل الواضح

انظر إليها القارئ: إن الشاعر خرج من أو قح ووصل إلى كلخ، وكلخ وأو قح واديان معروfan بهذه الأسماء إلى هذا العهد، ثم اندفع وهو يخاطب راحلته فقال:

سيري بمفضال على الإخوان	قلت لها سيري بلا توان
وكل صلت ثابت الجنان	ليس بفحاش ولا منان
قلائصاً يوضعن في جلدان	يا هند لو أبصرت عن عيان

وجلدان: موضع لم يتغير اسمه بين كلخ وعكاظ، وهناك هضبة منفردة عن الجبال تسمى بها العرب إلى هذا العهد حلات جلدان.

انظر أيها القارئ: إن الشاعر الآن عند الحالات، ثم اندفع يتغنى وهو قريب من عكاظ فقال:

والقلب فيه شبه الشواطى  
والعيس تطوي الأرض بالمنظاظ  
مسهلة في الأرض من عكاظ

فقلت لما ثاب لي احتفاظي  
سل الهوى عن قلبك المغفاظ  
مشفقة من زاجر كظاظ

الآن هو في عكاظ، انظر أيها القارئ كلامه لما خرج من عكاظ:

عديدية مفعمة المناكب  
وحيث خطَّ الميل كُـفُـ الكاتب  
وشريباً في جنح ليل واقب

فانجردت بالرفق العصائب  
بكل خف مستدير الجانب  
تاركة قران للمناقب

انظر أيها القارئ كلام الرداعي تاركاً شرباً، وهو الوادي الذي يفيض على عكاظ في جنح الليل، ثم قال: «تاركة قران للمناقب»، وقران هو الوادي الذي تترجح منه سكة عشرية قبيل أن تطلع على السيل الصغير باقٍ بهذا الاسم إلى هذا العهد يسمى قران، و«المناقب» معلوم أنها الريungan التي تقع بين السيل الكبير والسبيل الصغير. هذا الاستناد الذي ذكرناه عن أحمد الرداعي.

«الثاني»: ما ذكره عرَّام بن الأصبغ في كتابه المسمى «جبال تهامة والحجاج ومحالها»، قال لما مر على ذكر عكاظ: «وهو في أرض مستوية ليس بها جبال، وإنما كنت في عكاظ طلعت عليك الشمس على حرَّة سوداء، وبه عبيلات بيض تطيف بها العرب في جاهليتهم ينحررون عندها» انتهى. فإني رأيت الأرض المستوية التي ليس بها جبال بعيني، ورأيت الحرفة السوداء، ورأيت العبيلات البيض وأنا في صحبة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز لما آب من قنصه، وما اشتبه علينا شيء منها.

«الثالث»: الذي عن الأصمسي في معجم البلدان، لما مر ياقوت على ذكر عكاظ، وكثير الروايات به فأصحها وأقربها للصواب قوله: قال الأصمسي: عكاظ نخل في وادٍ، وبينه وبين الطائف ليلة، وبينه وبين مكة ثلاثة ليالٍ، وبه كانت تقام سوق العرب

بموضع منه يقال له الأثيدا، وبه كانت أيام الفجار، وكانت هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها.

«الرابع»: ما ذكره سعيد الأفغاني في كتابه المسمى أيام العرب، لما مر على أيام الفجار ذكر منها ثلاثة تسمى يوم العباء ويوم الحريرة ويوم شرب. وأسمع عبارته حين قال على يوم العباء: عاد الأحياء المذكورون من هؤلاء وأولئك، فاللتقوا من قابل في اليوم الثالث من أيام عكاظ بالعباء إلى جنب عكاظ، فاقتتلوا على التعبية التي تقدمت، فكان هذا اليوم لهوازن على قريش وكنانة، فأصيبت قريش وقتل أحد صناديدها العوام بن خوييل والد الزبير بن العوام، قتله مرة بن معتب الثقفي، وقال في ذلك شاعر من ثقيف يفتخر بقتله لما له من الخطر والشرف في قوله:

منا الذي ترك العوام منجدًا ينتابه الطير لحمًا بين أحجار

وفي هذا يقول شاعر هذه الحروب من هوازن، وهو خداش بن زهير:

ألم يبلغهم أنا جدعنا لدى العباء خندف بالقياد  
ضربناهم ببطن عكاظ حتى تولوا طالعين من النجاد

قال في هذه العبارة لما ذكر المعركة (بالعباء إلى جنب عكاظ) وهو الصحيح، تقع في جنوبي عكاظ تسمى اليوم العباء<sup>١</sup> يملكونها قوم من عدوان. وكان عامر بن الظرب العدواني من حكام العرب في الجاهلية في عكاظ، ويمكن أن هذه القطعة وما فيها من الآثار والمزارع من ممتلكاته، وأن الباقين فيها إلى يومنا هذا من ذريته، وهو قبل مبعث رسول الله ﷺ بثلاثمائة سنة تقريبًا. وانظر كلام خداش بن زهير حين قال: «ضربناهم ببطن عكاظ حتى»، ثم قال على ذكر يوم شرب: ثم التقوا على رأس الحول في اليوم الثالث من أيام عكاظ بشرب، وشرب من عكاظ. انظر أيها القارئ إلى عبارة صاحب هذا الكتاب قال: وشرب من عكاظ، وهي معركة عظيمة هزمت قريش فيها هوازن. وقال أمية بن الأشقر الكتاني:

فوارس من كنانة معلمينا  
فأرعب بالنفير بنو أبينا  
لدى شرب وقد جاشفوا وجشنا  
الا سائل هوازن يوم لاقوا

وقال أيضًا:

قومي اللذو بعكاظ طيروا شرراً من رأس قومك ضرباً بالمصاقيل

انظر كلام أمية بن الأشقر لما ذكر معركة شرب، ذكرها في نفس عكاظ،  
والصحيح أن عكاظاً فيضه شرب، وقال على يوم الحريرة وهو آخر أيامهم: ثم  
التقوا على رأس الحول بالحريرة، وهي حرة إلى جنب عكاظ. هذه روایة صاحب  
أيام العرب، وهذه الحريرة هي التي ذكرها عرّام<sup>٢</sup> بن الأصبهن السلمي التي تطلع  
عليها الشمس إذا كنت في عكاظ، وفي هذه المعركة انهزمت قريش، فقالت شعراء  
هوازن في هذه المعركة قصائد كثيرة منها هذا البيت:

لقد بلوتم فأبلاكم بلاؤهم يوم الحريرة ضرباً غير مكذوب

«الخامس»: وهو بيت الكلبيت بن زيد في الهاشميات حين قال في قصيدة له طويلة:

أهل الحنيفة فاسأل عن منازلهم بالمسجدين وملقى الرحل من شرب

قال مصنف هذه الأحرف: قرأت هذه القصيدة التي منها هذا البيت على  
الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى، ونحن ببلدة أشيقر، وهو رجل علامة في  
جميع الفنون وبالخصوص تاريخ العرب وأنسابهم وديارهم وتقلاتهم، فلما مررت  
على هذا البيت أشكّل علىّ منه ملقى الرحل من شرب، فسألته عن ملقى الرحل  
من شرب، فقال لي: إن هذا الشاعر لما ذكربني هاشم ومكارمهم قال اسأل عن  
مكارمهم أهل مكة وأهل المدينة وملقى الرحل من شرب، يعني سوق عكاظ، فقلت  
له: شرب هو اسم لسوق عكاظ؟ قال: شرب وادٍ قريب الطائف ينصب من الغرب  
إلى جهة الشرق، وعنه وادٍ يقال له وادي الأخيضر ينصب من الغرب إلى جهة  
الشرق، فعكاظ مجمع الواديين. فقلت له: من أين أخذت هذا التحديد الواضح؟  
قال: وجدته في كتاب من مكتبة البصرة – هو أحسن من معجم البلدان – عن

ذكر نجد وجبالها ومياهها. فقلت له: هذا الكتاب طبع أم خط؟ فقال لي: إنه خط.  
انتهى.

وقد أوردنا على تحديد عكاظ الدلائل الواضحة التي لا تلتبس على أحد، والذي أضل قسمًا من أهل الأدب وقال إن عكاظاً قريب مكة، واستدل بقول خداش بن زهير:

يا شدة قد شدنا غير كاذبة  
ولأوا شللاً وعظم الخيل لاحقة  
على سخينة لولا الليل والحرم  
كما تخب إلى أعطانها النعم

وهي قصيدة طويلة، وهي حجة من استدل بهذا البيت أن عكاظاً قريب مكة، وهو لا يعلم أين موضع المعركة التي ذُكر هذا البيت من أجلها، فإني أعلمها وأعلم السبب الذي جرها، وأعلم موضع المعركة، كانت في بطن نخلة بين الزيمة والبهية؛ فأما السبب الذي من أجله نشأت وهي أول أيام الفجر: لما اجتمعت العرب في عكاظ، وكان عروة الرحال سيد وازن قد أجار لطيبة النعمان بن المنذر التي يبعثها إلى عكاظ في كل عام تباع فيه – واللطيمةُ إبلٌ تحمل الطيب والبَّزْ وطرائف من تجارة الحيرة – فلما انتصف في طريقه تبعه البراض الكناني فقتله قريب النقرة، ثم بعث رجلاً إلى حرب بن أمية وهو سيد قريش في ذلك الوقت يخبره أنه قتل عروة سيد هوازن، وقال له ستتجده في عكاظ، وأخبره سرًا ولا تعلم بك هوازن، ففعل الرجل وأخبر حرباً، فاستشار حرب رؤساء قريش وبني كنانة واتفق رأيهم على أن ينصرفوا إلى مكة ولا يحضروا عكاظاً في هذا العام، ويعتذروا للقيسية بعذر عند خروجهم، ففعلوا، وبعد مضي يوم وليلة علمت القيسية بمقتل عروة، وكان سيد قيس عيلان في ذلك الوقت عامر بن مالك الذي يقال له ملاعب الأسنة، فنهض بقيس عيلان ولحقوا قريشاً وكنانة، فدارت المعركة بينهم في بطن نخلة، وانهزمت قريش ومن معها، فقال خداش بن زهير هذا البيت، وظن من سمعه أن المعركة في عكاظ، وقد أفرد لهذه المعركة يوم من أيام العرب فسمى يوم نخلة، وهو يعد من أيام الفجر؛ لأنه في الأشهر الحرم، فلم تُسمِّ الفجر إلا أيامهم فجروا في الأشهر الحرم، فإن الأيام الباقية غير هذا اليوم التي يقال لها الفجر فهي تنشأ في سوق عكاظ، وتدور المعركة إلى أي جهة منه، فتسمى المعركة باسم تلك الجهة، كيوم العلاء ويوم شرب ويوم الحريرة كلها في عكاظ. وجميع ما ذكرناه عن تحديد عكاظ حاضر بآليتنا.

والحرب امتدت بين قريش وبين القيسيّة خمس سنوات، كل سنة تدور معركة بين الفريقين، أولها يوم نخلة. الثاني: يوم شمطه، وقال هو موضع في عكاظ. الثالث: يوم العباء. الرابع: يوم شرب. الخامس: يوم الحريرة. انتهى.

قد اطلعت على مصادر كتاب أيام العرب والأسانيد التي اعتمد عليها، فوجدت لها من أعظم الكتب وأصحها لغرض المصنف، منها: الإكليل، والأمالي، والأزمنة والأمكنة، وأساسات البلاغة، والأغاني، وتاح العروس، وتاريخ الطبرى، وتاريخ العرب قبل الإسلام، وتاريخ الذهبي، وسبائك الذهب، وسيرة ابن هشام، والعقد الفريد، وصحيح الأعشى، وصحيح مسلم، وصفة جزيرة العرب، وعيون الأخبار، وطبقات ابن سعد، وتاريخ الأدب العربي، وتاريخ التمدن الإسلامي، وتاريخ اليهود في بلاد العرب، ورياض الصالحين، وخزانة الأدب، وصحيف البخاري، وفتح الباري لابن حجر، والكامن لابن الأثير، والكامن للمبرد، ولسان العرب، ومجمع الأمثال للميدانى، ومسالك الأنصار في ممالك الأنصار، ومعجم البلدان لياقوت، ومعجم ما استعجم للبكري، والنهاية لابن الأثير، ونهاية الأدب للتوكري.

فلم نذكر من هذه المصادر إلا قريب ثلث ما ذكره مصنف الكتاب، واكتفينا بما ذكرنا، وعلى الله الاعتماد، وصلى الله على رسوله وسلم.

المملوك

محمد بليهد

## هوامش

- (١) العباء: هي أكمة بيضاء، ويليها في الجهة الجنوبية منها موضع يقال له العبيلا بالتصغير.
- (٢) في معجم البكري أن الحريرة بجنب عكاظ مما يلي مهب جنوبها، فهي غير التي ذكرها عرّام — عزام.



# مقال الشيخ حمد الجاسر

موقع سوق عكاظ

هذه الكلمة حاولت أن أوضح بها موقع سوق «عكاظ» مُورِّداً أقوال متقدمي المؤرخين، ووافضاً — على ضوء مشاهدتي — المكان الذي لا يخامرني شك في أنه هو موقع ذلك السوق، ومحاولاً تطبيق تلك الأقوال على أوصاف ذلك المكان، ومشيراً إلى آراء متاخرى الكتاب والأدباء؛ إشارة قصدت بها إطلاع القارئ على مختلف الآراء في هذا الموضوع، وإن كانت تلك الآراء — في نظري — قد جانفت الصواب، وخالفت الحق، ولم أكلّف نفسي عناء مناقشتها، أو بيان ما فيها من جنفٍ أو خطأ يظهران بمقارنتهما بأقوال المتقدمين.

## (١) أقوال متقدمي المؤرخين في تحديد موقع عكاظ

- (١) قال محمد بن إسحاق (...ـ١٥١هـ):<sup>١</sup> كانت مجنة بمر الظهران، إلى جبل يقال له الأصفر، وكانت عكاظ فيما بين نخلة والطائف، إلى بلد يقال له الفُتق، وكان ذو المجاز ناحية عَرَفة؛ إلى جانبيها.
- (٢) وقال محمد بن عمر الواقدي (٢٠٧ـ١٣٠): عكاظ<sup>٢</sup> فيما بين نخلة والطائف، ذو المجاز خلف عرفة، ومجنة بمر الظهران.

(٣) وقال أبو عبيدة (٢٠٩-١١٠): عكاظ<sup>٣</sup> فيما بين نخلة والطائف، إلى موضع يقال له الفُتق، وبه أموال ونخل لتفيق، بيته وبين الطائف عشرة أميال. أقول: للطائف<sup>٤</sup> من مكة أربعة طرق: طريق يمر بعرفات، ثم بعقبة جبل كراء، ثم بأعلى وادي قرن – وادي المحرَم – ثم بالطائف، ومنه سلك الرسول ﷺ في عودته من دعوة ثقيف إلى الإسلام، وهو أخص الطرق وأوسعها. والثاني: يمر بنهل حنين – عين الشرائع – ثم يتَّجه صوب الشرق، فيصعد عقبة دُجْنَى (وتُصَحَّف في الكتب القديمة بِدُجْنَى وتُحرَف بِتُجْنَى) فوادي قرن، فالطائف، وكانت القوافل تأتي معه؛ قال أحد شعراء مكة في القرن الحادى عشر الهجري:

رأى صاحبِي أَشْمَارَ «وَجَّ» فَقَالَ لِي:  
تَرِى هَذِهِ الْأَشْمَارَ تَسْقُطَ أَمْ تُجْنِى؟  
فَقَلَّتْ لَهُ: كُلُّهَا – هِنْيَّا – فَإِنَّمَا  
أَطْلَابِيهَا «تُجْنَى» وَتَأْتِيكَ مِنْ «تُجْنَى»

والطريق الثالث: يمر بالشرائع، فوادي يَدْعَان (جَدْعَان في هذا العهد)، فوادي سُبُوحة، فقرية الزَّيْمَة، فوادي نخلة اليمانية، فقرن المنازل (السِيل الكبير)، فالمناقب (الرَّيْعَان جمع رَيْع)، ثم ينحرف ذات اليمين إلى الطائف، وهذا هو الطريق الرئيسي في هذا العهد، للسيارات وللقوافل. والرابع: لا ينحرف بعد المناقب، بل يتَّجه شرقاً حتى يجوز الجبال، ويدع جبال الطائف أيمَنه، فيمر بقرب عكاظ، ثم يأتي إلى الطائف من أسفله، والمتقدمون الذين قالوا إن سوق عكاظ بين نخلة والطائف، قد صدوا هذا الطريق، ومنه سارت قريش حينما انهزمت في وقعت الفجار، مارةً بنخلة، وقد سلكه الرسول ﷺ في غزوة الطائف، من بنخلة اليمانية، فقرن المنازل، فبطن المُلْيَح، فبحرة الرَّغَاء من وادي لِيَّة، فوادي نَخْب، فالقرن الأسود، فالطائف. وقد حدد الهمданى موقع الفُتق فقال: إذا استقبلت مكة وأنت في الفُتق، وقع الطائف بينك وبين مغرب الشمس. وقال: بين الفُتق وبين المناقب اثنى عشر ميلاً، وبين المناقب وبين قرن المنازل ستة أميال. وذكر أن الفُتق قرية كانت لبني هلال، فخربت. وذكر الأصبهانى في الأغاني (ج ١ ص ١٤٩ طبعة السايسى) أن الفُتق أسفل وادي العَرْج، ومعلوم أن العرج شمال الطائف بميل قليل إلى الشرق.

(٤) وقال الأصمسي (٢١٦-١٢٢):<sup>٥</sup> عكاظ نخل في وادٍ، بيته وبين الطائف ليلة، وبينه وبين مكة ثلاثة ليالٍ، وبه كانت تقام سوق العرب، بموضع يقال له الأَتَيَّدَاء، وبه كانت أيام الفجار، وكانت هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها.

(٥) وقال ابن هشام (...-٢١٨ تقربياً):<sup>٧</sup> وكانت عكاظ في وسط أرض قيس عيلان.  
 (٦) وقال الأزرقي (...-٢٤٤ تقربياً):<sup>٨</sup> وعكاظ وراء قرن المنازل بمرحلة على طريق صناع، في عمل الطائف على بريد منها، وهي سوق لقيس عيلان وثقيف، وأرضها لِنَصْر ...

(٧) وقال محمد بن حبيب البغدادي (...-٢٤٥):<sup>٩</sup> جهاز [صنم] لهوازن بعكاظ.  
 وقال: عكاظ بأعلى نجد، قريباً من عرفات. كما ورد في كتاب «المخبر»<sup>١٠</sup> المطبوع في الهند» ولعله سقط منه، أو من الأصل الذي نقل عنه المؤلف – إن كان له أصل – كلمة (وندو المجاز) بعد كلمة نجد، وإلا فأين أعلى نجد من عرفات؟! ومن الغريب أن الذين جاءوا بعد ابن حبيب ونقلوا كلامه، نقلوه بهذه الصورة؛ كالمرزوقي في كتاب الأزمنة والأمكنة، وأبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استجم، والحميري في كتاب الروض المطار.

(٨) وقال عرّام بن الأصبغ السلمي:<sup>١١</sup> والقفـا جـبـلـ لـبـنـيـ هـلـالـ، حـذـاءـ عـنـ ... وـحـذـاؤـهـ جـبـلـ آخرـ يـقـالـ لـهـ بـسـ، وـفيـ أـصـلـهـ مـاءـ يـقـالـ لـهـ بـقـعـاءـ، لـبـنـيـ هـلـالـ، بـئـرـ كـثـيرـ المـاءـ، لـيـسـ عـلـيـهـ زـرـعـ، وـحـذـاؤـهـ أـخـرىـ يـقـالـ لـهـ الـحـدـودـ، وـعـكـاظـ مـنـهـ عـلـىـ غـلـوـةـ.<sup>١٢</sup> وـعـكـاظـ صـحـراءـ مـسـتـوـيـةـ، لـيـسـ فـيـهـ جـبـلـ وـلـاـ عـلـمـ، إـلـاـ مـاـ كـانـ مـنـ الـأـنـصـابـ التـيـ كـانـتـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ، وـبـهـ الدـمـاءـ مـنـ دـمـاءـ الـإـلـلـ كـالـأـرـجـامـ الـعـظـامـ، وـحـذـاؤـهـ أـعـيـنـ يـقـالـ لـهـ خـلـيـصـ الـعـمـرـيـنـ، وـخـلـيـصـ هـذـاـ رـجـلـ، وـهـوـ بـلـادـ تـسـمـيـ رـكـبةـ.

(٩) وقال ابن واضح اليعقوبي (...-٢٩٢):<sup>١٣</sup> سوق عكاظ بأعلى نجد، تقوم في ذي القعدة، وينزلها قريش وسائر العرب، إلا أن أكثرها مُضر.

(١٠) وقال الهمданى (...-٣٣٤ تقربياً):<sup>١٤</sup> – بعد أن أورد قول عيسى بن أحمد الرداعي في أرجوزته التي وصف بها طريق الحج من صناع إلى مكة – وقد أوردتُ من أبياتها موضع الشاهد:

يا ناق هم الشهْرُ بانسلاخ  
 فازمعي بالجَدُّ، لا التراخي  
 عن ذي طُوى ذي الحمض والسباخ  
 قاربَةً للورد من «كَلَاخ»  
 مسهلة للخبث من «عكاظ»  
 مشفقةً من زاجر كظاظ

## تاركةً «قرآن» «للمناقب» و«شربًا» في جنح ليل واقب

قال الهمداني: عكاظ بمعكده هوازن، وهو سوق العرب القديمة، وهو لبني هلال اليوم ... قرآن وشرب مكانان من أرض عكاظ، وهذه الموضع من الجراء، ويضرب على مشرق هذه الموضع جبل الحَضن، من المحجَّة على يوم وَكْسُر، ثم ضَرَب الناس من قرآن وشرب ذات اليسار، فعلوا رأس السراة وهو المناقب، وانحدروا فيها وسَقَطَتْ بهم على قَرنَ الْحَرَض، وهو الذي وقته النبي ﷺ لأهل نجد. وقال: وَحَضَنْ عكاظ جبل، وفيه يقول الأعشى: كخلقاء من هضبات الحَضن. وقال الراجز:

لَمَّا بَدَا شَغْفٌ بِأَعْلَى السَّيِّدِ وَحَضَنْ مِثْلَ قَرَا الزَّنْجِي

وقال الهمداني أيضًا: سراة الطائف غورها مكة، ونجدها ديار هوازن من عكاظ والفتق.

(١١) وقال أبو عبد البكري (...-٤٨٧):<sup>١٤</sup> عكاظ بضم أوله، وفتح ثانية، وبالظاء المعجم، صحراء مستوية، لا عَلَمٌ فيها ولا جبل، إلا ما كان من الأنصاب التي كانت بها في الجاهلية، وبها دماء الإبل كالأرحاء<sup>١٥</sup> العظام، وكانت عكاظ ومجنة وذو المجاز أسوأًا لملكة في الجاهلية، وعكاظ على دعوة من ماء يقال لها نقعاء؛<sup>١٦</sup> بئر لا تُنْكَفُ ... واتخذت سوقًا بعد الفيل بخمس عشرة سنة، وتركت عام الحَرُورِيَّة مع المختار بن عوف سنة ١٢٩ إلى هَلْمَ جَرَّا ... ويتصل بعكاظ بلد تسمى رُكبة، وبها عين تسمى عين خَلِيص، للعمريين، وخَلِيص رجل نسبت إليه. وذكر أبو عبيدة أنه كان بعكاظ أربعة أيام، يوم شمطة، ويوم العَبْلاء، ويوم شَرب، ويوم الْحُرْيَّة، وهي كلها من عكاظ، فشمطة من عكاظ، وهو الموضع الذي نزلت به قريش وحلفاؤها من بني كنانة، بعد يوم نخلة، وهو أول يوم اقتتلوا به في أيام الفجار، على ما تواعدت عليه من هوازن وحلفائها من ثقيف وغيرهم، فكان يوم شمطة لهوازن على كنانة وقريش، ولم يُقتل من قريش أحد يذكر، واعتزلت بكر بن عبد مناة بن كنانة، إلى جبل يقال له دَخْم، فلم يُقتل منهم أحد، وقال خِداشُ بن زُهير:

فأليغٌ – إن مررت به – هشاماً  
وعبد الله أبلغُ، والوليدا  
بأننا يوم شمطة قد أقمنا  
عمود الدين،<sup>١٧</sup> إن له عموداً

ثم التقى الأحياء المذكورة على رأس الحول، من يوم شمطة، بالعلباء، إلى جنب عكاظ، فكان لهوازن أيضاً على قريش وكنانة. وقال خداش بن زهير:

ألم يبلغكم أننا جدعنا  
لدى العلباء خنْدِفَ بالقياد  
ضربناهم ببطن عكاظ حتى  
تولوا طالعين من النجاد

فهو يوم العلباء، ثم التقوا على رأس الحول، وهو اليوم الرابع من يوم نخلة بشربٍ، وشربٍ من عكاظ، ولم يكن بينهم يوم أعظم منه، فحافظت قريش وكنانة، وقد كان تقدم لهوازن عليهم يوماً، وقَيَّد أبو سفيان وحَرْبُ ابنا أمية، وأبو سفيان بن حرب أنفسهم، وقالوا: لا يربح رجلٌ مَا كانه حتى نموت أو نظهر، فسُمُوا العَنَابِسَةَ، وجعل بُلَعَاءُ بن قيس يرتجزُ:

إنَّ عَكَاظًا ملؤنا فَخَلُوهُ  
وَذُو الْمَحَازِ بَعْدَ لَنْ تَحُلُوهُ

فانهزمت هوازن وقيس كلها؛ إلا بني نصر، فإنها صبرت مع ثقيف، وذلك لأن عكاظاً بدهم، ولهم فيها نخل وأموال، فلم يغنو شيئاً ثم انهزموا، وقتل هوازن يومئذ قتلاً ذريعاً. قال أمية بن الأشقر الكناني:

ألا سائل هوازن يوم لاقوا  
فوارس من كنانة مُعْلَمِينَا  
لدى «شَرِبٍ» وقد جاشفوا وجشنا  
فأواعب في التفير بنو أبينا

ثم التقوا على رأس الحول بالحريرية، وهي حَرَّةٌ إلى جنب عكاظ مما يلي مهباً جنوبها، فكان لهوازن على قريش وكنانة، وهو يوم الحريرة.  
(١٢) وقال الشريف الإدرسي (...-٥٦٥):<sup>١٨</sup> وسوق عكاظ قرية كالمدينة جامعة، لها مزارع ونخيل، ومياه كثيرة، ولها سوق يوماً في الجمعة (كذا) وذلك يوم الأحد، يقصد إليها في ذلك اليوم بأنواع التجارات أهل تلك الناحية، فإذا أمسى انصرف كل واحد إلى موضعه ومكانه. ومن سوق عكاظ إلى مدينة نجران خمس مراحل.

(١٢) وقال ياقوت الحموي (...-٦٢٦): العباء اسم علم لصخرة بيضاء إلى جنوب عكاظ. وقال: كلاخ — بالخاء المعجمة — موضع قرب عكاظ.

(١٤) وقال الحميريُّ — مؤلف الروض المغطّار: عكاظ صحراء لا علم فيها ولا جبل، إلا ما كان فيها من الأنصاب التي كانت في الجاهلية، وهي بأعلى نجد، وقريب من عرفات (كذا)، وقيل هي وراء قرن المنازل بمرحلة، في طريق صنعاء، وهي من عمل الطائف، وقيل هي على ثلاثة مراحل من تبالة. وسوق عكاظ قرية كالمدينة جامعة، لها مزارع ونخيل، ومياه كثيرة، ولها سوق في يوم الجمعة، يقصده الناس في ذلك اليوم بأنواع التجارات، فإذا أمسى المساء انصرف كل واحد إلى موضعه.

(١٥) وقال الفيومي (...-٧٧٠):<sup>٢١</sup> عكاظ — وزان غَرَاب — سوق من أعظم أسواق الجاهلية، وراء قرن المنازل بمرحلة، من عمل الطائف على طريق اليمن، وقال أبو عبيد:

هو صحراء مستوية، لا جبل فيها ولا عَلَم، وهي بين نجد والطائف.

هذه جملة من أقوال المتقدمين، الذين تعرضوا لتحديد «عكاظ»، وهي على اختلاف عباراتها متقاربة في المعنى، بل متطابقة من حيث الجُملة، وقد لا يوجد للمتقدمين من المؤرخين من الأقوال، في تحديد سوق «عكاظ» ما يخالفها.

## (٢) خلاصة الأقوال المتقدمة

تتلخص تلك الأقوال، بأن موقع سوق عكاظ:

(١) في أعلى نجد، فليس في تهامة، ولا في الحجاز، ولا في اليمن، ولذلك عَدَه ابن حُرْدَاذَبَةَ في كتاب المسالك<sup>٢٢</sup> وابن رُسْتَةَ في الأعْلَاق<sup>٢٣</sup> النفيسة، والبكري في معجم<sup>٢٤</sup> ما استعجم — من مخالفف مكة التَّجْدِيدِ.

(٢) وأنه في ديار قيس عيلان من مصر، ثم في بلادبني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن بن قيس عيلان، في أول الإسلام، ثم كان في القرن الثالث الهجري وأول الرابع من منازلبني هلال. ومنازلبني نصر بن معاوية في ذلك العهد هي الأودية المنحدرة من سلسلة سراة الطائف، شرقاً وشمالاً إلى نجد، وما يقرب منها من مواضع لا تزال معروفة بأسمائها القديمة مثل: رُكْبة، وبَسْل، وليَّة — وفيه هدم رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حصن<sup>٢٥</sup> مالك بن عوف، رئيس تلك القبيلة — وجَلْدان، وبُسْ، وقرآن، والعَقِيق. وقد تبلغ بلادهم إلى حدود النَّخلتين، ويجاورهم غَرْبًا قبيلة هُذَيل، وجنوباً ثَقِيفُ —

خلفاؤهم وخليطاؤهم في الديار — ومن الشمال — نحو الشرق — بنو هلال بن عامر، الذين حلو بلادهم حقبة من الزمن، وتحاللهم قبيلة عدون في البلاد المتصلة بديار ثقيف، ولا تزال بقيةبني نصر هؤلاء في تلك الموضع.

(٣) وأنه يبعد عن الطائف مسافة اختلف المتقدمون في تقديرها بين عشرة أميال، أو بريد (= ١٢ ميلًا)، أو مسيرة يوم، ولكن هذا الاختلاف ليس جوهريًّا، فإذا لاحظنا أن الطائف لا يُطلق على المدينة وحدها، بل يشمل ما يجاورها من الأمكنة والقرى التابعة لها، ظهر لنا أن تحديد المسافة في جميع تلك الأقوال، له وجه من الصحة والاتفاق.

(٤) وأنه على طريق اليمن من مكة، بين المناقب وبين كلخ؛ لليمن طريقان: تهاميٌّ يأخذ على الساحل، وأخر يأخذ على أطراف السراة مارًّا ببلاد عسير، وهو الذي يقع عكاظ عليه، وقد حدَّد الهمданى في صفة جزيرة العرب (ص ١٨٧) مراحل هذا الطريق، فقال — باختصار — ومن بيشه بعْطان إلى تبالة ١١ ميلًا، وهي من صنعاء على ٢٣ بريداً (أو ٢٧٦ ميلًا)، وعرضها ١٨ درجة، <sup>٢٦</sup> وثلث، وعشرون. ومنها إلى القرى حاء ٢٢ ميلًا، وعرضها ١٩ درجة. ومنها إلى كرى <sup>٢٧</sup> ١٦ ميلًا، وعرض كرى ١٩ درجة، وسدس، وثلثاً عُشر. ومن كرى إلى تربة ١٥ ميلًا، وعرضها ١٩ درجة، وثلث، وثمان درجة. ومنها إلى الضفَن ٢٢ ميلًا، وعرض الضفَن ١٩ درجة، وثلاثان، وثمان. ومنها إلى الفُتق، ثلاثة وعشرون ميلًا؛ وهي من صنعاء على ثلاثين بريداً (أو ٢٦٠ ميلًا)، والفتق والطائف ومكة على خط الطول من المشرق إلى المغرب، وعرض الفتق ٢٠ درجة، وعشرون درجة. ومنها إلى رأس المناقب اثنا عشر ميلًا، وهي منتهى الطريق إلى وجه الشمال، ثم رجعت نحو المغرب أو الجنوب. وعرض المناقب عشرون درجة، وربع، وثلث عُشر. ومن رأس المناقب إلى قرن — ويسمى قرن المنازل — ستة أميال. انتهى.

وقد يعدل هذا الطريق من الفتق، فيتجه شمالاً نحو منهل غمرة؛ فذات عرق — ميقات أهل العراق — حيث يجتمع مع طريق العراق إلى مكة، وتبلغ نهاية اتجاهه شمالاً في منهل غمرة، التي ذكر الهمدانى (ص ١٨٥) أن عرضها ٢٢ درجة، وأنها تبعد عن ذات عرق ٢١ ميلًا، وذكر أن عرض ذات عرق ( $21\frac{1}{2}$  درجة). ووصف ابن رستة (ص ١٧٩) غمرة بأنها منزل خصب، كثير الماء من البرك والآبار، وقال: ومن هذا المنزل يحرم الحاج إلا الجمالين، فإنهم يحرمون من ذات عرق. وقال قدامة بن جعفر الكاتب: <sup>٢٨</sup> ومن الغمرة تعدل إلى اليمين، فمن الغمرة إلى الخدد ١٢ ميلًا — وهو موضع البريد، ومنقسم القواقل، وليس فيه إلا بئر واحدة، ونخل وزرع

يُستَقِّى لها بالإبل، وهي موضع يُسر مولى عثمان بن عفان — ومن الخدد إلى الفتق، ومن الفتق إلى تربة، وهي قرية عظيمة بها عيون جارية وزروع، وهي قرية خالصة مولاة المهدى.

ولعل من المفيد أن نذكر هنا من أرجوزة الرداعي ما له صلة في هذا الموضوع، لأنَّه حدد مراحل هذا الطريق، وعدَّد مناهله، وبينَ كثيراً من أعلامه، قال:<sup>٢٩</sup>:

ثم انتَحَتْ بِالسَّيْرِ — منها — الْمُطْبِنِ  
إِلَى «غُرَابَاتِ الْقُرَيْنِ» الْأَصْبِ  
ثُمَّ «الْخُرَيْدَاء» بِوَحْدِ مُتَعِّبِ  
ثُمَّ إِلَى «صَفْنَ» روَيِّ الْمُشَرِّبِ  
ثُمَّ عَلَى «رَكْبَةَ» مَرُّ الْأَرْكَبِ

الغراب: قَرْنٌ منتصب، والخریداء أرض واسعة، وصفن منهل تأتيه الأعلاف من أمطار من ناحية الطائف.

قلتُ لَهَا فِي مُطَلَّخٍ طَاخ  
يَا ناقَ هَمَ الشَّهْرُ بَانسلاخ  
عَنْ «ذِي طُوى» ذِي الْحَمْضِ وَالسَّبَاخِ  
«بِأَوْقَحٍ» ذِي الْمَنْهَلِ الْوَضَّاخِ  
فَانْتَهَضَتْ بِمُشْرِفِ شَمَاخِ  
قارِبَةَ الْلَّوْرَدِ مِنْ «كَلَاخَ»

أوْقَحَ مَنْهَلَ عَلَى وَادِ عَذْبِ الْمَاءِ،<sup>٣٠</sup> وَقِيلَ لِعَلِيلِ مِنْ أَهْلِ صَنْعَاءِ — وَهُوَ فِي مَنْزِلِهِ:  
مَاذَا تَشْهِي؟ قَالَ: شَرِبةٌ مِنْ مَاءِ أوْقَحِ.  
وَكَلَاخُ وَادِ مَأْوَهُ ثَقِيلُ مَلحٍ، وَكُلُّ هَذِهِ الْبَلَادِ مِنْ  
تَبَالَةٍ إِلَى نَخْلَةٍ دِيَارُ هَوَازِنَ، فِيهَا مِنْ كُلِّ بَطْوَنِهَا.

يا هند لو أبصرت عن عيَان  
بالقوم من يقطنان أو وسنان  
قلائصاً يُوضعن في «جلدان»  
علمت من ذو الفضل في الركبان

جلدان: <sup>٣١</sup> موضع؛ قاع.

إِذَا انْتَحَى الْقَوْمُ عَلَى الْخُوْصِ الْعُتْقُ  
أَقْوَلُ لِلْبَارِقِ وَهُنَّا إِذْ بَرَقُ:  
عَنْ «ذَاتِ أَصْدَاءِ» سَنَا فِي «الْفُتُقُ»  
هَيَّجَتْ أَشْجَانًا لَذِي شَوْقِ عَلَقِ

\* \* \*

سل الهوى عن قلب المغتاظ  
والعيس تطوي الأرض بالمظاظ  
مسهلة للخبث من «عكاظ»

\* \* \*

فانجردت بالرُّفق العصائِبِ  
تاركة «قرآن» لـ «المناقب»  
عِيَدِيَّةٌ مفعمة المناكبِ  
و«شَرِبًا» في جنح ليل واقب

\* \* \*

حتى إذا أدنى الركابَ مُدْنِي  
وجاءت الميقات «وادي قرن»  
استبدلت بالخوف دار الأمن  
ومسجداً حُفَّ بزَيِّ الحسن

بقرن مسجد النبي ﷺ وبئره، وهو وادٍ ونخل ومحصون، وهو على رأس البوباء.

ثم استطروا فوق يعلماتِ  
مُفضين بالمسير إلى «البوابات»

البوابات ٢٢ أرض منقلبة إلى وادي نخلة، ومصعدها إلى قرن كثيب، لا تكاد تعوده  
الروايا والأنصاء.

ثم اعترمن – العيسُ – بالتصميمِ قواصداً للمسجد المعلوم  
توارِكاً «للكفو» «فالليسُوم»

المسجد المعلوم مسجد إبراهيم عليه السلام، إلى رأس وادي نخلة، ينزل الناس  
فيصلُون فيه ويدعون، والكافو واليسوم ٣٣ جبلان بنخلة.

ضيعة الطلاحي مستقيمة صادرة عنها تؤمُّ «الرَّيْمة»  
ثم على «أَرِيكٍ» تعالي صمية

ضيعة الطلاحي – من قريش – نخل قديمات. الزيمة موضع فيه بستان ابن عبيد الله الهاشمي، وكان في أيام المقتدر على غاية من العمارة، وكان يغلب خمسة آلاف دينار، وفيه حصن للمقاتلة مبني بالصخر، ويحميه بنو سعد ... وعدد جذوعه ألف، وفيه غيل مستخرج من وادي نخلة، ٤٤ غزير؛ يفضي إلى فواردة في وسط الحائط، تحت حنَّية.

ثم إلى مأجلٍ كبير، وفيه الموز والحناء، وأنواع من البقول، وسبوحة موضع. وأريك عقبة تضاف إلى المكان فيقال عقبة أريك بضم الهمزة ... والطريق حينئذ من رأس المنافق إلى مكة بين المغرب والجنوب، ثم تكون الشمس — عاشياً — على صدغك الأيمن.

ثم انتَحْتُ، وَحْدًا على انكماش      بئر «الجُذَامِيّ» باحتياش  
إلى «حنين» المنهل الجياش      حتى إذا أفضت إلى «المشاش»  
عَجَّتْ بتحنانٍ لشوقٍ غاشي

آبار الجذامي: بئر معمرة — والجذامي من أهل مكة، وحنين هو الذي كانت فيه وقعة حنين بين النبي ﷺ وهو زوجي. المشاش موضع تلقي فيه محجة اليمن ونجد، وممحجة العراق والبحرين. انتهى ملخصاً.

(٥) وأنه يقع في صحراء مستوية، خالية من الأعلام والجبال، سوى صخرات كبار، وحريرية في مهب الجنوب منه.

(٦) وأنه متصل بأرض ركبة، ويقع حصن — الجبل المعروف — في مشرقه، مسيرة يوم وكسر، ويقع وادي قرآن في مغربه بقربه.

(٧) وأن من أوديته وادي «شرب».

### (٣) أين موقع سوق عكاظ

إن جميع الأوصاف المتقدمة، تنطبق انتظاماً على الأرض الواسعة، الواقعة شرق الطائف — بمييل نحو الشمال — خارج سلسلة الجبال المطيفة به، وتبعد تلك الأرض عن الطائف مسافة ٣٥ (كيلومتراً) تقريباً، ويحدها غرباً جبال بلاد عدون (العقرب — شرب — العبيلاء)، وجنوباً: أبرق العبيلاء، وضلع الخَلَص، وشرقاً: صحراء ركبة، وشمالاً: طرف ركبة والجبال الواقعة شرق وادي قرآن. وتشمل هذه الأرض وادي الأَخْيَضر (وهو المعروف في العهد القديم باسم وادي عكاظ) ووادي شرب، بينما يفيضان في الصحراء، ويخرجان من الجبال، وما بينهما من الأرض، وما اتصل بهما من طرف ركبة.

#### (٤) المواقع التي بقرب عكاظ

ذكر المتقدمون مواضع كثيرة، يستدل بها على موضع عكاظ، منها ما هو معروف في هذا العهد باسمه القديم، ومنها ما هو مجهول، فمن المواقع المعروفة:

(١) بُسٌّ: وهو جبل أسود (طرف حَرَّة) مُشرف على منهل عُشْرِيَّة، التي هي المحطة الأولى بعد قرن المنازل للذاهب إلى نجد، ويقع هذا الجبل شمال موقع عكاظ، بمسافة أقل من مسيرة نهار للبل.

(٢) جَلْدان: وهي أرض سهلة واسعة، تقع بين وادي لَيَّة وبين وادي بَسْل، متصلة ببركة، وفيها هضبة سوداء، تُسَمَّى قديماً «بَنْعَة»، نقل ياقوت<sup>٢٦</sup> عن الأصمسي أن بها نُقْبَا، كل نَقْبٍ قدر ساعة، كان يلتقط بها السيوف العادية والخَرَز، ويزعمون أن فيها قبوراً لعادٍ، وكانوا يعظمون ذلك الجبل. ا.هـ.

وتسمى هذه الهضبة في عهدها «الحَلَّة؛ حَلَّة جَلْدان». ومن كلام بَدْو تلك الناحية: مَنْ ملَكْ نَزْهَانَ بْنَ نَزْهَانَ، وأتَانَهُ وَأَتَانَ، وَخَمْسِينَ مِنَ الضَّانَ، وَمَرْعَى جَنْبَ «حَلَّة جَلْدان»، فهو سلطان ما عليه سلطان؛ أي من ملك كلباً أصيلاً، وحمارين ذكراً وأنتى، وخمسين شاة يرعاها في هذا الموضع، فقد بلغ الغاية من العز.

(٣) حَصَنٌ: وهو الجبل المعروف الذي ورد فيه المثل: من رأى حَصَنًا فقد أَنْجَدَ، ويقع شرقي موقع عكاظ، ويشاهد منه عن بُعدٍ: مسيرة يوم للبل. وقد أضافه الهمданى إلى عكاظ، تميّزاً له عن جبل آخر يسمى بهذا الاسم في بلاد باهلة (في عرض شام).

(٤) رُكْكَة، وهي فلة واسعة تبلغ مسيرة أيام للبل، ولكل جهة منها اسم خاص كَوْجَرَة، وَالسَّيِّ. وعكاظ في طرفها الغربي الجنوبي، متصل بها.

(٥) شَرَبٌ: وهو وادٍ عظيم أعلى وادي العقيق، الواقع غرب الطائف وشماله، ثم ينحدر مارًّا بمزارع الْكَيْمِ، فأم الْحَمْضِ، فالْقَدَرِيَّة، ثم يلتقي به وادي الحَوَيَّة من الغَرْبِ، فيكونان وادياً واحداً يُدعى وادي «شَرَبٌ»، وعلى مسافة ميل واحد من الحَوَيَّة تقع قرية شَرَبٌ في الوادي نفسه، ثم يجوز السلسلة الجبلية، ويفضي إلى الأرض البراح فثم عكاظ حتى تنتهي إلى وادي الأَخْيَر الواقع شرقاً عن وادي شَرَبٌ، ويفضي الواديان في ركبة. وقد يُطلق على سوق عكاظ اسم شَرَبٌ كما في قول الكميـت – الذي أورده البكري في معجمه (ص ٨٠٩).

وفي الحنيفة فاسأل عن مكانهم  
بالموقفين، وملقى الرحل من شرب

(٦) العبلاء: قرية ذكر الهمданى أنها خربت، وتقع بقرب العُبَيْلَاء قرية عدونان المعروفة، وتقع جنوب عكاظ مجاورة له، وقد ذكر الأصبهانى في الأغاني – في ترجمة ابن الدمينة – أنه كان ينشد شعره في سوق العبلاء، فلعل سوق عكاظ كان يُطلق عليه سوق العبلاء، وأنه امتد إلى ذلك العهد، خلافاً لقول البكري ومن تابعه.

(٧) عن جبل يقع يمين المتجه إلى تربة، ويُشاهد على مسافة بعيدة في طرف ركبة الجنوبي، ويقع شرق قرية «كلاخ»، وفيه وشل يرده بعض المسافرين الذين لا يمرون بكلاخ.

(٨) قرآن: وادٍ ينحدر من الأرض الواقعة بين وادي الحوية ووادي السيل الصغير الواقع غربه، ويجتمع بالحقيقة الكبير – الذي هو أعظم الأعقة وأطولها. ويقع وادي قرآن غرب عكاظ، يفصل بينهما أكاماً (جبل صغيرة) تمتد من الجنوب الغربي، إلى الشمال الشرقي، وقد عَدَ الهمданِيُّ قرآن من أرض عكاظ، والظاهر أنه خارج عنها. وفي العقيق يقول الصمة الجشمي<sup>٣٧</sup> – والد دريد – في حرب الفجار التي وقعت في عكاظ:

(٩) كلاخ:<sup>٣٨</sup> قرية فيها مزارع، أسفل وادي بَسْل، وتقع جنوب عكاظ بميل إلى الشرق.

الموضع المجهولة

(١) الأثياد: الموضع الذي ذكر الأصماعي أن السوق يقام فيه.

(٢) بقاع: يُفهم من قول عرَام إنها بئر في أصل بُسٌّ؛ أنها بئر عُشيرة القديمة، أو يقربها، إذ هذا الوصف ينطبق عليها.

(٣) جُبْجُب: موضع نقل البكري عن ابن الأعرابي أنه من عكاظ.

- (٤) **الحرَّيرة** – تصغير حَرَّة: يُفهَم من كلام المتقدمين أنها هي المعروفة الآن باسم «صلع الخَلْص»، والصلع في لغة عرب هذا العصر: الجبيل، وهذا الخَلْص: جبيل أسود صغير، يقع في الجنوب، بميل قليل نحو الشرق من موقع عكاظ.
- (٥) **الخُدُود** – أو **الخُدُد**: قرية، يُفهَم من كلام الحموي والزييدي – وقبلهما قدامة الكاتب وقد مرَّ كلامه – أنها تقع شمال عكاظ، فيما بينه وبين منهل عشرية.
- (٦) **دَحْم**: الجبل الذي لجأت إليه بنو كنانة يوم شمطه، لا يبعد أن يكون هو الجبل المسمى في عهدهنا بـ«الصالح» بقرب قرية «المقرب» لعدوان، ويسمونه الصالح لاعتقادهم بأن رجلاً صالحًا قبر فيه، وهم يعظمون ذلك الجبل في العهد الماضي، ويقع غرب موقع عكاظ بمسافة قصيرة.
- (٧) **شمطه**: موضع في عكاظ – غير معروف.
- (٨) **عَيْنُ خَلِيص**: غير معروفة، ولعلها كانت بقرب ضلع الخَلْص.
- (٩) **الفتق**: بلد قد خرب – كما ذكر الهمданى – ويفهم من كلام المتقدمين أنه جنوب عكاظ، بينه وبين العَرْج. وقول أبي عبيدة (به أموال ونخل لثقيف) يقصد الفتق، لا عكاظاً؛ لأنَّه ذكر في خبر حرب الفجار – الذي نقله البكري عنه – أن عكاظاً بلد لبني نصر، ولهم فيه نخل وأموال.
- (١٠) **القَلْ**: جَبَلٌ، يدلُّ كلام عَرَام على أنه أحد الجبال المجاورة لِعُنْ، الواقعة جنوب ركبة، وقد أورد عَرَام فيه هذا البيت:

وقالوا: حَرَجْنَا مِنْ «القفَا» وجَنْوِيهِ  
و«عُنْ» فَهُمَ الْقَلْبُ أَنْ يَتَصَدِّعَا

## (٥) سكان هذه النواحي

أشار المتقدمون إلى أن هذه الجهات من منازل هوازن، ثم صارت لبني هلال، والظاهر أن بني هلال حلُّوها وقت انتشارهم وقوتهم، في القرنين الثالث والرابع الهجريين، ثم لما هاجروا بعد ذلك إلى مصر، ثم إلى بلاد المغرب، عاد سكانها القدماء إليها، ولا يزالون بها. فمن سكانها:

- (١) **الجُثْمَة**: واحدهم جثاميٌّ، وقد يقال: جشاميٌّ – بتخفيف الشين حتى تقرب من الثناء – والجثمة تحريف «الجشمة» بالشين لتقارب الحرفين في بعض صفات النطق،

وهم بنو جشم بن بكر بن معاوية بن هوازن — إخوةبني نصر — وقبيلة دريد بن الصمة، وتسكن هذه القبيلة في وادي قرآن، ووادي العقيق، وفي السيل الصغير.

(٢) عدوان: القبيلة القديمة، التي منها حكيم العرب عامر بن الظرب، ذو الإصبع الشاعر، وغيرهما. وتسكن في قرية «العقرب» — وهي على ضفة وادي الأخيضر في أعلىه، وفيها نخل وزروع، وفيها عين أوشكت أن تغور — وفي قرية «الْخُضِّيَاء» — الواقعه على ربوة شرب الغربية بقرب «المطار» — وفي قرية «الْعُبَيْلَاء».

(٣) العُصْمَةُ: وهو حلفاء لبني جشم منذ العهد الجاهلي، كما في كتب النسب، ويسكنون أسفل وادي لية، في وادٍ يسمى باسمهم.

(٤) ثقيف: كانت قبيلة ثقيف تجاور هوازن، في أسفل أودية الطائف (لية — العرج — شرب) ولكنها ارتفعت إلى أعلى تلك الأودية، ولا تزال فيها إلى هذا العهد.

## (٦) آراء المتأخرین في تحديد موضع عكاظ

(١) رأى الأستاذ خير الدين الزركلي؛ قال في رحلته «ما رأيت وما سمعت»: وعلى ذكر السَّيْلِ — أو اليمانية — لا أرى أن تقوتي الإشارة إلى أشهر سوق من أسواق العرب، أعني سوق عكاظ، لوقوعها في تلك الطريق على مرحلتين من مكة للذاهب إلى الطائف عن طريق السيل. يميل قاصد عكاظ نحو اليمين، فيسير نحو نصف ساعة، فإذا هو أمام نهر في باحة واسعة الجوانب، يسمونها «القانس» باللغاف المعقودة — وهو موضع سوق عكاظ ... إلى أن قال: والواقف في القانس — أو عكاظ — يرى على مقربة منه موضعين مرتفعين، أحدهما يُسمى الدَّمَّةُ — بكسر ففتح — والآخر البُهْيَةُ — بصيغة التصغير — وعكاظ هو الفاصل بين الدَّمَّةَ والوادي الموصى إلى الطريق التي يمر بها سالكو درب «السَّيْلِ» اليمانية ... ثم قال الأستاذ — بعد إيراد كلام ياقوت في المعجم: وسمعت كثيراً من أهل الطائف يقولون: إن عكاظاً في مكان يُعرف اليوم باسم «القهاوي» في وادي لية، من الطائف، غير أن الشيوخ يؤيد ما قلناه آنفاً؛ من أنه القانس نفسه، وعليه أكثر العارفين من أهل هذه الديار.

(٢) رأى الأمير شبيب أرسلان — رحمه الله — قال في الارتسامات اللطاف (ص ١١٠) بعد أن أورد كلام الزركلي المتقدم: أفلًا يحتمل أن يكونوا أقاموا السوق مرة في القانس، ومرة في المكان المسمى اليوم بالقهاوي؟ على أن قول الأخ الزركلي أن القهاوي هي في

وادي لَيَّة، فيه نظر؛ لأن القهاوي ليست في وادي لية، ولا وادي لية هو قريب من هناك ... وقال ص ١٦٧: إن المسافة من المكان الذي كانت فيه سوق عكاظ إلى مدينة الطائف، هي نحو من ساعة، بسير الكهرباء.

(٣) رأى الأستاذ عبد الله فلبسي؛ قال الدكتور محمد حسين هيكل باشا في «منزل الوحي» - ص ٣٨٠: أما المستر فلبسي فيرجح السبيل الصغير موقعًا لعكاظ، وقد وضعها على خريطته في مكان هذا السبيل.

(٤) رأى الدكتور محمد حسين هيكل باشا؛ قال في «منزل الوحي» - ص ٣٨١: انفرجت الجبال عن السبيل الكبير، فتحطت السيارة إليه ... واستدرنا بالسيارة فيما وراء الجبل، ثم اعتدنا نقطع بطنًا من الأرض ... ووقفنا في موضع يقال له «الخُرُّ» من وادٍ يقال له «غَسَلَة» وراء جبل يسمى «دما» وهبئنا من السيارة، وسرنا خطوات ... ثم وقفنا عند آثار بناء في تخوم الأرض، مستوية على سطحها، يدل وجودها على وجود عمارة قديمة في المكان، تتتألف من ثمانى غرف حسنة البناء، ليست في شيء من منازل البدو. قال صاحبى - بعد أن زرنا هذه الآثار: أشهد أنني أميل إلى ترجيح عكاظ بهذا المكان، وأحسب هذه الغرف الفسيحة كانت مقام سادة السوق. قلت: لعلك لم تبالغ إذ رجحْت. ثم وصف الدكتور البناء وقال: إنه يرجح عندي قيام عكاظ بهذا المكان. وإن لم يُقم سندًا علميًّا على هذا الترجيح. انتهى باختصار.

وهذه الآراء تدور حول موضوعين: السبيل الكبير - المعروف قديمًا بقرن المنازل - في رأى الأستاذ الزركلي والدكتور هيكل باشا، والسبيل الصغير الواقع بين الطائف وبين السبيل الكبير - على مسافة تقرب من ثلاثة كيلومترًا من الطائف في طريق مكة - في رأى المستر فلبسي. وقد أغرب الأمير شكب - رحمه الله - حينما حاول الجمع بين القولين، بقوله بإمكان إقامة السوق في الموضعين؛ مرة هنا، ومرة هناك.

## هوامش

(١) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لأبي الطيب الفاسي المكي (ج ٢ ص ٤٩٣) نسخة مكتبة الشيخ عبد الستار الدلهلي بمكة - مخطوط.

(٢) معجم البلدان (ص ٢٠٣ ج ٦) الطبعة المصرية.

(٣) معجم أبي عبيد البكري (ص ٦٦٠) الطبعة الأوروبية.

- (٤) تاريخ الطائف المسمى (إهداء اللطائف من أخبار الطائف) للعجمي، مخطوط.
- (٥) صفة جزيرة العرب للهمداني، طبعه ملر في ليدن (ص ١٨٧ و ١١٩).
- (٦) معجم البلدان (ج ٦ ص ٢٠٣).
- (٧) كتاب التيجان في ملوك حمير، طبعة الهند (ص ٣١٠).
- (٨) كتاب تاريخ مكة المطبوع فيها (ص ٢١٠ ج ١).
- (٩) كتاب المحرر لمحمد بن حبيب ص ٣١٥ المطبوع في الهند.
- (١٠) كتاب «أسماء جبال تهامة وما فيها من القرى، وما ينبت عليها من الأشجار، وما فيها من المياه» نسخة خطية تقع في ١٨ صفحة — وهي قطعة من الكتاب — في مكتبة الشيخ محمد نصيف في جدة، وقد نقل البكري وياقوت معظم كتاب عرَّام هذا.
- (١١) الغلوة: رمية سهم أبعد ما يقدر عليه الرمي.
- (١٢) تاريخ اليعقوبي (ص ٢٢٧ طبعه العراق).
- (١٣) صفة جزيرة العرب، طبعة: د. ه. مار في ليدن (الصفحات ٢٦٢-٢٦٤-٢٦٤ على التوالي).
- (١٤) معجم ما استعجم (ص ٦٦٠-٦٦٢ طبعة أوربا سنة ١٨٧٧م).
- (١٥) في نسخة خطية (الأرحال)، وفي كتاب عرَّام (الأرجام) جمع رجم، ولعله هو الصواب.
- (١٦) في الخطبة (بقعاء) وكذا في كتاب عرَّام، والبكري نقل كلامه ولم ينسبه إليه.
- (١٧) في الخطبة (المجد)، وكذا في معجم البلدان (ج ٥ ص ٢٩٥).
- (١٨) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للإدريسي، نسخة دار الكتب المصرية المصورة رقم ٢٦٣ جغرافية ج، ورقة ١٠٢.
- (١٩) معجم البلدان (ج ٦ ص ١١٣ وج ٧ ص ٢٧١).
- (٢٠) الروض المطار، نسخة مكتبة عارف حكمت في المدينة، وقد وهم مؤلف كشف الظنون حينما ذكر أن الحميري توفي سنة ٩٠٠ وقدله بروكلمان، وال الصحيح أنه قبل هذا التاريخ، لأن القلقشندى المتوفى سنة ٨٢١ ينقل عنه في صبح الأعشى، ولعله من أهل القرن الثامن.
- (٢١) المصباح المنير (ج ٢ ص ٤٩) الطبعة البولاقية.
- (٢٢) ص ١٢٣ طبعة أوربا.

- (٢٣) ص ١٨٤ طبعة أوربا.  
(٢٤) ص ١٩٥ طبعة أوربا.  
(٢٥) انظر سيرة ابن هشام، خبر غزوة الطائف.  
(٢٦) في المطبوعة عَبَرَ عن الدرجة بكلمة (جزء)، وفي نسختي الخطية (درجة).  
(٢٧) كري وادٍ عظيم معروف في هذا العهد بين تربة وبين وادي رنية.  
(٢٨) كتاب الخراج، طبعة أوربا.  
(٢٩) صفة جزيرة العرب ص ٢٦١ وما بعدها. ولم نورد من أبيات الرداعي سوى ما له صلة بأسماء الموضع، مع إيضاح الهمданى، طلباً للاختصار.  
(٣٠) معروف باسمه، وهو في بلاد بلحارث (بني الحارث)، ويقع من كلاخ مطلع الشمس مسيرة نصف نهار للإبل.  
(٣١) انظر ياقوت.  
(٣٢) تسمى «البهيّة».  
(٣٣) معروfan ويسميان في هذا العهد (السومان) تحريف (اليسومان) من باب التغليب. قال الراجز:

يا ناق سيري قد بدا يسومان فاطويهما تبدو قنان غزوan

- (٣٤) معروف وفيه مزارع على السيل، وهو وادٍ يفضي إلى نخلة اليمانية.  
(٣٥) حَرَّةُ الْخَلْصِ في الشرق لا في الجنوب كما رأيتها — عزام.  
(٣٦) معجم البلدان (ص ٣٦٢ ج ٢). وقد نسب صاحب التاج هذا الكلام إلى البكري، ولكنه لا يوجد في معجمه المطبوع.  
(٣٧) كتاب شعراء النصرانية (ج ١ ص ٧٦٩).  
(٣٨) لم يرد له ضبط في الكتب القديمة، ولم يذكره صاحب اللسان، ولا صاحب التاج، وسكانه يقولونه «كلاخ» بإسكان الكاف، كما يقولون (محمد) و(سعيد) و(غراب) و(جمال) ونحوًا.



## الخاتمة

بِقَلْمِ حَمْدِ الْجَاسِرِ

هذه آراء بعض مشاهير متأخرى الكُتُب، وتلك أقوال بعض متقدمي المؤرخين – من القرن الثاني الهجري إلى القرن الثامن – وللباحث أن يدرسها وأن يقارن بينها لظهور له الحقيقة، وليري أي الآراء أصوب، وأي الأقوال أكثر انتظاماً وأوضح دلالة في تحديد ذلك الموضع التاريخي «عكاظ». <sup>١</sup>

وقد رسمت مع هذا البحث رسمًا مقرّبًا – وإن لم يكن دقيقًا من كل وجه – أوضحت فيه موقع عكاظ – في رأيي – وبعض الأمكنة التي لا تزال معروفة بأسمائها في هذا العهد.

موقع عكاظ



هوامش

(١) الأقوال التي نقلها الأستاذ الجاسر في صفحة ٦١ وما بعدها لا يدعهما تحقيق،  
ولا أرى بعد الذي قدّمنا مجازاً للريب في تحديد عكاظ.